

Сизенко Андрей Григорьевич

**ПОСЕЩЕНИЕ ВОЙСКА ДОНСКОГО ВЕЛИКИМ КНЯЗЕМ НИКОЛАЕМ НИКОЛАЕВИЧЕМ
МЛАДШИМ В 1914 Г.**

В статье рассматривается визит Великого князя Николая Николаевича Младшего на Дон в мае 1914 г. Данное путешествие имело целью не только знакомство с руководством региона, но выявление военной и моральной готовности казачества в преддверии будущих батальи на полях сражений Первой мировой войны. Для более полной картины действительности Великий князь не ограничился только столицей войска Донского - городом Новочеркасском, а посетил также ряд станиц Черкасского округа и Провальский конный завод.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/3/2014/8-2/41.html

Источник

**Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и
искусствоведение. Вопросы теории и практики**

Тамбов: Грамота, 2014. № 8 (46): в 2-х ч. Ч. II. С. 155-157. ISSN 1997-292X.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/3.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/3/2014/8-2/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: voprosy_hist@gramota.net

Необходимо следить за сохранением сужения входа в гортань при пении белтингом (потеря сужения ведет к потере белтинга, а также болевым ощущениям в области гортани и возможным травмам голосового аппарата).

Закрепление каждого из способов пения осуществляется посредством выполнения вокальных упражнений. Для этого необходимо найти звук (ноту), на которой пение данным способом наиболее комфортно, и петь упражнения вверх и вниз от этой ноты. Рекомендуется петь упражнения по три ноты вверх и вниз, затем по пять нот, октавные упражнения, а также упражнения по трезвучиям.

В процессе формирования вокальных навыков в условиях работы МДУ молодым людям не ставилась задача овладеть всеми способами пения. Каждый обучающийся сосредотачивался на одном из способов, соответствующем вокальной музыке определенного стиля (джаз, поп, рок и т.п.). Разработанная методика была апробирована автором статьи в процессе реальной педагогической практики и легла в основу опытно-экспериментального исследования.

Список литературы

1. **Дмитриев Л. Б.** Основы вокальной методики. М.: Музыка, 2007. 368 с.
2. **Коробка В. И.** Вокал в популярной музыке: методическое пособие для руководителей самодеятельных эстрадно-музыкальных коллективов. М.: ВААП-ИНФОРМ, 1989. 45 с.
3. **Морозов В. П.** Искусство резонансного пения. Основы резонансной теории и техники. М.: ИП РАН, 2002. 496 с.
4. **Риггз С.** Пойте как звезды. СПб.: Питер, 2007. 120 с.
5. **Bonin C.** Belt Voice Training: Singing with a Belting Voice. Munich: SMU Edition, 2009. 88 p.
6. **Linklater K.** Freeing the Natural Voice: Imagery and Art in the Practice of Voice and Language. London: Drama Publishers, 2006. 381 p.
7. **Martin B.** Pro Secrets of Heavy Rock Singing. London: Sanctuary Publishing Ltd., 2002. 94 p.
8. **Sadolin C.** Complete Vocal Technique. Copenhagen: Shout Publications, 2000. 255 p.

METHODS OF VOCAL SKILLS FORMATION OF YOUNG PEOPLE (BY THE MATERIALS OF WORK IN YOUTH LEISURE INSTITUTIONS)

Sviridov Pavel Vladimirovich
Moscow City Teacher Training University
sviridovPW@yandex.ru

In the article the methods of the vocal skills formation of young people in the conditions of popular singing teaching on the basis of youth leisure institutions are presented. The methods contain exercises aimed at the formation of the basic vocal skills and ways of singing of trainees. The author asserts that the acquisition of these vocal skills makes possible to perform popular music of any genres and styles (jazz, pop, rock, etc.). The methods presented in the article have been tested by the author in the process of real teaching practice and underlain the research study.

Key words and phrases: basic vocal skills; ways of singing; neutral way; kerbing; overdrive; belting; popular vocal music.

УДК 928

Исторические науки и археология

В статье рассматривается визит Великого князя Николая Николаевича Младшего на Дон в мае 1914 г. Данное путешествие имело целью не только знакомство с руководством региона, но выявление военной и моральной готовности казачества в преддверии будущих баталлий на полях сражений Первой мировой войны. Для более полной картины действительности Великий князь не ограничился только столицей войска Донского – городом Новочеркасском, а посетил также ряд станиц Черкасского округа и Провальский конный завод.

Ключевые слова и фразы: Великий князь Николай Николаевич Младший; Новочеркасск; Войсковой Круг; станица Багаевская; станица Манычская; депутации; хлеб-соль.

Сизенко Андрей Григорьевич, к.и.н., доцент
Ростовский государственный строительный университет
sagandr@mail.ru

ПОСЕЩЕНИЕ ВОЙСКА ДОНСКОГО ВЕЛИКИМ КНЯЗЕМ НИКОЛАЕМ НИКОЛАЕВИЧЕМ МЛАДШИМ В 1914 Г. ©

Генерал от кавалерии Великий князь Николай Николаевич Младший (1856-1929) в мае – июне 1914 г. предпринял ознакомительно-инспекционную поездку по территории Российской империи, в том числе Области войска Донского.

В отечественной историографии, в силу целого ряда причин, данной теме не уделялось должного внимания. Таким образом, чтобы впервые, наиболее полно осветить посещение войска Донского Великим князем Николаем Николаевичем Младшим в мае 1914 г., пришлось использовать не только сохранившиеся архивные документы, но и отчеты о его пребывании, публиковавшиеся в официальных правительственных газетах Санкт-Петербурга и Дона.

Предстоящий визит в донскую столицу Августейшего гостя выразили запечатлеть несколько частных лиц и кампаний, но не всем это было дозволено. Получили отказ в фотосъемке главный доверенный акционерного общества братьев Патэ в Ростове-на-Дону французский гражданин А. Гра и фотограф А. Л. Микуницкий представлявший газету «Южный телеграф». Причины, побудившие войскового атамана отклонить прошения, были самыми разными. Например, начальник Донского областного жандармского управления полковник Р. В. Домбровский дал следующую характеристику А. Л. Микуницкому: «Неблагоприятных в политическом отношении сведений о мещанине Александре Людвиге Микуницком, не имеется и вообще управлению названное лицо не известно. Но принимая же во внимание направление газеты и, видимо, польское происхождение фотографа – было бы желательно просьбу эту отклонить» [2, д. 3768, л. 66].

Производить кинофотосъемку удостоились чести, благонадежные во всех отношениях, мещанин г. Александровск-Грушевского В. И. Пантелеев и фотографы И. М. Полити с компаньоном Я. В. Старец, проживавшие в Новочеркасске.

На всем пути следования поезда Великого князя по Донской земле официальные встречи с подношением хлеба-соли до г. Новочеркасска были отменены. Исключением стал г. Ростов-на-Дону, где сделали остановку на пятнадцать минут.

5 мая 1914 г. в 15 час. 20 мин., в сопровождении Войскового Наказного Атамана В. И. Покотило, встретившего Высокого гостя на станции «Матвеев Курган», Великий князь Николай Николаевич Младший прибыл в Новочеркасск. На вокзале депутации от города, торговых казаков и старшие помощники войскового атамана генералы А. А. Смагин и М. А. Туроверов, окружной атаман Черкасского округа генерал-майор М. Н. Смирнов, комендант Новочеркасска генерал-майор И. М. Костин, поднесли Его Высочеству хлеб-соль. Помещение вокзала было украшено флагами и воздвигнутой приветственной аркой состоящей из зелени.

Великий князь, под эскортом сотни юнкеров Новочеркасского казачьего училища, в открытой коляске проследовал в кафедральный собор. Маршрут передвижения был выбран заранее, а именно через привокзальный сквер и по Крещенскому спуску, которые привели в надлежащий вид. В случае непредвиденных ситуаций, также отремонтировали мостовую около городского кладбища, Сельскохозяйственную улицу и два железнодорожных переезда [Там же, л. 9, 40 – 40 об.].

На пути следования, по обе стороны стояли семь тысяч учащихся всех учебных заведений, а многочисленная толпа народа усыпала дорогу цветами. Прослушав краткое молебствие и благословение от высокопреосвященного Владимира, Высокий Гость спустился в нижнюю церковь собора, где упокоились останки героев Дона: М. И. Платова, Я. П. Бакланова и других. Колонопреклонно помолившись у их гробниц, Великий князь отбыл в атаманский дворец. При проезде около городской гауптвахты, вызванный наружу караул отдал честь Августейшему гостю.

В большом зале дворца состоялся прием начальников гражданского управления, донского дворянства и духовенства. Отдельно стоит упомянуть о специально прибывшей делегации от 5-го Донского казачьего войскового атамана Власова полка во главе с командиром полковником В. М. Родионовым. Они преподнесли Великому князю недавно составленную сотником В. В. Пузановым историю 5-го полка, в красивом переплете с серебряной изящной надписью [4].

Закончив необходимые церемониальные мероприятия, Николай Николаевич посетил Донской Мариинский институт. Воспитанницы всячески старались поразить Его Высочество умением петь, танцевать и разнообразными гимнастическими упражнениями [5].

В восемь часов вечера в доме атамана В. И. Покотило состоялся ужин, приготовленный на 70 персон, в течение которого играл войсковой духовой оркестр, а войсковой певческий хор исполнял донские народные казачьи песни.

На следующий день, 6 мая 1914 г., прошел Войсковой Круг с участием Великого князя. Для этой цели, на Николаевской площади перед войсковым собором воздвигли задрапированный шатер. Во время Круга Его Высочество произнес речь: «Государь Император повелел Мне передать поклон и сердечную благодарность за вековую верную службу войску Донскому как в мирное, так и военное время» [1, д. 78, л. 1 – 1 об.]. После прохождения маршем войск и учащихся, Николай Николаевич лично поблагодарил всех за веселый и бодрый вид, отличную выправку и маршировку [2, д. 3768, л. 93].

За завтраком в военном собрании была получена телеграмма от Императора Николая II, зачитанная присутствующим лично Его Высочеством, с благодарностью всему войску за поздравления с днем рождения и за выраженные в связи с этим искренние чувства.

Во второй половине дня Николай Николаевич удостоил посещением нижних чинов войска, которые в помещении манежа казачьего училища преподнесли ему хлеб-соль. Великий князь старался не обойти вниманием никого, но особенно долго расспрашивал и говорил с георгиевскими кавалерами.

Продолжительная, и скорее всего содержательная беседа, длившаяся более часа, состоялась у Николая Николаевича с игуменьей Старочеркасского Ефремовского женского монастыря Иннокентией (*в миру – А. И. Петрова – прим. автора – А. С.*).

Завершающим мероприятием в Новочеркасске для Великого князя – стал раут, посвященный в его честь, дворянским собранием. Пригласительные билеты на бал рассылались за полмесяца. Некоторые из приглашенных, как градоначальник Ростов-на-Дону И. Н. Зворыкин, командир Лейб-Гвардии Атаманского полка Великий князь Борис Владимирович, командир 6-й Лейб-Гвардии донской казачьей батареи А. В. Упорников, не смогли прибыть, сославшись на дела и обязанности службы [3, д. 1078, л. 16-18]. Августейший гость в течение всего веселья беседовал со многими дворянами и дворянками. Раут закончился танцем «Донской казачек» в исполнении подбесаула А. И. Сарина, сотника С. А. Ленинова и окружного предводителя дворянства генерал-лейтенанта Н. И. Лазарева. Перед отъездом всем предложили роскошно сервированный холодный ужин, состоящий из шампанского, фруктов и круассанов, за которым Николай Николаевич пожелал, чтобы память о его посещении осталась в памяти дворянского собрания в виде установленного на этом месте его портрета [7].

Тем временем жители Новочеркасска всю ночь праздновали торжественное событие, радовались и веселились при разнообразной городской иллюминации.

В час ночи 7 мая Великий князь отправился с инспекцией на Провальский конный завод, чему посвятил и весь день 8 мая. К сожалению, достойных апартаментов для Его Высочества не нашлось, и ночевать ему пришлось в собственном вагоне на станции [6]. Не обошлось это путешествие и без курьезного случая. В одиннадцать часов ночи 7 мая, около полустанка «Черевково», поезд Николая Николаевича был экстренно остановлен машинистом. Дело в том, что путевой сторож И. Яблонский, охранявший в это время путь, поставил свой фонарь между рельсов, а сам уснул на обочине в стороне. Естественно, после выяснения причин, поезд проследовал дальше. Сторожа И. Яблонского ждал арест представителями жандармского управления [2, д. 3768, л. 101].

8 мая 1914 г. Его Высочество проехал на автомобиле в станицу Мелиховскую, попутно посетив Николаевскую и Михаило-Архангельскую церкви в хуторах Николаевско-Журавский и Ягодно-Кадамовский. В каждом храме пел, специально вызванный для этого события из станицы, хор.

Пересев на пароход «Хопер» и в сопровождении парохода «Дон» Ростовского отделения водного сообщения, Николай Николаевич проследовал вниз по Дону, останавливаясь в станицах Багаевская, Манычская, Старочеркасская и Аксайская.

В станице Багаевской Великого князя встречали в станичном правлении. При отплытии парохода девять местных казаков бросились с конями в Дон и долго плыли, затем вскачь догнали Высокого гостя около Манычской станицы. Сойдя на берег Его Высочество поблагодарил молодцов за джигитовку и каждому подарил по золотому рублю. В Старочеркасской станице Николай Николаевич остановился в старинном храме, заложенном еще царем Петром I, и помолился на церковных плитах, на которых молился император Александр I в 1825 г.

Все паромные пристани и дороги между ними были приведены в идеальный порядок благодаря стараниям тайного советника инженера путей сообщения В. А. Чаплыгина [Там же, л. 4-5].

Последним пунктом путешествия Николая Николаевича на Дону стала станица Аксайская. Здесь в Троицком соборе, после богослужения, он приложился к чудотворной иконе Одигитриевской Божьей матери, а затем удостоил вниманием и недавно построенную в 1897 г. в станице Одигитриевскую церковь. В половине шестого вечера Августейший гость пересел в поезд и по железной дороге направился в Тульскую губернию.

Таким образом, можно сделать вывод, что Великий князь Николай Николаевич Младший во время своей поездки увидел не только отличную военную подготовку донцов перед грядущими сражениями, но и чувства верности и преданности Российскому Императорскому Дому.

Список литературы

1. Государственный архив Российской Федерации (ГАРФ). Ф. 671. Оп. 1.
2. Государственный архив Ростовской области (ГАРО). Ф. 46. Оп. 1.
3. ГАРО. Ф. 410. Оп. 1.
4. Донские областные ведомости (Новочеркассск). 1914. 8 мая.
5. Правительственный вестник (Санкт-Петербург). 1914. 8 мая.
6. Правительственный вестник (Санкт-Петербург). 1914. 11 мая.
7. Южный телеграф (Ростов-на-Дону). 1914. 8 мая.

ATTENDANCE OF THE DON ARMY BY GRAND DUKE NIKOLAY NIKOLAYEVICH THE YOUNGER IN 1914

Sizenko Andrei Grigor'evich, Ph. D. in History, Associate Professor
Rostov State University of Civil Engineering
sagandr@mail.ru

In the article the attendance of the Don region by Grand Duke Nikolay Nikolayevich the younger in May 1914 is considered. The object of this journey was not only to meet the leaders of the region but to reveal the military and moral readiness of the Cossacks on the threshold of future battles in the fields of actions of the First World War. The Grand Duke visited not only the capital of the Don Army – the town of Novocherkassk – but also a number of stanitsas of Cherkassk district and Proval'skii stud farm for a fuller picture of the reality.

Key words and phrases: Grand Duke Nikolay Nikolayevich the younger; Novocherkassk; Army Circle; stanitsa Bagaevskaya; stanitsa Manychskaya; deputations; bread-and-salt welcome.