

Розум Татьяна Николаевна

[ЖАН ДЕ ЛАБРЮЙЕР: ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ВЗГЛЯДЫ НА ВОСПИТАНИЕ](#)

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/1/2009/10-2/38.html

Статья опубликована в авторской редакции и отражает точку зрения автора(ов) по рассматриваемому вопросу.

Источник

[Альманах современной науки и образования](#)

Тамбов: Грамота, 2009. № 10 (29): в 2-х ч. Ч. II. С. 95-97. ISSN 1993-5552.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/1.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/1/2009/10-2/

[© Издательство "Грамота"](#)

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: almanac@gramota.net

Целевой компонент модели определяет направление развития, его содержательную сторону, формы, методы, средства и стратегии развития и ориентирует учителей начальных классов на получение определенного результата - повышение уровня развития метапознавательных навыков.

Данный компонент выполняет планово-прогностическую функцию, которая заключается в определении реальных целей и выборе способов их достижения; ориентации процедур планирования, проектирования, прогнозирования на повышение уровня развития метапознавательных навыков младших школьников.

Содержательный компонент спроектированной нами модели развития метапознавательных навыков младших школьников средствами интерактивного взаимодействия и представлен метапознавательными навыками младших школьников, к которым мы относим навык планирования, навык формулирование вопросов, навык самооценки и навык рефлексии. Следует заметить, что все составляющие содержательного компонента модели взаимосвязаны между собой и находятся в единстве.

Данный компонент модели выполняет смысловую функцию.

Организационно-деятельностный компонент модели определяется особенностями процесса развития метапознавательных навыков младших школьников и представлен совокупностью форм, методов, средств и стратегий развития метапознавательных навыков младших школьников. В качестве основного средства повышения уровня развития метапознавательных навыков младших школьников мы выделяем интерактивное взаимодействие. Выбранные методы (дискуссия, игра, тренинг, метод обратной связи), способствуют тому, что каждый младший школьник вовлекается в интерактивное взаимодействие, становится полноправным его участником, поскольку опыт каждого является самым главным активатором процессов познания и самопознания. Интерактивное взаимодействие строится на основе стратегий сотрудничества (активная помощь друг другу) и соперничества (реализуемая посредством интерактивных игр, дискуссий).

Данный компонент модели выполняет организационно-исполнительскую и развивающую функции.

Диагностико-коррекционный компонент модели представлен критериями и показателями эффективности интерактивного взаимодействия, позволяющими судить о достигнутом каждым младших школьников уровне развития метапознавательных навыков; а также включает в себя мероприятия по коррекции результата.

Данный компонент определяется целью и особенностями процесса развития метапознавательных навыков младших школьников и определяет в нашей модели единство требований к определению эффективности реализации заявленной цели.

Согласно целевому компоненту спроектированной модели, результатом ее функционирования является развитие метапознавательных навыков младших школьников. Следовательно, диагностика эффективной работы модели будет направлена на определение достигнутого младшими школьниками уровня развития метапознавательных навыков (высокий, средний, низкий), диагностируемого по четырем критериям (планирование деятельности, формулирование вопросов, самооценка, рефлексия), а также по внешним показателям активности младших школьников в процессе развития метапознавательных навыков.

Диагностико-коррекционный компонент модели выполняет функции контроля и регулирования за процессом развития метапознавательных навыков младших школьников.

Таким образом, *под структурно-функциональной моделью развития метапознавательных навыков младших школьников средствами интерактивного взаимодействия мы понимаем системное образование, включающее компоненты (целевой, содержательный, организационно-деятельностный, диагностико-коррекционный) и функции (планово-прогностическую, смысловую, организационно-исполнительскую, развивающую, функцию контроля и регулирования), результатом которого является повышение уровня развития метапознавательных навыков младших школьников.*

Спроектированная модель функционирует в комплексе условий: создание благоприятного эмоционально-психологического климата; включение в процесс развития метапознавательных навыков диагностической составляющей, которая позволяет констатировать и обоснованно анализировать происходящие изменения в процессе развития метапознавательных навыков и каждого младшего школьника; повышение педагогической грамотности педагогов по вопросу развития метапознавательных навыков младших школьников.

Об успешности структурно-функциональной модели развития метапознавательных навыков младших школьников средствами интерактивного взаимодействия мы можем судить по уровню развития метапознавательных навыков, достигнутому каждым из младших школьников. Результатом ее реализации является повышение уровня развития метапознавательных навыков младших школьников в процессе интерактивного взаимодействия.

ЖАН ДЕ ЛАБРЮЙЕР: ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ВЗГЛЯДЫ НА ВОСПИТАНИЕ

*Розум Татьяна Николаевна
Новгородский государственный университет им. Ярослава Мудрого*

Имя писателя-моралиста Жана де Лабрюйера (1645-1696) вписано не только в историю литературы, но и историю педагогической мысли Франции. В отечественной педагогике он ранее не изучался. В данной ста-

тье мы рассмотрим факторы, повлиявшие на формирование мировоззрения рассматриваемого автора, его педагогическую деятельность и взгляды на воспитание.

XVII век, век рационализма, важный этап развития педагогической мысли. Доминантой эпохи становится наука, что не могло не сказаться на образовании. Наука и образование становятся средством нравственного обновления общества. В вопросе школьного образования в это время во Франции соперничало несколько конгрегаций, в том числе иезуиты и ораторианцы.

Иезуиты (религиозный монашеский орден) являлись официальными представителями римско-католической церкви и мощной опорой королевского абсолютизма; на них была возложена миссия по спасению чистоты вероучения ортодоксального католицизма и борьбы с ересью. Иезуиты влияли на общество через воспитание детей в своих учебных заведениях. В воспитании они придерживались схоластических норм (формализм, авторитаризм, казуистика и др.), обучение велось на латыни, в коллегиях царил атмосфера карьеризма и соперничества, шпионажа, практиковались наказания и т.д. Иезуиты пытались проникнуть во все влиятельные семьи.

Конкуренты иезуитов, объединение духовных лиц Оратории Иисуса, испытали на себе сильное влияние учения Декарта. К середине века они открыли более 50 коллегий. Основатель ордена Берюльль напутствовал учителей: «Забываетесь о вашей обязанности, имейте большое уважение к душам вверенных вам, приказывайте редко, порицайте мало, но увещивайте почаще и показывайте достойный пример» [Демков, с. 257].

Ораторианцы отдавали приоритет приобретению знаний, формированию правильности в суждении и честности в поведении. В их школах практиковалось глубокое изучение языков: греческого, латинского, французского, итальянского, испанского. Большое место отводилось истории, хронологии и географии (ранее как учебный предмет не изучалась). В программу обучения были включены естествознание, физика, математика, в частности геометрия как предмет, дающий образец ясности и порядка. Преподавание всех предметов осуществлялось на родном языке. Учеников знакомили также с учениями Платона, Аристотеля, Декарта. Словом, в школьном образовании ораторианцы совершили переворот.

Выпускник одной из таких школ Лабрюйер был одним из образованнейших людей своего времени. Современники отзываются о нем как об исключительно честном человеке, простом, без всякого педантизма и очень бескорыстном. Личная репутация в этот период играла первостепенную роль в выборе наставника для ребенка королевской семьи, а именно такая работа предстояла Лабрюйеру. В монархическом государстве не было задачи более важной, чем воспитание детей монархов. Требования к наставнику предъявлялись очень серьезные: владеть предметом и методикой преподавания; грамотно устно и письменно излагать мысли; иметь сильный, не поддающийся влиянию характер и безупречную репутацию; быть католиком и вне политики; быть равнодушным к богатству, почестям, титулам; иметь ряд личностных качеств, таких как самоотверженность, справедливость, толерантность, нравственная чистота, честность и т.д.

В 1684 году Лабрюйер получает предложение стать наставником внука принца Конде. Несколько поколений Конде обучались в иезуитских школах. Будущий ученик, герцог Бурбонский, являлся интерном Клермонской коллегии в Париже с 1676 года. Два иезуита сопровождали его повсюду. В коллегии он восседал на специально сооруженном для него троне, откуда он возвышался над своими сверстниками. Класс, в котором он обучался, был разделен на две группы: интернов и экстернов, в каждой из которых выбирался или назначался главнокомандующий или император. Не вызывает сомнений, что императором интернов был молодой герцог. Оба лагеря сходились ежедневно в ожесточенных интеллектуальных схватках на разные темы. В душе юного принца пытались разжечь страсть к героическим подвигам и любовь к славе. В его честь слагали эпиграммы, оды и гимны. Однако дед юного победителя, принц Конде, сомневался в том, что такая система обучения и воспитания подходит для того, чтобы воспитать из внука героя, хорошего военачальника. В это же время отец строил свои планы на сына: сделать из него блестящего придворного, женить на одной из внебрачных дочерей короля, Людовика XIV.

В тот момент, когда Лабрюйера пригласили в качестве учителя истории, его ученик был переведен на домашнее обучение с целью в короткий срок довершить необходимое образование. Приглашенному писателю надлежало разделить эту почетную миссию с вышеупомянутыми отцами-иезуитами и господином Совером (учитель фортификаций, математики). К сожалению, не осталось записей о подходе к обучению, который он практиковал. Лишь по нескольким сохранившимся письмам, содержащим отчет о проделанной работе, можно судить о том, что входило в его обязанности. Анализ текста писем показал, что под руководством Лабрюйера наследнику дома Конде предстояло овладеть: 1) политикой и историей; 2) генеалогией королевской фамилии; 3) «дворцовым механизмом Версаля» (этикет, церемониал, титулы и т.д.).

Лабрюйер ответственно подошел к своим обязанностям. В преподавании истории, он не ограничился датами, именами и фактами, а интегрировал в свой курс элементы географии (работа с картами). Не ограничился он и преподаванием истории и считал необходимым познакомить своего ученика с доктриной Декарта, в чем, несомненно, прослеживается влияние ораторианской школы и что выглядит невероятным, учитывая присутствие иезуитов. Из писем нам известно и то, что он обращался к творчеству римских авторов (Овидий) и активно использовал басни (имя автора не указано, вероятно Эзоп или Лафонтен). Это видимо было продиктовано соображением о будущих публичных выступлениях принца и заботой о красноречии ученика. Дидактический характер басен позволял опосредованно влиять и на нравственное становление личности ученика. Хорошая подготовка по математике полученная самим Лабрюйером позволила ему присутствовать по поручению главы семьи на занятиях по фортификациям в качестве, если можно так сказать методиста.

Общие результаты обучения постоянно обсуждались на семейном совете в присутствии родителей, которые лично еженедельно экзаменовали сына, и в письмах с главой семьи принцем Конде.

По окончании обучения, т.е. после женитьбы молодого герцога, Лабрюйер какое-то время еще преподавал и своему ученику, и его юной жене. В последствии свой опыт и наблюдения, отличающиеся большой дидактической направленностью, он облачил в форму рассуждений, портретов. Книга Лабрюйера «Характеры, или Нравы нынешнего века» (1687) имела огромный успех и при жизни переиздавалась девять раз. Определенной системы в его книге нет; разрозненные мысли не сведены к одной основной идее. Автор критикует общественный уклад и нравы своего времени, показывает человеческие пороки и достоинства, рассуждает о природе человека, что вписывается в культурный контекст эпохи и определение «моралист». Популярность «Характеров» наводит на мысль, что автор мог иметь большое влияние на современников и возможно воспользовался этим, чтобы привлечь внимание современников на нравственное состояние общества: «...великие люди встречаются и среди судейских, и среди военных, и среди ученых, и среди придворных; но и герой, и великий человек вместе взятые не стоят одного истинно нравственного человека» или «мы постоянно восхищаемся всякими редкостями; почему же мы так равнодушны к добродетели?» [Суждения..., с. 289, 291]. Лабрюйер не дает ни наставлений, ни советов в прямой форме, а как бы создает предпосылку для размышлений и морального выбора. Фигурирующие во многих его высказываниях слова «не должны», «следует», «совершенствоваться», «требуется» и т.д. звучат, как призыв работать над собой в плане самосовершенствования.

Не обходит вниманием автор и вопросы воспитания: «Взыскивать с детей за проступки, которых они не совершили, или хотя бы строго наказывать их за мелкие провинности – значит лишиться всякого их доверия и уважения. Они точнее и лучше, чем взрослые, знают, что заслужили. И почти всегда заслуживают того, чего боятся. Им известно, виновны ли они в том, за что их карают. И несоизмеренное наказание портит их не меньше, чем безнаказанность» [Там же, с. 350-351]. Опираясь на это и другие высказывания, мы можем сделать выводы относительно взглядов писателя на воспитание. Автор большое значение придает игре, где проявляется личность ребенка во всем многообразии ее качеств. Обращается внимание на роль личности и авторитета воспитателя, стиль общения между воспитателем и воспитуемым. Также поднимается вопрос о наказании (см. цитату выше). Воспитание, по-мнению писателя, должно строиться на уважении и доверии.

Таким образом, взгляды писателя-моралиста Жана де Лабрюйера на природу человека, воспитание, нравственное формирование личности обусловлены происходящими в культурной и социальной жизни Франции событиями, что отразилось и в его педагогической деятельности.

Список использованной литературы

1. Демков М. И. История западно-европейской педагогики. М., 1912. 497 с.
2. Суждения и афоризмы / Ф. Ларошфуко, Б. Паскаль, Ж. Лабрюйер / сост., предисл., примеч. Н. А. Жирмунской. М.: Политиздат, 1990. 384 с.
3. Allaire E. La Bruyère dans la Maison de Condé. Paris, 1886. Т. 1. 570 p.
4. Compayré G. Histoire critique des doctrines de l'éducation en France depuis le XVI-ème siècle. P., 1911. Т. 1. 460 p.
5. La Bruyère Jean de Oeuvres complètes. P., 1951. 749 p.
6. La vraie manière d'élever les princes destinés à régner / par l'auteur de la "Nouvelle vie de Madame de Maintenon". Paris, 1788. 282 p.
7. Morillot P. La Bruyère. Paris, 1904. 208 p.

ПОДГОТОВКА УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ К ЕДИНУМУ ГОСУДАРСТВЕННОМУ ЭКЗАМЕНУ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Рябцева Елена Викторовна, Арестова Анна Анатольевна
Тамбовский государственный технический университет

Выполнение экзаменационной работы по английскому языку включает разделы «Аудирование», «Чтение», «Грамматика и лексика», «Письмо». Несмотря на то, что раздел «Говорение» был исключен из ЕГЭ по английскому языку (далее АЯ), обучающиеся, в первую очередь, должны уметь общаться на АЯ, что и является главной целью обучения иностранному языку. Поэтому в ходе подготовки учащихся к сдаче ЕГЭ обучение говорению является неотъемлемой частью полноценного курса обучения АЯ. Далее будет подробно изложено содержание обучения каждому виду деятельности, что поможет учителям и преподавателям языковых курсов подготовить своих учащихся к успешной сдаче ЕГЭ по АЯ.

Аудирование

При обучении аудированию учащиеся учатся понимать на слух как основное содержание звучащих текстов, так и полное содержание текстов, поэтому в ходе обучения особое внимание будет уделяться умению обучающихся понимать и воспринимать аудиозаписи, содержащие высказывания собеседников в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, прагматические (объявления) и публицистиче-