Пирожкова Ирина Геннадьевна, Пирожков Геннадий Петрович

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ В ИНТЕГРАТИВНОМ КУЛЬТУРОЛОГО-РОДИНО(КРАЕ)ВЕДЧЕСКОМ УЧЕБНОМ КУРСЕ

Статья обосновывает обязательность воспитательного компонента разрабатываемого интегративного учебного курса, что имеет принципиальное значение в условиях культурологизации образования. Анализируя особенности краеведения среди других направлений образовательной деятельности, авторы утверждают, что наличие в подобных курсах воспитательного компонента обеспечивает эффективность всей учебно-воспитательной работы, а воспитание культуролого-краеведением, "краеведческое развитие личности" должны носить прикладной характер. Предложен ряд мер по результативной постановке курса.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/1/2015/9/30.html

Статья опубликована в авторской редакции и отражает точку зрения автора(ов) по рассматриваемому вопросу.

Источник

Альманах современной науки и образования

Тамбов: Грамота, 2015. № 9 (99). С. 109-111. ISSN 1993-5552.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/1.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/1/2015/9/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: almanac@gramota.net

LEGAL FOUNDATIONS OF EXECUTION OF THE EUROPEAN UNION BUDGET

Pazyna Evgenii Olegovich, Ph. D. in Law
Saratov State Academy of Law
epazyna5@yandex.ru

The article analyzes the legal aspects of the process of executing the European Union budget taking into account the modern sources of law adopted in this sphere. The paper investigates the order of the interaction of the participants of the mentioned procedure, emphasizes the special role of the European Commission. The author examines different means to control supranational budgetary funds and tools to secure the proper execution of the European Union budget. The conclusions are made on the practicability to apply the European Union developments in the process of the execution of the Eurasian Economic Union budget.

Key words and phrases: European Union budget; European Commission; financial regulations; monitoring committees; controlling supranational budgetary funds; Eurasian Economic Union.

УДК 908
Культурология

Статья обосновывает обязательность воспитательного компонента разрабатываемого интегративного учебного курса, что имеет принципиальное значение в условиях культурологизации образования. Анализируя особенности краеведения среди других направлений образовательной деятельности, авторы утверждают, что наличие в подобных курсах воспитательного компонента обеспечивает эффективность всей учебно-воспитательной работы, а воспитание культурологo-краеведением, «краеведческое развитие личности» должны носить прикладной характер. Предложен ряд мер по результативной постановке курса.

Ключевые слова и фразы: культурологo-родино(крае)ведение; интегративный учебный курс; учебно-воспитательный процесс; комплексность и функции культурологo-краеведения; диалог поколений; Тамбовский центр краеведения.

Пирожкова Ирина Геннадьевна, к.и.н., к.ю.н., доцент
Пирожков Геннадий Петрович, к.и.н., д. культурологии, профессор
Тамбовский государственный технический университет
0_1_23456789@list.ru; gpptmb48@rambler.ru

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ В ИНТЕГРАТИВНОМ КУЛЬТУРОЛОГО-РОДИНО(КРАЕ)ВЕДЧЕСКОМ УЧЕБНОМ КУРСЕ©

Современная Россия требует от учебных заведений воспитания социально активных, самостоятельных и творческих личностей, которые адаптированы к условиям жизни. Однако, как отмечают специалисты, «образовательные учреждения… уделяют основное внимание обучению, а не воспитанию и развитию личности… Отсутствие единства образования, воспитания и развития противостоит решению стратегических задач образования» [8].

И вывод: решить данную проблему позволяет комплексный характер воздействия интегративной краеведческой деятельности на ее субъектов [Там же]. Укажем также, что этому во многом способствуют интегративные учебные краеведческие курсы [6; 7].

Предлагаемый нами курс ориентирует на систематизацию знаний об отечественном социокультурном и духовно-нравственном опыте, накопленном в конкретной местности; в центре его основополагающие ценности и идеалы российской цивилизации, формы и нормы социокультурной практики. Цель курса – осмысление студентами системы основных, свойственных отечественному образу жизни, ценностных ориентаций, приобщение к устойчивому «ядру», «коду» и «смыслам» российской культуры через родино(крае)ведческие практики, что архиактуально в условиях культурологизации образования.

В качестве ведущих в предлагаемом курсе уже были рассмотрены содержательный и технологический компоненты [4]. Важнейшим является также воспитательный компонент. Это имеет принципиальное значение, учитывая то, что воспитательный процесс – неотъемлемая часть системы образования, а назревшие проблемы в этой части (например, о личности преподавателя и степени его влияния на воспитание студентов) требуют особого анализа.

Обратим внимание на существенные основания курса.

Бесспорно, что культурологo-краеведение в самом широком смысле соединяет обучение и воспитание в единый процесс, расширяет кругозор молодых людей, способствует формированию у них творческого мышления и стойких личных позиций. Оно помогает студентам ярче представить образ своей малой родины,

© Пирожкова И. Г., Пирожков Г. П., 2015

играет существенную роль в воспитании чувства гордости за своих предков. Приобщение молодых людей к местной культуре делает их сопричастными к прошлому своего города, поселка, села. Эти и другие образовательно-воспитательные задачи (осмысление культуры края; понимание традиций народа, формирование чувства уважения к ним; воспитание духовности, нравственности; приобщение к прекрасному) при освоении курса решаются с помощью разнообразных форм, методов и приемов преподавания [3; 5].

Культуролого-краеведение базируется на работе местного музея, на уроке, проведенном в архиве или библиотеке, впитывает результаты музейной экскурсии и туристического похода по родному краю, итоги деятельности студенческого научного кружка. Книги, статьи, экспонаты, комплексы документов – не только источники краеведения, но и формы общения краеведов. Именно в этом общении человека с человеком, представителей молодого поколения со старшими и вырабатывается гражданин, гордый за свой край, впитавший традиции своих предков и активно их развивающий. Постепенно познание местной культуры становится для него потребностью. И если педагог сумеет убедить студента, что для людей ценны составленный им реферат по истории села, найденная им и переданная в музей старинная вещь или записанный во время практики мемуарный рассказ пожилого человека, то это создаст у него чувство социальной значимости сделанного. А главное – явится стимулом дальнейших краеведческих поисков. У этого молодого человека появится чувство «краеведческого голода», а навыки, которые он приобретет в своих изысканиях, помогут его росту как личности, скорее всего, повлияют и на верный выбор профессии, и на желание хорошо овладеть ею.

Комплексный характер краеведения как учебной дисциплины проявляется в тесном единстве науки с родиноведческой практикой, когда передача исторической памяти народа осуществляется в разнообразной профессиональной деятельности людей: каждый специалист привносит в воспитательный процесс свое темпоральное видение природы, общества и человека в нем.

По этой же причине методологический арсенал современного культуролого-краеведения многолик и разнообразен. Это обширное исследовательское поле, на котором «выкраиваются» предметные области исторической регионалистики и урбанистики, метагеографии и (новой) локальной истории, гуманитарной географии, метафизики города, сакральной географии, исследований городского текста/сверхтекста, геософии, герменевтики ландшафта и т.д. [1].

Среди функций культуролого-краеведения (культуроформирующей, культурообъединяющей, просветительской и др.) важнейшая – воспитательная, так как занятия краеведением – это взаимообогащающий диалог людей различных поколений, представляющих непохожие образы жизни. Общение «отцов и детей» укрепляет традицию уважительного отношения к опыту предшествующих поколений, способствует быстрой социализации молодых людей и «мирной» адаптации их в современную жизнь. Известно, что человек без памяти и осмысления прошлого невменяем, а общество, регулярно изымающее из собственной истории целые пласты, не способно оценить настоящее и заглянуть в будущее. Поэтому именно культуролого-краеведение помогает молодому человеку осознать свое место и роль в историческом процессе. А когда молодой специалист, углубившись в свои профессиональные дела, почувствует связь с отчей землей, у него появится ответственность за сохранение культуротворчества проживающих в родном ему Месте людей, за их историческую память и передачу ее следующему поколению, что деятельно самоорганизует местное сообщество и рождает чувство соотнесенности судьбы каждого с судьбами земляков.

Сегодня обществу интересны ментальные процессы, происходящие в России. Объектом изучения все чаще становятся уникальность и специфичность каждого региона (края), разработка мировоззренческих и нравственных основ патриотизма и гражданственности.

К сожалению, понятия «гражданский долг» и «патриотизм» ныне далеки от реалий современной жизни; гражданское воспитание не имеет такой масштабности, как в советское время, когда основной задачей было военно-патриотическое воспитание, диктуемое прежней идеологией государства [2]. Противоречивость в понимании сути патриотизма и гражданского долга как нравственных ценностей ведет к быстрому нарастанию антиобщественных проявлений, агрессивности и экстремизма, распространению пьянства, наркомании и тунеядства, что создает угрозу обновлению общества.

Известно, что личность рождается в детстве, поэтому важно, чтобы ребенок с «молоком матери» усваивал суть человеческих ценностей, а в школьные, затем в студенческие годы становился их активным носителем. К сожалению, в студенческие аудитории сегодня приходят в большинстве своем «неукорененные личности», основные черты которых (они довольно распространены в нашей «широкой» стране) проявляются, прежде всего, на уровне семьи: многие студенты не знают даже близкой родословной, потеряли связи с малой Родиной, так как родились в одном месте, а живут в другом. Поэтому одна из важнейших проблем воспитательной системы в любом учебном заведении – «краеведческое развитие личности». Только патриот своего края станет гражданином России, освоит ее великую культуру, может постичь мировые культурные ценности. Таким образом, краеведение есть коренной источник патриотического воспитания молодежи.

Краеведческая работа стала ведущим направлением в деятельности информационно-ресурсных учреждений. Библиотеки, архивы, музеи, разные центры информации, как государственные, так и общественные (например, в Тамбове – Международный информационный нобелевский центр профессора В. М. Тютюнника, одним из заметных направлений которого является изучение связи Нобелевских лауреатов с Тамбовским краем; Тамбовский центр краеведения профессора Г. П. Пирожкова; оба общественных объединения имеют архивы, библиотеки, музей, издательство) находятся в инициативном поиске новых форм воспитательной

работы. Поэтому при постановке предлагаемого нами учебного курса особое значение придается использованию широких возможностей таких учреждений и объединений в учебно-воспитательном процессе.

Таким образом, наличие в курсе воспитательного компонента способно обеспечить наивысшую эффективность всей учебно-воспитательной практики. В силу того, что в учебных заведениях краеведение выделяется среди других направлений образовательной деятельности рядом особенностей – это, прежде всего, интегративный характер содержания (многопрофильность содержательной стороны изучаемого Места: природа, хозяйство, экология, культура, история, современность и др.) и приоритет воспитательных задач, – его преподавание требует особого подхода в разных учебных заведениях в каждом регионе. Краеведение, ставшее неотъемлемым элементом регионального компонента многих образовательных стандартов, надо рассматривать и как воспитывающую науку. Воспитание краеведением должно носить прикладной характер, важна нацеленность на диалог поколений, на их совместную выработку целей и задач, норм и правил социальной деятельности, на совместное духовное творчество, продукт которого – твердая жизненная позиция молодых людей.

Среди требований к постановке курса необходимость целесообразного отбора учебного материала, имеющего большой воспитательный потенциал, и повышение требований к общественно-значимой работе преподавателя, который должен стать образцом для студентов. Все это влечет за собой большой спектр вопросов, которые касаются и экономического, и социального, и культурно-нравственного статуса не только педагога, но и вуза в целом.

Постановка предлагаемого курса будет способствовать тому, что в российском обществе процесс восприятия материальных ценностей как основы благополучной жизни перестанет быть приоритетным, уступив место ценностям духовного плана.

Список литературы

1. **Басалаева И. П.** Форматы постсоветского краеведения // Краеведение как феномен провинциальной культуры: материалы Всерос. науч.-практ. конф. (г. Омск, 27-29 октября 2011 г.). Омск: Издательство ОГИК музея, 2011. С. 89-95.
2. **Деев А. Л.** Краеведение как средство формирования гражданственности школьников [Электронный ресурс] // Фундаментальные исследования. 2005. № 4. URL: http://www.rae.ru/fs/?article_id=7780110&lng=en&op=show_article &section=content (дата обращения: 13.06.2015).
3. **Красников В. В., Пирожков Г. П., Пирожкова И. Г.** Культурологизация образования: традиционные родино(крае)ведческие средства и новые технологии [Электронный ресурс] // NB: Педагогика и просвещение. 2014. № 3. С. 19-48. URL: http://e-notabene.ru/pp/article_11057.html (дата обращения: 22.07.2015).
4. **Пирожков Г. П.** Интегративная модель культуролого-родино(крае)ведческого учебного курса (некоторые аспекты) [Электронный ресурс] // Культура и образование. 2015. № 5. URL: http://vestnik-rzi.ru/2015/05/3265 (дата обращения: 30.04.2015).
5. **Пирожков Г. П.** Краеведение: учебник / допущен Министерством образования и науки РФ в качестве учебника для вузов культуры и искусств. Тамбов – М. – СПб. – Баку – Вена: Изд-во МИНЦ, 2006. 272 с.
6. **Пирожков Г. П.** Краеведческое образование как составляющая культурологической подготовки специалиста: монография. Тамбов – М. – СПб. – Баку – Вена – Гамбург: Изд-во МИНЦ, 2011. 300 с.
7. **Пирожков Г. П.** Культурологические основы краеведческого образования: монография. Тамбов – М. – СПб. – Баку – Вена: Изд-во МИНЦ, 2006. 224 с.
8. **Ривкин Е. Ю.** Краеведческая деятельность как системообразующий компонент воспитательной системы школы [Электронный ресурс]. URL: http://www.portal-slovo.ru/pedagogy/37958.php (дата обращения: 12.07.2015).

EDUCATIONAL COMPONENT IN INTEGRATIVE CULTUROLOGY AND HOMELAND (REGIONAL) STUDIES COURSE

Pirozhkova Irina Gennad'evna, Ph. D. in History, Ph. D. in Law, Associate Professor
Pirozhkov Gennadii Petrovich, Ph. D. in History, Doctor in Culturology, Professor
Tambov State Technical University
0_1_23456789@list.ru; gpptmb48@rambler.ru

The article substantiates the obligatoriness of the educational component of an integrative course being developed by the authors, which is of principal importance in the conditions of making education culturological. Analyzing the peculiarities of regional studies among other directions of educational activity the researchers state that the presence of educational component in such courses provides the efficiency of all educational and pedagogical work, and upbringing with the help of culturology and homeland (regional) studies, the appropriate development of the personality must have an applied character. A number of measures are suggested to set up the course efficiently.

Key words and phrases: culturology and homeland (regional) studies; integrative course; educational and pedagogical process; complexity and functions of culturology and homeland (regional) studies; dialogue between generations; Tambov Center of Regional Studies.