

Коннова Н. В.

**СЕМЬЯ КАК СУБЪЕКТ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ**

Адрес статьи: [www.gramota.net/materials/1/2008/4-2/49.html](http://www.gramota.net/materials/1/2008/4-2/49.html)

Статья опубликована в авторской редакции и отражает точку зрения автора(ов) по рассматриваемому вопросу.

Источник

**Альманах современной науки и образования**

Тамбов: Грамота, 2008. № 4 (11): в 2-х ч. Ч. II. С. 115-117. ISSN 1993-5552.

Адрес журнала: [www.gramota.net/editions/1.html](http://www.gramota.net/editions/1.html)

Содержание данного номера журнала: [www.gramota.net/materials/1/2008/4-2/](http://www.gramota.net/materials/1/2008/4-2/)

**© Издательство "Грамота"**

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: [www.gramota.net](http://www.gramota.net)

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: [almanac@gramota.net](mailto:almanac@gramota.net)

мости войн как способа решения международных проблем воспитание ответственности за судьбу Родины, страны, за сохранение мира на земле, готовности защитить её от всех посяганий на свободу родной земли.

Патриотическое воспитание - это систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти и организаций по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины. Если ребёнок, подросток, юноша сознательно, в силу внутреннего принятия руководствуется мотивами долга, чести, справедливости, служения Родине, народу - он может противостоять влияниям, которые противоречат нормам и принципам нашей морали. Возможность управлять своим поведением, поступать в соответствии с нравственными убеждениями и идеалами характеризует зрелую личность с развитым гражданским самосознанием. Проявления гражданского самосознания учащихся видны в их поведении. Гражданское самосознание школьников проявляется в таких деяниях, как добросовестная учёба в силу понимания своего долга перед Родиной, активное участие в общественной деятельности, гражданская направленность ценностных ориентации и жизненных планов, гуманное отношение к окружающим и непримиримость к нарушителям порядка.

Школьники с такой направленностью личности охотно участвуют в общественной работе, проявляют инициативу сами и поддерживают инициативу других, замечают трудности товарищей и помогают им, предлагают свою помощь, сами берут поручения, чтобы обеспечить успех общего дела, испытывают удовольствие от хорошо выполненного коллективного дела, радуются успехам товарищей и испытывают огорчения не только от своих неудач, но и неудач товарищей, честно признают свои ошибки и стараются их исправить.

Отсутствие государственной системы патриотического воспитания в России в течение десяти лет привело к тому, что в настоящее время выработалось неоправданное, отрицательное отношение к таким понятиям, как «Родина», «Отечество», «патриотизм» и на сегодняшний день необходимо возродить то, что было утрачено за эти годы.

В результате мы вычленили наиболее важные положения: понимание человека в его целостности, как носителя духовного начала; человек как природное и социальное существо имеет два начала для своего развития и становления: внутреннее (биологическое) и внешнее, где внутреннее развивается, совершенствуется, меняется под воздействием внешнего; сознание человека - сложное психическое образование, представляющее собой синтез различных свойств личности; основные источники формирования и развития сознания - познание окружающей действительности и активная деятельность по ее преобразованию и совершенствованию. Все это позволило определить следующие позиции организационно-педагогического характера, на основе которых целесообразно организовать систему патриотического воспитания: 1) создание нормативной базы; 2) разработку концепции патриотического воспитания граждан РФ как системы взглядов на формирование граждан-патриота Отечества; 3) систему мер, направленных на формирование у граждан РФ духовно-патриотических ценностей, профессиональных качеств и умений; 4) воздействие на пропаганду патриотизма в средствах массовой информации; 5) разработку трудов по истории и боевой летописи армии и флота, о деятельности выдающихся полководцев России, написание учебников, учебно-методических пособий, рекомендаций в области патриотического воспитания с обоснованием путей приобщения подрастающего поколения к патриотическим ценностям на благо Отечества.

#### *Список использованной литературы*

1. **Даль В. И.** Толковый словарь живого великорусского языка: в 4 т. / В. И. Даль. - М.: Русский язык, 1989. - 693 с.
2. **Ипполитова Н. В.** Патриотическое воспитание в современных условиях: особенности, подходы, подготовка будущих учителей / Н. В. Ипполитова. - Челябинск, 1997. - 217 с.
3. **Ожегов С. И.** Словарь русского языка / С. И. Ожегов. - М.: Русский язык, 1991. - 816 с.
4. **Психолого-педагогический словарь.** - Ростов н/Д, 1998. - 544 с.
5. **Соловьев В. С.** Оправдание добра: Соч. в 2 т. / В. С. Соловьев. - М.: Мысль, 1988. - Т. 1. - С. 47-548.
6. **Ушинский К. Д.** Педагогические сочинения: В 6 т. / Сост. С. Ф. Егоров. - М.: Педагогика, 1990. - Т. 6. - 528 с.

## СЕМЬЯ КАК СУБЪЕКТ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

*Коннова Н. В.*

*Астраханский государственный технический университет*

Колоссальные изменения, связанные с угрозой окружающей среде, становятся глобальной проблемой современного мира. Процесс преобразования геобиосферы с неизбежностью продолжается, и вместе с ним происходят изменения, затрагивающие практически все виды живых систем. Меняется аксиологический статус природных регионов в целом. Экологический кризис, который развёртывается стремительно, во многом оказался возможным благодаря мощному, не всегда умелому вмешательству человека в биосферу. «Человек - пленник своего времени, климата, растительного и животного мира, культуры, равновесия между ним и средой, создаваемого в течение столетий, равновесия, которого он не может нарушить, не рискуя многим потерять» [Бродель 1977: 124]. По данным различных источников человечество в ходе своего вмешательства в природу уничтожило около 70% естественных экологических систем.

Окружающая среда по отношению к человеку объективна, но она органично связана с ним, неотделима от него. Связь людей с природой - одна из сторон их воспроизводства. Вместе с тем в результате их взаимодействия образуется система общественных отношений. Человек, являясь субъектом деятельности, воздействует на материальный мир, изменяет, созидает или разрушает его. Сила его действия может либо возвысить человеческий мир, либо уничтожить его.

Современные процессы, связанные с увеличением интенсивности воздействия человека на природную среду, рост многообразия форм её преобразования ставят на повестку дня исследование необходимых гармоничных связей внутри системы «общество - природа», выдвигают актуальную проблему сохранения естественного мира. Преодоление экологического кризиса только техническими средствами невозможно. Тем более невозможно поддержание состояния равновесия, если общество не будет преобразовывать само себя, свою нравственность, своё самосознание, образ жизни. «Истоки нашего воздействия на окружающую среду социальны, как и многие из его последствий. Поэтому спасение мировой окружающей среды предполагает не только технологические, но и социальные перемены» [Гидденс 1994: 387]. Новая цивилизация, чтобы оказаться способной обеспечить дальнейшее существование человечества на Земле как развивающегося вида, должна опираться на глубокое понимание места человека в окружающем мире, без чего невозможно формирование новой нравственности, т.е. нового общественного поведения людей.

Экологический кризис, поразивший нашу планету, внёс существенные коррективы в отношения человека и природы, заставил переосмыслить все достижения мировой цивилизации. Приблизительно с шестидесятых годов двадцатого столетия, когда перед человечеством впервые так остро встала проблема уничтожения всего живого в связи с промышленной деятельностью, стала оформляться новая наука - экология. Она «способствовала тому, что за сравнительно короткий исторический промежуток времени глобальные проблемы оказались в поле зрения мировой общественности и стали подлинно общечеловеческими не только по своей сути, но и по признанию, которое они себе завоевали» [Виноградов 1983: 12]. Как следствие этого возникновения, появилась экологическая культура. Экологическая культура - это уровень восприятия людьми природы, окружающего мира и оценка своего положения во вселенной, отношение человека к миру. Уровень экологической культуры прямо пропорционален экологической обстановке в мире и находится в прямой зависимости от восприятия биосферы. Следовательно, наряду с новой модернизацией человечеству предстоит создать новую культуру во взаимоотношениях, как между людьми, так и с природой, субъектом которой является человек. В её основе должно лежать экологическое воспитание и образование.

Субъектом воспитания «человека экологического» в обществе наряду с образовательными учреждениями является семья. Семья - это сложное социокультурное явление, специфика и уникальность которой состоит в том, что она фокусирует в себе практически все аспекты человеческой жизнедеятельности и выходит на все уровни социальной практики: от индивидуального до общественно-исторического, от материального до духовного. «Именно семья признаётся всеми исследователями как основной носитель культурных образцов, наследуемых из поколения в поколение, а также необходимым условием для социализации личности. Именно в семье человек обучается социальным ролям, получает основы образования, навыки поведения» [Фролов 1997: 161]. В этой социальной группе удовлетворяются разнообразные человеческие и общественные потребности, протекают основные процессы человеческой жизни. Она настолько связана с жизнью каждого индивида, что накладывает отпечаток на всё его развитие.

Семья является той социальной группой, которую человек идентифицирует с собой, со своими интересами и со своим существованием в целом. Формирование личности ребенка в семье - это обоюдный процесс. Родители, воспитывая своих детей, сами воспитываются, а дети, выбирая жизненный путь под воздействием взрослых, воспитывают себя. Нравственные нормы экологической культуры должны закладываться, прежде всего, в семье: культура поведения родителей во многом определяет культуру ребенка. Проведённые социологические исследования свидетельствуют, что сегодня степень озабоченности населения, его информированность и активность по поводу экологических проблем находятся на низком уровне и не зависят от возраста, что делает проблематичным высокую эффективность экологического воспитания и образования в семье. Это объясняется тем, что общество до недавнего времени заиклось на доктрине «человека экономического», не уделяя должного внимания экологической культуре населения. Вследствие этого экологическому воспитанию в семье уделяется мало внимания. В основном воспитанием «человека экологического» занимаются общеобразовательные учреждения. Формирование нового экологического мышления у своих детей - это та цель, на достижение которой должна направить свои воспитательные усилия семья.

Чтобы эффективно осуществлять процесс экологического воспитания детей в семье, родителям необходимо преодолеть сложившиеся стереотипы мышления (агрессивно-потребительское отношение к окружающей природной среде) и гармонизировать свою систему взаимоотношений с природой. Этот процесс дает положительные результаты, если родители вооружены психолого-педагогическими, экологическими знаниями и непрерывно пополняют их. Экологическое воспитание будет успешным, если взрослые члены семьи:

- сами владеют знаниями об окружающей природной среде;
- демонстрируют рачительное хозяйствование на Земле,
- своим примером утверждают здоровый образ жизни;
- демонстрируют этические нормы поведения в природе;
- раскрывают детям уникальность природы и неповторимое культурное богатство родного края;
- знакомят детей с правилами поведения в природе с учетом ее сохранения и защиты;

- развивают эмоционально-эстетическое восприятие природы;
- прививают основы практической деятельности по поддержке и улучшению природного окружения (желание детей принимать активное участие в труде по уходу за растениями и животными - озеленение, очистка территории, кормление домашних животных и пр.);
- осуществляют процесс познания мира природы во всем богатстве, многообразии, красочности, развитии и во взаимосвязях;
- используют семейные традиции.

Таким образом, на современном этапе развития общества именно подрастающему поколению отводится роль активного носителя экологического знания и перенос этого знания взрослым членам своей семьи. Нормальное прогрессивное развитие человечества происходит только в том случае, когда каждое новое поколение обладает большим потенциалом, чем предыдущие. Только образованное и интеллигентное общество способно вступить в эпоху ноосферы или в период своей истории, когда оно сможет реализовать режим коэволюции природы и общества. Будущее цивилизации, в которую мы стремимся попасть, будет определяться возрастанием роли культурного фактора в общественной жизни, его ведущим значением по сравнению с другими интересами.

#### *Список использованной литературы*

1. **Бродель Ф.** История и общественные науки. Историческая длительность. // Кон И. С. Философия и методология истории: Сборник переводов. - М., 1977.
2. **Виноградов В. А.** Информация и глобальные проблемы современности. - М., 1983.
3. **Гидденс Э.** Социология // Социологические исследования. - М., 1994. – 532 с.
4. **Фролов С. С.** Основы социологии. - М., 1997. – 342 с.

#### ОСВОЕНИЕ КУРСА «ОСНОВЫ АРТПЕДАГОГИКИ И АРТТЕРАПИИ»: ПРОБЛЕМЫ, ПОИСКИ, РЕШЕНИЯ

*Котышева Е. Н.*

*ГУ Омской области «Центр социальной помощи семье и детям (с социальной гостиницей)»*

Развитие национальной системы специального образования во все исторические периоды непосредственно связано с социально-экономическими условиями в данной стране, политикой государства по отношению к людям с отклонениями в развитии, законодательством в сфере образования и прав человека, состоянием дефектологической науки как интегративной области научных знаний на стыке медицины, психологии и педагогики [Малофеев 1996: 6].

Состояние системы специального образования в России на современном этапе принято определять как кризис государственной системы специального образования и кризис коррекционной педагогики как науки. Успешное разрешение сложившейся ситуации возможно при условии специальной подготовки и переподготовки как педагогов общеобразовательных и специальных (коррекционных) учреждений, так и преподавателей ВУЗов и ССУЗов. Целью подготовки последних является овладение ими инновационными технологиями, вариативными методиками, которые обеспечат полноценное освоение студентами учебных дисциплин, научат их использовать полученные знания на практике и, в перспективе, оказывать квалифицированную помощь детям с ограниченными возможностями здоровья.

В последние годы заметно вырос интерес специалистов к механизму воздействия искусства на ребенка с проблемами в процессе воспитания и обучения. Современная специальная психология и педагогика в значительной степени ориентирована на использование в коррекционной работе различных видов искусства как важного, эффективного средства воспитания гармоничной личности «особого» ребенка, его культурного развития.

В настоящее время в практике специального образования широко используются такие термины, как «артпедагогика» и «арттерапия». В Государственных образовательных стандартах высшего и среднего профессионального специального образования также представлен курс «Основы артпедагогики и арттерапии», который призван:

- раскрыть состояние изученности проблемы оказания психолого-педагогической и коррекционной помощи детям с нарушениями в развитии посредством искусства;
- дать студентам знания о содержании, целях, задачах, технологиях коррекционной работы различными средствами искусства;
- развивать практические умения по использованию артпедагогических и арттерапевтических методик в коррекции нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья в процессе изучения курса;
- удовлетворить запросы студентов в приобретении знаний и умений по данному курсу с учетом их специализации;
- развивать стремление к самостоятельному углублению знаний; стимулировать творчески-профессиональную активность.