

RU

Концепты LIBERTY и FREEDOM: сходства и различия

Светонослова Т. А.

Аннотация. Цель данного исследования заключается в выявлении сходств и различий лингвокультурных концептов LIBERTY и FREEDOM. Научная новизна исследования состоит в том, что впервые выявлены интегральные и дифференциальные семантические компоненты концептов LIBERTY и FREEDOM в британском и американском вариантах английского языка. В работе проводится анализ понятийной стороны лингвокультурных концептов LIBERTY и FREEDOM, а именно изучаются значения концептов LIBERTY и FREEDOM в лексикографических источниках; устанавливаются семантические компоненты концептов LIBERTY и FREEDOM; выявляются ядерные и периферийные семантические компоненты концептов LIBERTY и FREEDOM; определяются интегральные и дифференциальные семантические компоненты этих концептов; формулируются результаты лексикографического анализа. Полученные результаты показали наличие интегральных и дифференциальных компонентов концептов LIBERTY и FREEDOM, знание которых помогает более глубоко понять культуру, в которой данные концепты фигурируют, и, как следствие, организовать деятельность с представителями такой культуры более эффективно.

EN

Concepts LIBERTY and FREEDOM: similarities and differences

T. A. Svetonosova

Abstract. The aim of this research is to identify the similarities and differences between the linguocultural concepts LIBERTY and FREEDOM. The scientific novelty of the research lies in the fact that, for the first time, the integral and differential semantic components of the concepts LIBERTY and FREEDOM in the British and American varieties of English are identified. The paper analyzes the conceptual side of the linguocultural concepts LIBERTY and FREEDOM, namely, the meanings of the concepts LIBERTY and FREEDOM in lexicographic sources are studied; the semantic components of the concepts LIBERTY and FREEDOM are established; the core and peripheral semantic components of the concepts LIBERTY and FREEDOM are identified; the integral and differential semantic components of these concepts are determined; the results of the lexicographic analysis are formulated. The results obtained showed the presence of integral and differential components of the concepts LIBERTY and FREEDOM, the knowledge of which helps to understand more deeply the culture in which these concepts appear, and, as a result, to organize activities with representatives of such a culture more effectively.

Введение

Актуальность данной работы заключается в потребности у представителей разных профессий непрерывного изучения культуры и ментальности народов зарубежных стран через язык, на котором эти народы говорят. Эта потребность продиктована такой необходимостью установления контактов и выстраивания коммуникации с представителями этих народов, при которой осведомлённость в нюансах культуры и ментальности, которые вербализованы в языке, является основой для создания многостороннего и эффективного сотрудничества.

Культурные концепты как коллективные содержательные ментальные образования, фиксирующие своеобразие соответствующей культуры (Карасик, 2009, с. 28), являются средством изучения культуры и ментальности народа через язык.

Ключевые концепты культуры обладают экзистенциальной значимостью как для отдельной языковой личности, так и для лингвокультурного сообщества в целом. К ключевым концептам культуры относятся такие абстрактные имена, как *совесть, судьба, воля, доля, грех, закон, свобода, интеллигенция, родина* (Маслова, 2010, с. 51).

Культура в работах по лингвокультурологии рассматривается как мир смыслов (Городецкая, 2011, с. 8). Концепты LIBERTY и FREEDOM в американской культуре являются носителями смыслов, и эти смыслы отражаются

и вербализируются в языке. LIBERTY и FREEDOM обладают исторической значимостью для жителей США и, несомненно, относятся к ценностным истинам страны.

В. И. Карасик (2009, с. 42) в работе «Языковые ключи» отмечает ключевые ценности американской культуры, которые представлены концептами «свобода», «равенство», «энергичность».

Для достижения поставленной цели, которая сформулирована в аннотации, необходимо решить следующие задачи:

- выбрать значения концептов LIBERTY и FREEDOM из этимологических словарей и из современных моноязычных британских и американских толковых словарей;
- определить семантические компоненты концептов LIBERTY и FREEDOM на основе их значений в лексикографических источниках и установить ядерные и периферийные семантические компоненты;
- выявить интегральные и дифференциальные семантические компоненты концептов LIBERTY и FREEDOM;
- сравнить выявленные семантические компоненты LIBERTY и FREEDOM.

В ходе исследования были применены следующие методы:

- метод контролируемой выборки, с помощью этого метода были отобраны данные из лексикографических источников, раскрывающие значения концептов LIBERTY и FREEDOM;
- метод описания позволил описать значения концептов LIBERTY и FREEDOM;
- метод семантического анализа позволил определить семантические компоненты концептов LIBERTY и FREEDOM;
- сравнительный метод дал возможность выявить интегральные и дифференциальные семантические компоненты концептов LIBERTY и FREEDOM.

Материал исследования представлен данными из лексикографических источников:

- Longman Dictionary of English Language and Culture (3rd ed. Pearson Education Limited, 2005). Лонгман словарь английского языка и культуры, в котором название Longman – это издательский дом, основанный в 1724 году в Лондоне. В дополнение к словарным статьям словарь содержит иллюстративный материал описываемых языковых единиц;

- Merriam-Webster (<https://www.merriam-webster.com>). Словарь, в котором представлены словарные статьи, разработанные американскими лексикографами. Merriam-Webster является названием издательства, которое было основано в 1831 году в США, в г. Спрингфилд, штате Массачусетс;

- Online Etymology Dictionary (<https://www.etymonline.com>). Онлайн этимологический словарь английского языка аккумулирует данные этимологических словарей: *Weekley's "An Etymological Dictionary of Modern English"*, *Klein's "A Comprehensive Etymological Dictionary of the English Language"*, *"Oxford English Dictionary"*, *"Barnhart Dictionary of Etymology"* и др.;

- Roget's International Thesaurus (3rd ed. N. Y.: Thomas Y. Crowell Company, 1962). Идеографический словарь *Roget's International Thesaurus* первоначально был составлен британским врачом, филологом и лексикографом П. Роже и впервые опубликован в 1852 году.

Теоретической базой исследования послужили труды В. А. Масловой (2010), В. И. Карасика (2009), Н. А. Лавровой (2024), в которых определяется лингвокультурология как научное направление, поясняются её термины; рассматривается теория лингвокультурных концептов и устанавливаются исследовательские процедуры для анализа этих концептов; формулируются принципы взаимодействия языка и культуры. В исследовании учитывались работы Л. А. Городецкой (2011), С. Г. Воркачева (2020), в которых выделяются методы лингвокультурологических исследований; анализируется лингвоконцептология. Кроме того, опирались на работы по когнитивной лингвистике А. П. Бабушкина и И. А. Стернина (2018), М. В. Пименовой (2013), в которых представлен алгоритм семантико-когнитивного исследования концептов; рассмотрены этапы концептуального исследования. В дополнение использовались работы А. Вежицкой (2001), А. С. Солохиной (2004), Е. Е. Гуляевой (Gulyaeva, 2024), T. V. Trinch, T. H. L. Tran (2018), в которых рассматриваются концепты LIBERTY и FREEDOM.

Практическая значимость работы объясняется возможностью применения результатов семантического анализа и описания концептов LIBERTY и FREEDOM в дальнейших лингвокультурологических и лингвокогнитивных исследованиях, а также результаты исследования могут быть применены в учебных программах по речевой практике английского языка и лингвострановедению.

Обсуждение и результаты

В данной работе LIBERTY и FREEDOM рассматриваются как лингвокультурные концепты, т. е. как многомерные ментальные образования, в составе которых можно установить образный, понятийный и ценностный компоненты (Карасик, 2009, с. 28).

Большая часть информации о лингвокультурном концепте закодирована в языке, но стоит отметить, что степень отражения культуры в языке у разных народов отличается. Так, выделяют *high-context culture* (высококонтекстная культура) и *low-context culture* (низкоконтекстная культура). Высококонтекстная культура – это культура, в которой пользователи языка являются носителями значительного количества информации, а низкоконтекстная – это культура, в которой много информации закодировано в языке. Англичане и американцы представляют низкоконтекстную культуру, а японцы – высококонтекстную (Лаврова, 2024, с. 294).

Первоначально концепт как ментальная единица стал предметом изучения в когнитивной лингвистике, а затем его начали исследовать в лингвокультурной лингвистике.

Существует определённое различие в определениях концепта в когнитивной и лингвокультурной лингвистике.

Когнитивные концепты – это индивидуальные содержательные ментальные образования, структурирующие и реструктурирующие окружающую действительность, а культурные концепты – коллективные содержательные ментальные образования, фиксирующие своеобразие соответствующей культуры (Карасик, 2009, с. 28).

Различие наблюдается в разделении лингвоконцептологии на лингвокультурную концептологию и когнитивную концептологию (Воркачев, 2020, с. 10).

В когнитивной лингвистике разработаны методы исследования структуры концептов, которая включает чувственный образ, информационное содержание и интерпретационное поле (Бабушкин, Стернин, 2018, с. 6). В когнитивной лингвистике для исследования концепта применяется метод семантико-когнитивного анализа (Бабушкин, Стернин, 2018), а также метод изучения концептуальной структуры концепта (Пименова, 2013).

В лингвокультурной лингвистике также определены исследовательские процедуры, которые используются при анализе понятийной, образной и ценностной сторон лингвокультурных концептов: 1) семантический анализ слов, называющих имена концептов; 2) этимологический анализ этих имён; семантический анализ переносных, ассоциативных значений слов, воплощающих концепты; 3) интерпретативный семантический анализ контекстов, в которых употребляются слова и словосочетания, обозначающие и выражающие концепты; 4) интерпретативный культурологический анализ ассоциаций, связанных с определённым концептом; 5) интерпретативный анализ ценностно-маркированных высказываний, выражающих определённые концепты; 6) анализ коротких сочинений, написанных информантами на тему, соответствующую содержанию исследуемого концепта; 7) анализ ассоциативных реакций информантов на вербальные обозначения концептов (Карасик, 2009, с. 32).

Исследование понятийной стороны концепта представляет его выделение, обозначение, структурирование, дефинирование и определение его места в системе концептов; обращение к образной стороне концепта предполагает описание опыта, связанного с этим концептом, характеристику его ассоциативных признаков; ценностная сторона является компонентом, благодаря которому лингвокультурный концепт возникает (Карасик, 2009).

В данной работе описывается понятийная сторона (понятийное ядро, сигнификат (Маслова, 2010, с. 48)) лингвокультурных концептов LIBERTY и FREEDOM, а именно выделяются семантические компоненты этих концептов на материале лексикографических источников и устанавливаются их общие и отличительные компоненты.

Семантический анализ концептов LIBERTY и FREEDOM происходит через установление и описание семантических компонентов словарных дефиниций данных концептов. План содержания, или означаемое, любого знака может быть представлен в виде совокупности фигур, которые называются семантическими компонентами (существует целый ряд терминов для обозначения таких единиц: семы; элементарные смыслы; семантические признаки; семантические примитивы). Впоследствии набор сем отражает когнитивные признаки исследуемого концепта (Бабушкин, Стернин, 2018, с. 45).

В данной работе применяется термин «семантический компонент», который обозначает минимальную единицу словарного значения или элементарные смыслы.

Концепты LIBERTY и FREEDOM описываются в диссертационных исследованиях, например, А. С. Солохина сравнивает концепт *свобода* в английской и русской лингвокультурах. В работе автор анализирует понятийную, образную и ценностную стороны русских имён концепта *свобода* – *свобода* и *воля* и английских имён концепта *свобода* – *freedom* и *liberty* (Солохина, 2004).

Концепты LIBERTY и FREEDOM подробно рассмотрены в работе А. Вежбицкой «Понимание культур через посредство ключевых слов». Автор называет *свободу* культуроспецифичным концептом и анализирует его на латинском, английском, русском и польском языках (Вежбицкая, 2001).

LIBERTY и FREEDOM представляют научный интерес для изучения в других исследовательских направлениях. В работах правовой направленности подробно рассматривается понятие *freedom* как право человека, а также описывается *cognitive freedom (right to mental self-determination)* как новое правовое измерение *freedom* (Gulyaeva, 2024); право на свободу (*the right to liberty*), а именно его эволюция и применение анализируются в контексте государства Вьетнам (Trinch, Tran, 2018).

Одним из важнейших признаков концептов является их антиномический характер, наличие бинарной оппозиции как конститутивного признака концепта (Карасик, 2009, с. 30). Сущность концепта *свобода* состоит в бинарном противопоставлении свободы и несвободы (Солохина, 2004, с. 3).

В идеографическом словаре П. Роже (Roget's International Thesaurus, 1962, p. 966) LIBERTY сопрягается со словами *opportunity, freedom, privilege, presumption*. FREEDOM является разновидностью смысловой сферы *volition (свобода воли)* и соотносится с полем *unrestraint (отсутствие контроля)*. Близким по значению *freedom* выступает *liberation (освобождение)* (Roget's International Thesaurus, 1962, p. xviii).

Обратимся к лексикографическим источникам и проведём семантический анализ значений концептов LIBERTY и FREEDOM.

Историческое значение слова *liberty* развивалось в английском языке в следующем направлении: данные о слове *liberty* в этимологическом словаре английского языка – Online Etymology Dictionary – датируются XIV веком и свидетельствуют, что слово *liberty* было заимствовано английским языком из французского языка. *Liberty* во французском языке происходит от латинского *libertatem*, которое имеет значение *civil or political freedom, condition of a free man; absence of restraint; permission (гражданская или политическая свобода, состояние, при котором человек является свободным; отсутствие ограничения; разрешения)* (здесь и далее перевод автора

статьи. – Т. С.). В XIV веке *liberty* в английском языке обозначало *free choice, freedom to do as one chooses* (свободный выбор, свобода делать то, что кто-либо выбирает), а также *freedom from the bondage of sin* (свобода от безысходности совершить грех) (Online Etymology Dictionary).

В латинских этимологических значениях *liberty* связано с наличием гражданской и политической свободы, которые предполагают наличие гражданских прав и политических свобод, а также с отсутствием у человека ограничений на какие-либо действия или разрешения на что-либо с чьей-либо стороны.

В английских этимологических значениях *liberty* сопряжено с наличием беспрепятственного выбора и возможностью поступать в соответствии с собственным выбором, кроме того, с отсутствием обстоятельств, в которых можно совершить какие-либо провинности.

Таким образом, можно заключить, что латинские этимологические значения LIBERTY содержат семантические компоненты: *правовая сущность, состояние быть свободным, отсутствие сдерживания и разрешения*, а английские этимологические значения включают компоненты: *наличие беспрепятственного выбора, действие по собственному выбору, возможность не делать проступков*.

В Лонгман словаре английского языка и культуры – Longman Dictionary of English Language and Culture – зафиксированы следующие значения LIBERTY:

1. *The state of being free from conditions that limit one's actions, so that one can do what one likes without the permission of others* (состояние быть свободным от условий, которые ограничивают чьи-либо действия, чтобы делать то, что нравится, без разрешения других);

2. *The right or permission to do or use something* (право или разрешение делать что-либо или использовать что-либо);

3. *Liberty, Equality, Fraternity* (Свобода, Равенство, Братство) – фраза, которая использовалась во время Французской революции (a phrase used during the French Revolution) (Longman Dictionary..., 2005, p. 800).

В этой словарной дефиниции в значении 1 фигурирует семантический компонент *состояние быть свободным*, а также компонент *отсутствие сдерживания и разрешения* и наблюдается его уточнение, а именно – *отсутствие разрешения на что-либо, которое происходит от других*.

В значении 2 оперирует компонент *правовая сущность*, когда кто-то имеет свободы и права.

Значение 3 демонстрирует лозунг революции во Франции, и, исходя из этого значения, представляется возможным выделить в значении LIBERTY компонент – *символ, олицетворяющий событие*.

В толковом словаре Merriam-Webster зарегистрированы следующие значения LIBERTY:

1. *The quality or state of being free* (природа или состояние быть свободным);

2. *A right or immunity enjoyed by prescription or by grant: privilege* (право или неприкосновенность, полученные предписанием или данные кем-либо: привилегия);

3. *An action going beyond normal limits such as familiarity* (действие, выходящее за рамки допустимых норм, например фамильярность);

4. *A short authorized absence from naval duty usually for less than 48 hours* (краткосрочный официальный отпуск на морском флоте менее чем на 48 часов).

Словарная дефиниция в словаре Merriam-Webster делает возможным идентифицировать дополнительные компоненты значения концепта LIBERTY: *исключительность* (значение 2), *дозволенность* (значение 3), *документ (увольнительная)* (значение 4).

Таким образом, семантический анализ словарных дефиниций концепта LIBERTY позволяет сделать вывод, что концепт LIBERTY представлен набором семантических компонентов, среди которых *состояние быть свободным* встречается во всех представленных лексикографических источниках, и его можно считать ядерным компонентом концепта LIBERTY.

Согласно этимологическому словарю FREEDOM в древнеанглийском обозначало *power of self-determination, state of free will; emancipation from slavery, deliverance* (возможность самоопределения, состояние свободной воли; освобождение от рабства, быть освобождённым от опасности или вреда). В словаре даётся значение, датированное XIV веком, – *exemption from arbitrary or despotic control, civil liberty* (освобождение от деспотического контроля, гражданская свобода). Далее приводится значение, датированное XVI веком, – *possession of particular privileges* (обладание определёнными привилегиями) (Online Etymology Dictionary).

В этимологических значениях концепта FREEDOM выделяются семантические компоненты: *самоопределение, воля; быть не в рабстве, быть свободным от чего-либо опасного; быть вне тиранического контроля, возможность свободного выражения; исключительность*. Семантические компоненты демонстрируют выражение свободы и освобождения и включают набор лексем со схожими лексическими значениями: *emancipation, deliverance, exemption*.

В Лонгман словаре английского языка и культуры – Longman Dictionary of English Language and Culture – зафиксированы следующие значения FREEDOM:

1. *The state of being free; not being under control* (состояние быть свободным; не быть под контролем);

2. *The power to do, say, think or write whatever one wants to* (возможность делать, говорить, думать по своему усмотрению);

3. *Certain rights, often given as an honour* (определённые права, часто предоставляемые как честь) (Longman Dictionary..., 2005, p. 548).

В современном словаре английского языка и культуры наблюдается отхождение от детального описания свободы и освобождения и в значении выделяется более универсальный семантический компонент *состояние*

быть свободным и неконтролируемым (значение 1). Семантический компонент *возможность свободного выражения* получил более описательное значение вместо правового понятия *civil liberty* в этимологическом значении (значение 2). Семантический компонент *исключительность* наблюдается в значении 3.

Словарь Merriam-Webster предлагает значения FREEDOM:

1. *The quality or state of being free: such as the absence of necessity, coercion, or constraint in choice or action; liberation from slavery or restraint or from the power of another; unrestricted use; the quality of being frank, open, or outspoken; improper familiarity* (природа или состояние быть свободным: отсутствие необходимости, принуждения, ограничения в выборе или действии; освобождение от рабства или сдерживания или от власти другого; неограниченное использование; естество быть откровенным, открытым, прямолинейным; ненадлежащая фамильярность);

2. *A political right: franchise, privilege* (политическое право: право голоса, привилегия).

В словаре Merriam-Webster американского происхождения всего два значения концепта FREEDOM. Семантический компонент *возможность свободного выражения* (значение 2 Longman Dictionary of English Language and Culture) включён в значение 1 – *the quality of being frank, open, or outspoken*. Значение 1 содержит семантический компонент *состояние быть свободным и неконтролируемым* и, кроме того, демонстрирует детальное описание тех параметров, от которых необходима *свобода* и *неподконтрольность*. В этом значении наблюдается формулировка *liberation from slavery*, которая отсылает к этимологическому значению концепта FREEDOM. Примечательно, что семантический компонент *liberation from slavery* концепта FREEDOM содержится в толковом словаре американского варианта английского языка, что указывает на фиксации исторического развития страны. Значение 3 конкретизирует семантический компонент *исключительности*, и появляется *franchise* как *право голоса*.

Заключение

Проанализировав словарные дефиниции и определив семантические компоненты, можно выявить интегральные и дифференциальные компоненты концептов LIBERTY и FREEDOM.

Схожими компонентами концептов LIBERTY и FREEDOM выступают: *состояние (естество) быть свободным и не быть под контролем*, которые являются ядерными в значениях концептов LIBERTY и FREEDOM. Семантический компонент *привилегия, исключительность* также является ядерным и общим для словарных дефиниций концептов LIBERTY и FREEDOM.

LIBERTY характеризует семантический компонент *действовать без разрешения других*, который можно также отнести к ядерным компонентам концепта LIBERTY. Данный компонент указывает на наличие свободы как явления, которое не зависит от других и существует априори. Семантический компонент *символ, олицетворяющий свободу*, содержится в названии лозунга Французской революции – *Liberty, Equality, Fraternity*, в котором *liberty* и все три постулата выступают в качестве целей революции и обозначают общие ориентиры, которых необходимо достичь.

К периферийным семантическим компонентам концепта LIBERTY можно отнести *свободу от совершения греха (проступка)*, который зафиксирован в этимологическом словаре и не отражен в современных проанализированных словарях, а также *фамильярность* и *краткосрочный отпуск*, которые зарегистрированы словарём американского варианта английского языка.

Концепт FREEDOM включает ядерный семантический компонент *быть свободным от чего-либо (рабства, зависимости, контроля)*, который указывает на то, что *freedom* дана или разрешена кем-либо. Концепт FREEDOM включает ядерные семантические компоненты *возможность свободного выражения (свобода слова), возможность иметь право голоса на выборах*, которые указывают на конкретные свободы.

Периферийный семантический компонент концепта FREEDOM представлен компонентом *фамильярность*, который содержится в словаре Merriam-Webster (американский вариант английского языка).

Таким образом, сходства концептов LIBERTY и FREEDOM определяются как комбинация их ядерных семантических компонентов *состояние (естество) быть свободным и не быть под контролем; привилегия и исключительность*. Кроме того, концепты LIBERTY и FREEDOM объединяет периферийный семантический компонент *фамильярность*.

Различия концептов LIBERTY и FREEDOM объективированы семантическими компонентами *действовать без разрешения других – быть свободным от чего-либо (рабства, зависимости, контроля)*, и это указывает на то, что LIBERTY – уникальное явление само по себе, оно не стремится зависеть от других, а FREEDOM, наоборот, даруется или даётся, FREEDOM предоставляют. Концепт LIBERTY имеет семантический компонент *образ, олицетворяющий событие*, который ставит LIBERTY в ряд истин и целей для достижения, тогда как *freedom* имеет семантические компоненты *возможность свободного выражения, возможность иметь право голоса*, которые ставят его в ряд прав и свобод.

Перспективой исследования является дальнейшее уточнение и структурирование понятийной стороны лингвокультурных концептов LIBERTY и FREEDOM в дискурсивной парадигме исследований.

Источники | References

1. Бабушкин А. П., Стернин И. А. Когнитивная лингвистика и семасиология: монография. Воронеж: Ритм, 2018.
2. Вежбицкая А. Понимание культур через посредство ключевых слов / пер. с англ. А. Д. Шмелева. М.: Языки славянской культуры, 2001.

3. Воркачев С. Г. Лингвокультурный концепт: терминологический статус и семиотика // Современная лингвистика и исследования ментальности в XXI веке: к 80-летию юбилею профессора В. В. Колесова: колл. монография / ред. М. В. Пименова, В. И. Теркулов. Изд-е 3-е. М.: Флинта, 2020.
4. Городецкая Л. А. Лингвокультура и лингвокультурная компетентность // Актуальные проблемы лингвокультурологии: сборник обзоров и рефератов / отв. ред. И. Л. Галинская. М.: РАН ИНИОН, 2011.
5. Карасик В. И. Языковые ключи. М.: Гнозис, 2009.
6. Лаврова Н. А. Язык в зеркале познания и культуры = Language through the Prism of Culture and Cognition: монография / под ред. Т. А. Ивушкиной. М.: МГИМО-Университет, 2024.
7. Маслова В. А. Лингвокультурология. М.: Академия, 2010.
8. Пименова М. В. Типы концептов и этапы концептуального исследования // Вестник Кемеровского государственного университета. 2013. № 2-2 (54).
9. Солохина А. С. Концепт «свобода» в английской и русской лингвокультурах: автореф. дисс. ... к. филол. н. Волгоград, 2004.
10. Gulyaeva E. E. On the legal understanding of personal cognitive liberty // Social Novelty and Social Sciences: A View from Moscow. 2024. № 1.
11. Trinch T. V., Tran T. H. L. Protection of constitutional rights to liberty and security of person in the Penal Code 2015 of Vietnam // Vestnik of Saint Petersburg University. 2018. Vol. 9. № 4.

Информация об авторах | Author information



Светоносова Татьяна Александровна¹, к. филол. н.

¹ Московский государственный институт международных отношений (университет)
Министерства иностранных дел Российской Федерации



Tatyana Alexandrovna Svetonosova¹, PhD

¹ MGIMO University, Moscow

¹ t.a.svetonosova@inno.mgimo.ru

Информация о статье | About this article

Дата поступления рукописи (received): 17.01.2025; опубликовано online (published online): 27.02.2025.

Ключевые слова (keywords): концепт LIBERTY; концепт FREEDOM; лингвокультурология; лингвокультурный концепт; методика изучения лингвокультурного концепта; concept LIBERTY; concept FREEDOM; linguoculturology; linguocultural concept; methodology for studying a linguocultural concept.