Касьянова Ирина Владимировна

ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ В РОССИИ

Статья раскрывает основные принципы системы воспитания в их историческом развитии от этапа возникновения древнего государства Киевская Русь до периода возникновения капиталистических отношений, в частности на Кубани. Основное внимание автор уделяет целям воспитания и образования на разных этапах существования российского государства.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/3/2010/1/16.html

Источник

Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики

Тамбов: Грамота, 2010. № 1 (5). С. 68-70. ISSN 1997-292X.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/3.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/3/2010/1/

© Издательство "Грамота"

Информацию о том, как опубликовать статью в журнале, можно получить на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: voprosy_hist@gramota.net

Орнаментика тувинцев очень богата, ей присуще огромное разнообразие форм, основанных на вариациях более ста основных мотивов, причем одни из них по традиции использовались главным образом для украшения изделий. Таким образом, скульптура малых форм декорирована искусно, причем каждый узор на них имеет какое-то свое соответствие характеру скульптуры, а также обладает собственным смыслом.

Список литературы

1. **Вайнштейн С. И.** История народного искусства Тувы. М.: Наука, 1974. 223 с.
2. **Вайнштейн С. И.** Мир кочевников Центра Азии. М.: Наука, 1991. 283 с.
3. **Вайнштейн С. И.** Ремесло и город у тюрко-монгольских кочевников в Евразии // Всесоюзный конгресс: тезисы докладов и сообщений. Ташкент, 1980. С. 133-134.
4. **Вайнштейн С. И.** Современное камнерезное искусство тувинцев // Сов. этнография. 1954. № 2. С. 31-37.
5. **Вольфганг Б., Ирмтрау Д., Сергиус Г.** Энциклопедия символов. М., 1998. 84 с.
6. **Голан А.** Миф и символ. М.: Русслит, 1993. 375 с.
7. **Грум-Гржимайло Г. Е.** Западная Монголия и Урянхайский Край. Л., 1926. Вып. 1. Т. 1. 88 с.
8. **Карпун А. Л.** Тувинская каменная пластика: каталог. М., 2004. С. 3-6.

ORNAMENT IN TUVA STONE PLASTIC ART OF SMALL FORMS

Aylana Kadir-oolovna Irguit

Department of History of World Art Culture
Krasnoyarsk State Art Institute
Aylana70@mail.ru

The ornament in the stone-cutting sculpture of Tuva small forms is considered in the article. The sources and traditions of pattern choice have been studied. The methods of ornamental décor have been shown such as graved, sculptured, traced, geometrical and vegetable patterns. The various ornament names are given according to the similarity to natural phenomena. The works with sculptured and traced ornaments have been analyzed.

Key words and phrases: trace; ornament; tradition; sculpture; pattern; rosette.

УДК 37.01(47)(091)

Статья раскрывает основные принципы системы воспитания в их историческом развитии от этапа возникновения древнего государства Киевская Русь до периода возникновения капиталистических отношений, в частности на Кубани. Основное внимание автор уделяет целям воспитания и образования на разных этапах существования российского государства.

Ключевые слова и фразы: история государства; история педагогических идей; воспитание; жизнь ребёнка; реформы; нравственность; идеал; благотворительность; просвещение на Кубани.

Ирина Владимировна Касьянова
Кафедра политологии и права
Кубанский государственный технологический университет
Iri3897@yandex.ru

ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ В РОССИИ©

В XVI-XVII веках, начинали складываться нормы российской государственности: государство воспринималось как большая семья и для того, чтобы государство было крепким необходимо было укрепить семью, в связи с этим понятна позиция о. Георгия. Домострой задался этой задачей – задачей укрепления семьи и представляет собой картину устройства русского быта. Цель «Домостроя» - укрепить волю старшего, он в этом точно соответствовал задачам русской жизни, которая вся была подчинена одному процессу - выработке сильной воли. Сурово звучат сложившиеся при «Домострое» пословицы: «Наказуй детей в юности, успокоют тя на старости», «За битого двух небитых дают», «Корми сытным куском, учи – крепким дубком», «Не станешь учить, когда поперёк лавки ложиться, - во всю вытянется, не выучишь», «Учи сына жезлом, в разум войдёт – не попомнит отца злом» [2, с. 545].

Средневековый человек не ощущал психофизических отличий детства, это можно понять, рассмотрев портрет императора России Павла I: перед нами предстанет не маленький мальчик, – перед нами маленький взрослый. Это закономерность, – ребенок изображался как маленького возраста взрослый, таково мнение, изложенное в статье Л. П. Потоцкой.

© Касьянова И. В., 2010

Однако это видно и из тех книг, которые издавались на Руси: это – «Путь к благонравию» (1793 г.), «Время промышленное веселое и нравоучительное, или Сказки новомышленные в пользу малых детей» (1770), «Наставник, или Всеобщая система воспитания…» (1789) [3, с. 302]. Сказки детям рассказывали родители, нянюшки, бабушки. Достаточно вспомнить детство русского поэта А. С. Пушкина. Причем, богатая фантазия народа создавала причудливые, по-настоящему говорящие сказочные образы.

В любом государстве имеется свой подход к оценке и сохранению своего общества и его будущего – детей [5]. Всё многообразие проблем, решаемых государством можно рассмотреть в свете основных: 1) охрана жизни ребёнка; 2) сохранность семьи, как основы воспроизводства детей; 3) сохранность духовного здоровья детей от воздействия на них негативных факторов жизни; 4) целесообразность применения и эффективность мер правового воздействия на детей за противоправное поведение.

На протяжении всей истории человечества отношение к детям претерпевало значительные изменения. Следует отметить, что российские законы времён «Русской правды» рассматривали жену и детей как несомненную собственность мужчины, так, если человек совершал преступление, его семья: жена и дети страдали вместе с ним, рассматривались как единое целое. Такое положение сохранялось до принятия Соборного Уложения 1649 года, в тексте которого появилась попытка урегулировать отношения между родителями и детьми. В тексте этого документа сказано: «буде, которая жена про измену межа своего или дети про измену же отца своего не ведали, а их за то не казнить и никакова наказания им не чините». В нравственном смысле такое указание неизмеримо выше жестокостей более раннего и средневекового европейского законодательства, однако, наряду с таким указанием закона, в том же XVII в. существовала, как вид наказания, ссылка лица, совершившего преступление, вместе с женой и детьми» [Там же].

Согласно Уложению царя Алексея Михайловича 1649 г. (гл. 23, ст. 3), если отец или мать убивали сына или дочь, то их наказывали тюрьмой сроком на один год. И конкретно утверждалось, что «…а смертию отца или матери за сына или дочь не казнить».

Для того, чтобы полностью представить себе почему отличаются при всём благодатном отношении к детству подход к детям на Руси от подхода западного воспитания, следует рассмотреть нравственный идеал Древней Руси. Большим подспорьем для подобного изучения служит любимейшее и авторитетнейшее чтение в Древней Руси, а в последствии у старообрядцев – «Измарагд». Он был более распространённым и авторитетным источником, даже нежели «Домострой». Д.Лихачёв свидетельствует, что В. П. Андрианова-Перетц исследовала нравственные идеалы Древней Руси по «Измарагду», однако не напечатала его [4, с. 70]. Огромная роль в создании идеала нравственного человека состоит в идее самоотречения, ухода от суеты, от мира, удаления от житейских забот, помогавшим русскому человеку переносить лишения, удары невзгоды, смотреть на мир с любовью и действовать, отвращаясь от всякого насилия. Именно эти идеи в сильно трансформированном виде заставили Аввакума сопротивляться насилию только словом и убеждением, а не вооружённой силой, идти на неслыханное мученичество, проявляя одновременно и удивительную твёрдость и незлобливость. В Аввакуме и его описаниях поражает не только его стойкость и способность подняться над собой, но и возможность взглянуть с добротой на своего врага, мучителя, которого он, отвлекаясь от ненавистных ему взглядов и действий готов простить, пожалеть, зовёт он врагов «горюнами», «бедненькими», «дурачками» [Там же].

Действительность является попыткой реализации идеала, очень часто она обедняет и искажает идеал, она всегда утопична, однако может в сильной степени к идеалу приблизиться.

Родительское слово должно было строго соблюдаться. Однако жестокость родителей по отношению к детям жестоко осуждалась, убийство ими своих детей довольно рано стало рассматриваться как жестокое преступление. В Своде законов 1832 года говорилось, что родители не имеют права на жизнь детей и за убийство должны нести ответственность, как если бы убийство совершили посторонние лица. Всего через тринадцать лет в Уложении 1845 г. убийство родителями своих детей считалось уже квалифицированным видом убийства, влекущим такую же ответственность, как если бы это было совершено повторно (ст. 1922) [5, с. 25-26]. Позже появились документы, в которых чётко читается, что родители должны заботиться о своих детях и воспитывать их в добродетели. К этому времени появляется понимание того, что для этого необходима специальная литература, игры и игрушки.

К 18-му веку относится появление первого детского журнала в России – «Детское чтение для сердца и разума», издаваемого в типографии Н. Новикова. После реформ Петра I резко изменилось отношение к периоду детства на Руси. Воспитание приобрело светский характер.

Практическая, общественная или ученая воспитательная деятельность невозможна без ясно осознанного идеала. Идеал – это тот светоч, который освещает деятельность человека и руководит всеми его начинаниями и предприятиями. В XVIII веке, вследствие знакомства с Западной Европой в России появились новые задачи, однако для лучших людей России по-прежнему, предметом усиленных устремлений остается добродетель и «умонаклонение к добру». В начале века появилась неустойчивость и расплывчатость идеала воспитания. Одни реформаторы пытаются перенести западную систему воспитания на Россию, другие хотят работать в прежнем религиозно-этическом направлении. Во время Императрицы Екатерины II снова заметен поворот к тем вопросам, которые занимали древнерусских педагогов. Сама Императрица Екатерина II говорила, что «здоровое тело и умонаклонение к добру составляют все воспитание». Митрополит Московский Платон, сподвижник Императрицы Екатерины II, много думал о воспитании. Он испытал что «учение дабы было действительно, не столько зависит от остроумия и красноречия, сколько от непорочности и чистоты сердца учителева».

Известный деятель русского просвещения и литературы Новиков, посвятил вопросам воспитания ряд статей в «Московских ведомостях» Он говорит: «Единое воспитание есть подлинный творец добрых нравов, чрез него вкус к добродетели привычка к порядку, чувствование изрядного чрез него отечественный дух, благородная (на истине и знании основанная) народная гордость, презрение слабости и всего прикрашенного, любовь к простоте и натуре» [6, с. 31].

В Черномории если и не применялся «Домострой», то он не потерял своего значения. Воспитание юношества держалось на послушании и страхе. Главой и вершителем судеб был отец. Кошевой атаман был батьком, куренные атаманы тоже считались отцами войска, полковники тоже были батьками, старый заслуженный сечевик тоже был «батьком» [Там же, с. 594]. Они были первой судебной инстанцией, они вершили суд над провинившимся, так же, как в семье отцы наказывали своих детей. В основном же дети росли, по свидетельству историка, «как трава в поле». Однако изначально, как отмечает Ф. Щербина, «как казачья старшина или панство формировалось под преобладающим воздействием материального начала, духовное сословие создано было народною массою под влиянием религиозных потребностей. Для этого сословия мелкие казачьи общины сами выделяли из среды своей лучших излюбленных людей.

Тою же заботою о духовных нуждах обусловливалось устройство церквей и монастырской обители. Без первых не могло жить все население, а монастырь, кроме удовлетворения нужд духовных должен был служить убежищем для престарелых и больных казаков». Такие учреждения действовали в том время смягчающим образом на суровые нравы населения и содействовали нормализации семейных отношений.

Во время Кавказской войны (1817–1864 гг.) атаман Г. Рашпиль организовал в г. Екатеринодаре семилетнюю гимназию и призвал граждан к сбору средств на строительство церкви Всех Святых. Эта традиция просветительской деятельности атаманов продолжалась и далее. В 1805 году, по свидетельству автора «Истории Кубанского казачьего войска» Ф. Щербины, Ф. Бурсак обратился к казакам с предложением о денежных пожертвованиях на открытие первого войскового училища [Там же, с. 70]. Откликнулись 117 человек. В числе жертвователей на постройку и открытие был протоиерей Кирилл Россинский. Это был небогатый, не имевший своего дома человек, однако отказавшийся от своего жалованья в пользу учащихся. К. Россинский был очень неудобной фигурой для чиновников и канцеляристов, никогда не относившийся к делу формально. Девизом жизни К. Россинского, кубанского просветителя, войскового протоиерея были слова «Служа другим, расточаю себя». Традицией в казачьих семьях было воспитание брошенных детей и родственников – сирот. Их воспитанием и образованием занимались в семьях наряду с собственными детьми. Крестные становились родными, чужие становились своими. К середине XIX века появляется новое проявление нравственности – благотворительная деятельность крупных представителей отечественного предпринимательства, в первую очередь из старых русских семей. Многие предприниматели начали заниматься благотворительностью.

Список литературы

1. **Демков М. И.** Курс педагогики. М., 1918. Ч. 11.
2. **Коринфский А.** Народная Русь. М.: Белый город, 2006.
3. **Лебедева А. И.** Отечественные издания для детей и подростков в фондах РГБ // Румянцевские чтения: материалы науч.-практич. конф. по итогам науч.-исслед. работы Российской государственной библиотеки (25-27 апреля 1995). М., 1998.
4. **Лихачёв Д. С.** Заметки о русском. М.: Знание, 1979.
5. **Чапурко Т. М.** Безопасность несовершеннолетних: социолого-управленческий и социальный аспекты. Краснодар: Изд-во Краснодар. гос. аграрного ун-та, 2004. 195 с.
6. **Щербина Ф.** История Кубанского казачьего войска. Екатеринодар: Типография Кубанского Областного правления, 1910-1913. Т. 1. История края. 1910. 736 с.

THE HISTORY OF PEDAGOGICAL IDEAS IN RUSSIA

Irina Vladimirovna Kasyanova

Department of Political Study and Law
Kuban State Technologic University
Iri3897@yandex.ru

The article introduces the main principles of education system during their historic development starting with the emergence of the ancient state Kievan Russia up to the period of the emergence of capitalist relations in Kuban particularly. The author pays attention to the aims of education and training at the different stages of Russian State existence.

Key words and phrases: the history of state; the history of pedagogical ideas; education; child’s life; reforms; morality; ideal; charity; public education in Kuban.