

Коннова Наталья Васильевна

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ВЗАИМОТНОШЕНИЙ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ И ПРИРОДНОЙ РЕАЛЬНОСТИ

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/1/2009/10-2/26.html

Статья опубликована в авторской редакции и отражает точку зрения автора(ов) по рассматриваемому вопросу.

Источник

Альманах современной науки и образования

Тамбов: Грамота, 2009. № 10 (29): в 2-х ч. Ч. II. С. 69-69. ISSN 1993-5552.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/1.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/1/2009/10-2/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: almanac@gramota.net

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ И ПРИРОДНОЙ РЕАЛЬНОСТИ

*Коннова Наталья Васильевна**МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 65 «УВК»»*

В современных условиях степень воздействия человечества на природу всё более возрастает. К сожалению, это воздействие носит негативный характер, в результате чего катастрофически ускоряются некоторые природные процессы, накапливаются совершенно новые, подчас непонятные природные свойства, которые всё более удаляют природу от её первоначального состояния. Эти изменения чаще всего связаны с ошибками в технической и экономической политике, с недостаточной изученностью возможных последствий антропогенного воздействия, недоучётом возможностей природы к саморегуляции и к самовоспроизводству ресурсов.

На геоэкологическое состояние природно-антропогенных ландшафтов влияют и социокультурные факторы, характеризующие отношение человека к природе. По мнению Ю. А. Веденина, отношения культуры и природы оказываются далеко неоднозначными, но, безусловно, закономерными. Пространство Земли организует культуру, а культура организует пространство [Веденин, с. 13].

Современная ситуация во взаимоотношениях между человеком, обществом и природой состоит не только из понятия экологического кризиса, но и сопровождается кризисом сознания человека. Картина мира, воспринимаемая современным человеком, является скорее несвязной, раздробленной, много искусственного привнесено в природу созданной людьми техногенной цивилизацией. Функционирование последней во многом приводит к необратимому истощению как природных, так и людских ресурсов, к обеднению и уничтожению естественных условий существования человека и общества. Вместо гармоничного слияния человека с природой на основе использования новейших технических средств, расширяющих и усиливающих естественные возможности человека, техногенная цивилизация оторвала и противопоставила человека природе.

Цивилизация, представляющая собой явление природы, не может быть осмыслена в отрыве от естественно-природных основ жизнедеятельности человека. Поэтому оптимизация социоприродных отношений не может сводиться только лишь к производственной стороне человеческого бытия, так как охватывает и его социокультурную сферу, включающую специфические культурно-духовные связи человека, общества и природы. Современная экологическая ситуация требует от общества развития экологической культуры, которая по мнению Б. Б. Прохорова, является этапом и составной частью развития общемировой культуры, которые характеризуются острым, глубоким и всеобщим осознанием насущной важности экологических проблем в жизни и будущем развитии человечества [Прохоров, с. 142].

На современном этапе эволюции системы «Природа – человек – общество» необходимо совершенствование культурных регуляторов, которые противостоят росту разрушительной силы новых технологий. Те подсистемы цивилизации, которые не в состоянии ответить на техногенные кризисы выработкой адекватных культурных регуляторов, по мнению А. П. Назаретяна, выбывают из эволюции. Выжившие же подсистемы обладают более совершенными культурными регуляторами [Назаретян, с. 123].

Человечество осознало необходимость разработки стратегии взаимодействия с природой, при выполнении основных параметров которой возможно гармоничное развитие цивилизации, а человек воспринимает себя как часть общей взаимонаправленной системы и является носителем современного экологического сознания, которое предполагает:

- выделение человеком самого себя как носителя активного и творческого отношения к природе;
- рассмотрения любых производственных и социальных вопросов с учётом экологических факторов и последствий;

- экологический подход к решению определённых проблем.

Таким образом, чтобы выйти из экологического кризиса, надо изменить систему базисных ценностей техногенной цивилизации. Важно, чтобы эта новая система ценностей стала нормой для людей, их императивом в отношении к природе. А этого можно достигнуть при условии:

- если у каждого человека будет сформировано действенное экологическое сознание, сущностью которого является гуманное отношение к природе, понимание человеком себя как частицы природного мира;
- активности включения общества и государства в деятельность по улучшению состояния окружающей природной среды;
- осознания субъектом важности его роли в решении судьбы природы Земли;
- включённости всех членов общества в процесс формирования подрастающего поколения в духе бережного отношения к природе;
- передачи накопленного опыта, знаний, умений и навыков в сфере взаимоотношений человека и окружающей среды, закреплённых в ценностях, нормах, традициях и институтах.

Список использованной литературы

1. Веденин Ю. А. Очерки по географии искусства. СПб., 1997. С. 3.
2. Назаретян А. П. Цивилизационные процессы в контексте универсальной истории (синергетика - психология - прогнозирование). М.: Мир, 2004. 367 с.
3. Прохоров Б. Б. Экология человека: понятийно-терминологический словарь. М.: Изд-во МНЭПУ, 1999. 348 с.