

Зарубина И. В., Шматов Ю. Н.

РОЛЬ СИТУАЦИИ УСПЕХА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/1/2009/4-1/27.html

Статья опубликована в авторской редакции и отражает точку зрения автора(ов) по рассматриваемому вопросу.

Источник

Альманах современной науки и образования

Тамбов: Грамота, 2009. № 4 (23): в 2-х ч. Ч. I. С. 82-83. ISSN 1993-5552.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/1.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/1/2009/4-1/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: almanac@gramota.net

ния с учетом повышения оптимальности развития когнитивных интересов детей, в насыщении содержания уроков элементами декоративного рисования, диверсификации декоративных орнаментов, образов, их творческом смешении и конструировании новых вариантов орнаментов.

Анализ результатов показал не только возможность, но и необходимость использования средств изобразительной деятельности (декоративного рисования) для повышения познавательной активности и развития когнитивных интересов детей с нарушенным интеллектом. Мы диагностировали рост познавательной активности детей с умственной отсталостью, их стремление к творчеству, самостоятельной трансформации предложенных орнаментов, их составлению.

В данном случае, изобразительная деятельность выступает как инструмент презентации уровня ментального развития детей и, следовательно, может выступать в качестве диагностического инструментария. На занятиях декоративным рисованием резко возрос интерес учащихся экспериментального класса к предметам, явлениям окружающего мира, что выражалось в постоянных вопросах детей как уточняющего, так и проблемного характера, множестве попыток самостоятельного объяснения увиденного, непонятого.

В контрольном классе подобной картины не наблюдалось. Анализ результатов исследования позволяет, во-первых, обозначить проблему качественной доработки программы по изобразительному искусству (раздел – декоративное рисование) для коррекционных школ VIII вида и, во-вторых – предложить педагогам, занимающимся развитием, воспитанием и обучением детей с умственной отсталостью ряд рекомендаций:

1. На подготовительном этапе занятия проводить работу по коррекции мелкой дифференцированной моторики пальцев рук учащихся, значительное место отводить зрительным диктантам, работе с мозаикой, трафаретами и шаблонами.

2. С целью повышения заинтересованности ребенка, в ходе декоративного рисования целесообразно использовать опорные таблицы с изображением листьев, ягод, цветов, жуков и т.п., применять индивидуальные фланелеграфы, в качестве предмета рисования предлагать ребенку интересующие его объекты окружающего мира.

3. Систематически обращать внимание воспитанников на декоративное оформление детской художественной литературы, анализировать его, постоянно стимулировать детей к самостоятельному придумыванию узоров, декоративных элементов и форм.

4. Проводить во время экскурсий наблюдения за различными по величине, форме, декору объектами, затем работать над уточнением деталей имеющихся рисунков, эскизов, составлением аппликаций из готовых изображений, данных объектов.

5. Включать элементы изобразительной деятельности в рамки игровой и трудовой деятельности, так как прикладной характер графических и живописных работ позволяет развивать интересы детей, расширять возможности творчества, придает эмоционально-эстетическую окраску любым видам деятельности.

РОЛЬ СИТУАЦИИ УСПЕХА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Зарубина И. В., Шматов Ю. Н.

Волгоградский государственный педагогический университет

Одной из задач современных образовательных учреждений разного типа, включая школу, является создание условий, благоприятствующих приобретению учащимися уверенности в своих действиях и поступках в процессе педагогического воздействия на школьников. К сожалению, многие учащиеся проявляют негативное отношение к учебе, вплоть до полного отторжения школы, как общественного института. В лучшем случае отдельные дети пассивны на уроках, не стремятся к расширению запаса своих знаний. Зачастую им большее удовольствие приносит деятельность, не связанная со школой.

Известный педагог С. А. Смирнов выдвинул концепцию, согласно которой ребенок в школе должен чувствовать себя уверенным и защищенным. Это возможно при формировании у учащихся постоянного ощущения успеха. Ребенок, идя в школу, надеется добиться признания и рассчитывает заслужить любовь и уважение со стороны одноклассников и учителей. Однако часто происходит крушение этого светлого оптимизма, что является самой серьезной проблемой обучения. В связи с этим возникает очевидный вопрос, не кроется причина этого в методах обучения современной школы. Видимо, педагогу при обучении конкретной дисциплины необходимо сформировать интерес у учащихся к учебному процессу.

По мнению С. А. Смирнова и А. С. Белкина обучение и воспитание будут способствовать развитию ребенка в том случае, если у него возникает интерес к учению. Ребенку необходимо помогать добиваться успеха в учебной деятельности.

Для формирования интереса у учащихся необходимо создавать ситуации успеха. Ситуация – это сочетание условий, которые обеспечивают успех, а успех – результат данной ситуации. Такую ситуацию способен организовать сам педагог, задача которого состоит в предоставлении каждому из своих воспитанников возможности пережить радость достижения, осознать свои возможности и поверить в себя. «Успех может быть кратковременным, частым и длительным, сиюминутным, устойчивым, значительным, связанным со всей

жизнью и деятельностью ребенка». Переживание же радости успеха является нечто более субъективным и скрытым в значительной мере взгляду со стороны.

Важно иметь в виду, считает А. С. Белкин, что даже разовое переживание успеха может коренным образом изменить психологическое самочувствие ребенка, резко изменить ритм и стиль его деятельности, взаимоотношений с окружающими. Ситуация успеха может стать своего рода спусковым механизмом дальнейшего движения личности. Особенно если это касается учебы – самой главной линии ожиданий ребенка, самого главного рубежа его стремлений. Успех в учении – единственный источник внутренних сил ребенка, рождающий энергию для преодоления трудностей, желание учиться.

В современной педагогике выделяют следующие типы ситуаций успеха.

Предвосхищаемый успех. В основе такого ожидания могут быть и обоснованные надежды (ученик хорошо учится, старателен, хорошо развит) и упование на какое-то чудо. Ему может повезти, если зоркий взгляд умного, наблюдательного учителя заметит его надежду и не даст повода для разочарования: поддержит, подготовит, убедит. Но может случиться и обратное. Это очень серьезно, поскольку последствия не совершившегося чуда трудно предсказуемы. Убедившись в том, что их ожидания успеха не сбылись, они готовы винить кого угодно, только не себя.

Констатируемый успех. Школьник фиксирует достижение, радуется ему. Важно, что успех создал у ребенка отличное настроение, дал ему возможность пережить радость признания и ощущения своих возможностей. Важно только заметить эту радость и обратить на нее внимание самого ребенка и его окружения. Однако иногда случается так, что лучше не обращать на него особого внимания.

Обобщающий успех. Ожидание успеха становится постепенно устойчивой потребностью. С одной стороны, это благо, это состояние уверенности, защищенности, опоры на самого себя, а с другой – опасность переоценить свои возможности, успокоиться, почить на лаврах.

С позиции анализа успеха как переживания состояния радости и удовлетворения предполагается возможность формирования на базе этого состояния устойчивых чувств удовлетворения, формирования новых, более сильных мотивов деятельности, изменения уровня самооценки, самоуважения.

Однако не стоит забывать и другую сторону этого процесса, а именно состояние неуспеха. Трудно переоценить стимулирующую роль неуспеха в целом ряде ситуаций. Успех может разложить личность, неуспех – сформировать его лучшие качества. Одно без другого не существует, точнее, не должно существовать.

Список литературы

- Белкин А. С. Ситуация успеха. Как ее создавать. - М.: Просвещение, 1991. - 169 с.
Глассер У. Школа без неудачников. - М.: Прогресс, 1991. - 215 с.

КОМПЕТЕНТНОСТЬ И КОМПЕТЕНЦИЯ КАК КЛЮЧЕВЫЕ ПОНЯТИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА

Зданович О. В.

Красноярский государственный педагогический университет им. В. П. Астафьева

Высокие требования, предъявляемые современным обществом к профессиональной подготовке учителя, объясняются изменением его роли, функций в образовательном процессе, внесением коррективов в содержание образования, а так же изменениями, связанными с внедрением инновационных подходов и методов обучения в образовательный процесс. Предполагается, что выпускник педагогического вуза должен иметь прочные системные знания, владеть разнообразными технологиями, уметь ориентироваться в различных сферах науки, культуры, быть готовым к интеллектуальной деятельности. С этих позиций меняются и требования к подготовке выпускников педагогических вузов. Таким образом, возникает необходимость подготовки высокообразованных, творчески мыслящих, гармонично развитых граждан.

В последние десятилетия отечественная система высшего, в том числе и педагогического, образования претерпела ряд коренных преобразований, которые обусловлены процессом «вхождения» России в Болонский процесс и принятием компетентностного подхода в качестве ведущей образовательной парадигмы. Последний как раз и призван решить вопросы, связанные с подготовкой специалистов, которые бы отвечали всем требованиям современного работодателя.

Все больше научных трудов исследователей в области педагогики посвящено именно компетентностному подходу (И. А. Зимняя, В. А. Болотов, В. В. Сериков, Э. Ф. Зеер, А. В. Хуторский и др), а львиная доля из них – профессиональной подготовке будущих учителей. Кроме того, отметим, что концептуальные основы данного подхода отражены не только в педагогических исследованиях, но и в работах по психологии, социологии, экономике и других науках. О нем говорят и пишут достаточно много, но почти все исследователи сходятся в одном: результатом любой из ступеней образования должны быть «компетенция» и «компетентность». В 2001 г. в «Стратегии модернизации содержания общего образования» было отмечено, что понятие *компетентность*, это «шире понятия знания, или умения, или навыка, оно включает их в себя (хотя,