# Пустовалова Анна Алексеевна

# АГИТАЦИОННО-ПРОПАГАНДИСТСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕК ГОРЬКОВСКОЙ ОБЛАСТИ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941-1945 ГГ.)

Статья посвящена проблеме агитационно-пропагандистской деятельности библиотек г. Горького в годы Великой Отечественной войны. Рассмотрены различные направления деятельности библиотек города и области, их роль в жизни общества и достижении победы. Отдельное внимание уделено бытовым условиям работы библиотек и мерам, предпринятым для их улучшения. Основываясь на архивных данных, автор приводит статистические данные о работе данных учреждений культуры и делает вывод об их вкладе в борьбу с захватчиками. Адрес статьи: <a href="https://www.gramota.net/materials/3/2017/2/46.html">www.gramota.net/materials/3/2017/2/46.html</a>

# Источник

Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики

Тамбов: Грамота, 2017. № 2(76) С. 164-166. ISSN 1997-292X.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/3.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/3/2017/2/

# © Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: <u>www.gramota.net</u> Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на adpec: hist@gramota.net

- Пудов А. Г. Эстетика символического в эпоху транзитивной социальной реальности. Якутск: Медиа-холдинг «Якутия», 2014. 340 с.
- 6. Федотова В. Г. Архаизация в современном мире // Философские науки. 2012. № 5. С. 26-36.
- 7. Федотова В. Г. Модернизация и культура. М.: Прогресс-Традиция, 2016. 336 с.
- 8. Федотова В. Г. Модернизация, культура и социальный капитал // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия: Экономика. 2013. № 2 (22). С. 7-17.
- **9.** Эйзенштадт III. Революция и преобразование обществ. Сравнительное изучение цивилизаций. М.: Аспект Пресс, 1999. 416 с.
- 10. Eisenstadt S. N. Multiple Modernities // Daedalus. 2000. Vol. 129. № 1. P. 1-29.

#### PROBLEM OF RETURN TO TRADITIONAL VALUES IN ETHNO-CULTURAL MODERNIZATION PROJECT

**Pudov Aleksei Grigor'evich**, Ph. D. in Philosophy *Yakut State Agricultural Academy*  $agro\_on\_line@mail.ru$ 

The article deals with the problem of the "third modernity", which was topical for ethnic cultures of Eurasia inorganically modernized by mass culture at the turn of the XX-XXI centuries. The sociological aspect operating with such notions as "modernization", "archaization", "multivariant modernization" is commented by the author with the ontological section of socio-cultural transformations in terms of "synthetic symbolism", "transmigration of symbols of different nature". Effective tools for complete modernization implementation changing the social code and, accordingly, social reality by means of synthetic arts are noted.

Key words and phrases: ethnocultural modernization; symbol; transmigration of consciousness symbols; archaization; social code; social reality.

\_\_\_\_\_\_

#### УДК 908

#### Исторические науки и археология

Статья посвящена проблеме агитационно-пропагандистской деятельности библиотек г. Горького в годы Великой Отечественной войны. Рассмотрены различные направления деятельности библиотек города и области, их роль в жизни общества и достижении победы. Отдельное внимание уделено бытовым условиям работы библиотек и мерам, предпринятым для их улучшения. Основываясь на архивных данных, автор приводит статистические данные о работе данных учреждений культуры и делает вывод об их вкладе в борьбу с захватчиками.

*Ключевые слова и фразы:* Великая Отечественная война; культура; библиотеки; Горький; Нижний Новгород; краеведение.

# Пустовалова Анна Алексеевна

Huжегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина (Мининский университет) anna-nn@mail.ru

# АГИТАЦИОННО-ПРОПАГАНДИСТСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕК ГОРЬКОВСКОЙ ОБЛАСТИ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941-1945 ГГ.)

Одним из наиболее доступных для народа источников информации в годы войны являлись библиотеки. В связи с этим сложно переоценить их роль в пропаганде необходимых идей в тяжелое военное время, когда моральное состояние людей во многом зависело от их деятельности.

К началу войны в СССР действовало свыше 277 тысяч библиотек всех типов. Осенью 1941 г. ценные фонды крупнейших библиотек были эвакуированы в тыл. В 1943 г. Наркомпрос РСФСР учредил государственный фонд литературы, из которого были пополнены или укомплектованы 70 областных и республиканских, 302 городские, 1690 районных, свыше 4 тыс. школьных библиотек [1, с. 98].

В соответствии с новыми задачами, диктовавшимися военным временем, была изменена тематика информационно-агитационной работы (доклады, выставки, плакаты), рекомендательная библиография, справочная работа с читателем, тематика научно-библиографической работы, работа по оказанию помощи городу и области. С первых месяцев войны в «Военных уголках» библиотек размещались стенгазеты «Вести с фронта», плакаты, рекомендательные списки военной и патриотической литературы, траурные списки погибших библиотекарей, читателей и членов их семей [11, д. 16, л. 6 об.].

За 1941-1942 гг. справочно-библиотечный отдел Горьковской областной библиотеки выдал несколько тысяч справок, касающихся вопросов организации обороны. Бойцы народного ополчения, бойцы всевобуча, групп самозащиты шли в библиотеки за книгой, которая помогла бы им овладеть искусством военного дела [3, д. 2324, л. 5-7].

Иногда интерес к печатному слову и необходимость в информации даже переходили рамки закона. М. Н. Добротвор пишет в дневнике летом 1943 г.: «Занимался в Ленинской библиотеке. Там широко развита кража книг. Воруют из витрин» [4, с. 531].

14 февраля 1942 г. Наркомпрос принял постановление «О развитии сети передвижных библиотек». Широкая сеть библиотек-передвижек была создана во всех краях и областях. Обслуживая призывные пункты, эвакопункты, госпитали, общежития рабочих и колхозников, передвижки удовлетворяли постоянную потребность населения в книге [7, с. 79-80]. В Горьковской области эти фонды располагались при избахчитальнях, красных уголках, в госпиталях. В 1943 г. действовало 1258 передвижек и 612 книгонош [8, с. 86] (для сравнения: районными библиотеками Московской области было организовано 1500 библиотек-передвижек [7, с. 80]). Одна только областная библиотека за 1942 г. обслужила передвижками 30 пунктов. Из них 1 эвакопункт, 21 госпиталь, 5 воинских частей, 1 МТС, 1 агитпункт Свердловского военкомата, 1 избучитальню и профкурсы работников Латвийской ССР. В передвижки было передано 7 059 книг, обслужено более 25 000 читателей. Только в одной передвижке агитпункта военкомата за время с 25 ноября по 31 декабря 1942 г. обслужили 2 751 человек, им было выдано 3 723 книжные единицы [11, д. 19, л. 5 – 5 об.].

После 1943 г. читатели стали интересоваться вопросами больше практического, чем учебного характера, так как необходимо было постепенно восстанавливать разрушенное, возвращаться к нормальному течению жизни. Особый интерес вызывали вопросы восстановления железнодорожных объектов, производство зажигалок, сахара, технологии телефонного дела, из медицины — борьба с дистрофией, авитаминозом, протезное дело [3, д. 2324, л. 5-7]. Выпуск стенгазет и боевых листков стал ежедневной задачей библиотекарей [2, с. 76].

Массовый характер деятельности библиотек виден на примере клуба рабочих Горьковского автомобильного завода. В его библиотеке было свыше 122 тыс. книг, и она ежедневно обслуживала в среднем по 700 человек. Кроме того, например, в 1943 г. в организованных ею литературных вечерах приняло участие почти 18 тыс. человек, в политических беседах о книгах – около 12 тыс. человек [5, с. 125-126].

Интересы читателей не ограничивались только практической и исторической литературой. Также возрос интерес к русской и западно-европейской классике. В условиях военного времени пропагандистская и агитационно-массовая работа библиотек области все чаще выносилась за стены библиотек: на призывные пункты, в госпитали, цеха, фермы. Так, в 1942 г. областная библиотека имела передвижки в 21 госпитале, 5 – в воинских частях, а также в Свердловском военкомате и эвакопункте. Очень изобретательны и активны в работе с населением в военное время были Нелюбовская изба-читальня Бутурлинского района, библиотеки Шахунского района, Краснобаковская, Павловская и Балахнинская районные библиотеки, Дзержинская городская и многие другие библиотеки области. Они активно участвовали в восстановлении хозяйства районов, освобожденных от немецкой оккупации. Только за 8 месяцев 1943-44 гг. было собрано для освобожденных районов 164 тыс. томов литературы по всем отраслям знания. Были скомплектованы фонды более 30 районных и городских библиотек и отправлены в Харьковскую, Ростовскую, Смоленскую, Калининскую и Полтавскую области.

Горьковская областная библиотека в самые тяжелые дни войны продолжала интенсивную работу. Читатели обслуживались практически бесперебойно, несмотря на регулярные бомбовые удары. При этом в течение 1941-1943 гг. на Горький было совершено 43 налета вражеской авиации, на город было сброшено 1 560 фугасных и 4 787 зажигательных авиабомб [2, с. 78].

Областные библиотеки также развивались, эффективно участвовали в просветительской работе.

Павловская районная библиотека в результате хорошо организованной пропаганды общественнополитической и военно-технической литературы значительно увеличила выдачу книг по этим вопросам. Если в первом полугодии 1942 г. было выдано 1 720 книг, то во втором – уже 3 387. Устраиваемые библиотекой выставки литературы, картотеки газетно-журнальных статей, рекомендательные списки оказывали большую помощь активистам в подготовке к лекциям, докладам и беседам.

Большую агитационно-массовую работу среди читателей вела Краснобаковская библиотека, об эффективности этой работы красноречиво свидетельствует следующий факт: после ознакомления со статьей «Герой Отечественной войны» читательница Ширкова, проводившая пятерых сыновей на фронт, заявила: «Буду больше всего гордиться тем из сыновей, который больше побьет фашистов» [3, д. 2324, л. 2].

Избы-читальни Горьковской области также вели активную деятельность. За один только 1942 г. было проведено 26 930 докладов и лекций, показано 2 740 кинофильмов. При них действовали 316 оборонно-массовых кружков, в которых занималось 11 214 человек. Дети занимались в 419 кружках, в том числе по изучению военного дела, сельхозмашин [8, с. 82].

Благодаря активной работе избача А. М. Савинова изба-читальня в с. Мокрино Котовского района стала одной из лучших в РСФСР. В ней имелись радио, библиотека, здесь были свежие газеты, альбомы с наглядными пособиями. При избе-читальне всю войну работали кружки — драматический, музыкальный, агротехнический, противовоздушной и противохимической обороны. С апреля по ноябрь 1942 г. было проведено 1 700 читок газет, на которых присутствовало 6 258 человек, были прочитаны десятки лекций и докладов, выпущено 14 стенгазет и 37 боевых листков. Как впоследствии было признано, массовая работа этой избычитальни способствовала тому, что Мокринский сельсовет и его колхозы заняли по всем показателям первое место в районе: полностью рассчитались с государством по всем видам поставок и сдали дополнительно в фонд Красной Армии и в помощь Ленинграду большое количество различных продуктов [7, с. 99].

Необходимо отметить, что материалы по изучению развития библиотек Горьковской области в настоящее время могут быть использованы в деле патриотического воспитания школьников [9].

Таким образом, несмотря на военное положение, трудности организации культурно-просветительской работы в тылу, работа библиотек Горьковской области обеспечивала выполнение следующих комплексов мероприятий:

- во-первых, предоставление теоретического материала по организации обороны, восстановлению жизненно важных объектов инфраструктуры;

- во-вторых, формирование морально-политического облика и патриотизма населения через создание избчитален, проведение литературных вечеров и политических бесед, показ кинофильмов, кадров военной хроники;
- в-третьих, обеспечение подготовки мобилизационного резерва через деятельность кружков гражданской и военной направленности.

#### Список литературы

- 1. Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: энциклопедия / гл. ред. М. М. Козлов. М.: Сов. энциклопедия, 1985. 832 с.
- **2. Герасимова В. В.** Библиотеки Горьковской области в военное время // Панорама библиотечной жизни области: опыт, новые идеи, тенденции развития. Н. Новгород, 2013. Вып. 3 (71). С. 73-79.
- 3. Государственный общественно-политический архив Нижегородской области (ГОПАНО). Ф. 3. Оп. 1.
- **4.** Забвению не подлежит: страницы нижегородской истории (1941-1945 годы): в 3-х кн. / сост. Л. П. Гордеева, В. А. Казаков, В. П. Киселев, В. В. Смирнов. Н. Новгород: Волго-Вятское кн. изд-во, 1995. Кн. 3. 670 с.
- 5. Комков Г. Д. На идеологическом фронте Великой Отечественной... М.: Наука, 1983. 440 с.
- **6. Культурное строительство Горьковской области 1917-1957 гг.**: сборник статей под редакцией С. А. Орлова. Горький: Горьковское книжное издательство, 1957, 328 с.
- 7. Максакова Л. В. Культура Советской России в годы Великой Отечественной войны. М.: Наука, 1977. 343 с.
- **8. Перчиков Ю. А., Серебряков В. М.** Культурно-просветительная деятельность местных Советов в 1941-1945 гг. (на материалах Волго-Вятского региона РСФСР) // Формы и методы укрепления советского тыла в годы Великой Отечественной войны. Горький, 1984. С. 79-93.
- 9. Слепенкова Е. А., Щетинина Н. П. Патриотическое воспитание школьников: современные подходы [Электронный ресурс] // Вестник Мининского университета. 2016. № 3. URL: http://vestnik.mininuniver.ru/reader/search/patrioticheskoe-vospitanie-shkolnikov-sovremennye-/ (дата обращения: 12.12.2016).
- 10. Центральный архив Нижегородской области (ЦАНО). Ф. 2529. Оп. 2.
- **11. ЦАНО.** Φ. 2741. Оπ. 2.

# AGITATION-PROPAGANDA ACTIVITY OF LIBRARIES OF GORKY REGION DURING THE GREAT PATRIOTIC WAR (1941-1945)

### Pustovalova Anna Alekseevna

Minin University anna-nn@mail.ru

The article is devoted to agitation-propaganda activity of Gorky libraries during the Great Patriotic War. Various activities of the libraries of the city and the region, their role in the life of the society and achieving the victory are considered. Special attention is paid to everyday conditions of the libraries work and measures taken to improve them. On the basis of archival data the author presents statistical information about work of these institutions of culture and concludes on their contribution to fight against the invaders.

Key words and phrases: The Great Patriotic War; culture; libraries; Gorky; Nizhny Novgorod; local studies.

#### УДК 903

# Исторические науки и археология

В статье проанализирована роль речного ландшафта в археологических культурах Поволжья и Южного Урала в период позднего энеолита и бронзового века. Выявлена хозяйственная, ритуально-сакральная и культурно-семантическая взаимосвязь пространства реки и топографии археологических памятников. С целью подчеркнуть значение рек в жизни срубных и андроновских племен авторы вводят понятия «речные культуры» и «гидромифология». Кроме того, в исследовании отмечено влияние типа русловых процессов (степень меандрирования рек) на планиграфию поселений.

*Ключевые слова и фразы:* река; ландшафт; археологическая культура; бронзовый век; топография; степь; лесостепь; гидромифология; речные культуры.

# Рамазанов Сергей Павлович, д.и.н., профессор Николаев Николай Юрьевич, к.и.н., доцент

Волжский политехнический институт (филиал) Волгоградского технического университета sp-ram@yandex.ru; nikcam@mail.ru

# Юрченко Степан Анатольевич

г. Волжский tehrtd@gmail.com

# РЕЧНОЙ ЛАНДШАФТ И ТОПОГРАФИЯ ПАМЯТНИКОВ В АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ КУЛЬТУРАХ ПОВОЛЖЬЯ И ЮЖНОГО УРАЛА В ПЕРИОД ПОЗДНЕГО ЭНЕОЛИТА И БРОНЗОВОГО ВЕКА

Значение речного ландшафта и его влияние на топонимику древних памятников, а в более широком смысле и на всю антропогенную среду археологических культур периода бронзового века, практически