Лазарева О. С.

РЕАЛИЗАЦИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ BNEW MILLENNIUM-10

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/1/2007/5/58.html

Статья опубликована в авторской редакции и отражает точку зрения автора(ов) по рассматриваемому вопросу.

Источник

Альманах современной науки и образования

Тамбов: Грамота, 2007. № 5 (5). С. 129-133. ISSN 1993-5552.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/1.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/1/2007/5/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: almanac@gramota.net

международно-признанного сертификата и считают необходимым введение в программу профессиональной подготовки учителя иностранного языка спецкурса по ***«Общеевропейским компетенциям»***. Следует отметить, что почти 100% студентов сошлись во мнении, что осведомленность учащихся школ и студентов педагогических вузов о современных тенденциях в развитии языкового образования в мире могла бы способствовать повышению их интереса к изучению иностранного языка и к их дальнейшему профессиональному саморазвитию в качестве педагогов.

Таким образом, согласно изученным материалам по проблеме, а также данным проведенного эмпирического исследования, считаем необходимым отметить, что интеграция теоретических положений ***«Общеевропейских компетенций»*** в содержание курса по методике преподавания иностранного языка, анализ зарубежного и российского опыта их внедрения в учебный процесс средних и высших учебных заведений будут способствовать формированию у студентов устойчивой мотивации к личностному и профессиональному саморазвитию. Самоанализ, самооценка и самокоррекция процесса становления их профессиональной компетенции путем реализации проекта Языкового Портфеля будет иметь положительное значение для оптимизации в целом всего учебного процесса в вузе. Выполнение практических упражнений, разработанных на основе на теоретических положений ***«Общеевропейских компетенций»*** на занятиях по практике устной речи иностранного языка в значительной степени поспособствуют усовершенствованию коммуникативной компетенции студентов не только за счет перехода на более высокий уровень, но и за счет улучшения качественных параметров того уровня, который ими уже достигнут. Сдача экзамена на выявление уровня знания иностранного языка и получение диплома международного образца, предоставляющего право продолжения обучения в европейском педагогическом вузе - это реальная возможность для студентов почувствовать себя активными участниками реформ в системе современного мирового образования.

Список использованной литературы

1. **Аттестация учителей иностранных языков образовательных учреждений**: методические рекомендации. - 4-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2005. – 96 с.
2. **Куликова Н.Л.** Саморазвитие личности: психолого-педагогические основы: учебное пособие. - Хабаровск: Изд-во Хабар. гос. пед. ун-та, 2005. – 320 с.
3. **Масовер Н.Ю., Никитина Н.И.** Саморазвитие студента в профессионально-личностном становлении преподавателя естественно-научной дисциплины. - http://www.novsu.ru/file/769
4. **Настольная книга учителя иностранного языка**: справочно-методическое пособие / Сост. Копылова В.В. - М.: ООО «Издательство АСТ», 2004. - 446 с.
5. **Общеевропейские компетенции владения иностранным языком**: Изучение, обучение, оценка. - Департамент по языковой политике, Страсбург. - МГЛУ, 2005.
6. **Протасова Е.Ю.** Европейская языковая политика // Иностранные языки в школе. - 2004. - № 1. - С. 8-14.

РЕАЛИЗАЦИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В *NEW MILLENNIUM-10*

Лазарева О. С.

ГОУ Центр образования «Самбо-70» Комитета физической культуры и спорта г.Москвы ЮЗАО

Компетентностный подход в современном российском образовании представляет собой проблему. Он востребован постольку, поскольку современное образование требует существенной модернизации, неосуществление этого процесса рискует оказаться очередной кампанией среди многолетних попыток безуспешного реформирования образования на основании внедрения современнейших педагогических идей и концепций.

Говоря о коммуникативной направленности в обучении иностранному языку, главное - это, конечно, практическое владение языком. Под этим подразумевается обучение навыкам достаточно свободного владения различными видами речевой деятельности как рецептивного (аудирование, чтение), так и продуктивного характера (говорение, письмо).

Можно выделить несколько уровней компетентности:

1. Здоровье
2. Интенсификация учебного процесса. Порой очень сложно за 45 минут представить материал должным образом. Многое приходится на самостоятельную работу детей.
3. Соответствие или несоответствие методик (непрерывное письмо приводит, например, к гипоксии).
4. Рациональная или нерациональная организация учебной деятельности. Существуют так называемые биоактивные часы. Например, исследования показывают, что 8.30 - очень рано для начала занятий. С 13.00 до 15.00 дети не способны усваивать материал в полной мере. Не случайно в Венгрии, например, рабочий день заканчивается в 14.00.
5. Функциональная грамотность или неграмотность в охране здоровья ребенка (в данном случае нужно опираться на педагогическую интуицию). Хорошим примером служит индийская пословица: «Дитя человеческое - это гость в доме. Его можно любить и уважать, но повелевать им нельзя, ибо оно принадлежит жизни».
6. Система работы по формированию здорового образа жизни.

7. Школоцентризм (т.е. разобщенность). Мало проводится совместных работ с ВУЗами. Нужны профильные классы. Словом, нужна непрерывная система.

8. Наконец, урок как основная форма учебного процесса.

Как известно, психика развивается только в деятельности. Мы не готовим детей жить, как многие любят говорить, они уже живут. Главная задача школы - научить жить, познавать себя, выбирать, совершенствовать свои способности. Не транслировать, то есть не давать знания в готовом виде, а использовать развивающую методику, в которую должен быть заложен исследовательский принцип. Я имею в виду умение находить в известном неизвестное, ставить различные гипотезы.

В этом смысле интересен “New Millennium English -10”. В данном УМК использовались новейшие изыскания в области методики, лингвистики, психологии и лингвометодики. Авторы предлагают учащимся задания, в основе которых лежит исследовательский принцип (это и методика проектов, и написание учащимися эссе, предполагающего исследовательскую подготовительную работу в виде сбора информации, обработки ее и т.д.), например, [Unit 2 Lessons 3-4, Ex 4, p.28-29]. Задания проектного характера очень широко представлены после каждого раздела.

Темы подобраны в соответствии с интересами возраста учащихся, что, безусловно делает процесс обучения более эффективным. Сознавая сложность затронутых проблем (“Living on the edge”, “Sweet smell of success”, “Fighting for life” и др.), авторы в то же время не стремятся дать исчерпывающие ответы на все поставленные вопросы. Основная задача, на мой взгляд, заключается в том, чтобы натолкнуть читателя на творческое осмысление стоящих перед преподавателем задач и способов их достижения, что в конечном итоге, приводит к существенной интенсификации учебного процесса, за счет высвобождения времени, зачастую непродуктивно расходуемого на выполнение механических видов упражнений и заданий, не предусматривающих мыслительную деятельность учащихся.

Не следует забывать о том, что ребенок развивается только в деятельности. Одним из главных достоинств “New Millennium English - 10” является системная развивающая методика, имеющая в основе исследовательский принцип. Авторы сделали все для того, чтобы обучение было предметно-ориентированным, направленное на целостное восприятие и понимание.

Говоря о достоинствах учебника Нового Тысячелетия, нельзя не отметить тесную связь принципов доступности и научности, стройную систему обучения, что выражается в отборе лексики и грамматики.

Принцип коммуникативности как основополагающий в обучении иностранному языку эффективно реализуется в данном пособии. Он определяет развитие не только мыслительных операций, но и развитие общей культуры, связанное с умением грамотно общаться и ориентироваться в мире информации.

Интегрирование иностранного языка с другими предметами также учитывается в “New Millennium English -10”. Использование межпредметных связей позволяет распределять материал уроков иностранного языка с учетом тематики и проблем, изучаемых на русском языке. В учебнике Нового Тысячелетия, например, целый раздел посвящен информационным технологиям [Unit 8].

Однако, при всех своих достоинствах и преимуществах, УМК не может заменить творческого потенциала учителя. Учитель непременно может и должен варьировать подачу материала, используя различные уже известные и новые формы, методы и способы. Так, мною был разработан и проведен урок на тему «Математические игры» с целью интегрировать, два таких разных, казалось бы, предмета. Урок оказался эффективным. Помимо развития логического мышления, внимания, быстрого запоминания новых лексических единиц, было эффективно реализовано закрепление грамматики по темам: May/might, Conditional sentences (особенно в условиях задач). С целью пробуждения живого интереса учащихся к данной теме, урок проводился в форме простой игры, включая все виды деятельности: говорение, письмо, чтение, аудирование, множество творческих работ, задания на развитие навыком диалогической и монологической речи. В основном, преобладал творческий и поисковый характер познавательной деятельности. В уроке были представлены 2 зоны развития:

- зона актуального развития (ребенок должен был запомнить математические знаки, представленные на карточках и применить их на уроке в решении примеров и задач),
- зона ближайшего развития (учащиеся научились составлять условия задач, решать их и получили творческое задание на дом с целью закрепления пройденного материала).

Говоря о реальности и перспективах иноязычного образования, нельзя забывать о системе непрерывного образования в целом (образование *через* всю жизнь, а не ***на*** всю жизнь). Наша задача - развить у учащихся некую гибкость в обучении. Как говорил Лендгрант: «В центре человек, которому надо создать помощь, условия для образования на протяжении всей его жизни». Создавая эти условия, необходимо учитывать интересы учащихся данного возраста, что является определяющим в выборе заданий и текстов. Темы в “New Millennium English - 10” настолько жизненные и актуальные, что многие учащиеся, обсуждая ту или иную проблему, освобождаются от языкового барьера, то есть совершенствуются навыки разговорной речи. При обучении говорению очень удобна форма полилогии, что также широко представлено в данном УМК [Unit 1 Lessons 5-6, Ex 3, p.15 или Unit 3 Lesson 1-2, Ex 7, p.42]. Присутствуют элементы аутентичного курса [Unit 2 Lessons 5-6, Ex 6, p. 32] с использованием картинок, что целесообразно для отработки грамматических конструкций и лексических единиц.

Так, в данном пособии ярко выражены следующие коммуникативные компетенции:

- компетенции социального взаимодействия и социальной сферы, к которым можно отнести формирование социальной мобильности (диалог, монолог, полилог, этикет, деловое общение);

- компетенции деятельности человека:

а) компетенция познавательной деятельности (нестандартные решения, проблемные ситуации),

б) компетенция деятельности (игра, обучение, исследовательская деятельность, метод проектов);

- компетенция информационных технологий (прием, переработка, выдача знаний, мультимедиа, компьютерная грамотность).

Компетенция информационных технологий очень актуальна в наше время и в данном УМК этой теме отводится целый раздел [Unit 8]. Авторы говорят не только о необходимости использования компьютера, о его роли, но и предлагают интересные учащимся задания в виде компьютерных игр [Unit 8 Lesson 10, p.140], кроссвордов [Unit 8 Lesson 10, p.141].

Вообще использование компьютера на уроке как технического средства обучения позволяет облегчить организацию процесса обучения, поскольку обладает способностью обратной связи и является мощным средством наглядности. К тому же сейчас на рынке представлен огромный выбор обучающих программ. И даже при недостаточной оснащенности кабинета, при наличии даже одного компьютера, есть возможность использования его на уроке с вовлечением всех учащихся. Примером может служить так называемая игра «Алфавит». Первый ученик вводит слова в алфавитном порядке, второй продолжает уже существующий список. Таким образом, учащиеся получают опыт составления своего собственного словаря, которым они могут пользоваться во время дальнейшего обучения. Можно предложить такую занимательную деятельность как “Cooperative stories”, где учащиеся по очереди пишут часть рассказа на предложенную учителем тему.

Таким образом, можно констатировать, что в “New Millennium English - 10” представлены все виды коммуникативных компетенций, основанных на интересном познавательном материале, актуальном для учащихся данного этапа.

В целом, работая по данному пособию третий год, могу отметить повышение качества, за счет актуальности тем, системного подхода, новых форм подачи материала и заинтересованности самих учащихся.

Однако, говоря о достоинствах и преимуществах “New Millennium English - 10”, хотелось бы отметить и проблемы, с которыми может столкнуться учитель при планировании и в процессе работы с данным учебником. Это, прежде всего, изобилие материала почти в каждом уроке, который невозможно реализовать всецело за 45 минут урока. Скорее всего, этот учебник рассчитан на большее количество аудиторных часов. Лично мне, при наличии всего лишь двух аудиторных часов очень трудно охватить весь материал на уроке. Тем не менее эта ситуация вполне решаема. Неохваченный материал можно вынести на какое-либо внеклассное мероприятие (классный час или предметную неделю). Мой личный опыт проведения таких мероприятий показывает, что тем самым эффективно решается проблема интенсификации учебного процесса. Нам не следует забывать об умении общаться с учениками на иностранном языке таким образом, чтобы сделать каждое мероприятие интересным. Никакие тренинги не могут заменить живого общения с учениками, они могут лишь служить вспомогательным средством развития коммуникативных умений.

По своей структуре любое внеклассное мероприятие может проводиться в разных формах:

- дебаты
- игра
- экскурсия
- КВН
- телемост
- аукцион
- пресс-конференция
- конкурс
- поэтическая гостиная
- проектная мастерская и т.д.

В заключение хотелось бы выразить огромную благодарность всем, кто принимал участие в разработке “New Millennium English - 10” и сказать о некоторых трудностях, с которыми сталкиваются не только преподаватели, но и сами учащиеся при работе с данным учебным пособием:

- отсутствие словаря,

- отсутствие лингво-страноведческого справочника,

- затруднения при переводе непонятных учащимся аббревиатур и некоторых имен собственных, в виду отсутствия сносок в текстах для чтения, так как по причине нехватки времени, учащимся приходится многое выполнять самостоятельно,

- чрезмерная лексическая наполняемость текстов для аудирования и очень большой объем. Обычно приходится слушать текс по частям, поскольку учащимися, как правило, усваивается лишь 60 -70% услышанной обычно в начале текста информации.

В целом же “New Millennium English - 10” оправдал себя за эти 3 года, которые мы с удовольствием по нему работаем. Можно с уверенностью констатировать, что данный УМК позволяет решать поставленные цели, в частности формирование коммуникативной и социокультурной компетентности.

Приложение 1.

В ТВОРЧЕСКУЮ МАСТЕРСКУЮ УЧИТЕЛЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Перевод стихотворения «Желтые нарциссы»

Как облаку, мне было одиноко,
Которое проносится высоко…
Внизу холмы, недалеко от них,
Когда вдруг мимолетом я увидел
Множество нарциссов золотых.
Всюду: под деревьями и озера близ
Колышет их танцующих легкий ветер - бриз.

Словно звезды, что горят и мерцают
И небесный Млечный Путь освещают,
По изгибу горы расстелились,
В бесконечную линию свились.
Десять тысяч прекрасных цветов
Промелькнуло пред взором моим,
Поднимали бутоны они
Зажигательным танцем своим.

С цветами рядом волны танцевали,
Искры счастья и задора излучали,
Но превзошли цветы их в ликовании,
Поэт, хоть и не мог, стал веселей
В такой веселой, заводной компании…
Я вглядывался, вглядывался все -
И вот подумал, сколько же богатства
Очарованье это принесло.

Частенько, на кушетке лежа с книжкой,
Когда не до чего, с тоской вдвоем;
И вновь они пред взором, словно вспышка,
Когда блаженствую в уединении своем.
Тогда в усладе сердце вновь мое ликует
И вместе с желтыми нарциссами танцует.

Перевод Лазаревой О. С.

The daffodils
I wondered lonely as a cloud
That floats on high over vales and hills,
When all at once I saw a crowd
A host of golden daffodils;
Beside the lake, beneath the trees,
Fluttering and dancing in the breeze.

Continuous as the stars that shine
And twinkle in the Milky Way,
They stretched in never-ending line
Along the margin of a bay:
Ten thousand saw I at a glance
Tossing their heads in a sprightly dance.

The waves beside them danced; but they
Out did the sparkling waves in glee.
A poet could not be but gay,
In such a jocund company:
I gazed - and gazed - but little thought
What wealth the show to me had brought.

For oft, when on my couch I lie
In vacant or in pensive mood,
They flash upon that inward eye

Which in the bliss of solitude;
And then my heart with pleasure fills
And dances with the daffodils.

William Wordsworth

Учащимся может быть предложен сравнительный анализ поэтического текста как на уроках по теме “Famous people”, так и в форме внеклассных мероприятий, например «Поэтической гостиной». Такая форма работы помогает не только пополнить лексический запас, повысить творческий потенциал учащихся, но и увидеть особенности перевода поэтического текста. Данное стихотворение может быть также использовано учителем при объяснении темы «Порядок слов в английском предложении», так как оно наглядно показывает отступление от правил: “Ten thousand saw I at a glance”, “…my heart with pleasure fills…”.

Такая творческая деятельность, безусловно, развивает чувство языка, ритма, размера, рифмы. Необходимость подбора синонимов учащимися стимулирует активную работу со словарем, способствуя тем самым более интенсивному усвоению многозначности английских слов.

ФОРМИРОВАНИЕ ТЕХНИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ КАК ОДИН ИЗ ЭТАПОВ ИНТЕГРАЦИИ ОБЩЕТЕХНИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Лазарь В. В.
ФГОУ ВПО «Московский государственный агроинженерный университет им. В. П. Горячкина»

На современном этапе развития высшего профессионального образования в техническом вузе основной целью становится проблема формирования технической компетентности квалифицированного инженера соответствующего уровня и профиля, ответственного, свободно владеющего своей профессией. В этом смысле актуально направление проектирования системы интеграции общетехнических дисциплин.

Изменение экономических условий в нашей стране и перспективы развития профессионального образования в XXI в. требуют изменений во всей общетехнической подготовке. Необходимо создавать систему этой подготовки инженера. Естественно, что охватить сразу исследованием все дисциплины, обеспечивающие общетехническую подготовку, невозможно. Однако на первом этапе целесообразно исследовать такую подсистему общетехнической подготовки, как изучение так называемых общетехнических дисциплин (ОТД), к которым традиционно относятся: «Инженерная графика», «Теоретическая механика», «Теория механизмов и машин», «Сопротивление материалов» и «Детали машин». Более того, на начальном этапе предпочтительно разработать педагогическую подсистему обучения студентов инженерного вуза одной общетехнической дисциплине, на ее примере изучить все основные закономерности, апробировать методологический аппарат педагогического проектирования, а затем переходить к другим общетехническим дисциплинам и потом ко всей системе общетехнической подготовки в целом [1].

Совокупность теоретических и практических знаний, умений и навыков, полученных обучающимися при освоении дисциплин учебного плана, входящих в состав блоков общетехнических и специальных дисциплин учебных планов подготовки дипломированных специалистов, являются методологической и методической основами профессиональной деятельности инженера. Поэтому при изучении этих дисциплин большой объем учебной работы приходится на курсовое проектирование.

Курсовое проектирование-один из основных видов профессиональной деятельности бакалавра или дипломированного специалиста. Это *стержневая форма* учебной работы студента на всех курсах в технических вузах. Вокруг нее объединяется учебный материал по общетехническим дисциплинам учебного плана, который закладывает основы курсового проектирования, предоставляет материал для его развития и совершенствования по мере освоения специальных дисциплин. Иначе говоря, основы курсового проектирования в неявном виде присутствуют в общетехнических дисциплинах нами выше перечисленных [2].

Интеграционные методы универсализации и концентрации применительно к курсовому проектированию позволяют раскрыть технологический аспект проектирования интегрированного содержания общеинженерной специальной подготовки на примере создания «**сквозных комплексных индивидуальных заданий**» (СКИЗ), обладающих сходством объекта, целей преподавания и понятийно-терминологического аппарата.

Для повышения уровня общетехнической подготовки в профессиональном образовании инженера необходимо подходить к методике обучения отдельным общетехническим дисциплинам системно, системообразующим фактором может выступать цель формирования общетехнической компетентности, а СКИЗ за счет своего интегрирующего характера позволят моделировать профессионально значимые ситуации и функциональные единицы будущей профессиональной деятельности для достижения общетехнической компетентности через курсовую деятельность студентов.

Базовым заданием для достижения этой цели следует считать задание на курсовое проектирование по дисциплине «Детали машин», так как при изучении этого курса необходимо знание теоретической механики (статика, кинематика, динамика, вращающие и изгибающие моменты, геометрические характеристики сечений и т.д.), теории механизмов и машин (классификация механизмов, уравновешивание вращающихся частей машин т.д.), сопротивления материалов (определение реакций опор, теоретические предпосылки расче-