

Пендюрина Людмила Петровна

МОДЕРНИЗАЦИЯ ВЕДИЧЕСКОЙ ТРАДИЦИИ В ФИЛОСОФИИ ШРИ АУРОБИНДО

Статья посвящена рассмотрению основных проблем философии Шри Ауробиндо - природе Абсолюта, природе человека, а также эволюции человека и мира. Как и вся его философия, они построены на основе взаимодополнительности рационализма, аналитичности и исторического подхода к явлениям, а также мистического проникновения в их суть. Автор приходит к выводу, что Шри Ауробиндо проводит последовательную модернизацию своего учения, опираясь, с одной стороны, на классическое индийское наследие, а с другой стороны - вписывая его в широкий контекст мировой культуры и философии.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/3/2012/11-2/36.html

Источник

Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики

Тамбов: Грамота, 2012. № 11 (25): в 2-х ч. Ч. II. С. 149-152. ISSN 1997-292X.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/3.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/3/2012/11-2/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: voprosy_hist@gramota.net

**DEVELOPMENT OF RAILWAYMEN'S LABOUR TRADITIONS
WITHIN LOWER VOLGA REGION IN 1928-1941**

Maksim Nikolaevich Opalev, Ph. D. in History
Department "Social-Classical Disciplines"
Volzhsk Polytechnic Institute (Branch) of Volgograd State Technical University
opalev-erz@mail.ru

By the example of pre-war Stalingrad the author shows labour traditions formation in soviet railwaymen groups, reveals the aspects of the technical reconstruction of traction and track facilities, emphasizes social processes typical not only of Lower Volga region railways, but also of many aspects of life in the USSR, and shows the influence of such phenomena as militarization, feminization, socialist competition, the impact of power repressive apparatus on railways work.

Key words and phrases: railway main line; labour tradition; departmental periodicals; rationalization activity; locomotive "Sergo Ordzhonikidze"; track; socialist competition; theory of limit; "enemy of people"; repressions; social activity; politicization of labour.

УДК 130.122

Философские науки

Статья посвящена рассмотрению основных проблем философии Шри Ауробиндо – природе Абсолюта, природе человека, а также эволюции человека и мира. Как и вся его философия, они построены на основе взаимодополнительности рационализма, аналитичности и исторического подхода к явлениям, а также мистического проникновения в их суть. Автор приходит к выводу, что Шри Ауробиндо проводит последовательную модернизацию своего учения, опираясь, с одной стороны, на классическое индийское наследие, а с другой стороны – вписывая его в широкий контекст мировой культуры и философии.

Ключевые слова и фразы: Шри Ауробиндо; ведическая традиция; Запад; Восток; Абсолют; эволюция.

Людмила Петровна Пендюрина, д. филос. н., доцент
Кафедра истории философии
Южный федеральный университет
march10@mail.ru

МОДЕРНИЗАЦИЯ ВЕДИЧЕСКОЙ ТРАДИЦИИ В ФИЛОСОФИИ ШРИ АУРОБИНДО®

Сложность философского наследия Шри Ауробиндо состоит в том, что он создаёт систему взглядов, в которой идеи божественного откровения опираются на детально разработанный дискурс, на систематическое, методическое, понятийное мышление. Он формирует духовную онтологию, компенсирующую недостаток гносеологической способности человека открывать Истину путём непосредственного созерцания, и использует при этом как собственную терминологию, значение которой понятно в рамках разрабатываемой им системы представлений, так и язык и логику западной философской традиции, позволяющей определить смысл его учения в межкультурном взаимодействии Запада и Востока.

Основные проблемы философии Шри Ауробиндо – природа Абсолюта, природа человека, проблема эволюции мира и человека – одновременно несут в себе двойственность подхода к их раскрытию. Они, как и вся его философия, построены на основе взаимодополнительности рационализма, аналитичности, исторического подхода к явлениям и мистического проникновения в суть явления.

Перечисленные проблемы необходимо рассматривать в их единстве, но для понимания взглядов Шри Ауробиндо их надо разделить и выявить их мистическую и рациональную составляющие.

Природа Абсолюта в философии Шри Ауробиндо, как и во всей индийской философии, задана как Истина непосредственного постижения. В то же время данная проблема для Шри Ауробиндо не является проблемой только индийской философии; следовательно, она должна быть представлена в своей теоретической полноте и обоснованности.

Для Шри Ауробиндо Вселенная представляет собой многоступенчатую шкалу планов сознания. Мир есть развёртывание безличного Абсолюта-Брахмана, который понимается как всеохватывающая или «вездесущая реальность». Сущее-Брахман, по Шри Ауробиндо, необходимо рассматривать в трёх аспектах: трансцендентном, универсальном и индивидуальном. В первом аспекте Дух-Абсолют выступает как пребывающий за пределами обычных характеристик изменчивого существования, как независимый от времени, пространства, причинности. Универсальный аспект Брахмана – это космическое Сознание, выступающее в мире становления и несущее на себе пространственно-временные и причинные связи. Третий аспект связан со вторым по принципу дополнения: индивид, понимаемый Шри Ауробиндо как микрокосм, есть средоточие

божественной Всеобщности, наполняющей Вселенную в пределах пространства и времени. При описании планов Абсолюта Ауробиндо использует понятие интуиции. Интуицию он связывает с познанием, открывающимся в религиозном опыте; другими словами, он говорит о познании как об акте непосредственно открывшейся и переживаемой истины, а не истины спонтанного умозаключения. В этом случае истина выступает как истина бытия, предполагающая её созерцание. Отличие интуитивного постижения истины от интеллектуального состоит в том, что при интуиции постигается бытие как таковое, в его сущности, целостности и становлении.

Переход от трансцендентного Духа-Абсолюта к универсуму совершается благодаря Сознанию-Силе, имманентно присутствующей в Абсолюте, определяющей его природу. Сознание-Сила и представляет собой Сверхразум (*supermind*), без которого невозможно присущее Брахману свойство самопроявления. В отличие от человеческого разума, Сверхразум не просто отображает ту или иную часть реальности, но сам является реальностью, обладает Истиной во всей её полноте, объединяет знание и волю, т.е. не только выявляет Истину, но и реализует её в ходе дальнейшего проявления, созидающего универсум.

В результате процесса самопроявления Брахмана в Сверхразум возникает духовная множественность, являющаяся прообразом множественности, присутствующей во Вселенной. Для того чтобы эта духовная множественность «разделилась» и «ограничилась» в пространстве и времени, необходим переход от Сверхразума к Верховному Разуму (*overmind*), который и выполняет эту функцию. Благодаря обособляющей деятельности Верховного Разума возникают три плана существования низшей сферы бытия: разум, жизнь и материя.

Представления об Абсолюте-Суперразуме напрямую связаны у Шри Ауробиндо с его пониманием человека. Истинная природа человека связана с проявлением в нем Духа, который использует определённые стороны бытия человека для самопроявления во Вселенной. Процесс проявления Духа в человеке очень сложный, что обусловлено сложностью человеческого существования и человеческого строения как на материальном, так и на сознательном уровне.

Человек принадлежит нескольким планам Вселенной, поэтому имеет в себе несколько тел, которые называются ещё оболочками или существами. Ауробиндо выделяет следующие уровни структуры человека: физический, виталический и умственный.

Ум действует, перерабатывая образы, идеи, продуктом его деятельности являются мысли. Ум имеет различные способности: понятливость, память, рассудок, волю, воображение и др. Ум – это тонкая субстанция, в отличие от жёстко зафиксированного в форме физического существа человека и едва оформленного витального. Форма ума подобна волнообразной, волнующейся, колеблющейся облачной массе, которая приходит и удаляется. Чтобы ум был полностью индивидуализирован, организован вокруг душевного человеческого центра, он должен иметь определённую форму. Он должен стать некоей умственной силой, временно остановившейся в нас, тогда он может быть использован человеком в качестве формирующей или творческой потенции нашего ума. Шри Ауробиндо считает, что подлинное значение ума состоит в выполнении роли «формодателя» действия: он должен давать форму действию, чтобы реализовать эту форму, двигать её в воплощение. Ум – это не инструмент знания, человек использует его для организации действия. Если физическое тело непосредственно осуществляет действие, а виталическое снабжает это действие необходимой энергией, реализующей силой, то ум организует идеи таким образом, чтобы они были воплощены в действии. Следовательно, ум у Шри Ауробиндо выполняет две основные функции: он контролирует все виталические импульсы и является силой для организации действия.

Человека определяет разум. Именно он способен обнаружить душу, которую Шри Ауробиндо понимает как божественный центр, превосходящий по своему назначению ум, жизнь и тело. Ауробиндо исходит из ведической традиции, согласно которой подлинная душа человека находится в невидимом сердце, спрятанном в светлых глубинах натуры. Древние мудрецы представляли её как «маленькую искру Всевышнего», которая поддерживает всю тёмную массу натуры, а вокруг искры растёт, образовывается душевное существо, или реальный человек внутри нас [3, с. 183]. Душа – это божественное начало и находится не в теле, а внутри сознания. Таким образом, Шри Ауробиндо определяет человека как существо божественное и способное достичь полноты божественной жизни. Данное понимание человека можно обнаружить в различных направлениях эзотерической и гностической философии; используя его, Шри Ауробиндо стремится преодолеть те крайности во взгляде на природу мира, которые сформировались вследствие одностороннего развития западной и восточной культур.

Он полагает, что идея двойственности существования, разделение мира на субъект и объект, материю и дух особенно выражены в западной культуре. Отрицание реальности, всего выходящего за пределы чувственных данных и обобщающего и синтезирующего из разума Шри Ауробиндо называет материализмом и указывает, что эта особенность присуща западной культуре, что привело последнюю к весьма полезным следствиям: утверждению рационализма, отрицанию иррационалистических догм, подчинению природы человеком с помощью науки.

В противоположность материалистическим установкам, основывающимся на рациональном постижении реальности, Восток предлагает «иллюзионистское» понимание мира, в котором эмпирическая действительность предстает как неистинная, что, в свою очередь, приводит к представлению о невозможности принципиального изменения земных условий бытия. Абсолютизация этих крайностей обусловила тот факт, что в Европе опора только на разум и его господство над внешним миром привела к кризису в сфере духа, а в Индии накопление «сокровищ духа» привело к банкротству всех материальных сторон. На самом деле, говорит

Шри Ауробиндо, Запад и Восток – это два взгляда на жизнь, которые являются противоположностями одной реальности, и, выявив до конца свои пределы и возможности, обе точки зрения подготавливают переход к иному, более полному видению мира, в котором материальное и духовное обладают одинаковой степенью реальности. И задача человека состоит в постижении их единства. Жизнь невозможно разделить на внутреннее и внешнее, всё есть аспекты Абсолюта, которые человек может постичь в мистическом опыте. Мистический опыт – это не сверхъестественное, это то, природы чего мы ещё не постигли, или не знаем, или возможностями чего ещё не овладели и чем может овладеть человек, если захочет.

Шри Ауробиндо предлагает программу телесного преобразования человека, без которой невозможно достичь освобождения – смысла и цели человеческой жизни. Достигнуть состояния «гностического существа» или сверхчеловека способен только тот, кто совершил трансформацию как Духа, так и материи. И здесь Шри Ауробиндо обращается к идее эволюции, которая отсутствует в индийской философии, но без которой объяснение возможности достижения Сверхума невозможно.

Для того чтобы подняться над умом и войти в область Сверхсознания, человеку надо преобразовать низлежащие уровни разума, жизни и материи. Низшая сфера бытия характеризуется несовершенством, что вызвано отчуждением Духа от своего собственного источника. Этот процесс отчуждения достигает своей кульминации в материи, представляющей как антипод Духа. В материи исчезают и нивелируются все промежуточные звенья процесса отчуждения, и она предстаёт в качестве однородного начала. Происходящий процесс движения от Сверхума к материи Шри Ауробиндо называет инволюцией.

Но конечная точка движения является началом нового пути, поэтому материя есть исходный пункт эволюции. Процесс эволюции, по Шри Ауробиндо, предполагает те же этапы, что и инволюция, только в обратном порядке: материя, жизнь, ум. Тем более что в самой материи в скрытом виде присутствуют истины Духа, обнаруживающиеся в законах природы, которые, во-первых, определяют функционирование материального мира как выражение скрытого сознания и, во-вторых, свидетельствуют о её единстве. Кроме того, наличие случайности в природе для Шри Ауробиндо есть выражение духовной свободы в материальном мире.

Итак, жизнь, а затем ум возникают в результате взаимодействия материи, где они скрыто заключены и пытаются «освободиться», и соответствующих «чистых планов», которые способствуют такому освобождению. Процесс этот сложный и трудный. Развитие жизни и ума на земле несёт на себе «отпечаток» материи, её недостатки и несовершенства. К таким несовершенствам Шри Ауробиндо относит бессознательность, инерцию и принцип разделения и борьбы.

Наличие жизни характеризует весь универсум. Бессознательное жизненное существование присуще всем явлениям природы. Разум и сознание начинают пробуждаться только в человеке. Но и человек чаще всего не достигает полного развития сознания и разумности из-за влияния материального, бессознательного и подсознательного на эволюционирующие формы жизни.

Шри Ауробиндо подчёркивает влияние принципа разделения и борьбы противоположностей в развитии эволюции. По существу, этот принцип является механизмом последней, но до определённого её этапа. Шри Ауробиндо высоко оценивал дарвиновскую теорию эволюции, определяющим законом которой является борьба видов за выживание, но при этом полагал, что смысл биологической эволюции заключается не только в борьбе, но и во взаимопомощи и в реализации изначального устремления жизни к совершенству.

Практика супраментальной трансформации человека у Шри Ауробиндо предполагает два этапа: этап сознания и этап тела. Первый этап – это овладение планами Сверхсознания и низведение их в человеческую природу. Второй этап связан с трансформацией тела теми, кто достиг Сверхума. Человек трансформирует своё тело в божественное на клеточном уровне. Разум клеток, воспроизводящий законы прошлого эволюции, должен научиться воспроизводить законы бытия, освещенного Духом: «На предыдущих стадиях эволюции первая забота Природы и её усилия были направлены на изменения в физической организации, ибо только так и могло прийти изменение сознания; это было необходимостью, вызванной недостаточностью силы сознания, хотя уже и находящегося в процессе формирования, но ещё неспособного произвести изменения в теле. Но в человеке возможен и обратный процесс, более того, он неизбежен: ведь именно с помощью его сознания, посредством его переделки, а не с помощью некоего нового телесного организма как главного инструмента может и должна осуществиться эволюция. Во внутренней реальности вещей изменение сознания всегда было главным фактом, эволюция всегда имела духовное значение, а физическое изменение служило только средством; но это соотношение было скрыто первоначальным нарушением баланса двух факторов, тело внешнего Несознания перевешивало и затемняло значение духовного элемента, сознательного существа. Но как только равновесие установлено, изменение тела уже не должно предшествовать изменению сознания; само сознание посредством своего изменения будет вызывать и управлять всеми изменениями, которые необходимы для тела» [2, с. 265-266].

Трансформация человека, по мнению Шри Ауробиндо, может быть решена только с помощью интегральной йоги. Интегральная йога синтезирует все существующие йогические системы, подчиняя их главной цели: соединению с Божественным началом, универсальным и безграничным. Она предстаёт у Ауробиндо некой практической психологией, «концепцией Природы», целью которой является самореализация истинного Я (Пуруши) через свою энергию. Призванием интегральной йоги является всестороннее преобразование человека, раскрытие высшего в форме низшего. Интегральность йоги понимается Шри Ауробиндо как имманентная – гармонизация всех уровней человеческого существа, как трансцендентная, заключающаяся в полноте реализации Божественного, и как социальная, предполагающая гармонию человека и общества.

Для древних комментаторов Вед йога представляла действие лишь религиозного характера, духовную практику. Духовные практики включали в себя два неразрывных аспекта: бездействие как концентрацию сознания и действие как постоянное продвижение по пути духовного совершенствования. В результате духовных практик формируется внутреннее зрение-видение, открывающее духовный аспект бытия, проникновение и истинную реальность мира, с одной стороны, и с другой – проникновение в свою собственную природу. Познание себя изнутри, обретение внутреннего духовного опыта приводит к обнаружению Абсолюта как единственной безусловной реальности в себе самом.

В отличие от этой позиции, Шри Ауробиндо полагает, что не следует проводить различий между действиями и не следует отказываться от какой-либо работы в мире, так как весь мир есть проявление Божественного начала. Главное – это сохранять покой сознания во время деятельности и не думать о плодах действия.

Даже краткий анализ трёх основных позиций учения Шри Ауробиндо показывает, что он проводит последовательную модернизацию своего учения, опираясь, с одной стороны, на классическое индийское наследие, а с другой стороны – вписывая его в широкий контекст мировой культуры и философии.

Список литературы

1. **Костюченко В. С.** Шри Ауробиндо: многообразие наследия и единство мысли. СПб.: Алетейя, 1998. 60 с.
2. **Сатпрем.** Шри Ауробиндо, или Путешествие сознания. СПб.: Алетейя, 1992. 333 с.
3. **Шри Ауробиндо.** Синтез Йоги. М.: Никос, 1993. 832 с.
4. **Шри Ауробиндо.** Час Бога. Йога и её цели. Мать. Мысли и озарения. Л.: Институт эволюционных исследований «Савитри», 1991. 94 с.
5. **Шри Ауробиндо Гхош.** Человеческий цикл. Казань: Новый век, 1992. 352 с.

MODERNIZATION OF VEDIC TRADITION IN SRI AUROBINDO'S PHILOSOPHY

Lyudmila Petrovna Pendyurina, Doctor in Philosophy, Associate Professor
Department of Philosophy History
South Federal University
march10@mail.ru

The author considers the main problems of Sri Aurobindo's philosophy - the nature of the Absolute, the nature of man, as well as the evolution of man and the world, mentions that, like all his philosophy, they are developed on the basis of the complementarity of rationalism, analyticity and historical approach to phenomena as well as mystical penetration into their essence, and comes to the conclusion that Sri Aurobindo carries out the consistent modernization of his doctrine, basing on the one hand on the classical Indian heritage, and on the other hand - including it in the broader context of the world culture and philosophy.

Key words and phrases: Sri Aurobindo; Vedic tradition; West; East; Absolute; evolution.

УДК 1(091)

Философские науки

Статья посвящена рассмотрению роли гностических учений в процессах формирования и развития византийской философии. Показано, что феномен гностицизма явился одновременно результатом и источником сложного и противоречивого взаимодействия эллинистических, иудейских и христианских традиций. Особое внимание уделяется рассмотрению влияния гностицизма как важнейшего фактора духовной и социокультурной жизни первых веков нашей эры на разработку первых христианских философских систем Климента Александрийского и Оригена.

Ключевые слова и фразы: византийская философия; богословие; гностицизм; гнозис; христианство; апологетика; Климент Александрийский; Ориген.

Павел Сергеевич Ревко-Линардато, к. филос. н.

Кафедра философии

Технологический институт

Южный федеральный университет, г. Таганрог

pareli@mail.ru

ВЛИЯНИЕ ГНОСТИЦИЗМА НА ФОРМИРОВАНИЕ ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ В ВИЗАНТИИ[©]

Гностицизм, сочетавший в себе религиозное откровение, греческую философию и практическую магию, явился важнейшим фактором социокультурной и духовной жизни эпохи поздней античности, оказавшим заметное влияние на развитие последующих религиозных и философских традиций.