Энгельке Марина Марковна

РИСУНКИ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ

Данная статья посвящена изучению внутреннего мира пожилых людей через рисуночные тесты. Это исследование позволило глубже узнать потребности, мотивы и желания людей пожилого возраста, в дальнейшем оно поможет грамотно и правильно строить работу психологов и социальных служб при общении со старшим поколением.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/1/2012/11/67.html

Статья опубликована в авторской редакции и отражает точку зрения автора(ов) по рассматриваемому вопросу.

Источник

Альманах современной науки и образования

Тамбов: Грамота, 2012. № 11 (66). С. 220-222. ISSN 1993-5552.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/1.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/1/2012/11/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: almanac@gramota.net

купюр применил данную технологию, финансовые потоки из других стран? На этот вопрос ответа нет. Это лежит в плоскости неопределенной информации, а это означает, что численный расчет и числовой ответ на поставленные вопросы попросту неуместен. В положительный результат просто нужно верить.

Что касается второй точки на монаде - точки 1, то основным претендентом на «смерть» экономики как явления может оказаться новый технологический скачок в виде нанотехнологий [3]. В том новом мире проблем с товаром любой сложности не ожидается, в том мире выживут только услуги. Но монада, как символ, способна анализировать и услугу как феномен, отделенный от товара. Для этого нужно в услугах найти пару противоположностей.

Список литературы

1. **Шкилев В. Д. и др.** Решение о выдаче патента по заявке РФ 2009132045 на «Денежную купюру и способ проверки ее на подлинность».
2. **Шкилев В. Д., Мартынюк Н. П.** Патент Российской Федерации № 2399496 «Электроразрядный способ изготовления бумажных документов строгой отчетности и бумажных денежных знаков». Кл. B 42 D 15/00.
3. **Шкилев В. Д., Мартынюк Н. П., Фотенко В. М., Адамчук А. Н., Сауляк А. И.** Нанотехнология и классическое промышленное производство. Философское осмысление возможных последствий применения нанотехнологии // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2011. № 1 (7). С. 215-227.
4. **Шкилев В. Д., Сауляк А. И.** О символьном понимании генезиса коррупции и о возможностях информационных технологий // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2011. № 1 (7). С. 203-208.
5. **Шкилев В. Д., Шкилев Д. В.** Философские символы реинкарнации // Материалы XIII международного симпозиума по эниологии. Алушта, 2004. С. 226-229.
6. **Шкилев В. Д., Шкилева В. Д.** О единстве порядка и хаоса и единстве воспроизводимых и невоспроизводимых технологий // Альманах современной науки и образования. Тамбов: Грамота, 2012. № 8 (63). С. 174-180.
7. **Шкилева В. Д.** О политике и экономике с позиций символизма // Альманах современной науки и образования. Тамбов: Грамота, 2012. № 3 (58). С. 149-150.

УДК 159.9
Психологические науки

Данная статья посвящена изучению внутреннего мира пожилых людей через рисуночные тесты. Это исследование позволило глубже узнать потребности, мотивы и желания людей пожилого возраста, в дальнейшем оно поможет грамотно и правильно строить работу психологов и социальных служб при общении со старшим поколением.

Ключевые слова и фразы: пожилой возраст; старение; рисунок; потребность в общении; гармония; положительный настрой.

Марина Марковна Энгельке
Русская христианская государственная академия, г. Санкт-Петербург
marina.engelke@gmail.com

РИСУНКИ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ©

Проблема старения занимала человека уже в глубокой древности. Специалисты различных отраслей - врачи и физиологи, философы и биологи, психологи, социологи, историки - разных стран и в разные эпохи изучали эту проблему. В современном обществе изучением процессов старания занимается геронтология. Процесс старения связан с изменениями, происходящими в организме и ведущими к ослаблению биологических и социальных функций человека, к обострению уже имеющихся или появлению у него новых, весьма тяжелых, заболеваний.

Для любого пожилого человека характерны изменения со стороны центральной нервной системы, что приводит к снижению работоспособности, проявлению обидчивости и раздражительности, утрате некоторых навыков, депрессии. Пожилой человек больше чем кто-либо нуждается в поддержке, человеческом участии. В связи с этим пожилые люди, как особая социальная группа, требуют повышенного внимания общества и государства и представляют собой специфический объект социальной работы.

В нашем исследовании мы выбрали рисуночные тесты, так как их применение для выявления личностных особенностей человека основано на принципе проекции, т.е. на вынесении вовне переживаний, представлений, стремлений и т.д. Рисуя тот или иной объект, человек невольно, а иногда и сознательно, передает свое отношение к нему. Вряд ли он забудет нарисовать то, что кажется ему наиболее важным и значимым; а вот тому, что он считает второстепенным, будет уделено гораздо меньше внимания. Рисунок - это всегда какое-нибудь сообщение, зашифрованное в образах.

© Энгельке М. М., 2012

Очень важно, что рисуночные тесты изображают, в первую очередь, не сознательные установки, а бессознательные импульсы и переживания. Именно поэтому их так трудно «подделать», представить в них себя не таким, какой ты есть в действительности.

Рисуночные методики очень просты в проведении, занимают немного времени и не требуют никаких специальных материалов, кроме карандаша и бумаги.

В нашем исследовании мы попросили пожилых людей нарисовать свою картину мира и попытались сопоставить рисунки с их взаимоотношениями с родственниками.

Картина мира - это система образов (и связей между ними) - наглядных представлений о мире и месте человека в нём, сведений о взаимоотношениях человека с действительностью (человека с природой, человека с обществом, человека с другим человеком) и самим собой; составляющие картину мира образы являются не только (и не столько) зрительными, но и слуховыми, осязательными и обонятельными; образы и сведения чаще всего имеют эмоциональную окраску.

В нашем исследовании приняло участие 50 человек, из них 19 - проживают одни, 31 - в семье. Мы попросили их нарисовать рисунок «Моя картина мира» и продолжить фразы:

Больше всего я люблю…

Мои родственники для меня…

Самым важным для меня является…

Мне повышает настроение…

По итогам исследования получились следующие результаты:

- *84% испытуемых нарисовали природу*

Природа - это внутренняя гармония, связь с Богом, единение с Богом.

То, что большинство испытуемых нарисовало природу, свидетельствует о том, что пожилым людям тяжело находиться в урбанистическом, механическом обществе, и, сознательно или бессознательно, они стремятся на природу.

Это подтверждают и личные консультации, доверительные беседы. Многие испытуемые чувствуют себя комфортно только на природе. Также большинство испытуемых посещает церковь и для них важна духовная поддержка.

- *60% испытуемых нарисовали дом*

Дом, прежде всего, это освоенное место и обитель человека; он выступает в качестве символа космоса как упорядоченного пространства. Общая символика дома дополняется значением различных архитектурных элементов: так, например, дверь и порог выступают как символы перехода из внутреннего, освоенного пространства в мир внешний, враждебный и неупорядоченный, и т. п. Пожилым людям нужно чувство защищенности, стабильности.

- *44% испытуемых нарисовали людей* (люди держатся за руки, семья, дети, внуки, круг из людей)

Изображение человека символизирует желание быть среди людей, потребность в общении, возможно, страх одиночества.

В нашем исследовании не было выявлено зависимости рисунка дома и людей от семейного положения. Как проживающие в одиночестве, так и люди, живущие в семье, рисуют людей, что говорит о стремлении к общению, о нехватке общения.

Это подтверждает и личностный контакт с испытуемыми, они говорят о желании общаться со сверстниками, с интересными людьми, обмениваться опытом.

- *30% испытуемых нарисовали животное*

Животные символизируют плодородие и изобилие, инстинктивные и эмоциональные порывы, домашний очаг, уют.

- *14% испытуемых нарисовали парусник, лодку*

Парусное судно - символическое прибытие удачи. Данный символ ведет свое происхождение с давних времен, обозначает средство передвижения как для перемещения небесных тел (Солнца), так и переправы умерших в потусторонний мир. Одновременно корабль выступает как символ самого путешествия (мореплавания), например, по жизни, как средство передвижения обеспечивает развитие, восхождение и т.д.

По одному человеку нарисовали космос, инь-ян, символику «Зенита».

Самой главной ценностью для большинства пожилых людей является семья.

На вопрос «Родственники для меня…»

- 86% ответили: главное, все, смысл жизни;
- 4% ответили: источник страха и забота о них;
- 8% ответили: ничто.

На вопрос «Я люблю…»

- 46% ответили: детей, внуков, семью;
- 16% ответили: хобби, искусство;
- 14% ответили: жизнь;
- 12% ответили: спокойствие, отдых, уют;
- 12% ответили: природу, животных.

На вопрос «Самым важным для меня является…»

- 42% ответили: родственники, семья;

- 38% ответили: здоровье;
- 10% ответили: жизнь, всё.

По одному: «Зенит», честность, спокойствие, любовь к людям и природе.

На вопрос «Что повышает мне настроение…»

- 58% ответили: семья, успехи семьи и т.п.;
- 18% ответили: природа;
- 8% ответили: искусство;
- 8% ответили: общение, улыбки;
- 6% ответили: комфорт, баня.

Находясь в семье, пожилые люди могут надеяться на безопасность и независимость от трудностей, с которыми им приходится сталкиваться.

В то же время, выполняя посильную работу по дому, помогая остальным членам семьи в ведении домашнего хозяйства и в уходе за детьми, пожилой человек обретает чувство уверенности в своей полезности, что ему в определенной мере помогает адаптироваться к периоду старости.

Первое место среди проблем пожилых людей принадлежит одиночеству, при этом необходимо отметить, что об одиночестве говорят не только люди, живущие одни, но и те, кто проживает не один. Мужчин больше беспокоят проблемы философского характера (поиск смысла жизни), в то время как женщины больше обращаются по проблемам детей и внуков, тем самым неосознанно стремясь к подтверждению собственной нужности и значимости в глазах окружающих. Женщины также больше обращаются по проблемам в собственной семье, желая восстановить былое равновесие в отношениях, стремятся найти поддержку у психологов.

В большинстве случаев сознательно пожилые люди самым важным считают семью, а рисуночные тесты показывают, что для них важна внутренняя гармония.

Очень важно создать для пожилого человека доброжелательную атмосферу, где бы он мог реализовывать себя в различных амплуа. В наши дни в Российской Федерации в помощь пожилым людям для адаптации в новых жизненных условиях открыты реабилитационные центры для пенсионеров, где проводят занятия психологи и другие специалисты, работают досуговые центры для пожилых людей. Это особенно актуально для людей одиноких, с небольшим кругом общения.

Если пожилого человека будет окружать большое количество позитива: со стороны близких, со стороны окружения, со стороны государства, в культурном, моральном и материальном плане, то процесс старения не будет для большинства людей страшным и пугающим периодом их жизни.

Рекомендации для психологов: работая с пожилыми людьми, делайте акцент на связи с природой, улучшении взаимоотношений с родственниками и развитии коммуникативных навыков, и для всех людей в бытовой сфере: чаще гуляйте и общайтесь с пожилыми родственниками.