

Соловьева О. Б.

**ЦЕННОСТНОЕ ОРИЕНТИРОВАНИЕ - УСЛОВИЕ ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ**

Адрес статьи: [www.gramota.net/materials/1/2008/4-2/100.html](http://www.gramota.net/materials/1/2008/4-2/100.html)

Статья опубликована в авторской редакции и отражает точку зрения автора(ов) по рассматриваемому вопросу.

Источник

**Альманах современной науки и образования**

Тамбов: Грамота, 2008. № 4 (11): в 2-х ч. Ч. II. С. 228-230. ISSN 1993-5552.

Адрес журнала: [www.gramota.net/editions/1.html](http://www.gramota.net/editions/1.html)

Содержание данного номера журнала: [www.gramota.net/materials/1/2008/4-2/](http://www.gramota.net/materials/1/2008/4-2/)

**© Издательство "Грамота"**

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: [www.gramota.net](http://www.gramota.net)

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: [almanac@gramota.net](mailto:almanac@gramota.net)

Таким образом, формирование способности преодолевать барьеры в процессе профессиональной подготовки будущего специального психолога протекает успешно при выполнении следующих психолого-педагогических условий:

- единство теоретического и практического подходов в изучении дисциплин предметного цикла, проявляющееся в сбалансированности теоретического и технологического компонентов профессиональной подготовки будущих специальных психологов;
- оптимизация процесса (соотнесение последовательности учебных дисциплин и психологических практик), содержания (тематическое содержание дисциплин предметной подготовки), форм и методов обучения (включение в активные методы обучения психокоррекционных технологий, применяемые в отношении детей, системы заданий различной сложности, содержащих ситуации преодоления барьеров);
- внедрение в учебный процесс системы заданий, моделирующих структуру, содержание и технологию психокоррекционной деятельности;
- активизация практической деятельности студентов, предусматривающей реализацию профессиональных знаний и умений, личностного потенциала в ситуациях возникновения барьеров в психокоррекционной деятельности.

Вышеперечисленные условия способствуют формированию готовности студентов к психокоррекционной работе с детьми и, как следствие, формированию способности преодолевать барьеры.

#### *Список использованной литературы*

1. **Дьяченко М. И.** Психология высшей школы [Текст] / М. И. Дьяченко, Л. А. Кандыбович. - Минск: БГУ, 1981. - 383 с.
2. **Загвязинский В. И.** Методология и методы психолого-педагогического исследования [Текст] / В. И. Загвязинский, Р. Атаханов. - М.: Академия, 2001. - 208 с.
3. **Зеер Э. Ф.** Психология профессионального развития [Текст] / Э. Ф. Зеер. - М.: Академия, 2006. - 240 с.
4. **Краевский В. В.** Общие основы педагогики [Текст] / В. В. Краевский. - М.: Академия, 2005. - 256 с.
5. **Чернилевский Д. В.** Дидактические технологии в высшей школе [Текст] / Д. В. Чернилевский. - М.: ЮНИТИ-ДАНС, 2002. - 437 с.

## ЦЕННОСТНОЕ ОРИЕНТИРОВАНИЕ - УСЛОВИЕ ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

*Соловьева О. Б.*

*Сибирский государственный университет путей сообщения*

Многоуровневая система подготовки специалистов ставит перед обучаемыми дилемму между увеличивающимся количеством информации, необходимой для качественной подготовки к будущей профессиональной деятельности, и способностью усваивать, осознать, оперировать, анализировать и перерабатывать большой объем информации.

Подростково-юношеский возраст, в котором находятся старшеклассники и студенты 1 курса (15 - 18 лет), - это возраст интенсивного развития интеллектуальных способностей, формирования и усвоения ценностных ориентаций. Важнейшей стороной нравственного формирования и развития личности является наличие нравственных установок, ориентиров, которые при определенной поддержке со стороны учителя и воспитателя станут для растущего человека конкретной программой самовоспитания.

Ценности, являясь продуктом жизнедеятельности общества и социальных групп, занимают особое место в структуре личности каждого конкретного субъекта. Выступая автономными по отношению к потребностям источниками смыслообразования, они «подключают» индивидуальную жизнедеятельность к жизнедеятельности социума, «освещают жизненный смысл объектов и явлений действительности под углом зрения устойчивых интересов развития социального целого, преломленных и осмысленных субъектом в качестве ценностных ориентиров его жизни, формулируются как идеалы, модели должного, задающие спектр инвариантных предельных параметров желательных преобразований действительности» [Леонтьев 1992: 12].

Ценностные ориентации - это широкая система ценностных отношений личности, поэтому они проявляются как избирательно-предпочтительное отношение не к отдельным предметам и явлениям, а к их совокупности, то есть выражают общую направленность индивида на те или иные виды социальных ценностей. Ценностные ориентации не всегда реализуются в деятельности непосредственно, управляя общим, "стратегическим" подходом к содержанию деятельности, формам поведения личности, представляя собою опорные критерии принятия личностью жизненно важных решений. От установок их отличает прежде всего уровень обобщенности объекта диспозиции. Ценностные ориентации разворачиваются в целях, идеалах, интересах, жизненных планах, принципах, убеждениях, являются образованием идейно-целевого плана, генеральной линией жизни человека. Свое проявление они находят в вербализованных программах и реальном поведении людей.

Система устойчивых ценностных ориентаций личности является показателем того, что можно ожидать от индивида. О социально-политической позиции, о духовном мире личности можно судить по тому, на достижение каких ценностей она направляет свои усилия, какие объекты являются для нее наиболее значимы-

ми, то есть ценностные ориентации выступают как обобщенный показатель направленности интересов, потребностей, запросов личности, социальной позиции и уровня духовного развития.

Являясь структурными компонентами вербального осознания, ценностные ориентации функционируют как идеальные критерии оценки, как способы рационализации поведения.

Ценностные ориентации тесно связаны с мотивационно-потребностной сферой человека. С одной стороны, ценностные ориентации формируются уже на базе сложившихся потребностей человека, с другой - усвоение тех или иных ценностей социальной среды может стать базисом для формирования новых потребностей.

Как отмечает Я. Гудечек, «являясь основой формирования и сохранения ценностной ориентации в сознании людей, ценности позволяют индивиду занять определенную позицию, обрести точку зрения, дать оценку. Ценности - это часть сознания, при этом та ее часть, без которой нет личности. Ценности становятся фактом сознания благодаря опыту» [Гудечек 1989: 108].

Ценности связаны и с мотивацией, которая является результатом расхождения между представлением об «идеальном состоянии», обусловленном признанной системой ценностей, и знанием «реального состояния». Признанные ценности одновременно действуют в качестве регуляции определенных мотиваций в определяемом ценностями направлении. Однако ценности могут быть как признанными, так и не признанными, познанными и не познанными людьми, и как те, так и другие важны для мотивационной сферы личности.

Ценностям присущ динамический характер. То есть, если их существование не поддерживается человеком, если они не создаются, не реализуются и не актуализируются, то они постоянно теряются. Условием умножения ценностей служат личностная активность, ввод ценностей в собственный мир так, чтобы они активно побуждали к творческой деятельности.

Для нас это является весьма важным еще и потому, что подростково-юношеский возраст - это возраст интенсивного развития интеллектуальных способностей, формирования профессиональных интересов молодежи. В связи с этим вся учебная деятельность перераспределяется с учетом интересов, способностей, имеющихся практических навыков. В способах усвоения учебного материала качественно иной уровень приобретают познавательные психические процессы. Мышление характеризуется способностью к абстрагированию, образованию новых понятий. Устойчивый произвольный характер имеют процессы внимания, памяти, интеллектуальной работоспособности. Характерной для данного возраста является также склонность к теоретизированию с признаками юношеского максимализма и личностного эгоцентризма. Так, анализируя те или иные явления окружающей действительности, подросток не просто констатирует их, а выражает свое личное к ним отношение, занимает определенную позицию, обосновывает свое участие в возможных изменениях этих явлений.

Указать пути к совершенствованию личности и к выбору той или иной ценности могут произведения искусства. Русская литература, ориентированная на проблемы самосознания личности, анализ нравственных начал в природе человека, в своих сюжетах дает великолепный материал для размышлений о природе людских чувств и поступков, о системе индивидуальных и общественных ценностей. Здесь большую роль играет воображение, которое способствует мыслительно-эмоциональному переживанию ситуации, описываемой в художественном произведении, в результате чего нравственные ценности приобретают для человека личностный характер.

Понимание, восприятие текста предполагает творческое умение интерпретировать авторскую позицию, умение создавать свой текст, адекватный оригиналу. Развитие творческих умений всегда сопровождается сильными эмоциями, которые выступают как необходимое условие совершенствования этих умений.

Постоянный анализ авторской позиции и стиля развивает у старшеклассников необходимое языковое чутье и вырабатывает приемы творческой деятельности, что предопределяет изменения в духовном мире личности.

Сегодня проблема формирования ценностных ориентаций у молодежи приобретает особую актуальность в период нравственной и социальной нестабильности нашего общества, когда стереотипные нравственные установки разрушены, а новые находятся в стадии становления. Отражением этих проблем стал очевидный кризис речевой культуры. Всё это требует развёртывания языкового воспитания наших юных современников, посредством обучения их различным видам анализа любых текстов с акцентом на ценность их содержания.

Многообразие аспектов анализа текста, получающих отражение в исследовательской литературе (Л. Г. Бабенко, М. М. Бахтин, Н. С. Валгина, В. В. Виноградов, И. Р. Гальперин, Ю. М. Лотман, В. Е. Хализев, Н. М. Шанский, Л. В. Щерба), требует обобщения, систематизации для применения на практике, для формирования важнейших навыков и умений, связанных с осуществлением успешной текстовой деятельности, без которой невозможно эффективное общение личности в целом.

Это становится особенно важным в условиях гуманитаризации современного образования и выдвижения личности в центр исследовательского внимания. Гуманитарная подготовка сможет стимулировать развитие обучаемого как творческой личности, если необходимым педагогическим условием будет являться ориентация на социально-значимые ценности.

1. Гудечек Я. Ценностная ориентация личности. // Психология личности в социалистическом обществе / Под ред. Б. Ф. Ломова. - М., 1989. - 110 с.
2. Леонтьев Д. А. Методика изучения ценностных ориентаций / Д. А. Леонтьев. - М., 1992. - 17 с.

## ФОРМИРОВАНИЕ ДИАЛОГИЧЕСКОГО ОТНОШЕНИЯ К УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ В УСЛОВИЯХ ГУМАНИТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Степанчук О. А.

Волгоградский государственный педагогический университет

Среди многообразной проблематики, возникшей в обществе в эпоху глобализации, ускоряющейся динамики мировых процессов, революционных преобразований и новых информационно-коммуникативных технологий, на первый план выходят проблемы, связанные с «человеческим фактором». «Человечность» как показатель целостности личности определяет характер дальнейшего развития нашей цивилизации и культуры. Сегодня перед педагогикой и современной школой стоит задача первостепенной важности - обеспечить формирование и сохранение «человеческого в человеке».

Мировые тенденции развития образования, его ценностно-целевые ориентиры сегодня описываются в терминах: «готовность личности к выбору», «взаимодействие», «сотрудничество», «отношение», «толерантность», «диалог культур», «единение», «интеграция», «профессиональная квалификация», «современное мышление», «человеческий капитал». Речь идет о тенденциях гуманитаризации образования.

Сегодня в обществе ощущается дефицит гуманитарного опыта, включающего знания, умения, переживания, обеспечивающие адекватное взаимодействие с субъективной реальностью. Об этом свидетельствуют факты массовой отчужденности школьников от знаний, низкого уровня духовно-нравственной культуры и рефлексивного сознания (самосознания), отсутствия коммуникативной компетентности, неумения предъявлять контексты своего мышления, поведения и деятельности, неспособности брать ответственность за собственное образование.

Несмотря на происходящие в школах в настоящее время инновационные процессы, на поиск новых, более совершенных форм и способов проектирования образовательного пространства, вопрос о гуманитарности образования остается в числе слабо решаемых. Основу содержания школьного образования продолжают составлять учебный предмет, внеличные знания ученика. Современное образование по-прежнему остается в узких рамках предметоцентрированности. Одной из причин этого является то, что мало разработана проблема содержания и технологий гуманитарного образования.

Неоднократно в педагогической теории и практике ставился и решался вопрос о преодолении предметоцентрированного, фрагментарного и одностороннего, подхода к образованию. В частности, такие попытки были сделаны в культурологической концепции образования (И. Я. Лернер, М. Н. Скаткин, В. В. Краевский), в концепции системно-целостного подхода (В. С. Ильин, Н. К. Сергеев), в концепции личностно-развивающего образования (Е. В. Бондаревская, С. В. Белова, В. В. Сериков) и других. Сегодня в педагогике происходит смена разных типов научной рациональности: от классического, для которого характерна опора на естественнонаучное знание, на причинно-следственную зависимость явлений, к неклассическому, признающему разные интерпретации предмета, значение случая и роль субъекта познания, и постнеклассическому, для которого важен отказ от монологизма, редукционизма, линейности и в котором главным признается человек как системообразующий фактор любой деятельности. В условиях поиска новой педагогической методологии и интеграции идей личностного, деятельностного, системного, целостного, гуманитарного, антропологического, онтопрагматического, герменевтического, синергетического, семиологического подходов пересматривается отношение к знанию. Можно сказать, что мы наблюдаем развитие педагогической теории в сторону все большего возрастания к целостному образованию личности.

Методологические основы выхода в образовании на целостное знание и целостную личность дает гуманитарно-антропологический подход, раскрытый в исследованиях Б. Г. Ананьева, Б. М. Бим-Бада, В. П. Зинченко, Е. И. Исаева, В. И. Слободчикова и др. Данный подход позволяет видеть особенности образовательного процесса с учетом уникальности и бытийной целостности человека. С позиции данного подхода знание рассматривается не само по себе, не в качестве содержательного ядра образования и самоцели, а выступает в качестве средства для решения проблемы формирования базовых, родовых способностей человека.

Одной из концепций, которая создана в контексте гуманитарно-антропологического подхода, является концепция текстуально-диалогической модели образования (С. В. Белова). Главная идея данной концепции состоит в том, что ведущим принципом, регулирующим проектирование гуманитарного образования, определен текстуально-диалогический принцип. Заметим, что гуманитарное образование понимается как образование, которое не сводится к усвоению определенных дисциплин, а направлено на формирование гуманитарного опыта личности. В данной модели в качестве основного компонента содержания гуманитарного образования выступает диалогическое отношение.

Под гуманитарным опытом личности мы понимаем совокупность знаний и умений, позволяющих личности ориентироваться в смысловой сфере собеседника (субъекта общения, автора текста) и в собственной субъективной реальности, понимать ценностно-смысловое содержание культуры, развивать способности