

Краснопёров В. И.

ФИЛОСОФСКОЕ ПОНЯТИЕ МАТЕРИИ И СОВРЕМЕННАЯ НАУКА

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/1/2008/6-2/31.html

Статья опубликована в авторской редакции и отражает точку зрения автора(ов) по рассматриваемому вопросу.

Источник

Альманах современной науки и образования

Тамбов: Грамота, 2008. № 6 (13): в 2-х ч. Ч. II. С. 104-105. ISSN 1993-5552.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/1.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/1/2008/6-2/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: almanac@gramota.net

- Поздеева И. В.** Возможности и задачи комплексного изучения традиционной культуры старообрядчества на современном этапе: Материалы III международной конференции «Старообрядчество: история и современность, местные традиции, русские и зарубежные связи. – Улан-Удэ, 2001. – С. 8-12
- Рябушинский В. П.** Старообрядчество и русское религиозное чувство. – М. – Иерусалим, 1994. – 195 с.

ФИЛОСОФСКОЕ ПОНЯТИЕ МАТЕРИИ И СОВРЕМЕННАЯ НАУКА

Красноёров В. И.

ГОУВПО «Удмуртский государственный университет», филиал в г. Можга

Общеизвестно, что материя является одной из самых фундаментальных составляющих мироздания. Играв такую важную роль в эволюции вселенной, она таит в себе множество тайн, поэтому наивно полагать, что наука уже постигла эти тайны, или хотя бы большинство из них. Наоборот, чем глубже наука погружается в познание глубин материи, тем больше она открывает в ней нового, неизвестного ранее.

Каскад научных открытий в этой области, который начался во второй половине 20в. и продолжается сейчас физике элементарных частиц, космологии, астрономии, генетике, и других научных дисциплинах (например, исследования природы вакуума открытие кварков, глюонов, теоретическое обоснование самопроизвольного распада протона, ячеистой структуры Большой Вселенной, поразительной однородности в распределении материи и энергии во Вселенной и др.) Все это говорит о том, что современная наука вступила в период новой научной революции, ещё более великой, чем научная революция начала 20-го века. Наши знания о свойствах материи стремительно расширяются, наука вышла за пределы традиционных представлений о существовании только физической, плотной материи, которая воспринимается нашими физическими чувствами, и вышла в мир невидимой, более тонко организованной материи.

Эти факты говорят о том, что проблема материи нуждается в более углубленном философском анализе, чем раньше (имеются в виду многочисленные работы по проблеме материи в рамках диалектико-материалистического подхода, страдающие непоследовательностью, например, провозглашая на словах бесконечное разнообразие форм существования материи, авторы этих работ на деле ограничивают эти проявления только формами физической, плотной материи). Этим, наверное, объясняется тот факт, что многие современные учебники по философии «отдыхают» от материи, либо совсем не уделяя ей внимания, либо рассматривая ее крайне бегло, сосредоточиваясь на историко-философской проблематике по другим проблемам.

В наше время все увеличивающийся поток информации, связанный с феноменами передачи мысли на расстояние, телекинеза, предсказаний на основе проявления более тонких, чем физические, чувств - ясно-видения, яснослышания и других, привидений, возможности жизни после смерти и т.п., требует от современной философии ответов на эти вопросы. И проблема материи играет здесь одну из центральных ролей. На прилавки книжных магазинов «выплеснулось» море самой разнообразной оккультной философской литературы, студенты ее читают и требуют ответов на поставленные там вопросы. Традиционные европейские философские системы, например, ортодоксальный диалектический материализм, экзистенциализм, герменевтика, философская антропология и т.п. удовлетворительных ответов на эти вопросы не дают.

Мы, конечно, не претендуем на какое-то новое слово в обсуждаемой области и полагаем, что новые подходы - это хорошо «забытые» старые. Мы имеем ввиду, в первую очередь, теософскую концепцию материи, возникшую в последней трети 19 века. Она предвосхищает революционизирующие открытия науки не только конца 19 века начала 20 века такие как открытие радиоактивности, рентгеновского и других излучений, электронов, протонов и других микрочастиц, создание специальной и общей теории относительности и т.д., но и конца 20 в. начала 21 в. – создание теории торсионных полей и взаимодействий, эфиродинамики, открытие огромного множества различных микрочастиц - кварков, глюонов, гиперонов, фононов и т.п., открытие сверхплотных сгустков энергии, пронизывающих Вселенную, открытия пулковского астронома профессора Козырева Н.А., метода кирлиановской фотографии и т.п. Эта концепция намного расширяет рамки наших представлений о материи, позволяет действительно показать бесконечность выявлений материи.

Особенности этого подхода выражаются в следующем:

1. «Все что материально, может быть видимо, или слышимо и фиксируемой либо аппаратами, либо внешними или тонкими чувствами человека» [Грани Агни Йоги: 78-79]. То, что сейчас не может быть фиксируемо, будет зафиксировано либо с помощью новой аппаратуры, либо с помощью развивающихся новых чувств человека.

2. «Все существующее материально ... Нет мира или миров нематериальных ... Вне материи не существует ничего и существовать не может ... Материя и энергия - две стороны одной медали».

3. «...Истинный материализм ничто не отрицает, но утверждает беспредельность возможностей выявления материи ... Возможности материи неисчерпаемы. Ее свойств нельзя ограничить своим пониманием на сегодня. Всякое отрицание без научной проверки неубедительно... Надо просто знать, но без всяких отрицаний» [Грани Агни Йоги: 158-159].

4. «Возможности познания материи беспредельны, равно как и ее свойства и особенности. Потому материю нельзя ограничить известной сейчас шкалой химических элементов» [Грани Агни Йоги: 158-159].

5. «...Материя, энергия, разум и жизнь - это разновидности свойств все той же материи ... Разум есть атрибут материи ... материя разумна и в своих выявленях выражает Законы Космические... Степени проявления разумности в различных видах и формах материи неодинаковы. В Природе существуют различные уровни разумности, образующие Иерархии. Он проявляется и в кристаллах и в органической жизни» [Грани Агни Йоги 1995: 126-127].

6. Список атрибутов материи, кроме разумности, дополняется законностью, свойством эволюционности, т.е. стремлением материи и ее форм к эволюционному развитию. Во Вселенной этому подвержено все. Огненная основа материи (энергия) - тоже атрибут (атом - это сгусток энергии, элементарные частицы тоже).

7. Материя и ее противоположность - Дух неразрывно связаны, и друг без друга не существуют. «Материя есть Дух на седьмом плане. Дух есть материя на низшей точке своей деятельности...» [Блаватская: 792].

8. Единство Духа и Материи обусловлено тем, что они исходят из Единой Субстанции, которая есть их единство и не является по отдельности ни тем, ни другим, но третьим. По отношению к этой субстанции Материя и Дух есть крайние полюса Ее проявления.

9. Проявления Материи и Духа определяются Законом семеричности всего сущего. Поэтому существует семь планов, уровней материи. Человек своими физическими чувствами воспринимает лишь один из них, самый плотный.

10. Эти Миры или Планы располагаются в порядке утончения организации материи, которая выражается во взаимосвязи Материи и Духа и усилении влияния духовной составляющей субстанции на материю. В результате, чем выше, тем пластичнее становится материя, тем сильнее она восприимчива к воздействию духа, тем она светотоннее.

Человек сознательно живет на трех планах: физическом - Мире Плотной материи, Тонкоматериальном - сфере чувств, эмоций, желаний, Ментальном (мысленном) - в Мире Мысленном. Все миры материальны. Таким образом, человек также подчинен закону семеричности, имея в себе на разных уровнях развития все семь планов материи.

Вывод: из всех известных в настоящее время представлений о материи, эта концепция самая полная и, одновременно, проработанная в деталях. Она утверждает:

- а) беспредельность возможностей материи;
- б) беспредельность в познании ее свойств и качеств, ибо любой предел в познании свойств материи относителен, и границы ее познания непрерывно расширяются;
- в) неразрывную взаимосвязь материи и духа, которая проявляется везде и во всем, но по-разному.

Если кратко выразить сущность этой концепции, то это будет выглядеть так: «Беспредельность во всем!»

Список литературы

- Блаватская Е. П.** Тайная Доктрина. - М.: Прогресс, 1992. - Т. I. - 845 с.
Грани Агни Йоги. - Новосибирск: Алгим, 1995. - Т. 6. - 288 с.
Грани Агни Йоги. - Новосибирск: Алгим, 1995. - Т. 7. - 320 с.
Клизовский А. И. Основы Миропонимания Новой Эпохи. - Минск: ООО «Вида - Н»; ИП «Лотац», 1997. - 816 с.
Рерих Е. И. Письма. - М.: МЦР, 2007. - Т. VII. - 472 с.
Чаша Востока. - Рига - М.: Угунс - Лигатма, 1992. - 280 с.

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ АМЕРИКАНСКОЙ МУЗЫКИ XX ВЕКА

Кром А. Е.

Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М. И. Глинки

Американская музыкальная культура XX века до сих пор остается наименее изученной областью отечественного музыковедения. И хотя регулярное появление новых публикаций по теме расширяет и во многом проясняет наше представление о специфике развития американской культурной традиции XX столетия, в вузовском учебном курсе это пока находит весьма неполное отражение.

Как известно, в советские годы американской музыке «не везло» на разного рода исследования, что отражалось и общую концертную ситуацию - исполнение ее в СССР было крайне редким. В силу идеологиче-