

RU

Новые социалистические города первой пятилетки Китайской Народной Республики (1953-1957 гг.): адаптация советского опыта городского строительства

Куратченко М. А.

Аннотация. Цель исследования – определить направления и формы адаптации концепции социалистического города в китайском городском строительстве 50-х годов. В статье анализируется влияние советско-китайского сотрудничества в сфере архитектуры на градостроительную политику КНР в 50-х годах XX века. Научная новизна исследования заключается в том, что вопросы строительства социалистических городов в Китае в период Первой пятилетки, участие советских специалистов в этих процессах, а также проблемы адаптации советской модели строительства к китайским условиям ранее в отечественной историографии не рассматривались. В результате исследования установлено, что при адаптации советской модели социалистического города учитывались политико-экономические условия Китая 50-х годов, а также особенности традиционной китайской культуры. Сотрудничество советских и китайских специалистов позволило создать новые города, органично вписавшиеся в китайский социальный и культурный контекст и ставшие частью исторического и культурного наследия Китая.

EN

New socialist cities of the First Five-Year Plan of the People's Republic of China (1953-1957): adaptation of Soviet urban planning experience

M. A. Kuratchenko

Abstract. The aim of the research is to identify the directions and forms of adaptation of the “socialist city” concept in Chinese urban construction during the 1950s. The article analyzes the influence of Soviet-Chinese cooperation in the field of architecture on the urban planning policy of the People's Republic of China in the 1950s. The scientific novelty of the study lies in the fact that the construction of socialist cities in China during the First Five-Year Plan, the participation of Soviet specialists in these processes, and the problems of adapting the Soviet construction model to Chinese conditions have not been previously addressed in Russian historiography. As a result of the study, it was established that the adaptation of the Soviet socialist city model took into account the politico-economic conditions of 1950s China as well as the specific characteristics of traditional Chinese culture. The cooperation between Soviet and Chinese specialists enabled the creation of new cities that integrated organically into the Chinese social and cultural context and became part of China's historical and cultural heritage.

Введение

Актуальность изучения вопросов строительства социалистических городов в Китае 1950-х годах обусловлена тем, что в рамках масштабной помощи Советский Союз экспортировал в КНР целостную модель социалистического строительства, определяющую понимание места и способа взаимодействия человека, коллектива, производства, природы. Эти принципы реализовывались в формировании определенного типа городского пространства, задачей которого было, с одной стороны, обеспечение базовых бытовых потребностей жителей, а с другой – создание условий для формирования «нового человека» (梁思成全集 [Полное собрание сочинений...], 2001, с. 186). Таким образом, строительство новых городов по социалистическому типу в Китае является важным аспектом индустриализации, представляя опыт кросскультурного переноса и трансформации технологических, идеологических и культурных установок.

Городское пространство является отражением социальных процессов, происходящих в обществе, воплощает ценности и специфику восприятия мира. Изменение промышленных технологий ведет к изменению общественного образа жизни и культуры, а значит и городского пространства. В XX веке принципы технологий индустриального строительства и организации производства, заложенные в США Генри Фордом, были применены в СССР для строительства заводов первой пятилетки (1928-1932), а в 50-х годах уже советские специалисты прибыли в КНР для оказания помощи при строительстве 156 производственных объектов (Мамаева, Сотникова, Верченко, 2018). В этой связи изучение китайского опыта адаптации «чужой» социальной практики к местным социально-экономическим и культурным условиям необходимо для исследования соотношений универсального и уникального в общественном развитии. Подобный опыт анализа локализации вариантов механизмов социальных преобразований применительно к отдельному обществу с присущими ему социокультурными особенностями обогащает понимание логики развития как общества в целом, так и отдельных сообществ.

Промышленное развитие Китайской Народной Республики происходило по советской модели пятилетних планов, которые разрабатывались при непосредственном участии советских специалистов, что позволяет говорить о схожести процессов экономического строительства в СССР и КНР на ранних этапах. Различные аспекты экономической помощи Советского союза Китаю в отечественной историографии представлены достаточно широко, в том числе деятельность советских специалистов в Китае (Зазерская, 2000; Мы вместе строили Новый Китай, 2017; Пу Цзян, 2018; Шэнь Чжихуа, 2015) и помощь в строительстве «156 производственных объектов», ставших основой китайской индустриализации (Мамаева, Сотникова, Верченко, 2018).

При этом, несмотря на то, что в отечественной науке сформирована блестящая исследовательская традиция изучения социалистических городов, включающая самые разнообразные аспекты – от иностранной помощи при строительстве и проектировании, до повседневной жизни (Коньшева, 2017; Меерович, 2008; Хазанова, 1980; Борин, 2010), вопросы строительства городов при предприятиях в Китае оставались за рамками научных интересов советских/российских исследователей. Вообще, несомненным и крайне досадным упущением является тот факт, что деятельность советских специалистов в области архитектуры в Китае не получила сколь-нибудь достойного отражения в трудах отечественных исследователей. В тоже время в Китае данные вопросы исследуются достаточно широко (李峰 [Ли Фэн], 2011; 李浩 [Ли Хао], 2015; 2016; 2022; 李百浩、彭秀涛、黄立 [Ли Байхао, Пэн Сютао, Хуан Ли], 2006), что свидетельствует об актуальности данного вопроса для китайской аудитории. Тем не менее, до сих пор не раскрыта проблема механизмов и принципов адаптации советской концепции социалистического города к китайским условиям, включающей экономические, социальные, политические и, что не менее важно, культурные аспекты. Именно этот вопрос и является центральным в рамках данного исследования.

Для решения поставленной цели необходимо решение следующих исследовательских задач:

1. Проанализировать принципы городского строительства в Китае в 50-х годах XX века.
2. Изучить опыт строительства социалистических городов в Китае.
3. Установить отличительные черты китайских социалистических городов.

В данной работе применяется методология сравнительного исследования, позволяющая выявить общие и особенные черты исторического процесса. Методы исследования также включают в себя комплексное изучение пространства социалистического города, такие как анализ городской среды, архитектурных решений ключевых элементов инфраструктуры, характерных стилистических особенностей декоративного оформления. Наконец, применение для изучения взаимодействия между Советским Союзом и Китаем в контексте индустриализации периода первой пятилетки (включая сферу архитектуры) межкультурного исследовательского подхода позволяет провести анализ конкретного исторического явления в условиях трансформации ценностных представлений.

Исследование опирается на теоретические разработки в области межкультурной коммуникации, которые представлены в трудах Герта Хофстеда (Hofstede, 2001), обосновавшего саму возможность сравнения различных культур через систему объективных, эмпирически выведенных ценностных измерений. Важность работ Эдварда Холла (Hall, 1985) для данного исследования заключается в том, что описанные им параметры культурно обусловленных коммуникативных различий позволяют рассматривать общение между культурами как вид деятельности, поддающийся изучению и анализу. Наконец, понимание социальных изменений в рамках подхода, предложенного Б. С. Ерасовым (2000), позволяет выйти за рамки нарративного описания и проанализировать цивилизационные принципы общественных трансформаций, определившие уникальный путь развития китайского социума.

Источники исследования можно разделить на несколько групп. Важной группой источников являются публикации китайских политиков и специалистов в области архитектуры в национальных газетах и профильных журналах (Женьминь жибао (人民日报), Архитектурный журнал (建筑学报)), в которых задается политический и экономический контекст, обсуждаются принципы городской планировки и основные вопросы строительства. Следующая группа – планы застройки и карты социалистических городов, позволяющие получить представление о логике формировании городского пространства. Также важную группу составляют рабочие отчеты делегаций Союза архитекторов СССР и специалистов в области строительства и архитектуры, посещавших КНР в рамках дружественных визитов в 50-х годах. Еще одну группу составляют «летописи» городов и предприятий КНР, публикующиеся городским правительством или руководством предприятий. Отдельно стоит сказать о таком источнике, как воспоминания, как тех, кто сотрудничал с советскими архитекторами, так и тех, кто непосредственно участвовал в строительстве или имел опыт проживания в социалистическом городе. Наконец, используются фото- и видеоматериалы, фиксирующие внешний вид социалистического города в Китае.

Практическая значимость исследования заключается в том, что в контексте кросскультурных исследований его материалы и выводы могут быть использованы специалистами в области истории, социальной антропологии, политологии, культурологии и других областей современного гуманитарного знания в качестве методологических оснований анализа конкретных социальных явлений, формирования представлений о специфике основных культурных практик современных обществ в их вариативности и культурно-цивилизационной относительности.

Обсуждение и результаты

Экономика Нового Китая находилась в крайне тяжелом состоянии: гражданские войны (1927-1937, 1946-1949), Японо-китайская война (1937-1945) привели к истощению ресурсов и упадку традиционных промышленных комплексов. Кроме того, в условиях военной агрессии (с 1950 по 1953 год идет война в Корее, опасность представляют Тайвань и Япония) территории северо-восточного Китая и прибрежные районы оказываются уязвимы для ударов противника. В этих условиях для проведения индустриализации требовалось создание новых ресурсных и производственных баз, ключевыми принципами строительства которых оказывались близость к месторождениям полезных ископаемых, удаленность от восточных границ, наличие водных, транспортных и энергетических ресурсов. Как и в период первой пятилетки в СССР, первичным являлось индустриальное строительство, городская инфраструктура новых городов была полностью подчинена интересам производства.

В связи с этим встал вопрос о том, как строить. Например, 赵瑾 (Чжао Цзинь), работавший с 1954 по 1959 гг. в Институте городского планирования в Пекине, вспоминал: «В то время руководители заявили, что нужно планировать социалистические города. Что такое социалистические города? Мы никогда не видели. Все наши города полуфеодалные и полукOLONиальные, это торговые города. Только в СССР были социалистические города, поэтому мы могли осуществлять проектирование только в соответствии с советскими принципами» (城事人 [Города. События. Люди], 2016, с. 40).

Проблема городского строительства в КНР усугублялась тем фактом, что до 1949 года в Китае не было высших учебных заведений, в которых бы готовили кадры в области архитектуры и строительства. Поэтому большинство китайских специалистов в этой области получали зарубежное образование – в Америке или Европе. Следствием отсутствия в Китае собственных институтов подготовки архитектурных кадров стал не только дефицит квалифицированных специалистов, но и их «идеологическая близость» с европейско-американской (капиталистической) градостроительной традицией, что в условиях социалистического строительства являлось недопустимым (中华人民共和国经济档案资料选编... [Подборка архивных материалов...], 1989, с. 594). Один из главных разработчиков планов Первой пятилетки Чэнь Юнь (陈云) в беседе с советским послом отмечал, что «от Гоминьдана нам досталось всего 20 тысяч инженеров и специалистов, большинство из которых придерживаются реакционных политических взглядов и настроены проамерикански» (沈志华 [Шэнь Чжихуа], 2015, с. 87). В свете сложившейся ситуации требовалось формирование единой градостроительной концепции.

Принцип «Брать пример с Советского Союза» (以苏为师) постепенно проникал и в градостроительную отрасль. В октябре 1952 года Лю Сюфэн (刘秀峰) (министр строительства КНР периода первой пятилетки) в своей речи «Всемерно усиливать руководство капитальным строительством» (大力加强基本建设工作的领导) отметил, что «при проектировании и планировке всех городов и поселений необходимо изучать передовой опыт Советского Союза и противостоять капиталистическим взглядам на муниципальное строительство по европейско-американскому образцу. Это вопрос, который градостроителям и техническим специалистам необходимо решить в своем сознании» (中华人民共和国经济档案资料选编... [Подборка архивных материалов...], 1989, с. 607).

В феврале 1953 года Мао Цзэдун в передовице газеты «Женьминь жибао» выдвинул лозунг: «Изучение Советского Союза является важнейшей задачей, стоящей перед нами» (掀起学习苏联的高潮 [Поднимем высокую волну...], 1953). В области архитектуры и строительства этот призыв наиболее четко сформулирован во Вступительном слове к первому номеру Архитектурного журнала (建筑学报), где указывается, что «социалистические индустриальные города и архитектура – это не только экономическое строительство, но и часть развития культуры страны. Они должны удовлетворять постоянно растущие материальные и культурные потребности народа. В этой области СССР имеет более чем тридцатилетний богатый опыт строительства. Изучение наследия является важным звеном в процессе создания в новом Китае архитектуры, национальной по форме и социалистической по содержанию, поскольку новая китайская архитектура неизбежно будет развиваться на основе классической китайской архитектурной традиции. В этом аспекте мы должны изучить взгляды и методы работы с творческим наследием архитекторов всех народов СССР» (发刊词 [Вступительное слово редакции], 1954).

Одновременно ключевые вопросы городского строительства в Новом Китае обсуждает в своих статьях один из самых видных китайских архитекторов этого периода, профессор Лян Сычэн (梁思成). Помимо обращения к традиционным формам, важным принципом современного строительства профессор Лян указывает обращение к интересам трудящихся, создание комфортного производственного и жилого пространства, что напрямую соответствует концепции социалистического города: «Наша новая архитектура, безусловно, должна служить трудящимся массам. Будь то практичность, экономичность материалов и конструкций или эстетичность дизайна, она должна всесторонне учитывать интересы народа, служить развитию промышленности, преобразованию сельского хозяйства, укреплению национальной обороны и координации социалистической экономики. Мы должны сознательно превратить каждое наше творение в революционное оружие, в мощный инструмент, помогающий нашему народу двигаться к социалистическому обществу» (梁思成全集 [Полное собрание сочинений...], 2001, с. 187).

Таким образом, было сформировано представление о специфике строительных практик Нового Китая, которое заключается в обращении к традициям национальной архитектуры, использованию современных технологий строительства и проектирования, создании комфортного социального пространства для жителей.

В тоже время важным являлся вопрос стоимости строительства. В период Первой пятилетки в Китае экономическая ситуация оставалась напряженной, для решения проблем дефицита материалов правительство КНР последовательно проводило несколько программ, направленных на оптимизацию расходов, в том числе в строительной сфере. Очевидный недостаток ресурсов требовал поиска путей адаптации заявленных принципов социалистического строительства к экономическим реалиям, в которых глазированная черепица (отличительная черта традиционных китайских построек) выглядела пустой и ненужной тратой средств. В 1956 году расширенное заседание Политбюро Центрального Комитета Коммунистической партии Китая приняло решение о начале кампании по повышению производительности и бережливости. В вопросах снижения стоимости строительства важной являлась тенденция замены дорогостоящих материалов более дешевыми аналогами (中华人民共和国经济档案资料选编 [Подборка архивных материалов...], 1998, с. 1082).

Наверное, самым известным примером является внедрение использования бамбука вместо металлических и деревянных элементов (王为 [Ван Вэй], 1956, с. 32), применение в строительстве материалов, созданных из отходов производства, например, кирпичей с угольной пылью (杨春台 [Ян Чуньтай], 1956, с. 32). Подобные способы экономии описаны и в отчетах советских специалистов, посетивших Китай во второй половине 50-х годов, более того технология изготовления бамбуко-бетона и бамбуко-железобетона рекомендована к использованию в южных районах СССР (Шаронов, л. 47, 60). Несмотря на то, что в этот период в Китае индустриальный метод жилищного строительства практически не использовался, а строительные работы производились кустарно, тем не менее советские специалисты отмечают высокие темпы и качество строительства. Объясняют они это такими обстоятельствами, как высокая организованность строительного процесса, наличие избыточного количества рабочей силы, высокой личной производительностью труда каждого строителя, высокой дисциплинированностью, профессионализмом и ответственностью строительных рабочих (Шаронов, л. 52).

Взгляд советских архитекторов на процессы городского строительства в Китае в первой половине 50-х годов представлен в «Отчете делегации Союза архитекторов СССР об изучении опыта строительства в Китайской Народной Республике» (Шаронов, л. 10-61). Визит делегации проходил с 29 августа по 9 октября 1956 года. За эти 40 дней делегация посетила 12 городов КНР, ознакомилась с состоянием и организацией современного строительства и градостроительной работой. В отчете советские архитекторы отметили, что строительство жилых домов в новых районах повсеместно производится вместе со строительством клубов, детских учреждений, бань, спортплощадок, столовых, торговых учреждений и других культурно-бытовых учреждений. Также специалисты обратили внимание на подход китайских градостроителей к озеленению городов, положительно отзываясь о высадке деревьев не только вдоль домов, но и в качестве разделителей между автомобильными магистралями и велосодорожками, обилии парков, внутриквартальном озеленении. Отдельно советские специалисты отметили отсутствие на территории китайских парков аттракционов и прочих мест увеселения, рекомендуя такой подход для внедрения в СССР (Шаронов, л. 18).

В этих условиях в июне 1954 года Министерством строительства и Государственным комитетом по планированию была проведена Первая национальная конференция по городскому строительству. На конференции была принята политика городского строительства под лозунгом «приоритетное строительство, уверенное продвижение вперед» и определена цель строительства социалистических городов, которые должны были сопровождать промышленное строительство. Утверждалась необходимость сосредоточить усилия государства на строительстве «156 объектов» и ключевых городов, где эти объекты располагались. Самое важное, была предложена классификация городов в зависимости от присутствия в них промышленных предприятий. Приоритет в финансировании и помощь в строительстве отдавались восьми ключевым городам тяжелой промышленности – это Сиань, Ланьчжоу, Тайюань, Лоянь, Ухань, Чэнду, Датун, Баотоу (中华人民共和国经济档案资料选编... [Подборка архивных материалов], 1998, с. 778).

На примере города Баотоу (Внутренняя Монголия) далее будет проанализирован опыт строительства новых «социалистических» городов в Китае. Градообразующим предприятием, вокруг которого строится жизнь городского поселения, здесь является Баотоуский металлургический комбинат (包钢). Советские специалисты принимали самое непосредственное участие в принятии решений по ключевым вопросам, связанным со строительством металлургического комбината, составлении планов городской застройки (проектирование комбината и выбор места для строительства осуществлялись отделением ленинградского «ГИПРОМЕЗа» (包头钢铁(集团)... [Архив документации...], л. 16-21), проект городской планировки выполнялся под руководством советского архитектора Дмитрия Дмитриевича Барагина (Личное дело Барагина Д. Д.).

В соответствии с концепцией социалистического города, центром городского строительства становится индустриальная зона, социальная инфраструктура комбината была перенесена в район Кундулун (生活福利志 [Положение о социально-бытовом...], 1993, с. 2). Городские территории должны были соединяться главной улицей, создававшей ось города, проходящей с юго-запада на северо-восток, от Баотоуского металлургического комбината до Первого машиностроительного завода. Такое направление должно было подчеркнуть значимость двух промышленных объектов, а также уберечь жилые районы от загрязнений (в Баотоу преобладающее направление ветра – северо-западное зимой и юго-восточное летом). Однако на совещаниях заместитель секретаря горкома партии Баотоу и глава Комитета по городскому строительству Гао Цзиньмин (高锦明)

высказал мнение, что традиционные китайские города обычно ориентированы с севера на юг и с запада на восток и такая ориентация дорог способствует лучшему освещению зданий. Так как Дмитрий Дмитриевич Барагин (советский архитектор, автор городского плана Баотоу) присутствовал на совещаниях, где обсуждались предложения по планировке, то в план были внесены изменения (王旭东 [Ван Сюйдун], 2017, с. 21-22). После корректировки была сохранена традиционная для Китая ориентация улиц (包头规划城市规划建设... [Планирование и строительство...], 2006, с. 4).

Жилая застройка района для рабочих и сотрудников Баотоусского металлургического комбината Кундун была выполнена в соответствии с принципами социалистического города: здесь находилось все самое необходимое для жизни (столовые, детские сады, больницы, школы, магазины), что должно было освободить рабочих от бытовых проблем, создав условия для плодотворной работы. Однако, в отличие от советского варианта социалистического города, городские кварталы были закрытыми. Подобная позиция может быть объяснена представлением о китайской городской системе кварталов «лифан» (里坊). Дело в том, что в традиционном китайском городе кварталы носили закрытый характер, были различны по статусу и привычкам жителей, создавая своеобразный социальный круг общения (汪德华 [Ван Дэхуа], 2014, с. 453).

Жилые дома, построенные в 1950-х годах в «советском» стиле в новом районе Баотоу, составляли около 30% от общего числа построек (生活福利志 [Положение о социально-бытовом...], 1993, с. 39). Эти трехэтажные дома строились из красного кирпича, фасадами выходили на магистрали, что создавало четкий рисунок улиц, задавая ритм и стиль. Внутри квартала преобладала строчная застройка, между домами находились дворы, пешеходные дорожки, детские площадки, большое количество зелени. Административные здания и общественные сооружения также строились с элементами советского стиля, отличались простотой форм и функциональностью. Общественные объекты размещались на первых этажах зданий, выходящих на улицу, что обеспечивало удобство для повседневной жизни. Однако абсолютное большинство домов в Баотоу оставалось одноэтажными, возводилось в традиционном для Баотоу стиле, занимая 70% от общего объема строительства (生活福利志 [Положение о социально-бытовом...], 1993, с. 36-37).

Важной отличительной чертой социалистического города является развитая социальная инфраструктура, которая должна освободить жителей от решения повседневных бытовых проблем, а также обеспечить культурный досуг. В Баотоу оба эти компонента представлены в полной мере: была создана сеть столовых, бань, парикмахерских, детских садов, школ, открыта больница и фельдшерские пункты (生活福利志 [Положение о социально-бытовом...], 1993, с. 74-117). В культурной жизни важную роль играли Первый дворец культуры рабочих (第一工人文化宫) и городские парки (沈复芸 [Шэнь Фуинь], 1984, с. 26-28). Таким образом, формирование стандартов поведения нового человека являлось результатом целенаправленной работы государства. Важной задачей являлось создание особого социального и культурного пространства (дома культуры, парки), присутствие которых формировало основные компоненты, определяющие образ жизни человека: расходование личного времени, повседневные заботы, сфера интересов, формы проведения досуга и т. д.

Заключение

В результате проведенного исследования можно сделать вывод, что в период форсированной модернизации Первой пятилетки в Китае одновременно с трансфером социалистических принципов производства происходило заимствование социалистических форм организации общественной жизни, выразившееся в строительстве социалистических городов. На строительство новых городов в Китае оказали влияние как внешнеполитические, так и экономические факторы.

С одной стороны, логика модернизации по советскому типу и общий дух «учебы у Советского Союза» требовали всесторонней реализации концепции социалистического города. Это позволило бы в кратчайшие сроки, при участии советских специалистов, выполнить качественные планировочные и строительные работы, снизив возможность возникновения социального напряжения, неизбежного при концентрации больших людских масс, которыми сопровождалось промышленное строительство. Однако, одновременно с изучением советского опыта, китайские архитекторы искали путь «адаптации» советской градостроительной модели к китайским условиям. В частности, указывали на необходимость обращения к традиционным архитектурным формам как основе современного строительства.

На практике реализация новой для Китая советской концепции социалистического города шла по двум направлениям. С одной стороны, наиболее заметным является адаптация к экономическим условиям: экономия ресурсов, замена строительных материалов, отказ от автоматизации строительства, уменьшение площади жилых и социальных объектов и т. д. Однако эти проявления носят внешний характер и не являются уникальными для Китая. Гораздо более интересным представляется процесс «китаизации» социалистического города через реализацию ряда принципов, присущих традиционному китайскому градостроительству, например, направление трассировки основных магистралей по сторонам света (восток – запад), квартальная застройка по системе «лифан», сохранение коллективного уклада жизни. Подобная многоуровневая адаптация принципов социалистического городского строительства в КНР, соединяющая традицию и новацию, позволила органично включить новое пространство в культурный контекст и сделать социалистические города частью культурного наследия Китая.

Исследование может быть продолжено как в контексте изучения трансформации городского пространства Китая в последующие периоды под влиянием американского фактора и поиска собственного пути, так и в области сравнительных исследований строительства социалистических городов в странах Азии и Африки.

Материалы исследования | Research materials

1. Личное дело Барагина Д. Д. // Российский государственный архив литературы и искусства (РГАЛИ). Ф. 2466. Оп. 5. Ед. хр. 66.
2. Шаронов М. Отчет делегации Союза архитекторов СССР об изучении опыта строительства в Китайской Народной Республике с 29 августа по 9 октября 1956 г. // Российский государственный архив экономики (РГАЭ). Ф. 339. Оп. 9. Д. 24.
- 3.包头规划城市建设50年.包头:包头市规划局,2006(Планирование и строительство города Баотоу за 50 лет. Баотоу: Баотоу ши гуйхуа цзюй,2006).
- 4.城事人:新中国第一代城市规划工作者访谈录.—北京:中国建筑工业出版社,2016(Города.События.Люди: интервью с первым поколением градостроителей новой Китая.Пекин:Чжунго цзяньчжу гунье чубаньшэ,2016).
- 5.发刊词//建筑学报.1954.№1(Вступительное слово редакции//Архитектурный журнал.1954.№1).
- 6.梁思成全集,第五卷.北京:中国建筑工业出版社,2001(Полное собрание сочинений Лян Сычэна.Пекин:Чжунго цзяньчжу гунье чубаньшэ,2001.Т.5).
- 7.生活福利志(1954-1990)//《包钢志》第十三编,包头钢铁稀土公司档案馆,1993(Положение о социально-бытовом обеспечении и льготах(1954-1990)//Летопись Баотоуского металлургического комбината.Раздел XIII.Баотоу:Архив компании «Баотоуского металлургического комбината»,1993).
- 8.苏联专家工作总结//包头钢铁(集团)公司档案馆文书档案,案卷号0541,16-21(Заключительный отчет о работе советских специалистов//Архив документации Баотоуского металлургического комбината.Д.0541).
- 9.王为.推广利用竹材节约木材和刚才//建筑,1956年,第3期(24期),第32页(Ван Вэй.Распространять применение бамбука для экономии древесины и стали//Архитектура.1956.№3(24)).
- 10.王旭东.档案资鉴城市发展规划构筑美好未来:记录一五时期包头城市规划建设档案.包头市规划局内部刊印,2017(Ван Сюйдун.Архивные материалы как зеркало для градостроительного планирования: документы по планированию и строительству городского округа Баотоу в период Первой пятилетки.Внутреннее издание Управления городского планирования Баотоу.Баотоу,2017).
- 11.掀起学习苏联的高潮,建设我们的国家//人民日报.1953-02-14(Поднимем высокую волну изучения Советского Союза, построим наше государство//Жэньминь жибао.1953.14 февраля).
- 12.杨春台.建筑推广煤屑空心砖//建筑,1956年,第3期(24期)(Ян Чуньтай.Распространение в строительстве пустотелых кирпичей из угольного шлака//Архитектура.1956.№3(24)).
- 13.中华人民共和国经济档案资料选编1949-1952基本建设投资 and 建筑业卷.北京:中国城市经济社会出版社,1989(Подборка архивных материалов по экономике Китайской Народной Республики за 1949-1952 гг.Инвестиции в капитальное строительство и строительной отрасли.Пекин:Чжунго чэнши цзинцзи шэухуэй чубаньшэ,1989).
- 14.中华人民共和国经济档案资料选编1953-1957固定资产投资 and 建筑业卷.北京:中国物价出版社,1998(Подборка архивных материалов по экономике Китайской Народной Республики за 1953-1957 гг.Инвестиции в основной капитал и строительную отрасль.Пекин:Чжунго уцзя чубаньшэ,1998).

Источники | References

1. Борин А. Г. Формирование городского образа жизни в индустриальном городе (на материалах Сталинска 1929-1941 гг.): автореф. дисс. ... к. ист. н. Томск, 2010.
2. Ерасов Б. С. Социальная культурология. М.: Аспект Пресс, 2000.
3. Зазерская Т. Г. Советские специалисты и формирование военно-промышленного комплекса Китая в 1949-1960 гг. СПб.: С.-Петербург. гос. ун-т, 2000.
4. Коньшева Е. В. Европейские архитекторы в советском градостроительстве эпохи первых пятилеток. Документы и материалы. М.: БуксМарт, 2017.
5. Мамаева Н. Л., Сотникова И. Н., Верченко А. Л. Участие СССР в реконструкции и строительстве «156 производственных объектов» в КНР в 1950-е годы. М., 2018.
6. Меерович Е. В. Рождение соцгорода: градостроительная политика в СССР. 1926-1932 гг. (концепция социалистического расселения – формирование населенных мест нового типа). Иркутск: Изд-во ИргТУ, 2008.
7. Мы вместе строили Новый Китай: основные направления и результаты помощи Китайской Народной Республике со стороны Советского Союза в 40-50-х годах XX века. Хабаровск – Чанчунь, 2017.
8. Пу Цзян. Помощь СССР Китаю в области промышленности в 1950-е гг. // Манускрипт. 2018. № 5 (91). <https://doi.org/10.30853/manuscript.2018-5.9>
9. Хазанова В. Э. Советская архитектура первой пятилетки: проблемы города будущего. М.: Наука, 1980.
10. Шэнь Чжихуа. Советские специалисты в Китае (1948-1960). М.: Наука; Восточная литература, 2015.
11. Hofstede G. Culture's Consequences: Comparing Values, Behaviors, Institutions, and Organizations across Nations. Thousand Oaks, 2001.

12. Hall E. *Hidden Differences: Studies in International Communication*. Hamburg: Grunder & Jahr, 1985.
13. 李百浩、彭秀涛、黄立. 中国现代新兴工业城市规划的历史研究 – 以苏联援助的156项重点工程为中心//城市规划学刊. 2006年第4期 (Ли Байхао, Пэн Сютао, Хуан Ли. Историческое исследование планирования современных новых промышленных городов Китая – на примере 156 ключевых проектов, осуществлявшихся при содействии СССР // Ученые записки по градостроительству. 2006. № 4).
14. 李峰. 包头城市规划历程的规划思想解读//山西建筑. 2011年第5期 (Ли Фэн. Интерпретация градостроительных концепций в процессе планирования Баотоу // Шаньсийская архитектура. 2011. № 5).
15. 李浩. 八大城市规划 – 新中国成立初期的城市规划历史研究. 北京: 中国建筑工业出版社, 2016 (Ли Хао. Планировка восьми ключевых городов: исследование истории градостроительства в ранние годы Китайской Народной Республики. Пекин, 2016).
16. 李浩. 北京城市规划 (1949-1960年). 北京: 中国建筑工业出版社, 2022 (Ли Хао. Городская планировка Пекина (1949-1960). Пекин: Чжунго цзяньчжу гунъе чубаньшэ, 2022).
17. 李浩. 一五时期的城市规划是照搬 – 苏联模式吗? – 以八大重点城市规划编制为讨论中心//城市发展研究, 2015年第9期 (Ли Хао. Являлось ли градостроительное планирование периода Первой пятилетки простым копированием «советской модели»? На примере разработки градостроительных планов восьми ключевых городов // Исследования городского развития. 2015. № 9).
18. 沈复芸. “一五”时期包头规划回顾//城市规划, 1984年5月 (Шэнь Фуинь. Взгляд назад на планирование Баотоу в период Первой пятилетки // Городское планирование. 1984. № 5).
19. 沈志华. 苏联专家. 在中国: 1948-1960. 北京: 社会科学文献出版社, 2015 (Шэнь Чжихуа. Советские специалисты в Китае: 1948-1960. Пекин: Шэхуй кэсюэ вэньсянь чубаньшэ, 2015).
20. 汪德华. 中国城市规划史. 南京: 东南大学出版社, 2014 (Ван Дэхуа. История градостроительного планирования Китая. Нанкин: Дуннань дасюэ чубаньшэ, 2014).

Информация об авторах | Author information



Куратченко Марина Анатольевна¹, к. филос. н.
¹ Восточно-Китайский педагогический университет



Marina Anatolyevna Kuratchenko¹, PhD
¹ Shanghai, The People's Republic of China

¹ mkuratchenko@gmail.com

Информация о статье | About this article

Дата поступления рукописи (received): 18.12.2025; опубликовано online (published online): 19.01.2026.

Ключевые слова (keywords): советско-китайское сотрудничество; трансфер градостроительных моделей; индустриальная урбанизация; культурная адаптация; Soviet-Chinese cooperation; transfer of urban planning models; industrial urbanization; cultural adaptation.