

Кочегарова Н. А.

**ВЛИЯНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ФАКТОРОВ НА ОРГАНИЗАЦИЮ УСПЕШНОЙ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ВУЗОВ**

Адрес статьи: [www.gramota.net/materials/1/2008/10-2/38.html](http://www.gramota.net/materials/1/2008/10-2/38.html)

Статья опубликована в авторской редакции и отражает точку зрения автора(ов) по данному вопросу.

Источник

**Альманах современной науки и образования**

Тамбов: Грамота, 2008. № 10 (17): в 2-х ч. Ч. II. С. 97-99. ISSN 1993-5552.

Адрес журнала: [www.gramota.net/editions/1.html](http://www.gramota.net/editions/1.html)

Содержание данного номера журнала: [www.gramota.net/materials/1/2008/10-2/](http://www.gramota.net/materials/1/2008/10-2/)

**© Издательство "Грамота"**

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: [www.gramota.net](http://www.gramota.net)

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: [almanac@gramota.net](mailto:almanac@gramota.net)

ные знания о природе и месте человека в ней, экологические оценки происходящих процессов, чувства любви к природе, и призвано выполнять определенные социальные функции. Оно имеет, прежде всего, познавательную, воспитательную и практическую функции, кроме того, соблюдение определенных ценностей и норм.

Экологическое сознание взаимосвязано и взаимодействует с другими формами общественного сознания, прежде всего, с такими как: нравственное, эстетическое, правовое, политическое, экономическое. Природа – это источник и эстетического наслаждения, и физического здоровья. С понятием природы тесно связано понятие Родины. Сейчас от человека требуется новая форма самосознания – экологического понимания своего места в природе, необходимости единства и гармонии с ней.

Сущностью экологического сознания является гуманное отношение к природе, понимание человеком себя как частицы природного мира, «...дать себе отчет в конечном смысле собственной деятельности» [Вебер 1990: 730]. Критерием развития экологического сознания служит сформированная духовная потребность, бережное отношение к природе, стремление не только сохранить, но и приумножить природное богатство и красоту.

Таким образом, в результате формирования экологических ценностей и экологического сознания отношения человека с природой приобретут иной уровень надёжности, предсказуемости, эффективности. Только гармонизация отношений человека и природы, осуществлённая в планетарном масштабе – залог спасения человечества. Не сама по себе красота спасет мир, а красота, ставшая отношением человека к человеку, внутренним источником полноценной творческой жизни каждого.

#### *Список литературы*

Аллен Р. Д. Наука жизни. – М., 1981.

Вебер М. Наука как призвание и профессия // Вебер М. Избранные произведения. – М., 1990.

Эфендиев А. Г. Общая социология. – М.: Инфра, 2007.

## ВЛИЯНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ФАКТОРОВ НА ОРГАНИЗАЦИЮ УСПЕШНОЙ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ВУЗОВ

*Кочегарова Н. А.*

*Астраханский государственный технический университет*

Можно выявить несколько факторов, влияющих на успешность обучения студентов в высших учебных заведениях: материальное положение; состояние здоровья; возраст; семейное положение; уровень довузовской подготовки; владение навыками самоорганизации, планирования и контроля своей деятельности (прежде всего учебной); мотивы выбора вуза; адекватность исходных представлений о специфике вузовского обучения; форма обучения (очная, вечерняя, заочная, дистанционная и др.); наличие платы за обучение и ее величина; организация учебного процесса в вузе; материальная база вуза; уровень квалификации преподавателей и обслуживающего персонала; престижность вуза и, наконец, индивидуальные психологические особенности студентов, среди которых особое место занимают: уровень интеллекта; креативность; учебная мотивация, обеспечивающая сильные положительные переживания при достижении учебных целей; высокая самооценка, приводящая к формированию высокого уровня притязаний, и др.. Но ни каждое из этих качеств в отдельности, ни даже их сочетания не достаточны для того, чтобы гарантировать формирование установки студента на повседневный, упорный и тяжелый труд по овладению знаниями и профессиональным мастерством в условиях достаточно частых или длительных неудач, которые неизбежны в любой сложной деятельности. Каждый преподаватель может привести примеры из своей педагогической практики, когда очень способный и творческий студент с высокой самооценкой и исходно сильной учебной мотивацией, сталкиваясь с серьезными трудностями в том или ином виде учебной деятельности и переставал двигаться вперед, в то время как гораздо менее одаренный его товарищ успешно преодолевал эти трудности и со временем добивался гораздо большего.

В последнее время в психологии в качестве относительно самостоятельного вида выделяется социальный интеллект, понимаемый как комплекс способностей, лежащих в основе коммуникативной компетентности, обеспечивающей успешное решение задач по адекватному восприятию человека человеком, установлению и поддержанию контактов с другими людьми, воздействию на других людей, обеспечению совместной деятельности, занятию достойного положения в коллективе и обществе (социальный статус). Высокий уровень социального интеллекта важен для овладения профессиями.

Креативность, как и интеллект, относится к числу общих способностей, но если интеллект представляет собой способность усваивать уже существующие в обществе знания и умения, а так же успешно применять их для решения задач, то креативность обеспечивает создание человеком чего-то нового (прежде всего нового для себя, часто являющегося новым и для других). Рассматривая понятие «креативность», мы часто оцениваем беглость мышления (количество генерированных вариантов решения), гибкость мышления (раз-

нообразии использованных категорий решения), оригинальность (фиксируется при частоте встречаемости данного решения меньше, чем в одном проценте случаев).

Большинством психологов принимается так называемая «пороговая теория», согласно которой для успешной деятельности (в том числе и учебной) предпочтительно иметь высокий уровень креативности и IQ (коэффициент интеллектуальности) не ниже 120. Более низкий IQ может не обеспечить творческой продукции достаточно высокой социальной значимости (творчество для себя), а более высокий уровень интеллекта не намного увеличивает возможности человека. Наконец, предельно высокий уровень интеллекта может тормозить успешную деятельность из-за отказа от использования интуиции.

Существует еще одна относительно независимая составляющая нашей умственной активности - исследовательское поведение. Оно возникает, когда человек по своей инициативе начинает исследование нового для него объекта или новой ситуации из чистого любопытства. В этом случае нет четкой формулировки условий задачи и нет какого-то заранее запланированного решения. Задача, которую испытываемый сам перед собой ставит, состоит в освоении чего-то нового, добывании информации, снятии неопределенности. Такая деятельность называется ориентировочно-исследовательской и удовлетворяет потребность в новых впечатлениях, новых знаниях, в уменьшении неопределенности, в адекватной ориентировке в окружении. Можно ее также назвать любопытством или любознательностью. Задача экспериментатора в этом случае сводится к конструированию сложных объектов и систем, обладающих для человека большой степенью новизны и являющихся богатым источником информации, а так же к созданию условий для столкновения испытываемого с этим объектом в ситуации, когда у него есть время, силы, и возможности для занятия исследовательской деятельностью. Примером такого исследовательского поведения может стать написание студентами докладов о научных исследованиях и достижениях в той или иной области под руководством ведущих преподавателей и их дальнейшее выступление на ежегодных научных конференциях.

Мы приходим к следующему мнению, что способность к исследовательскому поведению и уровень ее развития не всегда соотносится с уровнем интеллекта и креативности. Исходя из педагогического опыта работы, мы утверждаем, что любознательный студент имеет хорошие шансы успешно справиться с учебными программами. Но связь эта не однозначна, поскольку многое зависит от того, какие объекты вызывают у студента исследовательский интерес (биологические, технические, социальные, абстрактные и т.д.) и лежат ли они в области профессиональной подготовки. Абсолютное большинство авторов считает высокую самооценку и связанные с ней уверенность в своих силах и высокий уровень притязаний важными положительными факторами успешного обучения студентов. Неуверенный в своих силах студент часто просто не берется за решение трудных задач, заранее признает свое поражение. Можно отметить, что для того, чтобы высокая самооценка была адекватной и побуждала к дальнейшему продвижению вперед, хвалить студента следует прежде всего не за объективно хороший результат, а за степень усилий, которые пришлось приложить учащемуся для его получения, за преодоление препятствий на пути к цели. Похвала за легкий успех приводит часто к формированию самоуверенности, боязни неудачи и избеганию трудностей, к привычке братья только за легко решаемые задачи. Акцент на ценности усилий, а не конкретного результата приводит к формированию установки на овладение мастерством.

Важнейшим фактором успешного обучения в вузе является характер учебной мотивации, ее энергетический уровень и структура. На наш взгляд, следует разделять мотивацию учебной деятельности на недостаточную и положительную, относя к последней познавательные, профессиональные и даже моральные мотивы. В такой интерпретации получается прямолинейная и почти однозначная связь положительной мотивации с успешностью обучения. При более подробном анализе мотивов учебной деятельности мы выделяем направленность на получение знаний, на получение профессии, на получение диплома. Студенты, нацеленные на получение знаний, характеризуются высокой регулярностью учебной деятельности, целеустремленностью, сильной волей и др. Те же, кто направлен на получение профессии часто проявляют избирательность, деля дисциплины на «нужные» и «не нужные» для их профессионального становления, что может сказываться на академической успеваемости. Установка на получение диплома делает студента еще менее разборчивым в выборе средств на пути к его получению (нерегулярные занятия, шпаргалки и т.п.)

Ведущую роль в организации успешной учебной деятельности играют также волевые качества. Как известно, человек проявляет свои волевые качества, когда совершает действие, которое изначально недостаточно мотивировано.

У нас не возникает сомнений по поводу связи успешности обучения с волевыми качествами личности, но проблема состоит в том, чтобы построить учебный процесс на основе наименьшего преодоления студентом себя для включения в учебную деятельность. Мотив обучения должен лежать внутри самой учебной деятельности или как можно ближе к ее процессу. Достичь этого можно двумя путями. Первый и самый важный – сделать процесс обучения максимально интересным для студента, приносящим ему удовлетворение и даже удовольствие; второй – помочь студенту сформировать такие мотивы и установки, которые позволят ему испытывать удовлетворение от преодоления внутренних и внешних препятствий в учебной деятельности.

Различия в системах ценностей студентов и степень их личностной зрелости, именно в связи с успешностью обучения, находят свое выражение в многочисленных типологиях студентов. Основаниями для построения этих типологий выступают прежде всего отношения к профессии, к учебе, к науке и вся система жизненных ценностей и установок студентов.

Любой опытный преподаватель может построить свою типологию, отражающую специфику обучения в его вузе или в его профессиональной среде. Мы приходим к выводу, что современные преподаватели стали больше всего ценить способность студентов к самостоятельному мышлению. Сами студенты так же ставят на первые места умение самостоятельно мыслить и интерес к науке.

Наш совет преподавателям такой, что рассмотрение индивидуальных психологических и психофизиологических особенностей студентов, а так же их влияние на успешность обучения помогут им лучше понимать студента, находить с ним общий язык при решении важных для обеих сторон вопросов повышения эффективности учебной деятельности и уровня профессиональной подготовки.

## РАЗВИТИЕ НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ У УЧАЩИХСЯ ВО ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЕ

*Кравчукова С. И.  
МОУ «Гимназия № 159», г. Омск*

Школьный учебно-воспитательный процесс представляет собой производство, но это производство духовное. Продукт его — социально зрелый, культурный, интеллигентный человек. Другая характерная особенность этого производства состоит в том, что его объектом является живой разумный человек, субъект деятельности, активно вмещающийся в «производство» самого себя.

Нравственное воспитание молодежи является неоспоримой и важнейшей целью всякого общества. Недостатки и упущения в нравственном воспитании наносят обществу такой невозвратимый и невосполнимый урон, что при недостатках другого характера большого вреда обществу нанести невозможно.

Изменения, произошедшие в молодежной сфере — игнорирование опыта предыдущих поколений, мнения взрослых, недоверия к идеалам, приоритет материальных ценностей над духовными, эгоизм и индивидуализм — обозначили необходимость изменений в содержании воспитательной деятельности.

Перед классным руководителем стоят такие важнейшие задачи как:

- ❖ обогащение эмоционального мира учащихся нравственными переживаниями и формирование у них нравственных ценностей;

- ❖ вооружение учащихся знаниями о нравственности, раскрытие ее сущности, социальной и психологической целесообразности нравственных норм;

- ❖ привитие культуры, формирование навыков и привычек нравственного поведения;

- ❖ систематическое накопление и обогащение опыта нравственного поведения учащихся путем организации их практической деятельности;

- ❖ организация нравственного самовоспитания учащихся.

С целью выявления наиболее значимых социально- нравственных ценностей учащихся 7-А класса было проведено диагностирование по методике «Ценностные ориентиры». После обработки результатов было выявлено следующее: в числе наиболее важных ценностей не были отмечены семья, Родина как Отечество, взаимовыручка, вежливость, доброта и так далее... Эгоизм и индивидуализм были ведущим качеством у многих учащихся.

Результаты анкетирования дали основания для разработки классным руководителем программы по развитию нравственных ценностей, состоящей из цикла проектов, включающих в себя посещения театров города. За два с половиной года учащиеся приняли участие в девяти проектах: «Доброта спасет мир», «Кто — я? Какой — я?», «Я — дома, я — в школе, я — среди друзей», «Иметь свое мнение — это важно?», «Люди, без которых мне одиноко», «Ответственность и безответственность. Что кроется за этими словами», «Есть ли в жизни подвигу?», «Вверх по лестнице жизни», «Счастливый билет моей судьбы». По окончании каждого проекта учащиеся писали небольшое эссе, в ходе обсуждения которого, зачастую, определялась тематика следующего проекта. Иногда учащиеся предлагали её исходя из того чем «зацепил» их спектакль: проблема, которую поднимает спектакль; сталкивались ли сами дети с такой проблемой; как её решают герои; правильно ли они её решают; как решили бы её сами и т.д. Иногда классный руководитель сам предлагал тему, которая возникала после анализа эссе учащихся.

Самое главное в том, что такая форма работы по нравственному воспитанию не превращается в назидание и чтение нотаций. Это время совместного с учениками поиска истины, смысла собственного существования и взрослого и ребенка; извлечение нравственных уроков, которые станут генеральной линией поведения во взрослой жизни.

В феврале 2008 года с теми же учащимися, которые уже учились в 9А классе, вновь было проведено анкетирование по выявлению нравственных ценностей. Качественный анализ результатов позволил сделать следующие выводы:

- ❖ наиболее важными ценностями для учащихся являются благоприятные личностные отношения, в том числе взаимоотношения в семье;

- ❖ ценностью является потребность в самореализации;

- ❖ учащиеся осознают ценность собственной жизни, ценность личности и ценность жизни другого человека;