

RU

Профессионально-методическая подготовка учителя иностранного языка в ценностно-смысловой парадигме

Трешина И. В.

Аннотация. Цель настоящего исследования заключается в раскрытии основных положений аксиологической концепции, определяющих целеполагание и отбор содержания профессиональной подготовки учителя иностранного языка в педагогическом вузе. В статье рассмотрена проблема девальвации ценностного компонента такой подготовки в условиях прагматизации образования и обоснована необходимость перехода к ценностно-смысловой парадигме. Научная новизна исследования состоит в том, что в контексте современных государственных приоритетов впервые предложена аксиологическая концепция профессионально-методической подготовки учителя иностранного языка, предполагающая синтез методического мастерства, творческого потенциала и традиционных российских ценностей. В результате исследования установлено, что ключевыми векторами подготовки в русле данной концепции являются гуманизация и культууроориентированность, а эффективная реализация достигается через внедрение конкретных методических инструментов, направленных на формирование у будущего педагога устойчивой ценностно-смысловой позиции и готовности к диалогу культур.

EN

Professional-methodological training of a foreign language teacher within the value-semantic paradigm

I. V. Treshina

Abstract. The aim of this study is to reveal the core requirements of an axiological concept that determine the goals and content of professional training for foreign language teachers in pedagogical universities. The article examines the problem of devaluation of the axiological component in such training within the context of the pragmatization of education and substantiates the necessity of transitioning to a value-semantic paradigm. The scientific novelty of the research lies in the fact that, for the first time within the framework of contemporary state priorities, an axiological concept of professional-methodological training for foreign language teachers is proposed. This concept involves a synthesis of methodological mastery, creative potential, and traditional Russian values. As a result of the study, it has been established that the key vectors of training within this concept are humanization and culture-centeredness. Effective implementation is achieved through the introduction of specific methodological tools aimed at developing in a future teacher a stable value-semantic position and readiness for intercultural dialogue.

Введение

Современный социальный контекст, сформированный процессами глобализации и информатизации, с одной стороны, и стремлением народов сохранить культурно-историческую самобытность – с другой, предъявляет новые требования ко всем уровням образования, включая высшее педагогическое. Существующая знаниевая парадигма профессиональной подготовки учителей не отвечает в полной мере ни социальному запросу на гармонично развитую личность педагога, ни государственным задачам по формированию у студентов педагогических вузов традиционных российских ценностей.

Актуальность исследования определяется потребностью в концептуальном переосмыслении современной профессионально-методической подготовки учителя иностранного языка в свете новых государственных и общественных приоритетов. Как показывают работы ведущих педагогов (Амонашвили, 2001; Загвязинский, 2007; Педагогика, 2002), эта подготовка должна быть направлена не только на овладение будущими учителями совокупностью профессионально-методических знаний и способами педагогической деятельности, но и на формирование у них определенной системы ценностей, определяющей личностный смысл их будущей профессии.

Если первый аспект профессиональной подготовки формализован и в определенной степени отражен в современных нормативных документах в виде профессиональных компетенций, то второй остается размытым и неконкретным, характеризуется отсутствием единой концептуальной основы, позволяющей организовать профессиональную подготовку учителя иностранного языка с учетом современных вызовов и реалий.

Сложившаяся ситуация усугубляется прагматизацией высшего образования, которая ведет к ослаблению его воспитательной функции и девальвации статуса педагога. В этих условиях особенно острой становится проблема ценностных ориентаций выпускников педагогических вузов, которые зачастую сводятся к сугубо прагматическим и узкопрофессиональным целям.

В иноязычном образовании задача формирования ценностных ориентаций будущих педагогов усложняется необходимостью работать с ценностным полем иноязычной культуры. Педагог должен быть готов квалифицированно знакомить школьников с иной системой ценностей, помогая им осмысливать возможные расхождения с родной культурой без ущерба для личностной идентичности. Учитель, не обладающий четкой системой ценностных координат, критическим и метапредметным мышлением, устойчивой национально-культурной идентичностью и культурой речевого общения, не способен адекватно интерпретировать и представлять ценности иных культур, искажает восприятие школьниками культурных фактов родной и иноязычной действительности, что наносит непоправимый ущерб их личности и разрушает механизм передачи и овладения ими российским культурно-историческим кодом.

Таким образом, возникает противоречие между необходимостью формирования у будущего учителя иностранного языка устойчивой ценностно-смысловой основы профессиональной деятельности и отсутствием научно обоснованной концепции ее реализации в условиях вузовской подготовки. Это определяет проблему исследования: как обеспечить качественную профессиональную подготовку будущего учителя иностранного языка на ценностно-смысловой основе в педагогическом вузе?

В соответствии с поставленной целью определены следующие задачи:

1) раскрыть современные требования к образованию и вызовы, определяющие необходимость гуманизации и культуроориентированности иноязычного образования;

2) обосновать необходимость перехода от прагматической модели «подготовки кадров» к становлению личности педагога, чья профессиональная деятельность базируется на синтезе профессиональных знаний, методического мастерства и традиционных российских ценностей;

3) определить сущностные характеристики и структурные компоненты профессионально-методической подготовки учителя иностранного языка новой формации;

4) предложить конкретные методические инструменты и организационные условия для обогащения содержания подготовки учителя иностранного языка ценностно-смысловым компонентом.

В качестве методов исследования использованы анализ, синтез и обобщение научной педагогической и методической литературы для теоретического обоснования аксиологической концепции профессионально-методической подготовки, а также наблюдение за процессом профессиональной подготовки будущих учителей иностранного языка в вузе с целью выявления актуальных практик и дефицитов в формировании ценностно-смыслового компонента такой подготовки.

Теоретическую базу исследования составляют культурно-историческая концепция развития психики Л. С. Выготского (1984), идеи гуманистической педагогики и психологии (Амонашвили, 2001), теории образования, направленные на раскрытие творческого потенциала педагога (Загвязинский, 2007; Мудрик, 2005; Педагогика, 2002), теории сознания и деятельности (Леонтьев, 1975), идеи культуросообразности, представленные в работах отечественных педагогов и лингводидактов (Барышников, 2023; Барышников, Мангаров, 2024).

Практическая значимость работы заключается в разработке комплекса конкретных методических инструментов для реализации предложенной аксиологической концепции, которые могут быть интегрированы в образовательный процесс педагогических вузов для формирования у будущих учителей иностранного языка ценностно-смыслового фундамента профессиональной деятельности, основанного на традиционных российских ценностях.

Обсуждение и результаты

Для решения поставленных задач и верификации предложенной аксиологической концепции была разработана многоуровневая методология. В ее основу положены: системно-деятельностный подход (Леонтьев, 1975; Педагогика, 2002), позволяющий рассматривать профессионально-методическую подготовку будущего учителя иностранного языка как целостную динамическую систему; аксиологический подход (Крупченко, 2023; Языкова, 2023), определяющий ценностную основу иноязычного образования; социокультурный подход (Сафонова, 2022; 2024), утверждающий приоритет родной культуры и традиционных российских ценностей в профессиональной подготовке будущего учителя иностранного языка.

Любое общество существует как общность индивидов, объединенных культурой. Культура выступает обязательным условием консолидации и развития общества. В философии культура рассматривается по-разному: в качестве цивилизации (Шпенглер, 1993), духа (Бердяев, 1994), духовного и материального прогресса (Швейцер, 1973).

В своей работе мы исходили из понимания культуры как «достижений человечества, способствующих его прогрессивному развитию» (Загвязинский, 2007, с. 232). Такое понимание предполагает включение в понятие

«культура» системы научного, религиозного, обыденного, философского, художественного, мифологического знания, способов осуществления различных видов деятельности, норм, правил поведения, ценностей, образов и понятий, нашедших отражение в искусстве, науке, религии, традициях и обычаях.

Культурная преемственность как процесс сохранения, передачи и воспроизводства культурных ценностей, норм, традиций и опыта от одного поколения к другому обеспечивается прежде всего образованием. В современной культууроориентированной парадигме образование рассматривается как средство трансляции культуры, посредством которого личность приобретает не только способность к адаптации к условиям постоянно меняющегося мира, но и способность проявлять субъектность, направленную на собственное развитие и «приумножение потенциала мировой цивилизации» (Мудрик, 2005, с. 150). Другими словами, образование – это не только трансляция эталонов культуры, но и создание новых форм, образцов, инноваций, служащих основой развития общества.

Образование носит общественный и исторический характер, определяется типом культуры и представляет собой систему, главными функциями которой являются обучение, воспитание и развитие личности. Эти функции направлены на овладение подрастающим поколением определенными знаниями, ценностями, умениями, навыками, нормами и правилами поведения. При этом содержание и результаты такого овладения формируются под воздействием исторического прошлого и текущего уровня развития конкретного общества (Педагогика, 2002, с. 59).

И. Е. Видт (2003, с. 12) отдельно отмечает, что для гармоничного функционирования в культуре система образования должна отвечать принципу изоморфности, который предполагает соответствие признаков образования признакам актуальной культуры.

До недавнего времени российское образование находилось в кризисе, связанном с поиском пути дальнейшего развития. Дискуссия велась между сторонниками унификации образовательного пространства, видящими его ориентир в западноевропейских моделях, и приверженцами курса на возрождение культурно-исторического наследия, основанного на традиционных российских ценностях и национальной русской идее. С целью сохранения и развития русской культуры и российской государственности был сделан очевидный выбор в пользу последнего пути, который полностью меняет архитектуру современного образования и, соответственно, требования к профессиональной подготовке педагога (Крупченко, Вотинцев, Карпучина, 2023).

В рамках консервативного дискурса выбор образовательного пути обосновывается, среди прочего, критикой некоторых тенденций, присущих современным западным образовательным системам. Речь идет об их неспособности адекватно ответить на вызовы, связанные с кризисом ценностно-смысловых ориентиров (сохранение национальной идентичности в условиях мультикультурализма, аккультурация мигрантов, развитие плюрализма, мультигендерность и прочее). Распространенная долгое время в России модель «глобального образования», делающая акцент на воспитании «человека мира», в конечном итоге вступила в противоречие с задачами укрепления национального суверенитета и культурной идентичности в условиях многополярного мира (Сафонова, 2024).

Указ президента РФ «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» от 09 ноября 2022 г. № 809 знаменует новый этап развития российского образования и направляет систему воспитания молодежи на «сохранение и укрепление традиционных ценностей, пресечение распространения деструктивной идеологии, проведение реформ в области образования и воспитания с учетом исторических традиций и накопленного российским обществом опыта».

Современное российское образование на новом витке культурно-исторического развития нашего общества провозглашает единство обучения, воспитания и развития, теоретической и практической подготовки, знаний и способов деятельности, традиций и инноваций на ценностно-смысловой основе. Образование перестает быть сферой предоставления образовательных услуг, обретая свою истинную ценность – служить формированию личности. При этом основным тезисом реформирования образования становится воспитание творчески мыслящего, разносторонне развитого человека в условиях неопределенности информационного общества на основе принципа «развитие через всю жизнь». Становится очевидной необходимость обогащения содержания высшего профессионального педагогического образования нравственными и профессиональными ценностями, которые должны стать основой всей профессиональной деятельности педагога (Крупченко, 2023; Языкова, 2023).

Ключевыми векторами развития современного российского образования, в том числе иноязычного, выявленными в ходе исследования, являются культууроориентированность и гуманизация. Рассмотрим каждый из этих векторов подробно.

Культуроориентированность предполагает овладение учащимися системой ценностей, норм, традиций и способов мышления, свойственных их родной культуре. Ее усиление в российском образовании обозначает сознательный поворот к национальным культурным основам, которые рассматриваются как фундамент ценностного единства общества. Последнее, по определению В. В. Сафоновой, представляет собой «моральное и социально-психологическое состояние общественного сознания культурно-языкового сообщества», обеспечивающее его консолидацию (2022, с. 21).

Ценностное единство общества формируется на основе разделяемого большинством понимания путей развития страны, которое базируется на осознании общей исторической судьбы и культурного наследия. Оно проявляется в добровольной готовности граждан сохранять и передавать ключевые культурные традиции новым поколениям, а также в способности к продуктивному диалогу с другими культурами. Такое единство не исключает плюрализма мнений, но позволяет обществу сохранять суверенитет своей ценностной системы,

критически оценивая внешние культурные влияния и селективно заимствуя из них то, что не подрывает его культурную идентичность и способствует его развитию.

Применительно к иноязычному образованию принцип культуроориентированности приобретает особое звучание. Он предполагает не просто изучение иностранного языка, а глубокое познание родной культуры через призму диалога с иными культурами на сопоставительной основе. Это выдвигает особые требования к педагогу: учитель иностранного языка должен сам обладать глубокими знаниями о богатстве и ценностных основаниях родной культуры и уметь раскрывать их ученикам в процессе межкультурного сравнения. Следовательно, необходима переориентация профессиональной подготовки учителей на создание прочной культуроориентированной основы, которая обеспечит интериоризацию будущими педагогами традиционных ценностей через ценностно-ориентированное содержание их собственного образования.

Еще одним значимым вектором развития образования выступает его гуманизация. Обращение к классическому педагогическому наследию (русской гуманистической педагогике, антропологической школе) и ключевым направлениям зарубежной гуманистической психологии и педагогики позволяет утверждать, что гуманизм представляет собой устоявшуюся систему взглядов. В ее центре – безусловное утверждение ценности, чести и достоинства личности, ее права на свободное развитие. Исторически это выразилось в переходе от авторитарной дидактики к педагогике сотрудничества, которая ставит во главу угла уважение к индивидуальности ученика, создание условий для его самопознания, самоуправления и самореализации.

«Гуманизм как характеристика бытия – пишет Л. В. Хазова, – состоит в обеспечении реальных, достойных человека материально-технических, экономических, политических и культурных условий его жизнедеятельности, а также соответствующих общественных отношений» (1998, с. 38).

Современная гуманистическая психология (Аверин, 2024; Асмолов, 2023) делает акцент на развитии социального, эмоционального, творческого, критического видов мышления учащегося как обязательном условии его личностного благополучия в современном мире. В современном научном дискурсе все чаще ведут речь о гуманизации сознания, общественных отношений, содержания и методов науки и образования как определяющих принципах развития общества (Козлова, Рыжакова, 2022; Федоров, Кубрушкр, Дубицкий и др., 2022).

Гуманизация – характерная черта современного иноязычного образования, предполагающая рассмотрение личности учащегося как субъекта образовательного процесса, чьи интересы, возрастные и индивидуальные особенности определяют организацию и содержание обучения на любом образовательном уровне.

Важно отметить, что гуманизация иноязычного образования не сводится к декламации идей человеколюбия и духовности, она направлена на создание педагогических условий, обеспечивающих раскрытие и развитие способностей личности учащегося, его самореализацию и саморазвитие на протяжении всей жизни (Vadivel, 2021). Одним из таких условий в педагогическом вузе выступает профессионально-методическая подготовка учителя иностранного языка новой формации с гуманистическим типом мировосприятия, устойчивой гражданской идентичностью, творческим подходом к организации образовательного процесса, способного транслировать школьникам ценности родной культуры через преподавание иностранных языков.

В результате проведенного исследования профессионально-методическая подготовка учителя иностранного языка в русле аксиологической концепции определена как целостный, динамичный и непрерывный процесс формирования у студентов – будущих учителей иностранного языка методического мастерства, предполагающего не только владение ими современными технологиями обучения, но и способность к творческой трансформации знаний, созданию личностно-развивающей образовательной среды и воспитанию в учениках гуманистических ценностей средствами иностранного языка и родной культуры. Результатом такой профессионально-методической подготовки выступает креативный учитель иностранного языка, который:

- обладает глубокой и рефлекслируемой национально-культурной идентичностью;
- владеет высоким уровнем владения языком и современными методиками, осмысленными через призму отечественной педагогики и лингводидактики;
- способен критически анализировать и селективно использовать отечественные и зарубежные образовательные продукты;
- готов к полноценному диалогу культур, где уважение к иному не означает отказа от своего;
- осознает свою роль как проводника традиционных российских ценностей в процессе иноязычного образования;
- обладает научно-исследовательской устремленностью и инициативностью;
- характеризуется высоким уровнем сформированности коммуникативной, эмоциональной, информационной, политической, педагогической культуры.

В основе нашего исследования лежит представление о профессионализме учителя как о ценностно-смысловом единстве методического мастерства и личностного развития, что соответствует аксиологическому подходу в методике (Барышников, 2023; Барышников, Мангаров, 2024). В качестве необходимых условий профессионально-методической подготовки творческого учителя иностранного языка в русле аксиологической концепции следует выделить следующее:

- 1) обновление содержания профессионально-методической подготовки учителя на ценностно-смысловой основе;
- 2) сбалансированное сочетание теории и практики, традиций и инноваций в образовательном процессе в педагогическом вузе;
- 3) раскрытие и развитие творческого потенциала студентов посредством проблемных, творческих заданий проектной направленности;

4) организация и совершенствование системы преемственности между теорией и практикой в педагогическом вузе;

5) формирование не только методического, но и метапредметного мышления, предполагающего способность осознанно использовать знания и методы из разных предметных областей для решения разнообразных жизненных и профессиональных задач;

6) направленность профессионально-методической подготовки учителя не на формирование неких аморфных компетенций, обозначенных размытыми формулировками во ФГОС «Педагогическое образование», а на создание основ для развития методического мастерства у будущих педагогов на деятельностной основе;

7) проектирование эмоционально-развивающей образовательной среды, способствующей личностной вовлеченности и ценностному самоопределению студентов (Чернышов, 2024).

Возможными методическими инструментами создания ценностно-смысловой основы профессионально-методической подготовки учителя иностранного языка выступают:

1) введение в учебный план специального курса (модуля) «Ценностные основы отечественного иноязычного образования», где будут изучаться труды отечественных педагогов и лингводидактов – Г. В. Роговой, Е. И. Пассова, В. В. Сафоновой, К. Д. Ушинского, А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинского, – а также философские основы русской и зарубежной культуры на сопоставительной основе;

2) включение в процесс профессионально-методической подготовки практикумов по критическому анализу отечественных и зарубежных учебно-методических комплексов и медиатекстов с целью выявления и обсуждения транслируемых в них ценностных установок и их сопоставления с традиционными российскими ценностями;

3) проведение разнообразных семинаров-дискуссий на такие темы, как «Миссия учителя в XXI веке», «Диалог культур: как избежать конфликта ценностей?», «Роль иностранного языка в укреплении национального суверенитета»;

4) организация сквозной проектной деятельности, в которой студенты с первого курса будут работать сначала над созданием фрагментов уроков и учебных материалов, а затем над выпуском целых учебных модулей, целенаправленно интегрирующих ценностный компонент;

5) создание блогов, обеспечивающих ценностное единство студентов педагогических вузов посредством транслирования на иностранном языке современных достижений России в области культуры, техники, науки и образования;

6) организация волонтерских практик, направленных на распространение российской культуры в мире;

7) раннее и непрерывное погружение студентов в практику под руководством наставников-методистов с акцентом на ценностном аспекте преподавания иностранных языков;

8) проведение тренингов по межкультурной коммуникации, направленных не на копирование поведения, а на понимание культурных кодов и развитие гибкости при сохранении собственной идентичности;

9) введение в систему оценивания результатов профессионально-методической подготовки студентов критерия оценки ценностно-смыслового отношения к профессии (через защиту проектов, портфолио, участие в дискуссиях, проведение демонстрационного экзамена).

Заключение

Проведенное исследование позволило установить, что адекватным ответом на современные социальные и геополитические вызовы может стать лишь глубокая трансформация профессионально-методической подготовки учителя иностранного языка. Анализ актуальных образовательных требований выявил гуманизацию и культууроориентированность в качестве ключевых векторов развития, что подразумевает отказ от сугубо знаниевой парадигмы в пользу целостного становления личности педагога-гуманиста.

В качестве теоретической основы такой трансформации в работе сформулирована аксиологическая концепция профессионально-методической подготовки учителя иностранного языка. Данная концепция представляет собой целостную систему идей, в рамках которой объединяются ключевые аспекты педагогической деятельности: методическое мастерство, творческий потенциал педагога и опора на традиционные российские ценности. Она задает новое смысловое направление для подготовки педагога, в котором ценностно-смысловой фундамент становится стержнем профессиональной деятельности.

В условиях возрастающей необходимости укрепления национального суверенитета и культурной идентичности подготовка будущего учителя должна строиться как целостный процесс, направленный на овладение студентами глубокими методическими знаниями, опытом творческой деятельности в преподавании иностранных языков и системой традиционных российских ценностей, определяющих направленность его профессионального коммуникативного поведения. Результатом такого подхода становится формирование педагога нового типа – творческого, рефлексизирующего, обладающего устойчивой национально-культурной идентичностью. Такой учитель способен не только к виртуозному владению языком и методиками, но и к критическому анализу образовательных продуктов, осознанию своей роли проводника культурных ценностей и готовности к диалогу, в котором уважение к иному не подразумевает отказ от собственной культурной основы.

Для реализации данной концепции необходима системная интеграция в образовательный процесс педагогического вуза ценностно-ориентированных курсов, практикумов критического анализа учебных материалов, сквозной проектной работы и дискуссионных форматов, направленных на интериоризацию традиционных российских ценностей. Совместно с развитием метапредметного мышления и обеспечением преемственности между теорией и практикой эти меры позволят подготовить педагога, способного выполнить высокую

миссию современного иноязычного образования: стать мостом для диалога культур, который, открывая мировое многообразие, способствует укреплению культурного суверенитета России.

Перспективы дальнейшего исследования нам видятся в разработке уровневой системы профессионально-методической подготовки учителя иностранного языка в русле аксиологической концепции.

Материалы исследования | Research materials

1. Аверин В. А. Психология личности: учебник. Изд-е 2-е, перераб. М. – Вологда: Инфра-Инженерия, 2024.
2. Асмолов А. Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека: учебник. Изд-е 6-е, стер. М.: Смысл, 2023.
3. Загвязинский В. И., Емельянова И. Н. Общая педагогика: учебное пособие для вузов. М.: Высшая школа, 2007.
4. Мудрик А. В. Социальная педагогика: учебник для студентов педагогических вузов. Изд-е 5-е, доп. / под ред. В. А. Сластенина. М.: Издательский центр «Академия», 2005.
5. Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей: Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809. <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211090019>
6. Педагогика: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / под ред. В. А. Сластенина. М.: Издательский центр «Академия», 2002.

Источники | References

1. Амонашвили Ш. А. Размышления о гуманной педагогике. М.: Издат. дом Шалвы Амонашвили, 2001.
2. Барышников Н. В. Методическое кредо учителя иностранного языка как основа его профессионализма // Вестник Минского государственного лингвистического университета. Серия 2: Педагогика, психология, методика преподавания иностранных языков. 2023. № 1 (43).
3. Барышников Н. В., Манагаров Р. В. Современный учитель иностранного языка и условия его профессиональной деятельности // Наука и искусство обучения иностранным языкам: сборник статей. Пятигорск, 2024.
4. Бердяев Н. А. Философия свободного духа: сборник. М.: Республика, 1994.
5. Видт И. Е. Образование как феномен культуры: эволюция образовательных моделей в историко-культурном процессе: автореф. дисс. ... д. пед. н. Тюмень, 2003.
6. Выготский Л. С. Собрание сочинений: в 6 т. М.: Педагогика, 1984. Т. 3.
7. Козлова Т. А., Е. В. Рыжакова. Формирование антропологического сознания будущих педагогов как фактор гуманизации в эпоху постмодерна // Современное образование. 2022. № 2. <https://doi.org/10.25136/2409-8736.2022.2.34507>
8. Крупченко А. К. Профессиональная лингводидактика как вектор реформирования иноязычного профессионального образования // Современное дополнительное профессиональное педагогическое образование. 2023. Т. 6. № 2 (21).
9. Крупченко А. К., Вотинцев А. В., Карпухина А. А. Вектор иноязычного профессионального образования – российская гражданская идентичность // Человек и образование. 2023. № 3 (76).
10. Леонтьев А. Н. Деятельность. Сознание. Личность. М.: Политиздат, 1975.
11. Сафонова В. В. Актуальные вопросы ценностного обновления языкового образования в условиях новых геополитических реалий // Иностранные языки в школе. 2024. № 2.
12. Сафонова В. В. Ценностно-ориентированное языковое образование в современном мире: актуальные проблемы и спорные вопросы лингводидактики российской высшей школы // Вестник Московского университета. Серия 19: Лингвистика и межкультурная коммуникация. 2022. № 4. <https://doi.org/10.55959/MSU-2074-1588-19-2022-4-136-148>
13. Федоров В. А., Кубрушко П. Ф., Дубицкий В. В., Феоктистов А. В. Профессионально-педагогическое образование в России на современном этапе: концептуальный аспект // Образование и наука. 2022. Т. 24. № 7. <https://doi.org/10.17853/1994-5639-2022-7-11-44>
14. Хазова Л. В. Социально-философские основания, тенденции и перспективы развития современного образования: дисс. ... д. филос. н. Томск, 1998.
15. Чернышов С. В. Эмоционально-развивающая среда школьного иноязычного образования как методический феномен // Отечественная и зарубежная педагогика. 2024. Т. 1. № 3 (99). <https://doi.org/10.24412/2224-0772-2024-99-113-129>
16. Швейцер А. Культура и этика / пер. с нем. Н. А. Захарченко и Г. В. Колшанского; общ. ред. и предисл. В. А. Карпухина. М.: Прогресс, 1973.
17. Шпенглер О. Закат Европы: в 2 т. М.: Мысль, 1993. Т. 1.
18. Языкова Н. В. Аксиология лингвообразования: концептуальные аспекты и технологические решения // Экология языка. Моно- и межкультурная коммуникативная практика / науч. ред. П. П. Даширмаева, отв. ред. Т. И. Гармаева. Улан-Удэ, 2023.
19. Vadivel B., Namaziandost E., Saeedian A. Progress in English Language Teaching Through Continuous Professional Development – Teachers’ Self-Awareness, Perception, and Feedback // Frontiers in Education. 2021. <https://www.frontiersin.org/journals/education/articles/10.3389/educ.2021.757285/full>; <https://doi.org/10.3389/educ.2021.757285>

Информация об авторах | Author information

RU

Трешина Инга Валерьевна¹, к. пед. н., доц.

¹ Московский педагогический государственный университет

EN

Inga Valeryevna Treshina¹, PhD

¹ Moscow Pedagogical State University

¹ iv.treshina@mpgu.su

Информация о статье | About this article

Дата поступления рукописи (received): 29.01.2026; опубликовано online (published online): 30.03.2026.

Ключевые слова (keywords): иноязычное образование; ценностно-смысловая парадигма в иноязычном образовании; традиционные российские ценности; профессионально-методическая подготовка учителя иностранного языка; готовность к диалогу культур; foreign language education; axiological paradigm in foreign language education; traditional Russian values; professional and methodological training of a foreign language teacher; readiness for intercultural dialogue.