

Бурганова Н. С.

**К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА
(ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ)**

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/1/2007/5/11.html

Статья опубликована в авторской редакции и отражает точку зрения автора(ов) по рассматриваемому вопросу.

Источник

Альманах современной науки и образования

Тамбов: Грамота, 2007. № 5 (5). С. 33-35. ISSN 1993-5552.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/1.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/1/2007/5/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: almanac@gramota.net

4. **Шилова М.И.** Воспитание характера. Проблемы и поиск решения: пособие для учителей, классных руководителей, менеджеров образования и студентов - будущих учителей / М.И.Шилова, О.Н. Тютюкова и др. - Красноярск: КГПУ, 2007. - 168 с.

К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА (ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ)

Бурганова Н. С.

ГОУ ВПО «Удмуртский государственный университет», филиал в г. Воткинске

Новая социально экономическая и политическая ситуация в России повлекла за собой изменения как в жизни социальных групп, так и в жизни отдельно взятого человека. Поворот к личности как центру общественной системы предопределил рост значимости человеческой индивидуальности. Ярко выраженную социальную значимость приобретают особенности человека, его способности, профессиональная подготовка, восприимчивость к нововведениям, готовность к творческому поиску и контакту. Необходимость формирования нового стиля социального поведения, отвечающего задачам современного этапа развития общества, ведет к актуализации проблем, связанных с компетентностью, от наличия и качества которой зависит жизненный успех и успешность любой деятельности.

Компетентность, по мнению М. А. Чошанова, предполагает постоянное обновление знаний, владение новой информацией для успешного применения этих знаний в конкретных условиях, т. е. обладание оперативным и мобильным знанием. Компетентность - это потенциальная готовность решать задачи со знанием дела. Она включает в себя содержательный (знание) и процессуальный (умение) компоненты и предполагает знание существа проблемы и умение ее решать.

Специфика профессии учителя такова, что он должен донести знания и выработать соответствующие умения у каждого ученика класса. Без развитой коммуникативной компетентности и определенных организаторских способностей эту задачу выполнить будет сложно. Посредством педагогического общения происходит не только обмен учебной информацией, но и осуществляется рациональное и эмоциональное взаимодействие индивидов, выявляется и складывается общность мыслей, взглядов, сплоченность и солидарность, формируется образ жизни.

Своеобразие педагогического общения выражается в органическом сочетании элементов личностно ориентированного, социально ориентированного и предметно ориентированного общения.

Коммуникативная подготовка - это часть профессиональной подготовки специалиста, когда на первый план выдвигается не только технико-технологическая сторона коммуникации, но и возможности приобщения студентов к духовным ценностям, возможности включения студентов в сферу социального взаимодействия в процессе овладения профессией в стенах вуза.

Усовершенствование профессионально-педагогической подготовки будущих учителей невозможно без осознания ими глубинных связей педагогических идей, явлений и фактов в их целостности, взаимодействии и развитии в рамках общекультурного процесса применительно к различным цивилизациям и историческим периодам.

Педагогика и ее история как отрасли научного знания о человеке начали формироваться только в XIX в. в общем контексте развития науки. В этот же период сложилась традиция рассматривать отдельно друг от друга историю педагогики на Западе и в России. Поэтому представляется целесообразным рассмотреть взгляды на умения будущего педагога, на педагогическое общение именно в России XIX века.

Развитие школы и педагогики России в XIX столетии вступает в важный этап. Формируется национальная секуляризованная система образования, педагогическая мысль, которые должны были отвечать новым экономическим и духовным запросам гражданского общества.

Самодержавный режим, крепостнические отношения, традиции сословного обучения и воспитания влияли на развитие школы. Ощущалась острая нехватка учителей с одной стороны, и стремление к образованию со стороны народа с другой. Резко активизируется общественная педагогическая мысль. Странники реформ воспитания и образования не были едиными. Подчас, радикально настроенные разночинцы зачастую превращали дискуссию о судьбах школы и воспитания в политическую полемику (Д. И. Писарев, Н. Г. Чернышевский, Н. А. Добролюбов). Но в то же время на арену педагогической жизни России выдвинулась группа методистов, внесших важный вклад в реформирование процесса школьного обучения: Н. Ф. Бунаков, В. И. Водовозов, Н. А. Корф, В. Я. Стоюнин и другие.

Наиболее значимые события в развитии школы и педагогической мысли России Нового времени припали на вторую половину XIX столетия - эпоху важных социальных реформ, предпринятых в ходе отмены крепостной зависимости крестьянства. Это была пора расцвета национальной русской педагогики. В этот период правительство всерьез занялось перестройкой школьной системы. В итоге в 1860-х гг. в России был сделан крупный шаг в развитии образования. Резко увеличивается число средних учебных заведений - 150 гимназий (40 тыс. учеников) в 1870 г., появляются женские гимназии. К этому добавим 17,7 тыс. начальных школ (600 тыс. учеников). Бюджет Министерства народного просвещения вырос с 6,8 млн руб. в 1866 г. до 16,4 млн руб. в 1879 г.

60-е гг. XIX в. - это начало нового этапа в развитии науки и искусства, литературы и живописи, музыки и театра, всей русской культуры. К этому периоду относится возникновение общественно-педагогического

движения. На широкое обсуждение были поставлены коренные вопросы образования и педагогики: цели и задачи воспитания, содержание обучения на различных его ступенях, философские и психологические основы педагогики и многие другие. В процессе сложных и противоречивых исканий формировалась педагогическая теория.

Во второй половине XIX в. русскими педагогами были созданы ценные работы, обогащавшие мировую педагогическую мысль. Особенно много достижений отмечалось в русской теории образования, частной дидактике и методиках.

Константин Дмитриевич Ушинский (1824-1870), несомненно, занимал ведущее место в этом ряду. Он был первым и наиболее крупным социальным мыслителем, первым и наиболее крупным ученым в истории отечественного образования и педагогической мысли. Он сделал русскую педагогику *наукой*, русское образование - *общественным делом*, педагогическую деятельность в России - *гражданским поприщем*. Он вошел в отечественную историю как первый национальный педагог, как создатель национальной школы и основоположник научной педагогики в России. Его имя стало обозначать не только начало отечественной педагогики. Оно стало синонимом педагогики.

Разрабатывая педагогику как науку, К. Д. Ушинский особое внимание уделил проблеме учителя и системе его подготовки. Взгляды по этому вопросу изложены в целом ряде его работ.

Понятие «народный учитель» в профессиональном смысле отсутствовало, поскольку не существовало и народной школы как типа массового учебного заведения. В 60-е гг. учителями немногочисленных народных школ работали дьячки, пономари, отставные солдаты, т. е. люди, не имеющие достаточного общего и тем более, педагогического образования.

В статье «О пользе педагогической литературы» (1857 г.) К. Д. Ушинский делает попытку поднять авторитет учителя, показать его огромную общественную роль. В ней был представлен яркий образ народного учителя и сформулированы основные требования к нему. Прежде всего, К. Д. Ушинский утвердил мысль о том, что учитель - самый важный элемент в педагогическом процессе: «...влияние личности воспитателя на молодую душу составляет ту воспитательную силу, которую нельзя заменить ни учебниками, ни моральными сентенциями, ни системой наказаний и поощрений» [Ушинский 2005: 22]. Ушинский призывает учителей ставить перед собой цель обучения и воспитания, знать материал, подбирать соответствующие средства для достижения намеченной цели, основываться в своих методах на опыт педагогов-предшественников.

Высокое общественное значение учителя определяет, по мнению Ушинского, серьезные требования к нему. Одним из важнейших качеств, которым должен обладать учитель, является убеждение. Убеждения учителя нельзя заменить ни инструкциями, ни контролем, никакими программно-методическими указаниями. Учитель, лишенный твердых убеждений, превращается в слепого исполнителя чужих инструкций.

К. Д. Ушинский в статье «Воскресные школы (Письмо в провинцию)» выделяет две цели педагогического общения, «бесед с учениками»:

1) развитие умственных способностей ученика, его наблюдательности, памяти, воображения, рассудка. Привитие желания к саморазвитию и к самообразованию;

2) систематичность занятий, разумный выбор предметов, объектов для наблюдений и рассуждений, предварительная подготовка к беседе, согласованность тем между несколькими учителями школы, равномерное распределение материала в течение учебного года.

Учитель должен опираться на жизненный опыт учеников, общаться с ними на интересные, близкие им темы, в то же время, расширяя их кругозор.

В статье «Три элемента школы» автор подчеркивает важность личности учителя в деле воспитания. К. Д. Ушинский призывает к слиянию образования и воспитания. Умение учителя воспитывать своим предметом - одно из основных достоинств, в глазах Константина Дмитриевича.

Ушинский разработал вопрос о различных формах и содержании специальной подготовки учителя. Учитель должен обладать разнообразными, ясными, точными и определенными знаниями по тем наукам, которые он будет преподавать.

Однако одних теоретических знаний учителю недостаточно, необходимо еще овладеть практическим искусством преподавания, получить навыки в педагогической работе. Эти навыки строятся на научных основах, но все же это есть нечто особое, приобретаемое в практической работе.

Перед педагогическими факультетами К. Д. Ушинский ставил три задачи:

1) разработка наук, всесторонне изучающих человека «со специальным приложением к искусству воспитания»;

2) подготовка широко образованных педагогов;

3) распространение среди учителей и общественности педагогических знаний и убеждений.

Наряду с выполнением этих задач педагогические факультеты должны обеспечивать высококвалифицированными кадрами учительские институты и семинарии.

При всем разнообразии и многоплановости взгляды К. Д. Ушинского на учителя и его подготовку проникнуты большой любовью к народному учителю и его благородному труду. Ушинский высоко поднял общественное значение учителя, разработал систему его научной и педагогической подготовки. Его понимание проблемы народного учителя было прогрессивным в свое время и теперь остается созвучным нашей эпохе. Идеи К. Д. Ушинского сохраняют свою творческую силу, зовут к новому научному поиску, они дей-

ственные в руках нынешних педагогов. Во всей системе педагогической подготовки учителей плодотворно используется прогрессивное наследие великого русского педагога.

Список использованной литературы

1. **Джуринский А. Н.** История образования и педагогической мысли: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений. - М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003.
2. **Ушинский К. Д.** Избранные труды. В 4 кн. Кн. 1: Проблемы педагогики / К. Д. Ушинский; сост., вступ. ст., примеч. и коммент. Э. Д. Днепров. - М.: Дрофа, 2005.
3. **Чошанов М. А.** Гибкая технология проблемно-модульного обучения: Метод. пособие. М.: Нар. образование, 1996.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРИМЕНЕНИЯ ОПОРНЫХ КОНСПЕКТОВ И ВИДЕОЛЕКЦИЙ В МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН

Валиуллина Е. В.

*Кемеровская государственная медицинская академия
Федерального агентства по здравоохранению и социальному развитию*

В последнее десятилетие, как отмечает ряд авторов, уже не приходится говорить о «тихом методическом кризисе» в социальных и гуманитарных науках.

Сегодня не просто предлагаются и разрабатываются новые методы и формы обучения, подходы и теоретические взгляды, они, порой, бросают вызов устоявшимся представлениям о гуманитарном познании, его целях и ценности, его стандартах и основаниях, языке и жанре.

Процессы воспитания, обучения и образования в целом, образуют сегодня сложную мультиметодную, мультипарадигмальную, междисциплинарную область.

В педагогической практике невозможно грамотно, эффективно и на уровне современных культурных требований строить свою деятельность без интенсивного внедрения научных достижений последнего времени, новейших возможностей использования мирового информационного пространства и, несомненно, глубоких психологических знаний.

Педагогическая деятельность непосредственно направлена на человека, на его развитие, а над этой педагогической деятельностью надстраиваются психологические знания как обслуживающие ее.

Образование трактуют как процесс и результат усвоения человеком опыта поколений в виде системы знаний, умений, навыков, отношений. Различные цели обучения (отражающие конечный результат педагогического воздействия) по-разному определяют и его содержание, и характер его методики.

Ведущей формой организации обучения в вузе остается лекция. Среди большого разнообразия средств (как материализованных предметных способов «работы» с содержанием) и форм подачи лекционного материала (придающих логическую завершенность, законченность организации педагогического процесса), предлагаемых в последнее время, наиболее успешно используются - наряду с классическими лекциями - видеолекции и опорные конспекты.

Федеральная целевая программа «Развитие единой образовательной информационной среды (2001-2005 годы)» определяет видеолекцию как одну из форм электронных учебных материалов.

Видеоматериалы сопровождения дисциплины, как правило, создаются с использованием ряда компьютерных технических приемов: компьютерная анимация графического материала: последовательное построение схем, «вырастание» стрелок, выделение цветом отдельных деталей на графиках, динамические диаграммы, последовательная запись символов в формулах, относительное движение частей устройств и т.д., компьютерное конструирование двумерных и трехмерных, объемных виртуальных моделей.

Полиэкранный представитель учебной информации, например, в виде двух окон, в одном из которых показывается учебный материал, а в другом остается лектор, объясняющий происходящее.

Применение видеолекций, их фрагментов и других аудиовизуальных средств в учебном процессе вызывает интерес у студентов, повышает мотивацию к изучению дисциплины, пробуждает любопытство, создает эмоционально-метафорическое восприятие учебного материала, видеолекции в наибольшей степени отвечают задаче гуманизации обучения при использовании информационных технологий.

Как и в обычной, аудиторной лекции, для создания информационной избыточности должны присутствовать три дополнительных плана, три уровня мышления: предметно-чувственный, понятийно-логический и образно-эмоциональный. Наглядно - фотографическая, графическая, знаковая информация транслирует вещи, объекты, предметы изучения - все то, что широко используется в учебных видеоматериалах. Это развивает сигнальный, первичный, более простой уровень мышления человека (знания о форме, строении, положении, движении, образе или способе действия объектов изучения).

При организации «подачи» учебного материала во времени необходимо учитывать естественный биологический ритм поисковой активности мозга. Установлено, что каждые шесть минут мозг проходит стадию поиска новой информации (фаза максимальной активности). Та информация, которая попадает на пик активности, легче запоминается и встраивается в базу знаний учащегося. Поэтому желательно разбивать, структурировать предъявляемый материал на интервалы 6, 12, 24 минуты, с переключением предметно-