Побережник Александра Александровна

МИСТИЧЕСКАЯ И ПРАКТИЧЕСКАЯ РЕАЛИЗАЦИИ МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКИХ ИДЕЙ А. Н. МУРАВЬЕВА НА ПРИМЕРЕ ЕГО КИЕВСКИХ ИНИЦИАТИВ

Статья посвящена киевским инициативам известного духовного писателя и общественного деятеля Российской империи XIX в. Андрея Николаевича Муравьева. Проанализированы источники, вводятся в научный оборот ранее не опубликованные архивные материалы, охарактеризована историография. Особое внимание уделяется тематике и направлениям деятельности писателя в Киеве, делается попытка ее объяснения с учетом мировоззрения А. Муравьева.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/3/2013/8-2/39.html

Источник

Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики

Тамбов: Грамота, 2013. № 8 (34): в 2-х ч. Ч. II. С. 151-153. ISSN 1997-292X.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/3.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/3/2013/8-2/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: voprosy_hist@gramota.net

CRIMINAL-LEGAL INFLUENCE ON EVADING MILITARY DRAFT BY MOBILIZATION IN RUSSIA

Petrunin Dmitrii Aleksandrovich
Omsk Academy of Ministry of Home Affairs of Russia
petrunina.nast2012@yandex.ru

The author within the framework of this article substantiates the need to consolidate the offenses related to evading military draft by mobilization in the criminal law, tells that the latter is the basis of the recruitment for the Armed Forces of Russia during wartime, considers the structure of the act proposed to criminalization, formulates the conditions for the incurrence of criminal liability, and suggests the relevant formulation of Article 328 of the Criminal Code of the Russian Federation.

Key words and phrases: mobilization training; mobilization; mobilization actions; military draft by mobilization during peacetime and wartime; criminal-legal influence.

УДК 9(477-25)
Исторические науки и археология

Статья посвящена киевским инициативам известного духовного писателя и общественного деятеля Российской империи XIX в. Андрея Николаевича Муравьева. Проанализированы источники, вводятся в научный оборот ранее не опубликованные архивные материалы, охарактеризована историография. Особое внимание уделяется тематике и направлениям деятельности писателя в Киеве, делается попытка ее объяснения с учетом мировоззрения А. Муравьева.

Ключевые слова и фразы: А. Муравьев; Киев; мировоззрение; культ Св. Владимира; культ Св. апостола Андрея Первозванного.

Побережник Александра Александровна
Киевский национальный университет им. Т. Шевченко, Украина
sasha.poberezhnyk@gmail.com

МИСТИЧЕСКАЯ И ПРАКТИЧЕСКАЯ РЕАЛИЗАЦИИ МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКИХ ИДЕЙ А. Н. МУРАВЬЕВА НА ПРИМЕРЕ ЕГО КИЕВСКИХ ИНИЦИАТИВ©

Андрей Николаевич Муравьев – выдающийся духовный писатель, историк русской церкви, известный в первую очередь своей подвижнической деятельностью на поприще православия. Родившись и проведя отрочество и юность в Москве, Андрей Николаевич называл себя «киевлянином в душе» [2, д. 5469, л. 2] и в конце своей жизни переехал в Киев, где развернул активную деятельность по сохранению старого, священного Киева. Идеалом мировоззрения Муравьева было православное величие Киева как места, с которого на русские земли распространилось христианство. Этот идеал и определил его деятельность в городе. Долгое время, занимая должность обер-секретаря Святейшего Синода, будучи почетным членом Императорской Академии наук и европейски известным писателем, Андрей Муравьев имел среди знакомых влиятельных людей, что позволяло воплощать в жизнь его идеи по восстановлению православных достопримечательностей Киева.

Предметом данной статьи являются киевские инициативы писателя. Хронологически киевским временем[1] в жизни Муравьева считаем период от 1859 г. (время приобретения земельного участка напротив Андреевской церкви в Киеве) до 1874 г. (год смерти писателя). Имя Муравьева принадлежит к вновь открываемым именам выдающихся людей Российской империи. До 1990-х годов исследования жизни и творчества известного духовного писателя были фактически под запретом [13, с. 144]. На сегодняшний день существуют работы, принадлежащие перу российских ученых, объектом исследования которых есть Андрей Муравьев [6; 12; 14]. Абсолютное большинство этих трудов посвящено раннему периоду творчества писателя [14], а также его духовным студиям, киевская же жизнь писателя остается практически неизвестной в историографии[2].

Деятельность Муравьева в Киеве описана в воспоминаниях, а также в письме к Михаилу Семенову [11, с. 91-113], фактически секретарю и участнику множества киевских инициатив писателя, написанном в январе 1872 года. В это трудное для Муравьева время он опасался возможного переезда из Киева в связи со сложной финансовой ситуацией. При этом автор отметил, что пишет это «не ради похвальбы, но только ради

© Побережник А. А., 2013

[1] В значительной мере условно датируем период 1859-1874 гг., так как только в мае 1868 г. писатель переехал в Киев навсегда.

[2] В 2004 году в Киеве увидела свет статья Н. Хохловой «Діяльність Андрєя Муравйова в Києві», это исследование опубликовано вместе с заключительной частью воспоминаний Муравьева. Работа является широким комментарием к воспоминаниям и единственным в своем роде трудом о киевской жизни писателя.

своего оправдания», если вынужден будет покинуть Киев, где желал бы остаться до конца жизни [Там же, с. 91]. Очевидно, что письмо написано «для аудитории», но, по нашему мнению, не для современной Муравьеву аудитории, а для наследников, так как письмо адресовано Семенову, который на этот момент уже не проживал в доме писателя и теоретически мог не знать о финансовых трудностях Андрея Николаевича. В письме Муравьев детально описал свою деятельность.

Отдельной тематикой можно выделить киевские инициативы писателя, связанные с культом Св. Владимира. Основой религиозного мировоззрения А. Муравьева была церковь первых христианских общин. Равноапостольный князь Владимир, который распространил христианство на Руси, в воображении Андрея Николаевича был отечественным представителем апостольской, «первичной» церкви.

В 1859 году, по словам самого Муравьева, записанным в воспоминаниях, киевский митрополит Исидор добился изменений в проекте сооружения Владимирского собора в Киеве, по которому храм должен был быть построен не на территории ботанического сада, а в пределах Софийского собора [Там же, с. 93]. Не добившись успеха в ходатайстве перед митрополитом, Муравьев, воспользовавшись осенним визитом императора, подал императрице записки, в которых красноречиво описал опасность, которая угрожает «священному памятнику» [3, д. 1863, л. 204]. Результатом стараний Муравьева стало возвращение к прошлому проекту.

Инициативой и стараниями Муравьева в Киеве был восстановлен устроенный в начале века, но пребывающий в запустении крещатицкий источник – место крещения детей князя Владимира [4, с. 374]. Андрей Николаевич многочисленными письмами добился от киевской власти выделения денег на постройку небольшой церкви над источником крещения Св. Владимира [15, д. 6, л. 5], именно он убедил киевского генерал-губернатора князя И. Васильчикова, что добудет воду с засыпанного колодца [8, с. 211]. При непосредственном участии Муравьева в Киеве был восстановлен крестный ход в честь Св. Владимира [7, с. 268].

В 1864 году Андрей Николаевич стал членом Свято-Владимирского братства в Киеве, его подпись стоит под актом об открытии братства [1, д. 1, л. 5], а характеристика документации организации – протоколов, годичных отчетов, переписки братства – с уверенностью дает возможность говорить об активном участии писателя в его деятельности. Создание данной организации в Киеве стало последствием польского восстания. Михаил Муравьев, старший брат Андрея Николаевича, в собственных воспоминаниях писал: «…даже Киев, колыбель Православия… был волнуем польскими мятежными манифестациями…» [10, д. 152, л. 137]. Целями братства, прописанными в Уставе, было достижение победы над врагом, хоть и побежденным, но способным вести борьбу тайным способом [9, с. 597]. Цель прописана в радикальном антипольском и антилатинском духе, подчеркивалась необходимость создания способа борьбы с «болезненным наростом враждебной латино-польской национальности» [5, с. 592]. Методы организации, несмотря на довольно красноречивые цели, не выходили за границы религиозного просвещения, миссионерской и благотворительной деятельности. Позднее, инициативой киевского митрополита, с 1866 года Муравьев стал председателем организации и занимал эту должность до самой смерти.

Другим приоритетным направлением киевской деятельности Андрея Муравьева стала церковь Св. Андрея Первозванного. Усилиями Муравьева был организован комитет по ремонту церкви и укреплению холма, на котором она построена [16, д. 54, л. 1б]. Муравьев лично организовал и руководил работами по сохранению этого памятника истории и архитектуры. Усадьба Андрея Николаевича, возведенная на приобретенной земле в непосредственной близости к храму, была также предметом особенных хлопот писателя. В заботе о церкви был и личный мотив – Муравьев особенно чтил святого апостола Андрея Первозванного, которого считал собственным небесным покровителем. Кроме личного и общественного мотива, считаем, что деятельность Андрея Первозванного, его миссионерские путешествия с целью проповеди христианства были близки религиозному сознанию Муравьева.

Таким образом, ведущую роль в деятельности Андрея Николаевича Муравьева в Киеве занимало распространение двух культов – Андрея Первозванного и Святого равноапостольного князя Владимира. Большинство киевских инициатив писателя связано с именами этих святых. Объясняем это обстоятельство религиозным мировоззрением писателя, идеал которого был в апостольской церкви. Для Российской империи идеалом православия, по мнению Муравьева, была Киевской Русь, ее первые святые и сподвижники веры. Считаем, что мистическое значение Киева для Российской империи, согласно идеям Муравьева, заключалось в нескольких значениях – Киев как предтеча христианства для Руси (Св. апостол Андрей Первозванный), Киев как предтеча православия (Св. равноапостольный князь Владимир). Практическая же составная идей Муравьева заключалась в его участии и сохранении древностей Киева, актуализации культов святых.

Список литературы

1. **Государственный архив г. Киева.** Ф. 14. Оп. 1.
2. **Институт рукописей Национальной библиотеки Украины им. В. Вернадского** (ИР НБУВ). Ф. XIII. Оп. 1.
3. **ИР НБУВ.** Ф. 301. Оп. 690 (Муз. 888).
4. **Казанский П.** Воспоминание об А. Н. Муравьеве // Душеполезное чтение. М.: Университетская Типография (М. Катков), 1877. Март. С. 359-389.
5. **Киевское Свято-Владимирское, при Софийском соборе, братство** // Киевские епархиальные ведомости. 1864. № 19. С. 591-595.
6. **Моклецова И. В.** Русское православное паломничество как явление культуры (на примере произведений А. Н. Муравьева): автореф. дисс. ... к. культурологии. М., 2002. 24 с.
7. **Муравьев А.** Киев и его святыня. Изд-е 4-е, испр. и доп. К.: Типография Киево-Печерской Лавры, 1871. 322 с.

8. Муравьев А. Мои воспоминания. Заключительная часть // Відкритий архів. Щорічник матеріалів та досліджень з історії модерної української літератури. К.: Критика, 2004. Т. 1. С. 204-244.
9. Проект Устава Киевского Свято-Владимирского, при Софийском соборе, братства // Киевские епархиальные ведомости. 1864. № 19. С. 595-604.
10. Российский государственный архив литературы и искусства (РГАЛИ). Ф. 1337. Оп. 1.
11. Семенов М. Воспоминания об А. Н. Муравьеве. К.: Губернская типография, 1875. 191 с.
12. Хавроничев В. П. «История Российской Церкви» А. Н. Муравьева // Муравьев А. Н. История Российской Церкви. М.: Паломник, 2002. С. 461-493.
13. Хохлова Н. Діяльність Андрєя Муравйова в Києві // Відкритий архів. Щорічник матеріалів та досліджень з історії модерної української літератури. К.: Критика, 2004. Т. 1. С. 144-202.
14. Хохлова Н. А. Андрей Николаевич Муравьев – литератор. СПб.: Дмитрий Буланин, 2001. 242 с.
15. Центральный государственный исторический архив Украины, г. Киев (ЦГИАК Украины). Ф. 127. Оп. 832.
16. ЦГИАК Украины. Ф. 442. Оп. 92.

MYSTIC AND PRACTICAL IMPLEMENTATIONS OF A. N. MURAV'EV'S WORLD OUTLOOK IDEAS BY EXAMPLE OF HIS KIEV INITIATIVES

Poberezhnik Aleksandra Aleksandrovna
Taras Shevchenko National University of Kiev, Ukraine
sasha.poberezhnyk@gmail.com

The author considers Kiev initiatives of well-known spiritual writer and public figure of the Russian Empire of the XIXth century Andrei Nikolaevich Murav'ev, analyzes sources, introduces previously unpublished archival materials into scientific circulation, describes historiography, pays particular attention to the subject-matter and activity directions of the writer in Kiev, and undertakes an attempt to explain it taking into account A. Murav'ev's world outlook.

Key words and phrases: A. Murav'ev; Kiev; world outlook; cult of St. Vladimir; cult of St. Andrew the Apostle.

УДК 72.03(09)(086.6)
Искусствоведение

В статье впервые представлена характеристика планировки и архитектуры лесных старообрядческих скитов и монастырей. Автор выявляет значение пещер как важных религиозных объектов старообрядцев. На основе исследований автора рассмотрены композиция и застройка уникального пещерного монастыря старообрядцев на острове Святой Веры озера Тургояк на Южном Урале. Автор воссоздает архитектурное решение храма старообрядцев конца XIX века и подробно анализирует планировочные и конструктивные особенности пещер.

Ключевые слова и фразы: скиты старообрядцев; планировка монастыря Святой Веры; воссоздание архитектуры главного храма; анализ планировки трапезной и кладбища монастыря; архитектура и конструктивные особенности пещер мегалитического периода; анализ келий-пещер конца XIX века.

Пономаренко Елена Владимировна, д. архитектуры, доцент
Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства Российской академии архитектуры и строительных наук
evpon@mail.ru

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДРЕВНИХ ПЕЩЕР ДЛЯ АРХИТЕКТУРНЫХ АНСАМБЛЕЙ МОНАСТЫРЕЙ ЮЖНОГО УРАЛА В XIX – НАЧАЛЕ XX ВЕКА©

В настоящее время в обществе значительно возрос интерес к старообрядчеству, активно идет процесс возрождения этой конфессии. Появилось значительное количество популярной литературы, и даже сайты старообрядцев в Интернете [1].

Ранее значительный период времени власть преследовала старообрядцев. При царе чиновники не могли смириться с их отрицанием официальной церкви и государства как такового. Советское общество строителей коммунизма не могло терпеть объединения людей, не только верящих в Бога, но и не собирающихся участвовать во всенародном строительстве. Поэтому запрещенная прежде тема является популярной и актуальной.

Тем не менее подавляющее большинство научных исследований посвящено истории и религиозной сущности старообрядчества [6; 7]. Архитектурные особенности скитов и монастырей этого религиозного направления рассматриваются очень фрагментарно. В настоящее время нет специальных исследований, посвященных

© Пономаренко Е. В., 2013