Поваляева Ольга Николаевна

НАСЛЕДИЕ В. В. РОЗАНОВА И СОВРЕМЕННОСТЬ

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/1/2010/11-1/38.html

Статья опубликована в авторской редакции и отражает точку зрения автора(ов) по рассматриваемому вопросу.

Источник

Альманах современной науки и образования

Тамбов: Грамота, 2010. № 11 (42): в 2-х ч. Ч. I. С. 110-110. ISSN 1993-5552.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/1.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/1/2010/11-1/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: almanac@gramota.net

УДК 37

Ольга Николаевна Поваляева
ЕГУ им. И. А. Бунина

НАСЛЕДИЕ В. В. РОЗАНОВА И СОВРЕМЕННОСТЬ©

Актуальность обращения к наследию В. В. Розанова возрастает в характерной для современной России ситуации игнорирования традиций отечественной культуры в российском образовании. Целый ряд проблем («нигилизм», терроризм, антикультурные тенденции в сфере «массовой культуры») не только перешли из эпохи Розанова в нашу современную жизнь, но и обострились в последние годы, что делает ещё более актуальным изучение взглядов В. В. Розанова на роль духовного наследия как фактора воспитания человека и обосновывает необходимость всестороннего изучения философско-педагогической идеи образования, нашедшей воплощение во всех элементах мировоззрения мыслителя.

Анализ В. В. Розановым состояния российского образования конца XIX - начала XX веков позволяет увидеть бесперспективность попыток организации обучения и воспитания в ситуации, когда педагогическое сообщество не отдаёт себе отчёта в происхождении наполняющего учебные предметы содержания, его связи с определёнными типами культуры. Определение стратегии развития образования связано с выбором культурных и нравственных ценностей, тех принципов, которые общество стремится спроецировать своей образовательной деятельностью в будущее. Образования, ограничивающегося передачей «информации», не связанного с историей и культурой народа, выстроить невозможно. В этой связи конструктивной и продолжающей сохранять своё значение и сегодня стороной критики В. В. Розановым современной ему системы образования оказывается призыв к осознанию глубинной связи феномена образования с традициями отечественной культуры. Отечественная философия, литература и искусство, нравственные и религиозные традиции естественным образом войдут в систему образования и воспитания, если изначально верно будет определён сам его концепт, если в качестве главной цели и образования общество установит передачу будущим поколениям тех ценностей, в верности которым оно видит своё историческое предназначение. Философско-педагогическая идея образования В. В. Розанова, указывая на значимость каждой отдельной сферы и формы культуры для будущего, оказывается, таким образом, средоточием всего духовного наследия русского мыслителя, а понятие образования выступает как центральное понятие его сложного и многообразного мировоззрения

Василий Васильевич Розанов принадлежит к числу отечественных мыслителей, благодаря которым сегодня мы имеем возможность осознать глубинную связь образования и культуры. Образование - феномен духовной культуры, его важнейшей социальной функцией является продление и обогащение жизни культуры в последующих поколениях. Следовательно, показывает В. В. Розанов, понять специфику образования народа в определённый период его исторического развития означает увидеть перспективы жизни его культуры, да и возможность продолжения жизни самого народа, поскольку, как показывает история, народ, лишённый возможности полноценно развивать свои духовные и творческие силы, неминуемо движется к самоуничтожению.

Именно к Розанову восходит понятие философии образования, поскольку он в своих педагогических произведениях («Сумерки просвещения») обращает преимущественное внимание на этот глубинный слой образования, показывающий его укоренённость в культуре, связь с духовной жизнью народа. Вместе с тем, в произведениях В. В. Розанова, отражающих его философские, историко-литературные, религиозные взгляды, сохраняется интерес к возможностям образовательного и воспитательного воздействия этих рассматриваемых им форм культуры на человека. Более того, в случае с отечественной литературой и рассмотрением проблем религиозного сознания В. В. Розанов прямо говорит о их педагогической функции, подчёркивает их воспитательное и образовательное значение.

Философско-педагогическая идея образования В. В. Розанова, указывая на значимость каждой отдельной сферы и формы культуры для будущего, оказывается, таким образом, средоточием всего духовного наследия русского мыслителя, а понятие образования выступает как центральное понятие его сложного и многообразного мировоззрения.

© Поваляева О. Н., 2010