

Полещук Лариса Геннадьевна

МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ И ФИЛОСОФСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА ПРЕДМЕТОВ В ВЫСШЕЙ ТЕХНИЧЕСКОЙ ШКОЛЕ

Статья раскрывает возможности ментально-опосредованного уровня межпредметных связей. Показано, что навыки, получаемые в процессе изучения гуманитарных дисциплин в техническом вузе, являются жизненно необходимыми при изучении дисциплин профессионально-технического направления. Формирование характера, культуры духа выпускников автор считает важнейшим концептуальным итогом организации межпредметных связей на гуманитарных кафедрах и связей гуманитарных кафедр с общеинженерными и профилирующими кафедрами.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/3/2011/8-4/42.html

Источник

Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики

Тамбов: Грамота, 2011. № 8 (14): в 4-х ч. Ч. VI. С. 159-161. ISSN 1997-292X.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/3.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/3/2011/8-4/

© Издательство "Грамота"

Информацию о том, как опубликовать статью в журнале, можно получить на Интернет сайте издательства: www.gramota.net
Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: voprosy_hist@gramota.net

УДК 140.8

Статья раскрывает возможности ментально-опосредованного уровня межпредметных связей. Показано, что навыки, получаемые в процессе изучения гуманитарных дисциплин в техническом вузе, являются жизненно необходимыми при изучении дисциплин профессионально-технического направления. Формирование характера, культуры духа выпускников автор считает важнейшим концептуальным итогом организации межпредметных связей на гуманитарных кафедрах и связей гуманитарных кафедр с общепрофессиональными и профилирующими кафедрами.

Ключевые слова и фразы: межпредметные связи; философские аспекты экологического воспитания; экология души.

Лариса Геннадьевна Полещук, к. филос. н., доцент
Кафедра гуманитарного образования и иностранных языков
Юргинский технологический институт (филиал) Томского политехнического университета
kgoutitpu@rambler.ru

МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ И ФИЛОСОФСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА ПРЕДМЕТОВ В ВЫСШЕЙ ТЕХНИЧЕСКОЙ ШКОЛЕ[©]

Организация связей между учебными дисциплинами зависит во многом от понимания единства общечеловеческого знания.

Наряду с опосредованно-прикладными прямыми межпредметными связями обеспечивают возможность дополнения материала смежных наук, интеллектуальный тренинг обучающихся, когда категории одной науки воспроизводятся в контексте другой, активизируют инсайт в новом информативном поле. Именно в этом контексте чаще всего видится необходимость гуманитарного цикла в учебном пространстве технического вуза.

В настоящее время понимание важности ментальных межпредметных связей оттесняется на периферию общественного сознания воинствующей технократической ментальностью. Поглощая природное пространство, агрессивная технологическая цивилизация исподволь претендует на господство духовное. В этой области существует достаточно убедительных исследований [1; 3; 4; 6]. Между тем воспроизводство ментально-опосредованных межпредметных связей позволяет формировать духовность образовательной среды, которая традиционно характерна для инженерной мысли России.

Навыки, получаемые в процессе познания гуманитарных дисциплин, являются жизненно необходимыми при изучении дисциплин профессионально-технического направления. В частности, формирование общекультурной значимости познавательного поля позволяет обращаться к ценности не просто знания, а самого познавательного процесса. Это особенно важно в современных условиях массового высшего образования, когда диплом не подтверждается обязательной возможностью работать в обозначенной сфере. Значит, презентация себя в коммуникативном потоке, объем памяти как составляющая интеллекта и другие качества личности, а не только технолога в своей дисциплинарной области определяют последующую самоактуализацию любого выпускника высшей школы. Между тем, как показывает практика, манипуляции общественным сознанием в процессе социальной перестройки нашей страны привели к формированию воинствующей невежественной убежденности в исключительной важности информированности в ущерб знаниям примерно у тридцати процентов выпускников. Более того, имеется в виду только информированность в области профессиональных технологий.

Однако, учитывая недостаток системного опыта молодежи, можно надеяться на смену мировоззренческих ориентиров в последующем, что возможно при условии понимания сущности проблемы преподавателями, которым и надлежит формировать мировоззрение выпускников технических вузов.

Представляется важным единство подходов преподавательского состава в использовании возможностей межпредметных связей, в первую очередь их ментально-опосредованного уровня. Так формирование методологической культуры студентов позволит с помощью приобретенных навыков достигать совершенных результатов в любой деятельности, в том числе в процессе изучения предметов профессионального цикла.

Между тем уровень методологической культуры сегодня представляет целинное поле. Например, знание нормативных документов, государственных стандартов избавляет от непроизводительных затрат в работе, в том числе научной. Что знают об этих документах студенты, понимают ли значимость, как часто обращаются к ним, насколько свободен доступ к названной литературе? Каким образом студенту преодолеть трудность, описанную в одной из работ: «Писать реферат – занятие неблагодарное. Всегда существует множество взглядов на то, чему он должен быть посвящен, как построен. Одним преподавателям кажется, что реферат не надо чрезмерно упрощать, а другим – усложнять. Третьи говорят, что он должен быть более подробным. Четвертые полагают, что реферат должен быть лаконичным...»? Понятие «кажется», примененное в студенческой работе, определяет знания самих преподавателей. Ясно, что наставники сняли бы вопрос

о «кажимости» правил, их обязательности, воспользовавшись логическим законом излишнего основания и рекомендуя обратиться к соответствующим нормативным документам.

Таким образом, именно ментальный уровень межпредметных связей гуманитарных и технических наук лежит в основе формирования методологического навыка постановки цели исследования, формулировки гипотезы, выбора методов исследования. Умения подобного рода непременно актуализируются к моменту подготовки дипломного проекта и, несомненно, будут способствовать решению профессиональных и жизненных проблем в самостоятельной деятельности.

В контексте названного уровня межпредметных связей лежит формирование модели успешности выпускников технических вузов. Роль гуманитарной составляющей в этом процессе неоспорима. Если уровень притязаний студента будет ограничен только обладанием диплома, то безответственность может стать определяющей характеристикой нескольких поколений дипломированных специалистов. В совокупности с механизмом технологий «Любой ценой» и «Бери от жизни все» можно предвидеть состояние духа целой эпохи.

Таким образом, формирование характера, культуры духа выпускников видится важнейшим концептуальным подходом в организации межпредметных связей как на самой кафедре гуманитарного образования и иностранных языков, так и связей названной кафедры с выпускающими кафедрами Юргинского технологического института (филиала) Томского политехнического университета.

В качестве примера приведем опыт развития межпредметных связей кафедры гуманитарного образования и иностранных языков с кафедрой безопасности жизнедеятельности, экологии и физического воспитания в Юргинском технологическом институте (филиале) Томского политехнического университета по вопросам формирования экологического мировоззрения.

Экологическое воспитание – это не просто воспитание любви к природе, ее охрана с помощью технологических знаний. В первую очередь, это забота об «экологии души»: очищении духа, мыслей. Поэтому физическое воспитание может стать частью экологического. Тем более что связь между ними имеет древнюю традицию, обоснованную философскими школами.

Конечно, тело как материал для энтропии можно совершенствовать только внешне, опираясь лишь на эстетические традиции, и примечательно, что частой приметой настоящего времени является как раз внешняя презентация человеком себя. Если нечего сказать, если внутренне духовно беден, самоутверждение осуществляется через игры с телом, гипертрофированное его развитие и демонстрацию.

Вместе с тем технологии воспитания древних, в том числе воспитания физического, на основе знания о том, что энерго-информационно-резонансная сущность мира использует материальный мир как условие своей реализации, обязательно испытывали нравственность введённых в храм наук.

Так, древнегреческий учёный Платон в диалоге «Клитофонт» писал: «...те, кто упражняют тело, но пренебрегают своей душой... усердствуют в отношении подчинённого [начала] и не заботятся о [начале] руководящем» [2]. Таким образом, умение заботиться о своей душе необходимо побуждает к универсальному развитию всех сил человека. Поэтому все восточные единоборства в процессе обучения боевому искусству обеспечивают в первую очередь сосредоточие физических и психических сил на созерцании, на углубленном «вглядывании» в себя. В итоге человек чувствует единение с истиной, а себя ощущает не винтиком социального механизма, пытающимся лишь выжить, защищаясь от агрессивного социума, но микрокосмосом, структурно и сущностно тождественным космическому универсуму.

В свою очередь, светлая душа творит в мире себе подобное, руководствуется в целеполагании и деятельности принципом «Не навреди». Людям с экологически чистыми помыслами можно доверить применение любой научной технологии.

В условиях индустриальной цивилизации признание красоты, в том числе природы как ценности самой по себе, сотрудничество с нею, творчество в её недрах по её же законам придают осмысленность бытию человека, проявляются в ощущении счастья. «Кто в своей собственной жизни не имеет радости, тот хочет за это отомстить, – утверждал Э. Фромм, – и предпочитает выступить разрушителем жизни вообще...» [5, с. 25]. Таким образом, интенсификация эстетического чувства, поднимая человека над обыденным, возвышая его эмоционально-духовное состояние, пробуждает творческие силы. Непосредственным системным результатом является укрепление физического здоровья.

Выражение человека не как объекта государственного управления, а как творчески способной личности также обеспечивает экологическое состояние чистоты души. В первую очередь, это связано с сосредоточением на гуманных сторонах жизни. Широкие возможности также включают в себе работы по планированию ландшафтов жилых районов, зон игр, спорта, отдыха и прочее.

Подобного рода понимание экологического воспитания позволяет соответствующим образом организовать образовательный процесс и внеучебные мероприятия в содружестве двух кафедр. В частности, студентам специальности 280202 «Инженерная защита окружающей среды» в Юргинском технологическом институте (филиале) Томского политехнического университета в процессе изучения курса «Философия» показывается системность мира. Поэтому получение удовлетворения от выполненной профессиональной работы необходимо для сохранения красоты и личного здоровья человека как части универсума, значит, при этом оберегается и окружающая природа. В конечном итоге ощущение собственной жизни и причастность к сохранению, спасению естественных её основ на Земле – основа успешной работы общественного производства.

Список литературы

1. **Имамичи Т.** Моральный кризис и метатехнические проблемы // Вопросы философии. 1995. № 3. С. 73-82.
2. **Сочинения Платона, переведенные с греческого и объясненные П. Карповым** [Электронный ресурс]. URL: <http://commons.wikimedia.org/w/index.php?title=File%3AПлатон-Карпов-2-4.pdf&page=463> (дата обращения: 17.11.2011).
3. **Степин В. С.** Эпоха перемен и сценарии будущего: избранная социально-философская публицистика. М., 1996. 175 с.
4. **Урбанаева И.** Проблема души и пути народа // Международная жизнь. 1993. № 5-6. С. 105-110.
5. **Фромм Э.** Во имя жизни // Философия и жизнь. М.: Знание, 1992. С. 8-27.
6. **Шафаревич И. Р.** Россия и мировая катастрофа // Наш современник. 1993. № 1. С. 100-129.

INTERDISCIPLINARY CONNECTIONS AND PHILOSOPHICAL ASPECTS OF CLASSICAL CYCLE DISCIPLINES TEACHING AT HIGHER TECHNICAL SCHOOL

Larisa Gennad'evna Poleshchuk, Ph. D. in Philosophy, Associate Professor
Department of Classical Education and Foreign Languages
Yurga Technological Institute (Branch) of Tomsk Polytechnic University
kgoutitpu@rambler.ru

The author reveals the mental-mediated level possibilities of interdisciplinary connections, shows that the skills obtained in the process of classical disciplines learning at a technical higher education institution are vital in professional-technical disciplines learning and considers graduates' character, culture and spirit formation as the most important conceptual result of the organization of interdisciplinary connections at classical departments and classical departments connections with general engineering departments and profiling departments.

Key words and phrases: interdisciplinary connections; philosophical aspects of environmental education; ecology of soul.

УДК 33С5(С17)

В статье на основе материалов федеральных и региональных архивов Оренбургской и Челябинской областей проанализировано развитие легкой и пищевой промышленности Южного Урала в годы новой экономической политики и индустриализации. Рассматривается сеть предприятий, материально-техническая база, численность кадрового состава.

Ключевые слова и фразы: легкая и пищевая промышленность; раннеиндустриальная стадия модернизации; валовая продукция; материально-техническая база предприятий; Южный Урал.

Светлана Юрьевна Полкунова
Кафедра истории России
Оренбургский государственный университет
polkunova-su@yandex.ru

**ЛЕГКАЯ И ПИЩЕВАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ ЮЖНОГО УРАЛА
В УСЛОВИЯХ РАННЕИНДУСТРИАЛЬНОЙ МОДЕРНИЗАЦИИ В 20-30-Е ГГ. XX ВЕКА[©]**

Легкая и пищевая промышленность являются важнейшими отраслями по производству товаров народного потребления, которые предполагают удовлетворение потребности населения страны. Агропромышленный комплекс Российской Федерации включает данный экономический сектор, тесно связанный с сельским хозяйством. На современном этапе российская промышленность находится в состоянии жесткой конкуренции с зарубежными производителями, и главная ее задача – повышение качества продукции и снижение её себестоимости. Для решения актуальных проблем легкой и пищевой промышленности необходимо учитывать исторический опыт.

Модернизация представляет собой комплексный процесс, охватывающий различные сферы общественной жизни – экономическую, социальную, политическую, культурную. Исследователи выделяют три волны модернизации России: доиндустриальная (XVIII-XIX вв.), раннеиндустриальная (конец XIX – первая половина XX в.), позднеиндустриальная (с 50-х гг. XX в.) [12, с. 8]. На раннеиндустриальную стадию модернизации Россия вступила в конце XIX – начале XX в., однако Первая мировая война и революции не позволили ее завершить. 1920-1940-е гг. рассматриваются как продолжение раннеиндустриальной модернизации.

Гражданская война нанесла ущерб экономике Южного Урала. На промышленности региона особенно сильно сказались последствия военных действий. Из-за недостатка сырья и топлива большая часть предприятий бездействовала, остальные работали с большими перебоями. Процесс возрождения производства был непростым, противоречивым. Критическое состояние всех индустриальных сфер требовало качественно новых методов и форм реконструкции производства. В плане ГОЭЛРО, принятом в 1920 г., указывалось, что