

Шагова Валерия Сергеевна

**К ВОПРОСУ ОБ ОСВОЕНИИ НЕВЕРБАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ В ПРОЦЕССЕ
ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ ПОВСЕДНЕВНОЙ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ**

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/1/2010/5/55.html

Статья опубликована в авторской редакции и отражает точку зрения автора(ов) по рассматриваемому вопросу.

Источник

Альманах современной науки и образования

Тамбов: Грамота, 2010. № 5 (36). С. 142-144. ISSN 1993-5552.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/1.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/1/2010/5/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: almanac@gramota.net

Причинами несоблюдения здорового образа жизни в семье могут выступать отсутствие или недостаточное понимание родителями важности его соблюдения для сохранения и укрепления своего здоровья и здоровья ребенка, низкий уровень саморегуляции и культуры поведения взрослых в быту, определенная недальновидность взрослых, непонимание ими того, что дети, ориентируясь на их поведение, усваивают определенные модели его, которые не всегда способствуют сохранению их здоровья (например, наличие у родителей вредных привычек). То есть условия жизни ребенка в семье не всегда содействуют сохранению и укреплению его здоровья, а потому могут способствовать увеличению числа соматически больных детей.

В рамках психолого-педагогической коррекции нами проводилась работа по формированию у часто болеющих детей основ валеологических знаний с помощью таких форм работы, как встраивание валеологической информации в повседневную совместную деятельность детей и взрослых (на занятиях, во время проведения игр, прогулок); организация бесед просветительского характера на темы «Если хочешь быть здоровым», «Что делать, чтобы меньше болеть» и др.; использование родителями и педагогами во взаимодействии с детьми сказок, стихотворений на валеологическую тематику и др. Основной акцент же был сделан на работе с родителями, поскольку в дошкольном возрасте здоровый образ жизни ребенка во многом определяется и представляется позицией ближайших взрослых. Ребенок, обладая пока еще малым жизненным опытом, стремится получить помощь от близкого взрослого, который, основываясь на собственных представлениях о здоровье и здоровом образе жизни, может либо способствовать преодолению психологических преград, вызванных болезнью, либо препятствовать этому процессу, даже в случае восстановления телесного здоровья [2; 4; 8]. Были проведены мероприятия, направленные на осознание важности соблюдения здорового образа жизни родителями: организация бесед, семинаров, лекций, практикумов по вопросам здоровья и здорового образа жизни; организация конкурсов рисунков и поделок на тему здоровья, физической культуры и спорта; создание в детском саду валеологического уголка; смотра-конкурса на лучшую спортивную семью и др.

Результаты анализа соблюдения здорового образа жизни семьями, воспитывающими часто болеющих детей, после проведения коррекционно-развивающих мероприятий, свидетельствуют о том, что родители часто болеющих детей стали проявлять более серьезное отношение к сохранению и укреплению собственного здоровья и здоровья своего ребенка ($p \leq 0,05$). Возросла физическая активность семей ($p \leq 0,05$), больше внимания стало уделяться соблюдению в семье режима питания ($p \leq 0,05$), возросло понимание влияния вредных привычек на здоровье ($p \leq 0,01$), повысилось понимание значимости оптимистичного настроения ($p \leq 0,05$), самоотдачи в работе ($p \leq 0,05$), материального достатка ($p \leq 0,01$). Таким образом, отмечено возрастание показателей по всем составляющим здорового образа жизни в среднем на 10–40%, что свидетельствует о более осознанном отношении семей, воспитывающих часто болеющих дошкольников, к здоровью, здоровому образу жизни.

Список литературы

1. Антропов Ю. Ф. и др. Психосоматические расстройства у детей / Ю. Ф. Антропов, Ю. С. Шевченко. М., 2000. 248 с.
2. Арина Г. А. и др. Часто болеющие дети. Какие они? / Г. А. Арина, Н. А. Коваленко // Школа здоровья. 1995. Т. 2. № 3. С. 116–124.
3. Гавриленко О. Л. Состояние здоровья детского населения области и комплекс мероприятий, направленных на его улучшение / О. Л. Гавриленко, А. Ю. Попова, Е. В. Черныш // Здравоохранение Российской Федерации. 2008. № 1. С. 34–35.
4. Груздева О. В. Социально-психологические факторы и условия, детерминирующие процесс речевого развития соматически больных детей дошкольного возраста: автореф. дис. ... канд. психол. наук. Казань, 2003. 23 с.
5. Исаев Д. Н. Детская медицинская психология. Психологическая педиатрия. СПб.: Речь, 2004. 384 с.
6. Ковалевский В. А. Психология ребенка – пациента соматической клиники: практикум / В. А. Ковалевский, В. А. Урываев. Красноярск–Ярославль: КрасГМА–ЯГМА, 2006. 88 с.
7. Николаева В. В. Тяжелобольной ребенок. Штрихи к психологическому портрету / В. В. Николаева, Г. А. Арина // Школа здоровья. 1994. Т. 2. № 2. С. 86–95.
8. Психология семьи и больной ребенок: хрестоматия. СПб.: Речь, 2007. 400 с.

УДК 372.881.1

Валерия Сергеевна Шагова

Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина

К ВОПРОСУ ОБ ОСВОЕНИИ НЕВЕРБАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ ПОВСЕДНЕВНОЙ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ ©

Проблема формирования невербальных компонентов речевого этикета как для общения на родном, так и на иностранном языке относится к числу актуальных в теории и практике современной педагогики. Это связано с усилением роли визуальной культуры, что, прежде всего, обусловлено развитием телекоммуникационных технологий.

В перцептивном аспекте общения невербальный компонент играет решающую роль. По данным разных ученых от 80% [8, р. 53] до 93% [6, р. 3] информации передается посредством невербальной коммуникации.

Невербальная коммуникация определяется как все типы коммуникации, осуществляемые без участия слов. К невербальной коммуникации относятся всевозможные коммуникативные действия: от кивка головы и воздушного поцелуя до нового костюма на собеседнике и прибытия на встречу за пять минут до условленного времени. Все эти действия и искусственные признаки передают определенные смыслы и, соответственно, могут считаться коммуникацией [7, р. 162].

Т. Г. Грушевицкая под невербальной коммуникацией понимает «обмен невербальными сообщениями между людьми, а также их интерпретацию» [3, с. 170].

Г. Андреева выделяет следующие виды невербальной коммуникации:

1. оптико-кинестическая система знаков включает в себя жесты, мимику, пантомимику (позы);
2. пара - система вокализации (т.е. качество голоса, его диапазон, тональность) и экстралингвистическая система (включение в речь пауз, других вкраплений, например, покашливания, плача, смеха, наконец, сам темп речи);

3. организация пространства и времени;

4. визуальный контакт [1, с. 93-100].

Everett M. Rogers рассматривает ещё некоторые виды невербальной коммуникации:

1. прикосновения;

2. искусственные признаки: коммуникация через выбор и расположение объектов. Одежда, причёска, предметы искусства, мебель, ювелирные украшения и другие личные вещи передают статус, отношение к ситуации общения, чувства.

3. внешние данные собеседников могут быть привлекательными, вызывать определенные ожидания [7, р. 185].

В связи с рассмотрением вопроса о невербальных компонентах речевого этикета А. И. Минкина выделяет следующие виды «невербального этикета: паралингвистический, кинетический, визуальный, аудиальный, тактильный, гастрономический, проксеминый, временной, системологический и этикет запахов» [4, с. 109].

Значимость невербальной коммуникации определяется следующими чертами [7, р. 164]:

1. В случае визуального контакта невербальная коммуникация присутствует всегда. Собеседник делает определенные выводы, судя по невербальным сигналам, при каждом коммуникативном контакте.

2. Невербальная коммуникация оказывает решающее воздействие на первое впечатление коммуникантов друг о друге, зачастую определяя, будет ли иметь место вербальная коммуникация.

3. Коммуниканты склонны доверять невербальной коммуникации в большей степени, чем вербальной, особенно в ситуациях противоречия вербальных средств невербальным сигналам, поскольку невербальную коммуникацию сложнее контролировать.

4. Язык невербальной коммуникации различается от культуры к культуре, следовательно, невербальная коммуникация может повлечь за собой непонимание, если смыслы, передаваемые вербальными и невербальными средствами межкультурной коммуникации, не совпадают.

5. Невербальная коммуникация особенно важна в процессе межкультурной коммуникации, так как если вербальная и невербальная коммуникация дополняют друг друга, вероятность непонимания снижается. В случае невысокого уровня владения иностранным языком невербальная коммуникация может компенсировать недостаток вербальных средств.

Т. Г. Грушевицкая подчеркивает, что невербальные средства «способны передавать обширную информацию. Прежде всего, это информация о личности коммуникатора. Мы можем узнать о его темпераменте, эмоциональном состоянии в момент коммуникации, сделать определенные выводы о его личностных свойствах и качествах, коммуникативной компетентности, социальном статусе.

Также через невербальные средства мы узнаем об отношении коммуникантов друг к другу, близости или отдаленности, типе их отношений (доминирование - зависимость, расположенность - не расположенность), а также динамике их взаимоотношений» [3, с. 170-171].

Т. Г. Грушевицкая полагает, что невербальные средства могут «служить регуляторами вербального общения. Регулирование представляет собой использование невербальных знаков для координации взаимодействия между людьми. Для поддержания беседы часто используют знаки, замещающие слова: жесты, изменение позы, прикосновение к кому-то и др. Например, по кивку головы, взгляду, по интонации или наклону туловища мы можем понять, что пришла наша очередь вступить в разговор» [Там же, с. 172].

Е. Г. Трунова считает, что успешность «взаимодействия речевых партнеров на вербальном уровне зависит, с одной стороны, от способностей корректно и полно интерпретировать невербальные послания собеседника, а с другой, от способностей адекватно и органично использовать средства из собственного невербального репертуара» [5, с. 41].

Поэтому составляющими обучения речевому этикету являются как специальные речевые конструкции, так и чисто поведенческий материал, связанный с его невербальными компонентами. Обучение речевому этикету должно сочетаться с презентацией определенных характеристик невербальных этикетных знаков, сопровождающих речь или заменяющих ее (соматический язык, включающий жесты, мимику, позы и др.). Процесс обучения этикетным формулам с привлечением материала вербального и невербального поведения разных народов способствует расширению общего кругозора обучаемых, помогает им выйти за рамки чисто национального проявления и восприятия форм поведения, способствует пробуждению у них интереса к универсальным ценностям человеческого общения [4, с. 109].

В овладении невербальными средствами иноязычной коммуникации И. Е. Брыскина выделяет три этапа: «1) осознание невербальных средств общения родного языка и сопоставление их с аналогичными средствами иностранного языка; 2) осознанная имитация невербальных средств общения на иностранном языке; 3) активизация и использование невербальных средств иностранного языка в общении» [2, с. 108].

Piotr Romanowski под культурой понимает переплетение вербальной и невербальной коммуникации и лежащих в их основе ценностей, подчеркивая тем самым значимость невербальной коммуникации [8, р. 53].

Таким образом, невербальная коммуникация представляет собой многомерный, многослойный, аналоговый процесс, протекающий неосознанно. Тем не менее, навыки невербальной коммуникации могут быть сформированы сознательно, что создает благоприятные предпосылки повседневной межкультурной коммуникации, которую можно определить как общение и взаимодействие с представителями иных культур в типичных, регулярно повторяющихся ситуациях при реализации субъектом своих социально-бытовых, социально-культурных и учебно-трудовых потребностей.

Несмотря на остроту проблемы формирования навыков невербальной повседневной межкультурной коммуникации, она поверхностно представлена в учебных программах по иностранным языкам по сравнению с вербальным аспектом.

Список литературы

1. Андреева Г. Социальная психология: учебник для студ. высших учебных заведений. 5-е изд. испр. и доп. М.: Аспект Пресс, 2002. 364 с.
2. Брыскина И. Е. Лингвокультурема как единица содержания билингвального/бикультурного обучения иностранным языкам в высшей школе // Вестник Тамбовского государственного университета. 2009. № 1 (69). С. 102-109.
3. Грушевицкая Т. Г. Основы межкультурной коммуникации: учебник для вузов по специальности «Межкультурная коммуникация» / Т. Г. Грушевицкая, В. Д. Попков, А. П. Садохин; под ред. А. П. Садохина. М.: ЮНИТИ, 2002. 352 с.
4. Минкина А. И. Невербальные компоненты речевого этикета как феномен психолого-педагогических исследований // Известия Саратовского университета. 2009. Сер. «Философия, педагогика, психология». Вып. 1. Т. 9. С. 107-110.
5. Трунова Е. Г. Вербально о невербальном // Коммуникативная методика. 2005. № 2 (20). С. 40-41.
6. James J. The body language rules. Naperville, Illinois: Sourcebooks, Inc., 2009. 396 p.
7. Rogers E. M. Intercultural communication / Everett M. Rogers, Thomas M. Steinfatt. Prospect Heights, Illinois: Waveland Press, Inc, 1999. 292 p.
8. Romanowski P. How to incorporate a cultural component into ELT? // The teacher. 2005. № 12 (34). P. 48-53.

УДК 316.4

Александр Николаевич Шевченко

*Шахтинский институт (филиал) Южно-Российского государственного технического университета
(Новочеркасский политехнический институт)*

СОЗИДАНИЕ И РАЗВИТИЕ ФАМИЛИСТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ: КУЛЬТУРНО-ИДЕОЛОГИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ[©]

Одно из наиболее важных мест в созидании духовно-ценностной структуры института семьи принадлежит ролевому взаимодействию в ней, в котором автор акцентирует внимание на партнерских взаимоотношениях, позволяющие современной семье в наибольшей степени реализовывать семейные функции. Однако, подчеркивается достаточная изолированность современной нуклеарной семьи.

Следует отметить, что на сегодняшний день все более усиливается значимость женщины в современном социуме:

1) активизируется процесс по вытеснению мужчин из социализационной области, а также образовательных и воспитательных сфер. Влияние патриархальной культуры в современном обществе всё ещё очевидно, однако, женщины способствуют ослаблению её основ. Стоит вспомнить о том, кто в большинстве своем готовит смену поколений;

2) расширение возможностей женского влияния. Пользуясь различными сферами социального и политического воздействия женщины стали более активно проявлять себя в общественной жизни, внося свой вклад в культуру;

3) современный социально-экономический прогресс, совместный труд мужчин и женщин, их совмещенное образование снимает «традиционную непохожесть» гендерных поведенческих норм.

В середине XX века основной темой исследований по проблемам семьи становится выявление различий между социалистической и буржуазной семьями. В то время существовала позиция [1; 9; 10; 11; 12], в которой указывалось на духовную составляющую семьи, сплоченность в достижении общей цели созидания коммунизма. Советская семья представлялась неким идеалом, к которому стоит стремиться.