

Мирон Н. И.

**[СТУДЕНЧЕСКИЕ КАНИКУЛЫ В АФОРИЗМАХ](#)**

Адрес статьи: [www.gramota.net/materials/1/2009/2-3/40.html](http://www.gramota.net/materials/1/2009/2-3/40.html)

Статья опубликована в авторской редакции и отражает точку зрения автора(ов) по рассматриваемому вопросу.

Источник

**[Альманах современной науки и образования](#)**

Тамбов: Грамота, 2009. № 2 (21): в 3-х ч. Ч. III. С. 101-108. ISSN 1993-5552.

Адрес журнала: [www.gramota.net/editions/1.html](http://www.gramota.net/editions/1.html)

Содержание данного номера журнала: [www.gramota.net/materials/1/2009/2-3/](http://www.gramota.net/materials/1/2009/2-3/)

**[© Издательство "Грамота"](#)**

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: [www.gramota.net](http://www.gramota.net)

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: [almanac@gramota.net](mailto:almanac@gramota.net)

*Николай МИРОН*  
*ГИМН КЛЯТВЕ ВЕТЕРИНАРНОГО ВРАЧА*

*Ты создана в России  
Сибирскою душой,  
Чтоб на века сияла  
Лазурною звездой.*

*Чтобы страна родная  
Счастливою жила,  
А служба ветеринарная -  
Во славу ей была.*

*Горжусь своей профессией,  
Призванием горжусь.  
Быть верным медицине:  
Клянусь! Клянусь! Клянусь!*

**КЛЯТВА ВЕТЕРИНАРНОГО ВРАЧА РОССИИ**

Получая высокое звание ветеринарного врача и приступая к профессиональной деятельности, я торжественно к л я н у с ь:

- Все свои знания и способности посвятить охране окружающей среды и здоровья человека, профилактике заболеваний и лечению больных животных.
- Всегда быть готовым оказать квалифицированную помощь пациентам, гуманно и заботливо относиться ко всему живому.
- В сложных ситуациях прибегать к совету коллег и самому не отказывать им в поддержке словом и делом., щадить переживания владельца пациента.
- Обучаться всю жизнь, совершенствовать врачебное мастерство и своим творчеством способствовать прогрессу ветеринарной науки и практики.
- Беречь и приумножать традиции ветеринарной медицины. Во всех своих действиях руководствоваться положениями Закона «О ветеринарии» и Ветеринарного законодательства Российской Федерации, нормами профессиональной этики и общечеловеческой морали.
- Обещаю сохранить чувство уважения и благодарности к учителям, которые щедро делились со мной своими знаниями, умениями и опытом.
- Постоянно помнить о долге, чести и совести врача, об ответственности перед людьми и Отечеством.
- Верность благородной профессии ветеринарного врача пронести через всю свою жизнь!

*Н. И. Мирон*

**СТУДЕНЧЕСКИЕ КАНИКУЛЫ В АФОРИЗМАХ**

*Мирон Н. И.*

*Горно-Алтайский государственный университет*

**Beatus ille, qui procul negotiis.  
Блажен тот, кто вдали от дел.  
Гораций**

Учёба в высшем учебном заведении - интенсивный интеллектуальный труд. Кульминацией его является экзаменационная сессия, после которой наступает долгожданный отдых - каникулы. Чудесно, когда студент, успешно сдав экзамены, с лёгкой душой отправляется домой, в милые сердцу пенаты для встречи с родными и близкими людьми. Каникулы - самое приятное и самое запоминающееся время в жизни тех, кто учился, кто учится и кто будет учиться в alma mater.

• Завершение экзаменационной сессии - это студенческое право делать то, чего требуют чувства, воля и ум, которые всё время подчинены учебному процессу - «грызению гранита науки».

*Н. И. Мирон*

• Студенты об окончании экзаменационной сессии: «Кончил дело - гуляй смело».

*Н. И. Мирон*

• От сессии до сессии живут студенты весело - veritas vera (бесспорная истина).

*Н. И. Мирон*

• Студенты после успешной сдачи экзаменов: «Causa finita - ante caniculae sunt». Дело сделано - впереди каникулы.

*Н. И. Мирон*

• И всё-таки... всё-таки впереди - каникулы!

*Н. И. Мирон*

- Изумительно, когда экзаменационная сессия позади, а каникулы - впереди.

*О. М. Мирон*

• Последний день экзаменационной сессии и первый день каникул являются для студентов самыми знаменательными и долго ожидаемыми.

*Н. И. Мирон*

• Decanus facultatis studentibus: «Gaudium magnum nuntio vobiscum. Caniculae, collegae!». Декан факультета студентам: «Великую радость возвещаю вам. Каникулы, коллеги!». - Aurea dicta. Золотые слова.

*Н. И. Мирон*

• Куратор своим студентам, отъезжающим на каникулы: «Vene ambula et redamnula, boni discipuli!». Счастливого пути и возвращения, хорошие ученики!

*Н. И. Мирон*

- Из-за густых облаков экзаменационной сессии выглядывает солнце каникул.

*Н. И. Мирон*

- Post nubila examinalis sol canicularum lucet. После экзаменационных туч светит солнце каникул.

*Н. И. Мирон*

- После грома, после бури,  
После тяжких, мрачных дней  
Прояснился свод лазури.  
Сердцу стало веселей.

*А. Н. Плещеев*

- Чиста небесная лазурь  
Теплей и ярче солнце стало;  
Пора метелей и злых бурь  
Опять надолго миновала.

*А. Н. Плещеев*

- Pro studentibus nihil est dulcius canicularum luce. Для студентов нет ничего приятнее света каникул.

*Н. И. Мирон*

- Каникулы - радостный и долго ожидаемый (целый семестр!) праздник на студенческой улице.

*Н. И. Мирон*

• «Ура, у нас каникулы!». Такие радостные возгласы мы слышим не только от школьников, но и от студентов.

*Н. И. Мирон*

- Vivant caniculae - fiesta vera studentium! Да здравствуют каникулы - настоящий праздник студентов!

*Н. И. Мирон*

• Указом Президента Российской Федерации Владимира Путина от 25 января 2005 года в ознаменование 250-летия со дня основания Московского государственного университета этот день объявлен Днём российского студенчества. Символично, что он совпадает с духовным праздником - Днём Татьяны и началом студенческих каникул.

• Ведущий университет России основан 25 января 1755 года Указом императрицы Елизаветы Петровны по совету её фаворита графа Шувалова. У этого числа есть интересное совпадение: на 31 год раньше, в 1824 году, Пётр I Великий открыл Академию наук государства Российского в Санкт-Петербурге.

Празднование «профессионального» дня студентов имело традиции и ритуал - устраивались торжественные собрания с раздачей наград.

Изначально Татьянин день отмечался только в Москве. Торжество состояло из двух частей: непродолжительной официальной церемонии в здании университета и шумного народного гулянья, участие в котором принимала вся столица.

*Кира Буренина*

• Тайна имени Татьяна открывает эмоциональную, упрямую натуру, настоящего лидера и большую модницу.

*Татьяна Устинова*

• 25 января - Татьянин день - долгожданный звонок, возвещающий студентам великую радость - окончание экзаменационной сессии и начало зимних студенческих каникул. Именно это событие студенческая братия отмечает весело, шумно и с размахом. Ко всем прочим к этому празднику обязательно должны присоединиться все женщины с именем Татьяна - у них День ангела.

*Кира Буренина*

• На втором курсе накануне Дня студента, мы, уставшие от сессии, ночных зубрёжек, решили устроить пижамную вечеринку.

Запаслись едой, магнитофоном, дисками с танцевальной музыкой, соответствующей одеждой и спрятались в одной из аудиторий.

Не помню, сколько мы дожидались, пока уйдут преподаватели, студенты-вечерники, уборщицы, охранники... Сидели, как мышки. Где-то около 23 часов вылезли из-под парт. Переоделись в пижамы и начали танцевать на кафедре. Оторвались по полной! На головах стояли! А утром как ни в чём не бывало пошли

сдавать последний экзамен. Все тогда ещё удивились, как это мы так рано на факультет пришли. Я эту пижамную тусовку надолго запомню!

*Юлия Швыченкова*

• Каникулы для одних студентов первые, для других - очередные, для третьих - последние. Тем не менее любые каникулы - благодать.

*Н. И. Мирон*

• Райские дни в жизни студентов - каникулы в родных пенатах.

*О. М. Мирон*

• Луч солнца каникул указывает студенту путь к родному дому.

*Н. И. Мирон*

• Дом родной любимый с детства - все пути ведут к тебе.

*Роберт Фрост*

• Как живёшь ты, отчий дом,

В светлой грусти о былом?

Я у дома, у крыльца родного,

Встречи жду и вновь пою:

Здравствуй, милый отчий дом!

Будь за нас спокоен.

Где б я ни был - ты всегда-всегда со мною.

*Андрей Дементьев*

• Простор небесный сизокрыл,

И тишина кругом.

Мне уголок России мил -

Мой добрый отчий дом.

Уголок России - отчий дом,

Где туманы сини за окном,

Где твои немного грустные

И глаза, и песни русские.

*Е. Шевелёва*

• Suum cuique placet. Каждому нравится своё.

*Плиний Старший*

• Каждому своё красиво.

*Цицерон*

• Всякому мила своя сторонка.

*М. Е. Салтыков-Щедрин*

• Налюбоваться не могли мы

На эти ровные поля...

О север, север мой родимый,

О север, родина моя!

*К. К. Романов*

• Даль великая, даль бескрайняя

За околицей и в судьбе.

Я тебе, земля, низко кланяюсь,

В пояс кланяюсь тебе.

*Роберт Рождественский*

• Над окошком месяц. Под окошком ветер

Облетевший тополь серебрист и светел.

Дальний плач тальянки, голос одинокий -

И такой родимый, и такой далёкий.

*Сергей Есенин*

• Чудная картина,

Как ты мне родна:

Белая равнина

Полная луна.

Свет небес высоких,

И блестящий снег,

И саней далёких

Одинокий бег.

*А. А. Фет*

• Казалось, снег идти хотел...

Вдруг колокольчик зазвенел.

*А. С. Пушкин*

• По дороге зимней, скучной,

Тройка борзая бежит.  
Колокольчик однозвучный  
Утомительно гремит.

*А. С. Пушкин*

- В лунном сиянии снег серебрится,  
Вдоль по дороге троечка мчится.  
Динь-динь-динь, динь-динь-динь -  
Колокольчик звенит.  
Этот звон, этот звон  
О любви говорит.

*Из русской народной песни*

- Уж не она ли?.. Боже мой!

*А. С. Пушкин*

- Как сильно колокольчик дальний  
Порой волнует сердце нам.

*А. С. Пушкин*

- Дом - это место, в котором нас всегда любят, принимают и ждут.

*Роберт Фрост*

- Быть любимым и дорогим - приятно.

*Цицерон*

- Где любят нас, лишь там очаг родимый.

*Арнольд Метью*

- Мир полон радости и счастья,  
Но край родной милей всего.  
И как прекрасно возвращаться  
Под крышу дома своего.

*М. Пляцковский*

- Где бы ни были мы, но по-прежнему  
Неизменно уверены в том,  
Что нас встретит с любовью и нежностью  
Наша пристань - родительский дом.  
Родительский дом - начало начал,  
Ты в жизни моей надёжный причал,  
Родительский дом, пускай много лет  
Горит в твоих окнах добрый свет.

*М. Рябинин*

- Вот снова этот двор,  
Мой добрый старый дом.

*Лев Ошанин*

- Как же нам дороги,  
Как же нам дороги -  
Окна родного дома!

*Виктор Соколов*

- Дом там, где вас понимают и принимают.

*Кристиан Моргенштерн*

- Domus propterea - domus optima. Свой дом - лучший дом.

*Латинское изречение*

- Поклонись до земли своей матери  
И отцу до земли поклонись.  
Мы пред ними в долгу неоплаченном.  
Помни об этом всю жизнь!

*М. Рябинина*

• Як приємно, коли наші діти і внуки, які навчаються в університетах різних міст і країн, враз з'їжджаються на канікули! Как приятно, когда наши дети и внуки, обучающиеся в университетах разных городов и стран, в одночасье съезжаются на каникулы!

*Й. Й. Задранський*

• Не представляете, как приятно приезжать домой, чтобы встретиться с родными и близкими людьми, насладиться родниковой водой и подышать особым воздухом малой родины!

*О. М. Мирон*

- Кто счастливее всех под луной? -  
Человек, возвратившийся домой.

*Н. И. Мирон*

• Всюди добре, а дома, що не кажіть, - набагато краще. Везде хорошо, а дома, что ни говорите, - намного лучше.

*В. І. Задранська*

• *Nic domus noster, hic bene.* Здесь наш дом, здесь хорошо.

*Н. И. Мирон*

• *Nullos locus est domestica sede jucundior.* Нет места милее родного дома.

*Цицерон*

• Счастлив тот, кто счастлив у себя дома.

*Л. Н. Толстой*

• Нет в этом мире радости сильнее,  
Чем лицемерье близких и друзей.

*Рудаки*

• Украшение дома - друзья, его посещающие.

*Ралф Эмерсон*

• В доме моём много друзей,  
Звуки музыки до темна...

*Поёт София Ротару*

• *Ubi amici, ibi opes.* Где друзья, там и богатство.

*Плавт*

• *Amici optima vitae supellex.* Друзья - лучшее украшение жизни.

*Латинское изречение*

• Мы восхваляем того, кто любит своих друзей.

*Аристотель*

• Любовь возвышает и облагораживает студенческие души.

*Н. И. Мирон*

• Всё побеждает любовь, покоримся ж и мы её власти.

*Вергилий*

• Любовь для высоконравственной природы - то же что Солнце для Земли.

*Оноре де Бальзак*

• Любовь - слово, которое обнаруживает всё новые и новые значения. И каждый день они меняются.

*Анна Сталь*

• Я вижу чудное мгновение:

Передо мной явилась ты -

Не мимолётное виденье,

А гений чистой красоты!

*Видоизменённый А. С. Пушкин*

• Был белый снег,

Шёл первый день каникул,

И целый день вдвоём

Бродили мы с тобой.

И было всё вокруг

Торжественно и тихо,

И белый снег -

Над белою землёй.

Но вдруг зима

Дохнула вешним ветром,

Когда ты на снегу

У дома моего

Два слова начертил

Обломанною веткой:

Татьяна плюс Сергей...

И больше ничего.

Была земля

Белым-бела,

Мела метель.

Татьянин день,

Татьянин день...

А для меня

Весна цвела,

Звенел апрель:

«Татьянин день,

Татьянин день,

Татьянин день!..».

*Н. Олев*

- Прежде чем полюбить девушку, полюби в ней человека.

*В. А. Сухомлинский*

- Любовь - это цветы нравственности.

*В. А. Сухомлинский*

- Любовь - это музыка.

*Изабелла Альенде*

- Examina - prosa, caniculae - poesia. Экзамены - проза, каникулы - поэзия.

*Н. И. Мирон*

- Caniculae otium verum post examen sunt. Каникулы - настоящий отдых после экзаменов.

*Н. И. Мирон*

- Caniculae studenticae summum bonum sunt. Студенческие каникулы - высшее благо.

*Н. И. Мирон*

- Студенческие каникулы - чудесная, но непродолжительная фиеста, чем-то напоминающая кратковременный отпуск.

*Н. И. Мирон*

- Каникулярные дни отличаются от учебных возможностью на время расслабиться и заняться тем, чем хочется.

*Н. И. Мирон*

- Провести каникулы нужно так, чтобы не было обидно за не ad maximum (по максимуму) проведённые дни отдыха.

*Н. И. Мирон*

- Студенческая юность мчится невозвратимым потоком. Так предадимся каникулярной радости! Гуляй, студент!

*Н. И. Мирон*

- Зимние студенческие каникулы - что ни день, то праздник.

*Н. И. Мирон*

- Pro studentibus caniculae gaudium verum sunt. Каникулы для студентов - настоящая радость.

*Н. И. Мирон*

- Dulce est desipere in loco. Отрадно предаваться прелести там, где это уместно.

*Гораций*

- In caniculis studentibus omnia licent. На каникулах студентам всё дозволяется.

*Н. И. Мирон*

- Caniculae sunt vita studentica sine curas. Каникулы - студенческая жизнь без забот.

*Н. И. Мирон*

- Caniculae tempus aureus in vita studentica est. Каникулы - золотое время в жизни студентов.

*Н. И. Мирон*

- Tempus in caniculorum studentis consumere est. Приятное время студенческих каникул.

*Н. И. Мирон*

- Caniculae otium bonum cum dignitate sunt. Каникулы - приятный досуг с достоинством.

*Н. И. Мирон*

- Во время каникул я не отдыхаю, а делаю всё возможное на следующий семестр. Конечно, это очень тяжело, но я сама выбрала такой путь.

*Наталья Корионова*

- Человек так создан, что отдыхает от одной работы, лишь взявшись за другую.

*Анатоль Франс*

- Отдых - перемена занятий.

*И. П. Павлов*

- Отдых существует ради деятельности.

*Аристотель*

- Utile dulce miscere. Сочетать приятное с полезным.

*Гораций*

- Пировать, но и о делах не забывать.

*Бенгальское изречение*

- Только труд даёт право на наслаждение.

*Н. А. Добролюбов*

- Разнообразие - мать наслаждения.

*Бенджамин Дизраэли*

- Хотя труд и наслаждение различны по своей природе, всё же между ними имеется какая-то естественная связь.

*Тит Ливий*

- Я никогда не бываю так занят, как в часы досуга.

*Цицерон*

- Я наслаждаюсь досугом дома.
- Гораций*
- Человек так создан, что отдыхает от одной работы, лишь взявшись за другую.
- Анатоль Франс*
- Varietas delectat. Разнообразие доставляет удовольствие.
- Федр*
- Разнообразие - душа удовольствия.
- Афа Бен*
- Variatio bene delectat. Разнообразие хорошо радует.
- Еврипид*
- Varietas occurrat satietat. Разнообразием предупреждается пресыщение.
- Латинское изречение*
- Отличники учёбы больше других студентов трудятся, но не меньше других отдыхают.
- Н. И. Мирон*
- Отдыхать на каникулах приятно, но и о хороших делах полезно не забывать.
- Н. И. Мирон*
- Каникулы - особенное время года, когда от родителей студентов требуется терпение кураторов.
- А. И. Мирон*
- Студенческий желудок, привыкший довольствоваться чем Бог послал, с трудом справляется с мамиными деликатесами на каникулах.
- О. М. Мирон*
- Любой молодой человек любит поесть, и Его Величество Студент - не исключение.
- М. И. Мирон*
- Fabulis non expletur venter. Баснями желудок не наполняется. Это очень созвучно с русским изречением «Соловья баснями не кормят».
- Латинское изречение*
- Venter non habet aures. У желудка нет ушей.
- Латинское изречение*
- Magister artis, ingenique largitor venter. Учитель искусства, источник вдохновения - желудок.
- Цицерон*
- Отдыхайте: поле, которое отдохнуло, даёт красивый урожай.
- Овидий*
- Tanto brevis omne, quanto felicius tempus est. Чем счастливее пора, тем она короче.
- Плиний Старший*
- Каникулярные дни пробегают почему-то быстрее, чем обычные.
- Н. И. Мирон*
- Каникулы кажутся тем короче, чем они счастливее.
- Н. И. Мирон*
- В конце каждой каникул все студенты выглядят одинаково - похорошевшими и повзрослевшими. И немного уже не теми, что были раньше.
- Н. И. Мирон*
- Quantum mutatus ab illo. Как он изменился по сравнению с прежним!
- Вергилий*
- Non sum qualis eram. Я уже не тот, что был.
- Гораций*
- Счастливейшие моменты в моей жизни - те, которые я провёл на каникулах в окружении своей семьи.
- Томас Джефферсон*
- Каникулы приятны, но быстротечны.
- Н. И. Мирон*
- У каникул есть два удивительных качества: они быстро проходят и никогда не надоедают.
- Н. И. Мирон*
- Не всегда будут каникулы.
- Н. И. Мирон*
- Нет праздников, которые бы не кончались.
- Китайское изречение*
- Хорошего не может быть слишком много.
- Мигель де Сервантес*
- Omnia graeculara rara. Всё прекрасное редко.
- Цицерон*
- И почему дни экзаменационной сессии такие длинные, а каникулярные - такие короткие?
- Н. И. Мирон*
- Некоторые студенты умудряются превращать обычные каникулы в резиновые...
- Б. И. Мирон*



- Одни студенты спешат уехать на каникулы, другие - совершенно не торопятся вернуться из каникул.  
*Н. И. Мирон*
- Никто так не нуждается в каникулах, как студент только что вернувшийся... из каникул.  
*Н. И. Мирон*
- *Semper caniculae bene, sed pauca.* Каникулы - всегда хорошо, но мало.  
*Н. И. Мирон*

*Список использованной литературы*

1. **Айнштейн В.** Преподаватель и студенты // Вузовская жизнь. - 2000. - № 6. - С. 85-91.
2. **Крылатые слова.** - М.: АСТ, 2001. - 352 с.
3. **Лисовский В. Т.** Личность студента. - Л.: Издательство Ленинградского университета, 1974. - 267 с.
4. **Мирон Н. И.** Педагогические афоризмы о студентах и преподавателях // Актуальные проблемы ветеринарии: Материалы Международной научной конференции. - Барнаул, 1995. - С. 25-27.
5. **Мирон Н. И.** Афоризмы о педагогике и хирургии // Кан-Алтай. - 1998. - С. 23-24.
6. **Мирон Н. И.** Афоризмы о стипендиях, экзаменах и каникулах студентов. - Горно-Алтайск: ОАО «Горно-Алтайская типография», 2008. - 160 с.
7. **Мысли и афоризмы великих людей** / Сост. И. И. Комарова, А. П. Кондрашов. - М.: Риппол классик, 2007. - 736 с.
8. **Пушкин А. С.** Избранное. - М.: Эсмо, 2003. - 656 с.
9. **Русская поэзия:** В двух книгах. - М.: Терра, 1997.
10. **Русская поэзия 19 века.** - Самара, 1996. - 496 с.
11. **Чаша мудрости: афоризмы, изречения, высказывания отечественных и зарубежных авторов** / Композиция Вл. Воронцова. - М.: Детская литература, 1978. - 511 с.
12. **Чаша мудрости: большая книга умных мыслей всех времён и народов** / Сост. М. Ф. Иванов, Л. Г. Стахурская. - Ростов н/Д: «Феникс», 2004. - 576 с.
13. **Энциклопедия афоризма (в мире мудрых мыслей).** - М.: АСТ, 2000. - 672 с.

МЕТАФОРА КАК СРЕДСТВО РЕПРЕЗЕНТАЦИИ СИСТЕМНЫХ СВЯЗЕЙ И ДИНАМИКИ  
МАКРОКОНЦЕПТА «ПИЩА» (НА МАТЕРИАЛЕ ФРАНЦУЗСКОГО И АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКОВ)

*Морель Морель Д. А., Купина Ю. Л.*  
*Белгородский государственный университет*  
*Белгородский государственный технологический университет им. В. Г. Шухова*

Последнее время в различных областях науки наблюдается тенденция к переносу внимания с системно-структурного подхода к синергетическому, что обусловлено углубляющимся пониманием динамичности, вариативности, поливариантности окружающего мира, стремлением в проводимых исследованиях выявлять не только *как* устроена и функционирует та или иная система, но *почему* дело обстоит именно таким образом (В. И. Аршинов, В. Э. Войцехович, Ф. Гваттари, Ж. Делез, Е. П. Капица, В. В. Косарев и др.). Данная тенденция затронула и лингвистику (см. исследования Н. А. Блазновой, Г. И. Берестнева, Л. Бугаевой, Т. Г. Галушко, И. А. Герман, П. Г. Гончаренко, В. Г. Зинченко, В. Г. Зусмана, В. Б. Кашкина, М. Проскуракова).

Несмотря на то, что концепт - один из наиболее дискуссионных объектов исследования в современной лингвистике (подробнее см. работы Н. Ф. Алефиренко, Н. Д. Арутюновой, А. П. Бабушкина, С. Г. Воркачева, В. И. Карасика, Е. С. Кубряковой, Д. С. Лихачева, З. Д. Поповой, Ю. С. Степанова, И. А. Стернина, J. Fargues, R. S. Jackendoff, G. Lakoff, J. F. Sowa, Ph. Thoignon, A. Wierzbicka и многих других) - еще со времени публикации работы С. А. Аскольдова (Алексеева) «Концепт и слово» практически повсеместно признается динамическим системным образованием (см. например публикации М. Минского, Е. С. Кубряковой, И. А. Стернина, С. Г. Воркачева, В. Г. Зусмана, Ю. Т. Тамерьян, А. Н. Приходько), в большинстве работ он рассматривается в синхронии, что дает крайне мало возможностей для анализа динамики. Из фундаментальных работ, непосредственно посвященных данному аспекту, стоит отметить исследования В. В. Колесова [Колесов 1992] и Н. А. Красавского [Красавский 2001].

Динамичность лексики как наиболее подвижной подсистемы языка уже давно стала общим местом для лингвистики и является вопросом, глубоко и всесторонне рассмотренным как отечественными, так и зарубежными лингвистами. Однако функционирование лексики *как системы, объективирующей идеальные ментальные образования (концепты)*, является новым аспектом для лингвистики и не стало пока объектом фундаментального исследования, выполненного к тому же в рамках системного подхода и с использованием аппарата теории систем и синергетики.

Отметим также, что системный подход к исследованию концепта немислим без рассмотрения его *связей*. Каждый концепт интегрирован в сложный комплекс связей [Стернин 2001: 58; Приходько 2006: 120-121] (см. также работы следующих исследователей: Ю. Т. Тамерьян, В. Г. Зусман, В. В. Красных, С. И. Красса, А. Ф. Тихова, В. И. Убийко), что является причиной диффузности границ концепта, явления суперпозиции и взаимопроникновения смежных концептов [Приходько 2006: 118]. В силу этого в исследовании концептов выявлению и анализу системы внешних связей концепта должно уделяться не меньшее внимание, чем рассмотрению его внутренней структуры [Карасик 2006: 27]. Как указывает М. Шварц, концепту присущи два