Рамазанова Гульназ Римовна

ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ В КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ ГОРОДОВ УФИМСКОЙ ГУБЕРНИИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX – НАЧАЛЕ XX В

В статье исследуется деятельность общественных организаций в культурной жизни городского населения Уфимской губернии во второй половине XIX – начале XX в. Автором дается характеристика досуговых, благотворительных, профессиональных организаций и клубов в период модернизации российского общества, анализируется их роль в развитии культуры городов. Статья также дает представление об изменениях, которые прослеживались в рассматриваемый период в функционировании самих обществ.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/3/2013/2-2/35.html

Источник

Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики

Тамбов: Грамота, 2013. № 2 (28): в 2-х ч. Ч. II. С. 141-143. ISSN 1997-292X.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/3.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/3/2013/2-2/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: voprosy_hist@gramota.net

УДК 94(47)
Исторические науки и археология

В статье исследуется деятельность общественных организаций в культурной жизни городского населения Уфимской губернии во второй половине XIX – начале XX в. Автором дается характеристика досуговых, благотворительных, профессиональных организаций и клубов в период модернизации российского общества, анализируется их роль в развитии культуры городов. Статья также дает представление об изменениях, которые прослеживались в рассматриваемый период в функционировании самих обществ.

Ключевые слова и фразы: Уфимская губерния; общественные организации; досуг; клуб; культурная жизнь; благотворительность.

Гульназ Римовна Рамазанова
Кафедра истории Отечества и методики преподавания истории
Башкирский государственный университет (филиал) в г. Стерлитамаке
gul8244@yandex.ru

ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ В КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ ГОРОДОВ УФИМСКОЙ ГУБЕРНИИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX – НАЧАЛЕ XX В.©

Во второй половине XIX – начале XX в. осуществлялся переход от традиционного общества к индустриальному. Отражением происходящих перемен являлась культурная жизнь горожан. Большую работу по организации досуговой деятельности, разнообразию ее форм проводили различные общественные организации – клубы, собрания, общества. Это были добровольные, самоуправляющиеся организации, которые возникали и функционировали благодаря инициативе самих горожан. В рамках данной статьи рассматривается деятельность различных обществ в сфере досуга и благотворительности. Во второй половине XIX в. это были в основном сословные организации населения, объединенные представителями тех или иных городских сословий – купечества, дворянства. Собрания содействовали организации досуга той или иной части городского населения. Так, городское общественное собрание Уфы организовывало танцевальные и семейные вечера, спектакли. А Военное собрание проводило балы для военных.

Аристократические клубы, благородные собрания, где дозволялась игра в бильярд, кегельбан, карточные игры, стали распространенной формой времяпрепровождения высших слоев общества. Последние становятся достаточно популярной формой проведения досуга состоятельных людей. В благородные собрания первоначально допускались лишь представители дворянства. Постепенно, по мере стирания сословных перегородок, в них был открыт доступ для зажиточного купечества. Во многих клубах и общественных собраниях допускались азартные игры, такие как домино-лото, стуколки. Верхушкой общества они воспринимались как способ благопристойного времяпрепровождения. Между тем азартные игры имели далеко не безвредные последствия, приводя порой к проигрышу целых состояний, перерастая в драки, поддерживая в целом низкий уровень морального самосознания. В 1866 г. Министерством внутренних дел было издано предписание об их запрещении в общественных собраниях. В силу этого начальники губерний потребовали отчетов от уездных исправников о состоянии подобного рода дел в городах. Так, в рапорте Белебеевского уездного исправника сообщается, что «во вверенном ему городе никаких игр не бывает, кроме ералаша и проферанса по четвертикам» [9, д. 605, л. 7].

В уездных городах губернии общественная жизнь отличалась замкнутостью той или иной группы городского населения в своем кругу. Как отмечал современник, «наше общество, покуда, везде, особенно в провинции, стоит отдельно, особняком, одно сословие от другого – у всех свои потребности, своя отдельная, непохожая на другую, жизнь» [6, с. 57]. Так, в Бирске представители высшего общества объединялись в благородное собрание, имевшее свой клуб. Вход в него был доступен как для дворян, так и для купцов. Но, в отличие от других городов, бирские купцы являлись очень редкими его посетителями. Поэтому в полном смысле слова этот клуб мог именоваться «чиновничьим, благородным» [Там же].

Для «приятного препровождения времени в танцах, позволенных играх и чтении периодических изданий» в 1864 г. в Златоусте было открыто Благородное собрание [9, д. 1201, л. 12]. Оно было предназначено лишь для определенных категорий городского населения: дворян, чиновников, почетных граждан, купечества. Причем вход в собрание был платным и составлял 6 руб. По четвергам здесь устраивались танцевальные вечера, по воскресеньям и вторникам – карточные игры, в отдельные дни проводились балы и маскарады. С подобной же целью в 80-е гг. XIX в. было учреждено в городе общественное собрание. Однако оно было рассчитано на все слои городского населения, что показывает тенденцию к постепенному стиранию сословных граней. Для того чтобы развлечениями могли пользоваться «лица с малыми средствами», собрание требовало от посетителей устранения всякой роскоши в одежде [Там же, л. 19]. Помимо чтения, в нем организовывались концерты, спектакли, пение, игра в карты, в шахматы, на бильярде. В конце XIX в. городскими властями Златоуста был поставлен вопрос о прекращении деятельности

© Рамазанова Г. Р., 2013

так называемого Немецкого клуба, который по времени возникновения является самым ранним. Он появился в городе еще в 1820-е гг. в интересах немецкого населения – мастеров и рабочих Златоустовского завода. Так, уездный исправник просит о закрытии клуба в связи с тем, что он не имеет утвержденного устава, а также во время вечеров «по произволу старшин часто бывает непозволительное пьянство, члены собрания во время танцев позволяют себе неприличные выходки, допускаемые лишь в балаганах» [Там же, л. 11]. Несмотря на то, что немецким клубом впоследствии был выработан устав, тем не менее в 1885 г. деятельность клуба на неопределенное время была приостановлена.

Помимо аристократических клубов и благородных дворянских собраний общественная жизнь городов становилась разнообразной благодаря существовавшим социальным и профессиональным организациям. Они объединяли достаточно широкий круг городского населения. Культурные потребности и запросы горожан способствовали формированию разнообразных обществ, как культурно-просветительных, так и благотворительных. Подобные общественные организации приобретают значительную популярность в рассматриваемый период, в то время как сословные сообщества постепенно утрачивают свое прежнее значение. Как отмечает Е. Ю. Апкаримова, поскольку «сословный строй продолжал существовать де-юре, то закон требовал, чтобы сословные организации также продолжали действовать и выполнять возложенные на них государством функции» [7, с. 39].

Новые общественные организации объединяли городское население по интересам в различных областях жизни: спортивной, научной, благотворительной и т.д. Самое большое разнообразие обществ наблюдалось в Уфе: школа кройки, шитья и разного рода рукоделия, семейно-педагогическое общество, общество физического развития учащихся, общество пчеловодства, садоводства и огородничества, общество любителей охоты, Аксаковский кружок охотников, фотографическое любительское общество, русское театральное общество и т.д. [9, д. 1253, л. 3-8]. В уездных городах Бирске, Златоусте, Стерлитамаке также существовали общества любителей охоты, музыкально-драматические кружки. В Стерлитамаке, кроме того, функционировали общество поощрения рысистого коннозаводства, всесословный клуб, восточный клуб «Ашкадар», созданный местными мусульманами [1, с. 179]. Появление национального клуба в 1910 г. было обусловлено довольно активными позициями татарского купечества, поддерживавшего его функционирование. В клубе «Ашкадар» проводились музыкальные вечера, при участии местной интеллигенции из числа преподавателей медресе осуществлялась постановка спектаклей на татарском языке. И хотя в таких обществах принимала участие немногочисленная часть городского населения, но само появление и функционирование их в провинциальных городах уже было показателем пробуждения общественной инициативы.

На рубеже столетий получают распространение различные сословно-профессиональные клубы. К ним можно отнести, например, коммерческий клуб в Уфе, общество приказчиков, служащих в торгово-промышленных предприятиях в Стерлитамаке. Во многом подобные общества пытались быть похожими на благородные дворянские собрания, что проявлялось в установлении правил благопристойного поведения, а также в формах проведения времени в данных клубах.

Для общественной жизни городов Уфимской губернии рассматриваемого периода, как в целом для городов дореволюционной России, была характерна активная деятельность различных обществ, занимавшихся благотворительностью. Однако эта деятельность была характерна для довольно узкого круга привилегированной части городского общества. В условиях капиталистического города, как отмечает Л. А. Анохина, «филантропическая деятельность носила ярко выраженный классовый характер» [2, с. 255]. Как правило, первоначально организация таких обществ проходила под руководством государства в лице местной губернской администрации. Первые благотворительные общества в губернии открывались как отделения общероссийских организаций. К ним следует отнести Уфимское отделение Попечительства им. императрицы Марии Александровны о слепых, Уфимский комитет попечительства о тюрьмах. Под влиянием великих реформ 60-70-х гг. XIX в. активизировались различные группы городского населения. Благотворительные общества осуществляли помощь социально незащищенным, обездоленным категориям городского населения. К примеру, приют для престарелых женщин, богадельни, бесплатные квартиры для бедных в Уфе, общество пособия бедным в Бирске.

В пореформенный период получили распространение мусульманские благотворительные общества. Так, в 1898 г. в Уфе было открыто попечительство о бедных мусульманах. Первоначально предполагалось название Уфимское попечительство о бедных татарах, но, «имея в виду, что в Уфимской губернии собственно “татар” очень немного, тогда как все инородцы, населяющие губернию, как-то: башкиры, мещеряки, тептяри и прочие – мусульмане», по ходатайству самих учредителей попечительства было принято решение о соответствующем переименовании [5, д. 2126, л. 15]. Данное попечительство содействовало образованию бедных мусульманских детей, предоставляло возможность неимущим приобрести одежду, пищу и помещение собственным трудом, осуществляло поиск занятий для нуждающихся, оказывало помощь в воспитании сирот и детей бедных родителей.

В отношении детей в ряде городов были открыты приюты: Уфимский приют девочек мусульманского дамского общества, Уфимский детский приют, Мензелинский детский приют. Первое такое учреждение в Уфе было открыто для девочек в 1849 г. Позднее, в 1885 г., по инициативе уфимского полицмейстера на частные средства возник второй детский приют, теперь уже для мальчиков. Открыт он был из остаточных сумм от получаемой платы с ночлежного дома и дешевой столовой [3, с. 159]. В детских приютах призревались дети всех сословий, хотя большинство воспитанников все же были из мещанских семей.

По вероисповеданию призреваемые дети были православными. Девочек обучали грамоте, рукоделию, вышиванию, шитью. Кроме этого, воспитанницы изучали три предмета: Закон Божий, русский язык и арифметику [4, д. 71, л. 22]. При приюте для мальчиков были устроены столярные и корзиночные мастерские. С целью всестороннего развития воспитанников организовывались самые различные занятия. Так, например, в 1898 г. в течение каникулярного времени с детьми были устроены опытные занятия по огородничеству и садоводству. Практические занятия ежедневно проводились в саду и оранжереях под руководством местного садовода г. Кузнецова [Там же, л. 47].

Для сбора средств в пользу нуждающихся организовывались концерты, спектакли, лотереи. Так, дамским отделом Уфимского попечительства о бедных комитета на протяжении летнего сезона с благотворительной целью устраивались лотереи-аллегри [9, д. 1285, л. 7]. Благотворительные взносы в приюты, богадельни осуществляли купцы, зажиточные горожане, чиновники. Так, часто пожертвования в пользу приюта производились супругой уфимского купца И. А. Чижовой, уфимским купцом М. С. Васильевым [8, с. 4]. В особенности поступления от разных лиц производились вместо визитов в праздники Рождества Христова и Святой Пасхи. Причем поступавшие пожертвования были не всегда денежные, а очень часто в виде натуральных продуктов. Вот, например, в отчете Уфимского губернского попечительства за 1895 год перечисляются следующие пожертвования в детском приюте для девочек: «калачи, кренделя, куличи, дикие утки (22 шт.), молока – 2 ведра, чаю – 2 фунта, сахару – 35 фунтов, варенья – 2 фунта, яблок – 4 пуда, яиц – 1498 штук, конфет – 48 коробочек, пряников – 4 ящика, мармелада – 2 ящика, ягод – 25 фунтов, головных бумажных платков – 44 штуки, холст толстый – 40 аршин» [4, д. 71, л. 11].

В 1896 г. в Златоусте по инициативе городской думы было открыто Общество попечения о бедных детях. На устройство приюта «для призрения сирот одиночек» из городской кассы была выделена 1000 руб. [5, д. 1459, л. 1]. Затем к начинанию города примкнули и частные благотворители, в том числе евангелическо-лютеранская община Златоуста. Призрению Обществом подлежали бедные дети обоего пола, без различия звания, вероисповедания, сословия и общественного положения. Департамент по делам начальных училищ Министерства народного просвещения внес в устав Общества дополнение о необходимости «особенное внимание обращать на религиозно-нравственное воспитание детей» [Там же, л. 14]. Несмотря на все достоинства, столь широкая благотворительная деятельность в условиях модернизации была тем не менее отражением углубления социально-имущественной дифференциации общества.

Таким образом, в пореформенный период в городах Уфимской губернии функционировали формально зарегистрированные общественные организации, которые создавались для достижения социальных, благотворительных целей и досуга. Взаимодействуя с органами городского самоуправления, они привносили разнообразие в культурную жизнь горожан. Изменения прослеживались в том, что сословно-замкнутый характер клубов и собраний постепенно изживает себя, сменяясь обществами, носящими открытый характер.

Список литературы

1. **Адрес-календарь Уфимской губернии на 1913 год.** Уфа: Эл. губ. тип., 1914. 190 с.
2. **Анохина Л. А., Шмелева М. Н.** Быт городского населения Средней полосы РСФСР в прошлом и настоящем. М., 1977. 359 с.
3. **Благотворительная Россия: история государственной благотворительности в России** / Ведомство учреждений имп. Марии. СПб., 1903. Т. 2. 330 с.
4. **Российский государственный исторический архив** (РГИА). Ф. 763. Оп. 3.
5. **РГИА.** Ф. 1287. Оп. 19.
6. **Сборник статистических, исторических и археологических сведений по бывшей Оренбургской и нынешней Уфимской губерниям.** Уфа: Губ. стат. ком., 1868. 215 с.
7. **Урал индустриальный**: Бакунинские чтения, посвященные 85-летию д.и.н., проф. А. В. Бакунина. Екатеринбург, 2009. 324 с.
8. **Уфимские губернские ведомости.** 1888. № 7.
9. **Центральный исторический архив Республики Башкортостан** (ЦИА РБ). Ф. И-11. Оп. 1.

PUBLIC ORGANIZATIONS IN CULTURAL LIFE OF UFA PROVINCE TOWNS IN THE SECOND HALF OF THE XIXTH – THE BEGINNING OF THE XXTH CENTURY

Gul'naz Rimovna Ramazanova
Department of Native History and History Teaching Technique
Bashkir State University (Branch) in Sterlitamak
gul8244@yandex.ru

The author researches public organizations activity in the cultural life of Ufa province urban population in the second half of the XIXth – the beginning of the XXth century, describes leisure, charitable, professional organizations and clubs during the period of the Russian society modernization, analyzes their role in the development of the towns culture, and also gives the idea about the changes that were evident in the functioning of the societies themselves during the period under review.

Key words and phrases: Ufa province; public organizations; leisure; club; cultural life; charity.