Маслихин Александр Витальевич, Полушина Лариса Витальевна

ФИЛОСОФИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ КУЛЬТУР Р. Ф.-БЕТАНКУРА

Статья посвящена творческим идеям Р. Ф.-Бетанкура, его философии взаимодействия культур. Раскрыты характерные особенности латиноамериканской философии и влияния на нее философии межкультурализма. Выделена диалоговая природа философии взаимодействия культур в виде действия западной философской традиции на фоне плюрализма культур. Подвергнуты всестороннему анализу рассуждения автора о роли межкультуральной философии в условиях глобализации.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/3/2012/11-1/27.html

Источник

Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики

Тамбов: Грамота, 2012. № 11 (25): в 2-х ч. Ч. I. С. 128-130. ISSN 1997-292X.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/3.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/3/2012/11-1/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: voprosy_hist@gramota.net

УДК 101.9+008
Философские науки

Статья посвящена творческим идеям Р. Ф.-Бетанкура, его философии взаимодействия культур. Раскрыты характерные особенности латиноамериканской философии и влияния на нее философии межкультурализма. Выделена диалоговая природа философии взаимодействия культур в виде действия западной философской традиции на фоне плюрализма культур. Подвергнуты всестороннему анализу рассуждения автора о роли межкультуральной философии в условиях глобализации.

Ключевые слова и фразы: межкультурализм; личность философа; латиноамериканская философия; диалог культур; взаимодействие культур; плюрализм культур; глобализация.

Александр Витальевич Маслихин, д. филос. н., профессор
Кафедра философии и политологии
Марийский государственный университет
maslikhin@yandex.ru

Лариса Витальевна Полушина
Кафедра международных отношений и связей с общественностью
Марийский государственный университет
l.polushina@mail.ru

ФИЛОСОФИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ КУЛЬТУР Р. Ф.-БЕТАНКУРА©

Глобализация способствует интенсификации контактов между социальными сообществами и представляющими их личностями с разнообразной культурой и мировоззрением. К числу ярких мыслителей, олицетворяющих духовные искания в области межкультуральных взаимодействий, относится Рауль Форне-Бетанкур.

Р. Ф.-Бетанкур родился в 1946 году в Гаване, на Кубе. Среднюю школу закончил в Коста-Рике. В Испании изучал философию, где получил докторскую степень в области философии и литературы. Многие годы он преподает в университетах стран Латинской Америки, Германии. С 1982 года издает международный философский журнал «Конкордия» (Согласие), посвященный культурному сдвигу. Выступил в качестве организатора нескольких международных конгрессов по межкультурной философии. В настоящее время является президентом Общества интеркультурной философии. По данным популярной энциклопедии «Википедия», на взгляды Форнет-Бетанкура оказали влияние К. Маркс, Ж. П. Сартр, Э. Левинас и Х. Марти [4].

В конце XX века Бетанкур сосредоточил свои исследования на проблематике межкультуральной философии и ее влияния на развитие философии Латинской Америки. В настоящее время его исследования отражают стремление создать всеобъемлющую философию взаимодействия культур.

В России интерес к трудам Бетанкура возник сравнительно недавно. На ряд его идей обратили внимание российские философы А. С. Колесников [2, с. 18], Н. С. Кирабаев [1], М. В. Тлостанова [1; 3, с. 22]. Большинство публикаций посвящены прикладным аспектам рассуждений Бетанкура (этики, высшего образования), тогда как всеобъемлющий анализ его идей ещё впереди.

Наше исследование освещает важнейший аспект его философского творчества – философию взаимодействия культур. Из всего перечня статей и монографий, посвященных этой теме [5-9], мы фокусируем внимание на докладе, сделанном на XXII Всемирном философском конгрессе (г. Сеул, август 2008 г.) [7]. В данном труде Бетанкур сконцентрировал свои идеи по межкультуральной философии и определил пути развития данного вида исследований.

Философия является духовной основой культуры, и поэтому сущность межкультурной философии можно понять, исходя из высших достижений культурного наследия народов. Под межкультуральной философией Бетанкур понимает философию, которая преодолевает различия и заостряет внимание на основополагающих понятиях, лежащих в основе диалога. Для современного периода взаимодействия культур, философий, религий и политических взглядов характерно то, что неевропейские участники из Азии, Африки и Латинской Америки участвуют в диалоге, выражая свой специфичный взгляд на мир с постановкой волнующих их проблем.

Культура общения в реалиях латиноамериканской среды имеет глубокий исторический контекст. До второй половины XX века в историографии Латинской Америки господствовало утверждение, что история философии началась для нее с «Открытия Америки» в 1492 году. По мнению части латиноамериканских философов, «философия на американском континенте подобна растению, которое пересадили из Старого Света, и оно растёт в Новом Свете как отросток Европы» [Ibidem, p. 229], т.е. философией является только то, что воспроизводит европейскую форму. Но нельзя забывать, что открытие нового континента и колонизация коренных народов означали их духовное подчинение. Следовательно, то, что рассматривалось как латиноамериканская философская традиция, по сути, является восприятием европейской философии, которая не только была полностью изолирована от исконных культур Латинской Америки, таких как Майя, Куна, Гуарани, но и более того, развивалась

© Маслихин А. В., Полушина Л. В., 2012

в борьбе с этими традициями. Поэтому можно утверждать, что история развития латиноамериканской философии вплоть до конца XX века представляет собой историю отрицания плюрализма культур. Однако существование латиноамериканской культуры доколумбовой Америки неоспоримо. Длительное время латиноамериканской философии был свойственен дефицит отношений с культурным многообразием своего региона.

Влияние межкультуральной мысли стало сказываться в конце прошлого столетия, что было связано с 500-летием открытия Америки. Только тогда наметилась попытка в области философии найти новые методы непредвзятого признания культурного многообразия Америки. Этот момент Бетанкур называет межкультурным поворотом, «“конверсией” в культурное многообразие» [Ibidem, p. 235]. «Программа трансформации философии не упускает историю западной колонизации, а потому нацелена на межкультуральный диалог, который строится не на абстрактной почве без исторической памяти, а как раз напротив, исходя из воспоминания пострадавшей культуры» [Ibidem, p. 227]. По его мнению, конституирование межкультуральной философии в качестве предметной определенности требует процесса взаимного обмена идей, мировоззрений, обыденного опыта, что позволяет ей стать местом конвергенции для философских опытов различного культурного происхождения.

Одной из основных задач философии взаимодействия культур является признание всех культурных традиций. Латиноамериканская философия также в состоянии внести вклад в международное межкультуральное философское движение. Она может обогатить новые направления в силу того, что Латинская Америка является «полифонической языковой трубой» этого философского многообразия [Ibidem, p. 240].

В глобальном измерении, автор видит задачу межкультуральной философии в улучшении мира и истории. Сегодня роль межкультуральной философии тесно связана с ее способностью реагировать на вызовы, с которыми сталкивается человечество в новейший период истории, когда социальные противоречия и различия культур отдаляют друг от друга целые народы.

Идеология глобализации утверждает, что люди, благодаря протекающим глобальным процессам, должны будут объединиться, при этом замалчивает, что ускорение современного «прогресса», несмотря на всемирную экспансию, не подразумевает увеличение универсальности. Универсальность подразумевает действительное взаимодействие между культурным многообразием людей. И разумная задача межкультуральной философии в настоящее время состоит в том, чтобы вскрыть ошибочный вывод этой риторики о глобализации и показать, что примирение между людьми будет достигнуто не через глобализацию одной единственной модели, а через универсальность, которая произрастает из свободного обмена между культурами народов.

Вклад в достижение этой цели межкультуральная философия может внести, занимаясь следующими темами: плюрализм моральных основ прав человека, разнообразие теорий демократии, обоснование педагогики признания «иного», универсальная критика фундаментализма, включая западный фундаментализм и логику рынка, а также обожествление денег.

По мнению латиноамериканского философа, обязанность межкультуральной философии заключается в том, чтобы вносить коррективы в глобализированную картину мира, продвигаемую западным обществом. Подобная корректива была бы необходима не только в связи с влиянием глобализации на отношения с природой, но и в связи с теми последствиями, которые сказываются на способах существования, стиле жизни и поведении каждого человека. Только через диалог культур обеспечивается и укрепляется действие человеческих добродетелей, которые возвращают нас к пониманию смысла правильной меры гармонии и справедливости.

Автор делает вывод о том, что межкультуральная философия имеет смысл только тогда, когда обмен между культурами используется для того, чтобы предоставить человечеству еще оставшиеся резервы разума и чтобы духовное многообразие культур противопоставить цинизму и фривольности обществ, чья, так называемая, глобальность означает жизнь только от спектакля до спектакля. Автор разъясняет, что под этой метафорой понимается критика опошления человека.

Философские исследования Бетанкура служат очередным подтверждением того, что глобализация, наряду с экономическими и геополитическими переменами, привела к размежеваниям социокультурного характера.

В различных регионах планеты западно-центричные проекты мирового порядка все чаще воспринимаются как неспособные установить справедливую и стабильную международную систему из-за их невосприимчивости других культур, признания их равного значения.

Исследование работ философов, занятых поиском ответов на современные вызовы с учетом исторического контекста и культурной самобытности, способствует осознанию культурно-цивилизационной специфики России для определения путей ее структурирования в глобальный мир.

Представляется, что восприятие идей межкультуральной философии способствует не только решению вопросов национальной идентичности в условиях глобализации, но и формированию взаимопонимания между Западом и всеми остальными, так называемой периферией, что устранит основание для продолжения одностороннего процесса, в котором один Запад является учителем, а все остальные – его учениками.

Единство мира, его целостность не отменяет его культурного многообразия, что предполагает взаимное восприятие представлений разных культур при сохранении и развитии их особенностей.

Практическое значение исследования философии латиноамериканского региона, отличающегося причудливым синтезом современных, традиционных и архаичных институтов, состоит в возможности проведения сравнительных исследований с целью изучения влияния глобальных процессов на российские регионы, также характеризуемые принадлежностью к различным культурам, с различной степенью интегрированности в системы общественных отношений различных уровней.

Список литературы

1. **Кирабаев Н., Тлостанова М.** Пути преодоления кризиса современного университета [Электронный ресурс]. URL: http://www.runivers.ru/philosophy/logosphere/199391/ (дата обращения: 03.09.2012).
2. **Колесников А. С.** Компаративная педагогика и интеркультурная философия образования // Образование, экономика, общество. СПб., 2009. № 2 (12). С. 15-20.
3. **Тлостанова М. В.** Программа курса «Философская компаративистика». М.: РУДН, 2010. 28 с.
4. **Fornet-Betancourt R.** [Электронный ресурс]. URL: http://es.wikipedia.org/wiki/Raúl_Betancourt (дата обращения: 03.09.2012).
5. **Fornet-Betancourt R.** Crítica intercultural de la filosofía latinoamericana actual. Madrid: Trotta, 2004. 196 p.
6. **Fornet-Betancourt R.** Filosofía Intercultural. México: Universidad Pontificia de México, 1994. 127 p.
7. **Fornet-Betancourt R.** Intercultural Philosophy from a Latin-American Point of View (Die interkulturelle Philosophie aus einer lateinamerikanischen Perspektive) // XXII World Congress of Philosophy: Rethinking Philosophy Today. Seoul National University, 2008. P. 226-244.
8. **Fornet-Betancourt R.** Transformación intercultural de la filosofía. Bilbao: Editorial Desclee de Brouwer, 2001. 306 p.
9. **Fornet-Betancourt R., Borrelli M.** Filosofie contemporanee. Consenta: Luigi Pellegrini Editore, 2010. 712 p.

R. F.-BETANCOURT'S PHILOSOPHY OF CULTURES INTERACTION

Aleksandr Vital'evich Maslikhin, Doctor in Philosophy, Professor
Department of Philosophy and Political Science
Mari State University
maslikhin@yandex.ru

Larisa Vital'evna Polushina
Department of International and Public Relations
Mari State University
l.polushina@mail.ru

The authors discuss the creative ideas of R. F.-Betancourt, his philosophy of cultures interaction, reveal the characteristic features of the Latin American philosophy and the influence of the philosophy of interculturalism on it, emphasize the dialogue nature of cultures interaction philosophy in the form of the Western philosophical tradition impact against the background of cultures pluralism, and subject the author's reasoning about the role of intercultural philosophy under the conditions of globalization to a comprehensive analysis.

Key words and phrases: interculturalism; personality of philosopher; Latin American philosophy; dialogue of cultures; interaction of cultures; pluralism of cultures; globalization.

УДК 93/94
Исторические науки и археология

Работа посвящена завершению восстановительных процессов в Горно-Алтайской автономной области к середине 50-х гг. XX в. Основное внимание в работе автор уделяет рассмотрению развития сельского хозяйства и промышленности, демографических процессов. Кроме этого, акцентировано внимание на состоянии и функционировании жилищного и коммунального хозяйства, развитии системы торговли и общественного питания в области.

Ключевые слова и фразы: сельское хозяйство; промышленность; этнические группы; социальное развитие; жилищно-коммунальное хозяйство; торговля.

Любовь Витальевна Миколаускайте
Кафедра истории России
Горно-Алтайский государственный университет
lybashamv@yandex.ru

ЗАВЕРШЕНИЕ ВОССТАНОВИТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ В ГОРНО-АЛТАЙСКОЙ АВТОНОМНОЙ ОБЛАСТИ К СЕРЕДИНЕ 50-Х ГГ. XX В.©

Статья подготовлена в рамках гранта РГНФ 10-01-61104а/Т.

К 1953 г. Горно-Алтайская автономная область оставалась сельскохозяйственным районом. Для территории области были характерны процессы, которые были характерны для Сибири и всей страны: механизация труда, развитие промышленности, планирование обеспечения населения достаточным уровнем коммунально-

© Миколаускайте Л. В., 2012