Демьяненко Н. В.

НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/1/2009/2-3/17.html

Статья опубликована в авторской редакции и отражает точку зрения автора(ов) по рассматриваемому вопросу.

Источник

Альманах современной науки и образования

Тамбов: Грамота, 2009. № 2 (21): в 3-х ч. Ч. III. С. 48-50. ISSN 1993-5552.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/1.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/1/2009/2-3/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: almanac@gramota.net

соответственно оценочная), экспрессивная, оценочная и стилистическая. Таким образом слэнг противопоставляется литературной норме [Арнольд 2002: 162-163]. В. Н. Ярцева в своем определении слэнга называет его совокупностью жаргонизмов, которые употребляются в социальных группах [Ярцева 1998: 151].

И. Р. Гальперин [Galperin 1992], напротив, разграничивает эти понятия, указывая на то, что жаргон имеет социальную, а не местную принадлежность, представляет собой кодовую систему, которой соответствует определенное словарное значение. Слэнгу же, в отличие от жаргона не нужна трактовка. Это не секретный код. Его с легкостью понимают те люди, которые говорят на данном языке-коде, но воспринимают употребление этих слов, как что-то не совсем обыденное или же как «извращение нормального языка». Жаргонизмы могут переходить из одной социальной группы в другую и со временем даже становиться нормой литературного языка. Выделяя специальные и общеупотребительные жаргоны (принадлежащие ко всем социальным группам), он отмечает, что жаргон в свою очередь может стать слэнгом, так как первый переходит из определенного круга в общеупотребительный, а следовательно меняет свою «таинственность и зашифрованность».

Понятие сленга очень многогранно. В наш век развития международных отношений, компьютерных технологий и всемирной сети Интернет это понятие становиться все шире и полнее. В настоящее время значение сленга возрастает. Роль, которую он играет сейчас гораздо важнее, чем была в прошлом. Слова и выражения сокращаются, чтобы сократить время. Возможно, поэтому, сленг получил такое преимущество в наше время и начинает развиваться большими темпами. Из-за своей точности, краткости, емкости и содержательности, он становиться более предпочтительным в разговоре. Очень трудно отбросить или игнорировать какое-либо сленговое выражение, если оно как нельзя полно и точно отражает идею, мысль, состояние на определенный момент речи.

Сленг может привлекать или вызывать отвращение. Он может быть популярным, и его могут игнорировать. Тем не менее, он действительно представляет большой интерес для изучения.

Список использованной литературы

1. **Антрушина Г. Б.** Стилистика современного английского языка. – СПб., 2002.
2. **Арнольд И. В.** Стилистика. - М.: Наука, 2002.
3. **Кузнецова С. А.** БТС русского языка. - СПб.: Норинт, 2000.
4. **Электронный словарь “Pocket Oxford Dictionary March”**, 1994.
5. **Ярцева В. Н.** БЭС. - М.: Языкознание, 1998.
6. **Galperin I. R.** Stylistics. - М., 1992.

НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Демьяненко Н. В.
Томский политехнический университет

В методической литературе последних лет очень широко освещается вопрос о самостоятельной работе студентов. Авторами опубликованных трудов самостоятельная работа студентов определяется по-разному. А именно: как метод обучения, как приём обучения и как форма учебной деятельности.

Что касается авторов данной статьи, то мы бы определили самостоятельную работу студента (СРС) как форму организации учебной деятельности.

Многие исследователи пытаются объяснить сущность самостоятельной работы. В этом вопросе нет единой точки зрения, и разные специалисты видят сущность СРС по-разному [7, 8]:

- Сущность СРС объясняется характером выполняемых заданий, значением этих заданий для развития личности, качеством достигнутых ею результатов.

- Для выявления сущности СРС необходимо определить её место среди других форм учебной работы в вузе.

- Самостоятельная работа студента обладает такими признаками, как самостоятельное приобретение и глубокое осмысление новых знаний, установление самими студентами ритма работы и дозировки времени на изучение поставленных вопросов.

Мы придерживаемся последней точки зрения и считаем, что самостоятельная работа студента - это форма организации учебной деятельности, сущность которой заключается в том, что студенты самостоятельно приобретают и осмысливают новые знания, сами определяют для себя ритм работы и распределяют время на изучение поставленных вопросов.

Следует упомянуть, что самостоятельная работа студента развивает такую черту личности как самостоятельность. Современный словарь по педагогике трактует самостоятельность как умение поставить определённую цель, настойчиво добиваться её выполнения собственными силами, ответственно относиться к своей деятельности, действовать при этом сознательно и инициативно не только в знакомой ситуации, но и в новых условиях, требующих принятия нестандартных решений [2]. На наш взгляд, развитие такой черты как самостоятельность, необходимо для дальнейшего самообразования молодого специалиста в процессе его инженерной карьеры.

Считаем необходимым отметить, что в изданной литературе некоторые авторы отождествляют самостоятельную работу с самообразованием [7, 8]. Мы видим существенную разницу между этими понятиями. Самостоятельная работа студента - это форма приобретения, усвоения и углубления новых знаний, в период обучения в вузе. Перед самообразованием же стоят более обширные задачи, которые выходят за рамки учебной работы в вузе. Самообразование - это также и форма продолжения образования молодых специалистов после окончания вуза. На наш взгляд, самостоятельную работу следует понимать лишь как составную часть самообразования, преследующего более широкие цели.

Эффективность самостоятельной работы в процессе обучения во многом зависит от условий её организации, содержания и характера заданий, логики их построения, источника знаний, взаимосвязи наличных и предполагаемых знаний в содержании заданий, качества достигнутых результатов в ходе выполнения этой работы и так далее. Активная самостоятельная работа студентов возможна только при наличии серьезной и устойчивой мотивации. Самый сильный мотивирующий фактор - подготовка к дальнейшей эффективной профессиональной деятельности. Рассмотрим внутренние факторы, способствующие активизации самостоятельной работы. Среди них можно выделить следующие [5]:

1. Полезность выполняемой работы. Если студент знает, что результаты его работы будут использованы тем или иным образом, то отношение к выполнению задания существенно меняется в лучшую сторону и качество выполняемой работы возрастает. При этом важно психологически настроить студента, показать ему, как необходима выполняемая работа.

Другим вариантом использования фактора полезности является активное применение результатов работы в профессиональной подготовке. Так, например, если студент получил задание на дипломную (квалификационную) работу на одном из младших курсов, он может выполнять самостоятельные задания по ряду дисциплин гуманитарного и социально-экономического, естественно-научного и общепрофессионального циклов дисциплин, которые затем войдут как разделы в его квалификационную работу.

2. Участие студентов в творческой деятельности. Это может быть участие в научно-исследовательской, опытно-конструкторской или методической работе, проводимой на той или иной кафедре.

3. Участие в олимпиадах по учебным дисциплинам, конкурсах научно-исследовательских или прикладных работ и т.д.

4. Использование мотивирующих факторов контроля знаний (накопительные оценки, рейтинг, тесты, нестандартные экзаменационные процедуры). Эти факторы при определенных условиях могут вызвать стремление к состязательности, что само по себе является сильным мотивационным фактором самосовершенствования студента.

5. Поощрение студентов за успехи в учебе и творческой деятельности (стипендии, премирование, поощрительные баллы) и санкции за плохую учебу. Например, за работу, сданную раньше срока, можно проставлять повышенную оценку, а в противном случае ее снижать.

6. Индивидуализация заданий, выполняемых как в аудитории, так и вне ее, постоянное их обновление.

В Томском Политехническом Университете студенты изучают английский язык по программе многоуровневой языковой подготовки. В основу данной программы положена идея многоуровневой иноязычной подготовки в соответствии с личностно-ориентированным подходом и международными стандартами владения английским языком как средством межкультурной коммуникации [6].

Самостоятельной работе студентов уделяется большое внимание. На наш взгляд, студенты томского политехнического достаточно мотивированы для выполнения самостоятельной работы, особенно студенты старших курсов, так как один из разделов выпускной квалификационной работы студент должен выполнить на английском языке. Он самостоятельно подбирает англоязычные источники по теме своего исследования, делает переводы, если это необходимо.

Ежегодно в университете проводится научно-практическая конференция, в которой студенты и молодые учёные могут представлять свои доклады на английском языке. Также в университете проводятся олимпиады по английскому языку и конкурс переводчиков, в которых принимают участие студенты всех факультетов вуза.

В Томском политехническом университете практикуется рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности студентов, в том числе и самостоятельной работы. Анализируя итоги опыта введения рейтинговой системы в университете, можно отметить, что организация процесса обучения в рамках рейтинговой системы обучения с использованием разнообразных видов самостоятельной работы позволяет получить более высокие результаты в обучении студентов по сравнению с традиционной вузовской системой обучения.

Использование рейтинговой системы позволяет добиться более ритмичной работы студента в течение семестра, а так же активизирует познавательную деятельность студентов путем стимулирования их творческой активности.

Тщательно организованная самостоятельная работа студентов позволяет не только интересно провести аудиторные занятия, привлечь к обсуждению вопросов как можно больше студентов, глубоко и всесторонне осмыслить, раскрыть содержание предложенных вопросов, но и - самое главное - сформировать у студентов устойчивый интерес к предмету, осознавать ценность приобретенных знаний, выработать стремление и умение самостоятельно добывать их.

Список использованной литературы

1. **Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования от 17 марта 2000 г.** - Номер государственной регистрации 234 экс/сп.
2. **Коджаспирова Г. М., Коджаспиров А. Ю.** Словарь по педагогике. – М.: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ», 2005. - 448 с.
3. **Кукушкин В. С.** Введение в педагогическую деятельность: Учеб. пособие. - Ростов н/Д: МарТ, 2002. - 217 с.
4. **Прикладная филология и инженерное образование**: Сборник научных трудов IV Международной научно-практической конференции / Под ред. И. А. Черемисиной. - Томск: ТПУ, 2006. – Ч. I. – 408 с.
5. **Соколова Г. Н.** Труд и профессиональная культура (опыт социологического исследования) / Науч. ред. Е. М. Бабосов. - Мн.: Изд-во БГУ, 1980. - 144 с.
6. **Требования к уровню владения иностранным языком выпускников неязыковых специальностей Томского политехнического университета.** – Томск: ТПУ, 2005.
7. **Фаустова Э. Н.** Студент нового времени: социокультурный профиль. - М., 2004. - 72 с.
8. **Юшко Г. Н.** Научно-дидактические основы организации самостоятельной работы студентов в условиях рейтинговой системы обучения: Автореф. дисс ... канд. пед. наук: 13.00.08 – теория и методика профессионального образования. – Ростов-н/Д, 2001. – 23 с.

«ЕВРАЗИЙСКАЯ СИМФОНИЯ» ХОЛЬМА ВАН ЗАЙЧИКА КАК УТОПИЯ ПАНРЕЛИГИОЗНОГО И ПАНСОЦИАЛЬНОГО ЭКУМЕНИЗМА

Дубакова А. А.
ЯГПУ им. К. Д. Ушинского

Понятие «экуменизм» («экуменическое движение») в традиционном понимании обозначает движение за объединение всех христианских церквей. В более широком смысле иногда говорится о движении за единение всех религий. В данной статье мы будем использовать это понятие в расширительном смысле, включающем как первые два значения, так и понимание экуменического движения как движения за примирение всех социальных разногласий (между верами, идеологиями, расами, полами, кастами, культурами) [Яценко 1999: 515].

Цикл романов Хольма Ван Зайчика (псевдоним китаеведов и фантастов И. Алимова и В. Рыбакова), объединённых названием «Евразийская симфония», с точки зрения жанра, прежде всего, представляет собой утопию: авторы из романа в роман рисуют картину государства, одной из отличительных особенностей которого является разделение всеми слоями общества экуменических идей. (Здесь необходимо отметить, что, конечно, «Евразийская симфония» И. Алимова и В. Рыбакова на всех уровнях очевидно иронична (см., например, псевдоним), и в нашем анализе мы изначально делаем поправку на изрядную долю несерьёзности авторов в художественной разработке ими того религиозного и социального проекта, который описывается в нижеуказанных романах.)

Рассмотрим приёмы внедрения экуменических идей в идеологию и практику вымышленного (но во многом подобного существующим в настоящее время) государства Ордусь, и заявленные авторами варианты проявления экуменизма в повседневной государственной практике. Прежде всего, нужно отметить, что И. Алимов и В. Рыбаков намеренно стараются сделать утопию как можно менее утопичной: изображаемое общество не лишено недостатков; используется приём альтернативной истории, в данном конкретном случае позволяющий авторам максимально уподобить Ордусь современной России за счёт демонстрирования почти схожих истории и культуры. Ордусь - государство, образовавшееся в результате бескровного слияния Руси и Золотой Орды: согласно альтернативной истории цикла, князь Александр Невский и правитель Золотой Орды заключили мирный союз, и постепенно оба государства объединились (включив, кстати, и территории, принадлежащие реальному современному Китаю, и территории, принадлежавшие реальному бывшему Советскому Союзу). Необходимость удерживать в подданстве огромное количество полярно разных людей заставила правителей Ордуси в центр правового поля поставить положения так называемой Великой Ясы Чингизовой, среди которых одно звучало следующим образом: «И постановил уважать все вероисповедания, не давая предпочтения ни одному. Это предписывается, как средство быть угодным Богу» [Ван Зайчик. «Дело жадного варвара» 2003: 22]. Это положение ордусской конституции сформировало специфику многих государственных институтов Ордуси и особенности отношений между людьми, представляющими эти институты. Например, что касается правоохранительных (или - по Хольму Ван Зайчику - человекоохранительных) органов. Авторы «Евразийской симфонии» особо подчёркивают, что начальник истового православного Богдана Руховича Оуянцева-Сю (одного из главных героев цикла) Мокий Нилович Рабинович - правоверный иудей. При этом между ними не возникает абсолютно никаких религиозных и бытовых разногласий, напротив, последний активно прочит своё место Богдану, с которым «дружит семьями». Начальник Багатура Лобо (второго главного героя цикла) мусульманин Ледедя Пересветович Алимагомедов также весьма благоволит своему подчинённому-буддисту. Экуменичность проявляется, кроме того, в корректном отношении к внутриведомственной символике: наградные веера с вариациями надписей в зависимости от вероисповедания награждаемого. С точки зрения реализации идей экуменичности особый интерес представляет и ордусская семья. Так, Богдан Рухович Оуянцев-Сю женат на мусульманке Фирузе и, оставаясь православным, берёт по закону на время ещё одну жену, не получая никаких обвинений со стороны церкви и сво-