

Рубина С. Н.

**УЧЕТ ЭТНОПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ С ПОЗИЦИЙ МЕЖКУЛЬТУРНОГО
ОБЩЕНИЯ**

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/1/2008/4-2/91.html

Статья опубликована в авторской редакции и отражает точку зрения автора(ов) по рассматриваемому вопросу.

Источник

Альманах современной науки и образования

Тамбов: Грамота, 2008. № 4 (11): в 2-х ч. Ч. II. С. 208-210. ISSN 1993-5552.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/1.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/1/2008/4-2/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: almanac@gramota.net

ководителем. Работа с литературой позволяет провести обобщение, анализ, сравнение имеющихся данных. На данном этапе ведущей является образовательная функция, способствующая развитию первых трех типов интеллекта. На втором этапе учащиеся самостоятельно находят и формулируют проблему, составляют план работы и подбирают методы, адекватные для решения поставленной задачи. На данном этапе формируются навыки и умения выполнения работы. Учащиеся совместно со студентами выполняют анализы, осваивают технику лабораторных работ, тем самым развивают третий, пятый, шестой и седьмой типы интеллекта. С эволюционной точки зрения, интеллект присущ всем членам вида и способен развиваться. Иными словами, все люди обладают определенными умственными способностями, которые отличают их от других видов, и эти способности изменяются на протяжении жизни. В рамках приобщения учащихся к научной школе идет становление интеллектуальной позиции, что находит отражение в осознанном выборе направления, в особом подходе к проблеме, в становлении стиля мышления, в оформлении собственной концепции. Научная и учебная деятельность рассматривается как взаимодействующие компоненты: учащиеся приобретают опыт в общении с наукой в процессе непрерывного поиска новых научных знаний. В процессе ассимиляции молодежи с научной школой происходит освоение исследовательских ориентиров школы, усвоение исследовательского и методологического аппарата. Передача «личных» знаний руководителем осуществляется посредством выбора научных проблем, реализации исследовательских проблем, творческих механизмов «восхождения» от интуитивных гипотез до вершин общих теорий. Особенностью научной школы является непосредственная связь между учащимся и руководителем, который в качестве средств обучения выбирает диалог, а исследовательская работа включает неформальные компоненты, способствующие творческому развитию личности.

Различия в интеллектуальной сфере возникают в результате сложных и многочисленных взаимодействий между наследственностью и средой, в которой живет конкретный человек.

Таким образом, исследовательская деятельность позволяет выработать умения и навыки, которые необходимы при осуществлении проектной деятельности, а также учащиеся приобретают опыт работы с различными информационными ресурсами, постановки проблемы, обоснования актуальности исследования, самостоятельной организации исследовательской деятельности.

УЧЕТ ЭТНОПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ С ПОЗИЦИЙ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ОБЩЕНИЯ

Рубина С. Н.

Волгоградский государственный педагогический университет

Вопросы о содержании и функции этнопсихологии в жизни и общении этносов всегда вызывали живой интерес гуманитарных наук. Интерес к проблемам этнопсихологии в гуманитарных науках связан с тем, что эта наука возникла на стыке таких традиционных научных дисциплин, как социальная психология, социология, этнография, социальная антропология и др.

Этнопсихология выделилась как научное направление из социальной психологии и этнографии, что свидетельствует об особом интересе этой науки к этнической структуре общества, роли этнического сознания, этнической идентичности в социальных отношениях общества.

Этническая национальная психология представляет собой компонент общественного сознания и включает в себя психические черты и свойства, совокупность которых обозначается понятиями «психический склад нации» или «национальный характер».

Как известно, в этнопсихологических исследованиях ведущими являются такие понятия, как «этнос», «идентичность», «национальный характер», «ментальность», «ценность» и др.

Основополагающие этнопсихологические понятия условно можно разделить на два вида категорий: а) понятия, отражающие особенности *существования* - этнос, нация, этническая группа, этнические интересы, этническая психология, личность, идентичность; б) понятия, относящиеся к категории *деятельности* - этническая культура, деятельность, общение, традиции и т.д.

С точки зрения А. О. Боронова, в предметную область этнопсихологии следует включить «не только социально-психологические черты этнических общностей, их влияние на поведение личностей, но и социально-психологические процессы и особенности этнического развития и межнационального общения» [Боронов, Павленко 1991: 7].

При таком подходе предполагается изучать не только сущность этнопсихологии, но и ее функции, то есть пути влияния на формы национальной культуры быта, ценностной ориентации индивидов той или иной общности, в целом образа жизни. А также, в связи с изучением национального самосознания рассматривается проблема «нация-личность» (Боронов трактует нацию и этнос как нечто тождественное), т.е. осознание национальной общностью своих качеств и на этой основе *сознательную идентификацию* индивидов с той или иной общностью.

В современной отечественной науке выделяются две тенденции изучения феномена этнического самосознания. В рамках одной из них этническое самосознание рассматривается как представления людей об общности происхождения, принадлежности к родной земле, языку, культуре (А. Г. Агеев, Ю. В. Бромлей, М. С. Джунусова, В. И. Козлов и др.). Вторая тенденция, которая импонирует нам в большей степени, характеризует этническое самосознание как двуединый процесс осознания и оценки личностью реально существую-

щих этнодифференцирующих и этноинтегрирующих признаков этнической общности (А. О. Бороноев, И. С. Кон, Б. Ф. Поршнев, В. Ю. Хотинец и др.). Данное направление рассматривает этническое самосознание как совокупность знаний субъекта о существовании этнических групп, их особенностей.

Кроме того, предполагается изучение социально-психологических явлений при межэтническом взаимодействии [Горячева, Макаров 1979]. Применительно к межэтническому общению нам близок подход, используемый в социальной психологии, выделяющий три вида общения: 1) коммуникативное; 2) интерактивное; 3) перцептивное [Андреева, Воронова 1998: 97-98]. Следует отметить, что все виды общения (коммуникативное, интерактивное и перцептивное) проявляются в процессе межкультурного общения.

Осознание личностью своей принадлежности к определенному этносу, народу является едва ли не наиболее константной характеристикой самосознания человека. Оно не зависит от социальных ролей, социального статуса, перемены видов деятельности, мест проживания и т.п. Человек в первую очередь ощущает себя представителем какого-либо народа, отождествляет, идентифицирует себя с ним. Механизм этнической идентификации имеет психологическую природу.

Осознание принадлежности к этнической группе - это как бы когнитивное поле этнического самосознания. Этничность не существует вне сопоставления, возможного лишь в процессе межкультурной коммуникации. Кроме того, образ «Мы» всегда эмоционально окрашен. Здесь включена чувственная, эмоциональная сфера; этничность переживается, причем по характеру это переживание может быть совершенно иррациональным в духе «коллективного бессознательного» [Юнг 1991].

Нередко участники межкультурного общения в силу привычки используют стереотипы собственной культуры, на их поведение воздействует множество этнокультурных факторов, которые могут как способствовать взаимодействию личности с внешним миром, так и выступать в качестве барьеров, препятствующих благоприятному общению (этнические стереотипы, неприятие «чужих» ценностей, конфессиональная непримиримость и т.п.).

Необходимым представляется приобретение иностранными учащимися знаний об обычаях, нормах, ценностях, стереотипах поведения носителей русского языка и культуры, поскольку именно в них находит отражение национальный менталитет.

Методистам и преподавателям-практикам становится все более очевидно, что для достижения успешного межкультурного общения необходимо уделять самое пристальное внимание ментально-культурным особенностям участников коммуникации.

В большинстве исследований, посвященных описанию национального менталитета, подчеркивается необходимость учета системы ценностей соответствующей культуры [Воробьев 1997; Карасик 1998, 2002; Васильева 2001]. В своих работах В. И. Карасик отмечает, что конфигурация ценностей определяет культурный тип той или иной общности [Карасик 1998, 2002]. Система культурных ценностей относится к явлениям, прежде всего, национального характера. Так, например, Г. М. Васильева указывает на то, что русская национальная личность, воплощаясь в языке как носительница национального мировоззрения, национального менталитета, имеющих единую систему национальных культурных ценностей, формирует не только свою национальную языковую картину мира, но и национальную «ценностную картину мира» [Васильева 2001: 24].

Национальный менталитет создает собственные конфигурации даже из «абсолютных» ценностных универсалий. Так, например, *добро* как одна из высших мировых универсальных ценностей духовного порядка в русском национальном преломлении может выразиться в таких качествах, как всепрощение, непротивление злу насилием и уступчивость, [Воробьев 1997: 182], не являющихся безусловными ценностями в контексте других культур.

Как известно, религиозность, православие и связанное с ними искание абсолютного добра есть «наиболее глубокая черта русского народа» [Лосский 1991: 5]. Основные положения христианской этики: непротивление злу и любовь к врагам. Зло невозможно победить силой зла, насилие не способно положить предел злу и исцелить вражду. В русском православии, как и в других христианских религиях, прощение грехов играет важную роль, и здесь как раз и существуют определенные отличия православия от других религий.

Так, например, гуманность по Конфуцию, будучи великой совокупностью высших добродетелей, не была равна христианскому всепрощению и самоуничтожению. Напротив, на вопрос о том, следует ли воздавать добром за зло, Конфуций возразил: «А чем же тогда платить за добро?» И, как сообщает «Луньюй», заключил: «Платите добром за добро, а за обиду воздавайте по справедливости» [Васильев 1970: 99].

Религиозная картина мира как один из фрагментов общей картины мира, связанный с духовной культурой народа, в своей основе представляет когнитивную структуру, которая аккумулирует в себе знания о системе духовных ценностей нации, формирует философско-религиозное и нравственное сознание этноса, его мировоззрение, определяет национальную точку зрения на мир, играет особую роль в формировании национально-культурного самосознания народа. В связи с этим, в процессе межкультурного общения чрезвычайно важным является учет религиозных истоков специфики национальных культур.

Итак, между национальной психологией и культурой существует непосредственная взаимообусловленность. Для этнопсихологии актуальным является изучение проблем межкультурной аккультурации, психологической, социальной адаптации и др. В процессе подготовки индивидов к межкультурному общению с использованием этнопсихологических средств и методов применяются специальные тренинги, целью которых является приобретение знаний о культуре, этнической общности, а также ознакомление с основными

ценностями, нормами и психологическими особенностями инокультурной группы. Залогом успешного межкультурного общения является учет этнопсихологических различий и применение оптимальных принципов взаимодействия.

Список использованной литературы

1. Андреева А. Д., Воронова А. Д., Вохмянина Т. В. и др. Практическая психология образования: Учеб. для студентов высш. и сред. спец. учеб. заведений. - М., 1998.
2. Бороноев А. О., Павленко В. Н. Этническая психология. - СПб., 1991.
3. Васильев Л. С. Культы, религии, традиции в Китае. - М., 1970.
4. Васильева Г. М. Национально-культурная специфика семантических неологизмов: лингвокультурологические основы описания. - СПб., 2001. - 210 с.
5. Воробьев В. В. Лингвокультурология (теория и методы). - М., 1997.
6. Горячева А. И., Макаров М. Г. Общественная психология: философская и социально-психологическая характеристика. - Л.: Наука, 1979. - 216 с.
7. Карасик В. И. Язык социального статуса. - М., 1998.
8. Карасик В. И. Религиозный дискурс // Языковая личность: проблемы лингвокультурологии и функциональной семантики. - Волгоград, 1999.
9. Лосский Н. О. Условия абсолютного добра. - М., 1991.
10. Юнг Карл Густав Архетип и символ. - М.: Ренессанс, 1991.

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН

Сайтимова Т. Н.

Волгоградский государственный педагогический университет

На современном этапе развития общества доминирующие тенденции обусловили необходимость переосмысления роли и миссии образования, а также выработку новых подходов и приоритетов. Большинство стран мира признали необходимость модернизации образования в качестве одной из приоритетных задач, которую им предстоит решить для дальнейшего социально-экономического прогресса.

В последнее время также очевидным стало понимание, что без действенной системы высшего образования, способной готовить специалистов мирового уровня, государство обречено на отставание в научно-техническом и экономическом соревновании с передовыми странами.

Образовательная сфера Республики Казахстан за годы независимости и становления государственности подверглась кардинальным изменениям на всех уровнях. Сегодня казахстанское общество оказалось перед проблемой создания собственной базы для развития системы высшего образования, которая со временем позволила бы Казахстану полноценно интегрироваться в мировое образовательное пространство.

В настоящее время система высшего образования Республики Казахстан представлена 180 высшими учебными заведениями и 86 филиалами вузов. Особый статус имеют 9 ведущих университетов.

Из 41 тысячи человек профессорско-преподавательского состава вузов - 2520 докторов и 11 610 кандидатов наук. Численность студентов на 10 000 человек населения увеличилась с 257 человек в 2000-2001 учебном году до 439 в 2003-2004 учебном году [Государственная программа развития образования в Казахстане 2004: 34].

В развитии системы высшего образования Казахстана в постсоветский период выделяются несколько этапов реформирования: 1991-1994 годы - становление законодательной и нормативно-правовой базы высшего образования; 1995-1998 годы - модернизация системы высшего образования, обновление ее содержания; 1999-2000 годы - децентрализация управления финансированием образования, расширение экономических свобод учреждений образования; современный этап, берущий начало в 2001 году, - стратегическое развитие системы высшего профессионального образования [Гуревич 1999: 43].

Первыми шагами в развитии правовой основы явились Законы Республики Казахстан «Об образовании» (1992 г.), «О высшем образовании» (1993 г.), Концепция государственной политики в области образования, Концепция гуманитарного образования [Шекербекова 2006: 38]. Это был самый сложный и противоречивый этап, на котором требовалось быстро создать собственную национальную модель образования, адекватную целям обеспечения достаточной независимости республики в подготовке кадров, удовлетворения потребностей рынка труда областей и регионов. На этом этапе был провозглашен такой принцип государственной политики, как содействие частной системе высшего образования. Примерно к 1995 году стали явными серьезные проблемы сферы образования, а именно дисбаланс структуры подготовки кадров в разрезе специальностей, неэффективность государственного регулирования, слабость национальной саморегуляции рынка образовательных услуг и значительное распространение на этом рынке недобросовестной конкуренции.

Второй этап характеризуется концептуальным определением развития системы высшего образования: принят указ Президента Республики Казахстан «О лицензировании», новая редакция Классификатора специальностей высшего образования Республики Казахстан. Важным событием на данном этапе является при-