

Хмелева О. Г.

**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ СОЗНАНИЕ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА И ЕГО ПРОЯВЛЕНИЕ В  
МЕТАФОРИЧЕСКИХ ТЕКСТАХ**

Адрес статьи: [www.gramota.net/materials/1/2008/4-2/114.html](http://www.gramota.net/materials/1/2008/4-2/114.html)

Статья опубликована в авторской редакции и отражает точку зрения автора(ов) по рассматриваемому вопросу.

Источник

**Альманах современной науки и образования**

Тамбов: Грамота, 2008. № 4 (11): в 2-х ч. Ч. II. С. 261-262. ISSN 1993-5552.

Адрес журнала: [www.gramota.net/editions/1.html](http://www.gramota.net/editions/1.html)

Содержание данного номера журнала: [www.gramota.net/materials/1/2008/4-2/](http://www.gramota.net/materials/1/2008/4-2/)

**© Издательство "Грамота"**

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: [www.gramota.net](http://www.gramota.net)

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: [almanac@gramota.net](mailto:almanac@gramota.net)

## ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ СОЗНАНИЕ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА И ЕГО ПРОЯВЛЕНИЕ В МЕТАФОРИЧЕСКИХ ТЕКСТАХ

*Хмелева О. Г.*

*Барнаульский государственный педагогический университет*

Любое профессиональное сознание, и особенно педагогическое рассматривается в трех психологических аспектах: деятельности, общности, осознанности. Именно эти ипостаси должны стать основой процесса становления профессионального сознания будущего педагога. Остановимся на них более подробно.

1) Деятельность. Профессиональное сознание не может воспитываться только на декларации ценностей, норм, принципов и идеалов педагогической профессии. Подобная профессиональная подготовка не дает основания надеяться на то, что прослушивание и запоминание того, что должно делать в реальном педагогическом процессе станет действительной движущей силой развития не только профессионального сознания будущего педагога, но и его практической деятельности.

Овладение будущим педагогом профессионалом умениями и навыками может иметь успех только при условии переживания, проживания выше названных ценностей, норм, принципов и идеалов педагогической профессии. Становление профессионального сознания педагога не терпит голого вербализма, оно требует действенного вживания в образ мира будущей профессии путем создания и реализации имитационного педагогического процесса уже на этапе учебной подготовки. Очевидно, что только в деятельности возможно осмысление и понимание ее действительных психологических оснований и реальных практических (педагогических) действий. Кроме того, только на этапе учебного опробования возможно рождение смысла собственной деятельности и более того, жизнедеятельности вообще.

2) Общность. Совместное смыслопорождающее взаимодействие субъектов образовательного процесса - это то главное условие, при котором возможно успешное воспитание профессионального сознания будущего педагога. Общность является сферой смыслов (со-мыслей).

Следует, однако, помнить, что взаимообмен мыслями, смыслами, впечатлениями, наконец, переживаниями невозможен в привычных учебных ситуациях, которые до сих пор существуют в практике вузов. Важно, чтобы сотрудничество было организовано правильно. Необходима организация такой общности, в которой преподаватели-профессионалы будут реализовывать социальную роль не только лектора и транслятора знаний в форме лекции, семинаров и т.д., но и человека способного услышать и понять вопросы, проблемы, страхи и т.д., которые реально существуют еще у становящегося педагога. Преподавателю следует почувствовать состояние другого (студента) и научить чувствовать других. Все это гораздо важнее в будущей педагогической деятельности, нежели «сухие» записи в лекционных тетрадях студентов. Только при условии реализации деятельностной, живой, активной общности возможно дальнейшее развитие профессионального сознания будущего педагога.

Если вспомнить гипотезу Л. С. Выготского об условиях, при которых обучение может интенсивно, эффективно развивать подрастающую личность, и, соответственно, ее сознание, то непременно требует внимания положение о том, что только обучение, организованное в форме общения и сотрудничества со взрослыми и сверстниками. Отсюда всякая самостоятельная работа студента по осмыслению и овладению способами педагогического мышления и действия априори ориентирована на гарантированный провал. Нужно сначала научиться реализовывать педагогическую деятельность в общности, сотрудничестве, чтобы затем быть самостоятельным в ней.

3) Осознанность. Рассматривая любую человеческую деятельность, в том числе и педагогическую, мы невольно обращаемся к самому пониманию человека вообще. Самое короткое определение человека состоит всего из двух слов. Человек - это биосоциокультурное существо. Главное отличие человека от животного является наличие способности к говорению, речи и, конечно же, наделенность человека сознанием. Именно эта последняя характеристика человеческой сущности правит миром.

Сознание позволяет человеку действовать со-знанием дела, т.е. осознавать, что я делаю, почему я это делаю, как я это делаю, и, главное, зачем я это делаю. Кроме того, сознание позволяет человеку осмысливать собственные отношения, которые возникают во время какого-либо делания (деятельности).

Отсюда развитие профессионального сознания педагога следует начинать с осмысления собственного образа «Я», осознания и понимания образа мира будущей профессии.

В рамках нашего исследования важным является выявление представлений о профессии, ее специфике имеющихся у студента. В качестве средства фиксации проявления становящегося профессионального сознания будущего педагога нами выбран текст, а если точнее метафорический текст.

По нашему мнению, письменные работы - это исключительные инструменты в работе с сознанием человека, тем более на этапе его становления. Важно, что через текст можно не только читать человека как книгу, но еще и давать ему возможность раскрываться для себя самого. Текст это один из продуктивных вариантов материальной диагностики сознания, в котором оно (сознание) может себя фиксировать на различных стадиях своего развития.

Как отмечает А. М. Лобок в комментариях к тексту книги И. В. Христосенко, «авторский текст» есть единственный способ развития человеческого сознания [Христосенко 2002: 23].

В целях выявления смысловых образований, эмоциональных состояний и др. в сознании будущего педагога по поводу своей профессиональной деятельности нами была предложена работа по анализу уже имеющихся и созданию своих, новых метафорических текстов.

Наше обращение к созданию именно метафорических текстов неслучайно.

Способность создавать метафоры - фундаментальное свойство человеческого сознания. Метафора - это сравнение, и вызванная ею мысль касается сходств и аналогий. Метафора утверждает полное совпадение значений, в результате чего и возникает возможность присвоить название одного предмета (явления) другому.

В рамках подготовительной работы по написанию собственных метафорических текстов будущим педагогам предлагается проанализировать имеющиеся уже тексты и попытаться выявить смыслы, которые хотел передать автор относительно сущности педагогической профессии.

В методическом плане для нас важно подчеркнуть, что анализ метафорических текстов необходимо осуществлять через построение ассоциаций в контексте культурно значимых сигналов. Понимание метафоры, созданной другими людьми, осуществляется пошагово: распознавание, реконструкция и интерпретация. Перечисленные этапы, как правило, сливаются в один ментальный акт.

По нашему мнению, создание метафорических текстов доступно каждому. Кроме того, в работе не делается акцент на каком-то одном литературном жанре, который может создавать студент. Важно предоставить возможность будущему специалисту выразить собственное понимание, переживание, осмысление картины мира педагогической профессии.

В метафорическом тексте человек передает «ассоциации-переживания, открывающие доступ в самое сокровенное и позволяющие увидеть самого себя и неожиданной осознать это взорвавшееся в себе откровение» [Лановой 2006: 160].

Для самопознания будущего педагога подобная работа может стать жизненно определяющим трамплином в выборе дальнейшего профессионального пути. Кроме того, следует подчеркнуть, что в созданных студентами метафорических текстах, фиксируется не только диалог с собственным сознанием, а еще и вытесненные в сферу бессознательного проблемы.

Подводя итог всему вышесказанному необходимо отметить, что становление профессионального сознания будущего педагога не может осуществляться без обращения к собственным мыслям, чувствам, ассоциациям, переживаниям и т.д. по поводу предстоящей профессиональной деятельности. Представленный вариант абрисного описания работы по анализу и созданию метафорических текстов может стать мощным стимулом в плане рефлексивного самораскрытия будущих педагогов-профессионалов.

#### *Список использованной литературы*

1. Лановой В. Е. Метод «Напишите рассказ»: диагностика, терапия и прогноз / В. Е. Лановой. - СПб.: Речь, 2006. - 198 с.
2. Христосенко И. В. Рефлексивно-диалогическая техника «продуцирующих начал» как способ работы со смысловым пространством взрослеющей личности / И. В. Христосенко. - Екатеринбург: Изд-во АМБ, 2002. - 274 с.

## СОЗДАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТА СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Черненко Н. В.*

*Южно-Российский государственный университет экономики и сервиса*

Продвижение российского общества к рыночной экономике и демократическому устройству повлекло за собой, по словам В. И. Загвязинского, изменение целей, содержания и функций образования. Пересмотр некоторых принципов воспитания и образования, освоение нового содержания образования, поиск и внедрение новых педагогических технологий, т.е. обновление и совершенствование всей образовательно-воспитательной системы, расширило горизонты педагогических исследований. Наиболее актуальным, на наш взгляд, является исследование психолого-педагогических условий деятельности, направленной на создание системы образования, обеспечивающей, по словам М. А. Холодной, экстенсивное и интенсивное развитие интеллектуальных способностей подрастающего поколения.

Результативность усилий, предпринимаемых в направлении модернизации образования, по мнению В. П. Борисенкова, зависит в первую очередь от фундаментальных исследований процесса обучения, осуществляемых дидактикой. Современная дидактика призвана выявить новые закономерности «...этого сложного структурного процесса в условиях развития непрерывного, личностно ориентированного, поликультурного образования» [Борисенков 2006: 7]. Считая вслед за В. П. Борисенковым, что меру фундаментальности педагогических знаний определяют основы человеческого бытия, и, учитывая значительно возросший спрос на социально-активную, творческую, самостоятельную личность, способную принимать решение и отвечать за последствия его реализации, определим смысловую основу современной дидактики как поиск психолого-педагогических оснований разработки и развития инновационных педагогических технологий, обеспечивающих свободное развитие личности обучаемых.

С. И. Архангельский конструктивно представляет общую теорию обучения в виде пирамиды, в основании которой находится дошкольная подготовка ребенка, а весь объем принадлежит общеобразовательной