Ахмедьянова Алина Халиловна

ФЕНОМЕН БОРЬБЫ ЖИЗНИ И СМЕРТИ

В статье исследуется феномен борьбы жизни и смерти. Автор проводит краткий анализ идей западных и восточных философов, исследовавших категории "жизнь" и "смерть", присутствие которых в бытии есть основа существования самого бытия. Автор полагает, что борьба, жизнь и смерть – это драгоценное триединство, где борьба – суть того, что мы называем жизнью, жизнь есть борьба, феномен борьбы жизни и смерти есть борьба для жизни.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/3/2013/3-1/3.html

Источник

Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики

Тамбов: Грамота, 2013. № 3 (29): в 2-х ч. Ч. I. С. 20-22. ISSN 1997-292X.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/3.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/3/2013/3-1/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: voprosy_hist@gramota.net

HERMENEUTICS OF REFORMATION

Arapov Aleksandr Vladilenovich, Doctor in Philosophy
Financial University under the Government of the Russian Federation
arpv@mail.ru

The author reveals the hermeneutical principles of the Renaissance thinkers, discusses the influence of humanistic hermeneutics on the Renaissance one, shows the specificity of Martin Luther and Jean Calvin's hermeneutic approaches, states the basic regulations of the analytical method, and considers the reflection of M. Luther and J. Calvin's hermeneutical principles in the Westminster Assembly decisions.

Key words and phrases: hermeneutics; Reformation; humanism; Bible; Martin Luther; Jean Calvin.

УДК 1; 091:128
Философские науки

В статье исследуется феномен борьбы жизни и смерти. Автор проводит краткий анализ идей западных и восточных философов, исследовавших категории «жизнь» и «смерть», присутствие которых в бытии есть основа существования самого бытия. Автор полагает, что борьба, жизнь и смерть – это драгоценное триединство, где борьба – суть того, что мы называем жизнью, жизнь есть борьба, феномен борьбы жизни и смерти есть борьба для жизни.

Ключевые слова и фразы: глобальная катастрофа; борьба за жизнь; борьба со смертью; борьба за бессмертие; жить, философствуя.

Ахмедьянова Алина Халиловна
Башкирский государственный университет
alina_ahmedyanova@mail.ru

ФЕНОМЕН БОРЬБЫ ЖИЗНИ И СМЕРТИ©

Сегодня, в XXI в., происходят различные природные катаклизмы, часть населения планеты в ожидании конца света, больничные койки пополняются из года в год пациентами с онкологическими заболеваниями, начиная с подросткового возраста, несовершеннолетние становятся носителями ВИЧа, СПИДа и сифилиса, происходит массовая популяризация чумы XXI в. – наркомании и алкоголизма. И перед неизлечимыми болезнями, и перед глобальными катастрофами страх и боль сменяются категориями желаний – «борьбой за жизнь, борьбой со смертью, борьбой за бессмертие».

В нашей повседневной жизни постоянно присутствует понятие «борьба за что-то»: это борьба за рынки сбыта товаров, политическая борьба, социальная борьба, но среди всех понятий «борьба за что-то» важное место занимает борьба за жизнь.

Борьба за жизнь – это уникальное феноменальное явление в жизни общества, так как эта борьба является носителем онтологических, гносеологических и аксиологические основ, ориентированных на сохранение бытия самого человека, сосуществование человека с бытием и в бытии, явность самого бытия, где основой всего живого сущего, сущего бытия человека и бытия-бытия выступает только движение, а значит, присутствие движения есть развитие и продолжение жизни, гармония человека и бытия, присутствие же гармонии есть отсутствие болезни, боли, следовательно, и отсутствие смерти.

Однако полное отсутствие смерти от жизни невозможно, так как смерть – это неотвратимое будущее, последняя возможность, после которой нет никаких возможностей. Жить – значит ждать свою смерть. Однако смерть есть такая же жизнь, только без телесного начала, только духовная основа, и однозначно, что она является чем-то высшим, чем жизнь, и это необходимо понять человечеству и перестать бояться смерти.

Нужно бороться за жизнь, ведь присутствие в мозге понятия «смерть» должно заставлять нас жить, бояться совершать плохие поступки и ценить саму жизнь. Несмотря ни на что, необходимо бороться: мы смертны и больны, но должны учиться мудрости «не впускать болезнь и злые помыслы» в наш мозг. Если мы перестанем думать о том, что смерть – это роковая неудача, то станем намного выше реального мира, так как жизнь необходимо воспринимать как путь к подготовке к уходу в мир иной без болезни и боли, смерть есть сложный духовный процесс, научившись бороться за жизнь благими делами и добротой, мы научимся искусству жить и достойно умирать. Это и есть актуальная проблема в современной науке и современном обществе: необходим философский подход к борьбе человека со смертью, так как эта борьба является самой настоящей борьбой жизни и смерти, бытия и небытия. Философствовать значит учиться умирать, философ не здоровый и не больной, а выздоравливающий.

Жить, философствуя, значит жить мудро, любить жизнь, преодолевать мудростью и любовью тяжелые жизненные ситуации, бороться за жизнь: если нет борьбы, то нет движения, тогда смерть придет очень быстро за нами. Поэтому если мы на секунду представим жизнь без борьбы, то не будет самой жизни, так как будет отсутствовать смерть, а жизнь без смерти не бывает.

© Ахмедьянова А. Х., 2013

Следовательно, борьба, жизнь и смерть – это драгоценное триединство, где борьба – суть того, что мы называем жизнью, жизнь есть борьба, феномен борьбы жизни и смерти есть борьба для жизни. Данные философские понятия зародились еще в глубокой древности, когда еще на свет не появилась человеческая цивилизация. Для того чтобы понять суть триединства, необходимо произвести философский анализ понятия «борьба».

Начнем с того, что само начало зарождения планеты и строительство Вселенной есть не что иное как борьба. Об этом хорошо пишет Е. И. Рерих в своей книге, где проанализированы гимны Риг-веды – одни из древнейших памятников индийской литературы [4, с. 20]. Вот фрагмент одного из этих гимнов:

«Ничто не существовало: ни ясное Небо, ни звезды, над землею простертые.

Ну что же покрывало все? Что ограждало? Что скрывало?

Были ли то бездонные глубины вод? Не было смерти, и бессмертия не было.

Не было границ между днем и ночью.

Лишь Единый в своем дыхании без вдоха и выдоха.

Ничто другое не имело бытия.

Царил мрак, и все было сокрыто изначала в глубинах мрака – Океана Тьма» [Там же].

То есть из этого текста вытекает вывод, что в то время как таковой борьбы не было, была лишь царица НИЧТО, но она также мысленно удерживала такое положение пустоты, борясь за свое господство, за свой статус, за жизнь – НИЧТО, это и есть ее своеобразная борьба. Отсюда следует такое умозаключение: во фрагменте гимна запечатлена древнейшая человеческая мысль о том времени, когда НИЧТО существовало. В скором времени НИЧТО разрушилось, и началось зарождение Вселенной. С чего началось зарождение великого мира? В работе Е. И. Рерих приведена легенда о том, что «беспричинной причиной всего сущего первым к бытию возникает первопричина Космос, названная греческими философами Логосом» [Там же]. Логос – это первослово, первозвук, раздающийся из безмолвия. Вселенная начинает свое существование из безмолвия с рождения этого первозвука. Этот первозвук есть вибрация или движение божественной энергии, которая одновременно является и Светом, ибо свет есть движение материи, ее борьба за Жизнь. Этот Свет есть божественная мысль, которая дает начало длиннейшему процессу – созданию Вселенной. На основе этого мы приходим к следующему выводу: Свет движется и борется с Темнотой, сумраком Ночи. Эта борьба велась в течение многих тысячелетий, и сейчас мы видим, как происходит смена Солнца и Луны, Дня и Ночи. Свет и его божественная энергия выступают как борцы против НИЧТО, и именно с этого момента начинается борьба Добра и Зла, Светлого и Темного, Белого и Черного, Жизни и Смерти, которая и по сей день актуальна.

Борьба жизни и смерти, вера в бессмертие после смерти хорошо отражаются в мифах древности и верованиях первобытного человека. Примитивный ум считал, что сон – это своеобразная смерть или «смерть на время», реальная смерть – это смерть тела, а не души, душа умершего вселяется в души родившегося ребенка или животного, таким образом, обеспечивая свое бессмертие. Л. Фейербах писал, что «все древнейшие цивилизации верят в бессмертие. Это означает, что верующие в бессмертие не верят, что со смертью человека наступает конец его существования… Умерший для живого не превратился в ничто, не абсолютно уничтожен; он как бы изменил лишь форму своего существования; он лишь превратился из телесного существа в духовное, то есть из подлинного существа в представляемое» [1, с. 24].

Древнегреческие философы в своих антропологических изысканиях «что такое человек?» находили ответ именно в понятии «борьба» – это борьба за титаническое и олимпийское начала. Они считали, что только в результате борьбы через призму физического воспитания и духовного развития человек становится человеком, гуманностью одолевает злые помыслы и тем самым выбирает путь добродетеля, умеющего ценить жизнь, философствовать, борющегося за свое бытие, а значит, и готового принять смерть как старинное искусство умирания. Гераклит учил: «…борьба – “царь всего”, она всеобща, составляет смысл (“Логос”) бытия. Мир непрерывно обновляется, он вечно юн и представляет собой “царство ребёнка” – лоно своего рода космической игры разума и неразумения, противоположностей созидания и разрушения, жизни и смерти, которые в основе своей “сходятся”, составляют единство, гармонию, согласованность» [Там же].

В христианстве человек носил фантазматический и компенсаторный характер. В проведенном исследовании проблемы жизни в философии О. Я. Бондаренко доказал, что теология вывела человека как образную креатуру Бога: «И боремся мы до самозабвения, зачастую в борьбе не жалея собственной жизни. И не потому, что борьба самой жизни важнее, о нет, а именно потому, что борьба не только жизнь, но она еще и жизнь длит. А жизнь длится до смерти. А смерть означает встречу с Богом. Который есть Жизнь. И если борьба суть одно, и мы живем, борясь, а борясь, живем, то означает это, что мы боремся за Бога» [Там же].

В эпоху Возрождения личность провозглашается как высшая социальная ценность, люди осознают, что жизнь одна, и начинают ценить ее. В этот период сильно развито понятие «страдание» как основа постижения смысла жизни, как борьба с пороками судьбы – болью, болезнями, привычками, следовательно, преодоление страдания есть преодоление или избегание преждевременной смерти.

У Гегеля борьба является основой диалектического движения, где синтез достигается только через внутреннюю борьбу. Крупнейший мыслитель века Эрих Фромм в своей книге «Душа человека» уделил большое внимание понятиям «любить жизнь» и «любить смерть», второе понятие относится к тем, кто оказывается несостоятельным в искусстве жизни, неприспособленным или слабовольным. Тех, кто любит жизнь, называют биофилами, а тех, кто любит смерть, – некрофилами. Фромм отметил следующее: «В противоположность теории Фрейда об “инстинкте смерти”, я разделяю точку зрения многих биологов и философов, что имманентное свойство любой живой субстанции – жить и сохраняться в жизни. Спиноза выражает это следующим образом: “Всякая вещь, насколько от нее зависит, стремится пребывать в своем существовании (бытии)”. Это стремление

обозначается им как действительная сущность самой вещи… До тех пор пока речь идет о тенденции сохранить жизнь и бороться против смерти, она представляет собой лишь один аспект стремления к жизни» [7, с. 60-61].

На своем жизненном опыте прочувствовали, «что такое борьба жизни и смерти, борьба за жизнь, борьба против болезни и боли», знаменитые философы, начиная с древности: так, Гераклит, который болел водянкой, решил излечить свой организм от нее путем выпаривания влаги из организма. Ф. Ницше в 35 лет подал в отставку по причине болезни мозга. Ницше писал, что «мою философию я сделал из моей воли к жизни» [5, с. 14]. Для него единственным противоядием против смерти стала воля к здоровью. В «Толковом словаре русского языка» С. И. Ожегова и Н. Ю. Шведовой слово «здоровый» имеет основное значение «обладающий здоровьем, не больной» [3, с. 227]. По словам Франкла, «здоровье – это есть упорство духа» [6, с. 130]. То есть борьба есть борьба духа за жизнь и против смерти, если обладаешь сильным духом, то все возможно преодолеть.

Феномен борьбы жизни и смерти – это мировой закон, гласящий о том, что все мы смертны, так как введены в саму суть диалектики жизни и смерти. Необходимо возродить сегодня старинное искусство жизни античности и практиковать подход к жизни и смерти восточных мудрецов, которые учат бороться и выживать в мире, полном соблазнов, и воспринимать смерть как путешествие души или помнить высказывание Аджана Ча из книги «Вхождение в поток»: «Родившись, мы стареем, болеем, потом умираем, и все это вполне естественно и нормально… как только мы родились, мы уже начинаем умирать» [2, с. 122].

Список литературы

1. **Бондаренко О. Я.** Философия единства. Бишкек, 2001.
2. **Мудрость буддизма** / сост. Мел Томпсон; пер. с англ. Л. Ф. Пирожковой. М.: АСТ; Астрель, 2009.
3. **Ожегов С. И., Шведова Н. Ю.** Толковый словарь русского языка. М.: Оникс, 2007.
4. **Рерих Е. И.** Древние и современные легенды. Сочи, 1991.
5. **Философия здоровья.** М.: ИФ РАН, 2001.
6. **Франкл В.** Человек в поисках смысла: сборник / пер. с англ. и нем.; общ. ред. Л. Я. Гозмана и Д. А. Леонтьева; вступ. ст. Д. А. Леонтьева. М.: Прогресс, 1990.
7. **Фромм Э.** Душа человека. М.: АСТ; АСТ МОСКВА, 2010.

PHENOMENON OF LIFE AND DEATH STRUGGLE

Akhmed'yanova Alina Khalilovna
Bashkir State University
alina_ahmedyanova@mail.ru

The author researches the phenomenon of life and death struggle, conducts the brief analysis of the Western and Eastern philosophers' ideas, researching the categories of "life" and "death", which presence in being is the basis for the existence of being, and believes that the struggle of life and death is a precious trinity, where struggle is the essence of what we call life, life is struggle, the phenomenon of life and death struggle is struggle for life.

Key words and phrases: global catastrophe; struggle for life; struggle with death; struggle for immortality; to live philosophizing.

УДК 347.97
Юридические науки

В статье обобщены и проанализированы модели современного административного судопроизводства. Автор условно делит их на две группы: относящиеся к странам с англо-саксонской правовой системой, где административные трибуналы и институты осуществляют квазисудебные функции, и относящиеся к странам с континентальной правовой системой, где действует административное судопроизводство. Данные модели были рассмотрены на примере конкретных стран. На основе этих моделей, действующего законодательства, научных подходов автором были определены основные признаки судебного контроля над административными органами. На материале Административно-процессуального кодекса Азербайджанской Республики от 30 июня 2009 года сделан вывод о том, что немецкая модель административного судопроизводства оказала большое влияние на формирование административного судопроизводства в Азербайджане.

Ключевые слова и фразы: административное судопроизводство; административный суд; экономический суд; квазисуд; административный трибунал.

Бахшиева Нармин Анвер кызы, к.ю.н.
Бакинский государственный университет, Азербайджан
baxshieva@rambler.ru

ОСНОВНЫЕ МОДЕЛИ АДМИНИСТРАТИВНОГО СУДОПРОИЗВОДСТВА©

В настоящее время известные модели административного судопроизводства можно условно разделить на две группы.

© Бахшиева Н. А., 2013