

Садилова И. Л.

**РОЛЬ МУЛЬТИМЕДИА В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО  
СПЕЦИАЛИСТА**

Адрес статьи: [www.gramota.net/materials/1/2009/4-1/57.html](http://www.gramota.net/materials/1/2009/4-1/57.html)

Статья опубликована в авторской редакции и отражает точку зрения автора(ов) по рассматриваемому вопросу.

Источник

**Альманах современной науки и образования**

Тамбов: Грамота, 2009. № 4 (23): в 2-х ч. Ч. I. С. 152-154. ISSN 1993-5552.

Адрес журнала: [www.gramota.net/editions/1.html](http://www.gramota.net/editions/1.html)

Содержание данного номера журнала: [www.gramota.net/materials/1/2009/4-1/](http://www.gramota.net/materials/1/2009/4-1/)

**© Издательство "Грамота"**

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: [www.gramota.net](http://www.gramota.net)

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: [almanac@gramota.net](mailto:almanac@gramota.net)

виделась Шевыреву в отсутствии сдерживающих факторов по отношению к проявлениям человеческой свободной воли вследствие опрометчивой замены строгих религиозных заповедей абстрактными филантропическими постулатами, или, проще говоря, в отказе от страха Божия и чуть ли не в обожествлении человеческой личности в ущерб традициям христианского морального смирения. Единственным действенным путем выхода из глубокого кризиса системы общественного воспитания Шевырев признавал сознательное возвращение педагогов к прежним регламентирующим нормам религиозной жизни: «Признавайте страсти в человеке, изучайте их, но не покоряйтесь им, не обожайте их: это правило вывели новые педагоги из опытов жизни западного человека и, признав необходимым развитие свободной в нем воли, сочли за нужное определить и границы этому развитию» [Шевырев 1852а: 34].

Закономерным последствием применения на практике педагогических идей Руссо могло стать, по убеждению Шевырева, лишь воспитание поколения космополитов, оторванных от национальных корней, лишенных связи с традициями отечественной культуры, разобщенных со своим народом, чуждых интересам государства: «Руссо задал себе задачу: следовать природе, воспитывать человека по естественным побуждениям, а для этого удалил человека от семьи, общества, государства, народа, – и вот это воспитание, которое могло привести к пагубным результатам действия педагогического учения Руссо являлся для Шевырева сам Эмиль – главный герой одноименного дидактического романа французского философа-литератора: «Система Руссо, который искал пути естественного в человеческом развитии, является самую искусственную. Его Эмиль воспитан вне семьи и вне условий отечества: таким образом нарушены два первые закона природы для человеческого воспитания, а именно: чтобы человек воспитывался в семье и в отечестве. Свободное развитие страстей не привело Эмиля к счастью. Семейное его благополучие было мгновенно ими разрушено. Космополит безродный, воспитанный на мечтах о безграничной свободе, утешился однако в самом рабском плену у алжирского деспота» [Шевырев 1852б: 143–144].

Анализ Шевыревым педагогических идей Руссо не исчерпывался решительным осуждением общих философско-идеологических основ его мировоззрения и резкой критикой теоретических принципов его методологии. Не менее острые замечания Шевырева вызвали и конкретные методические положения педагогической программы Руссо. В частности, Шевыреву представлялся совершенно неприемлемым излишне абстрактный и отвлеченный подход Руссо к выработке системного плана воспитания, продемонстрированный в романе применительно к Эмилю: «Перед ним стоит один наставник, который дает развиваться даровитой природе этого молодого человека помимо всех человеческих и гражданских отношений. Странно, что он берет на себя задачу даже самого брака: он женит своего питомца. Но, взявшись не за свое дело, он горько ошибся; вскоре семья Эмиля, воспитанного вне семьи, была разрушена собственными его страстями...» [Шевырев 1852а: 32]. Предостерегая педагогов против увлечения неоправданным субъективизмом, зачастую игнорирующим индивидуальные особенности и склонности конкретного воспитанника при составлении плана воспитания, Шевырев указывает на поучительный пример педагогического просчета Руссо: «Этот план не должен быть произведением личной фантазии человека, который взял на себя дело воспитания; иначе он впадет в ошибку Руссо. Надобно начертать его таким образом, чтобы в нем идеальное сочеталось с действительностью. Педагог должен беспрестанно обращать внимание на то, как бывает, как есть, предполагая и свою возможность; но не увлекаться ни своею возможностью, ни действительностью, а хранить благоразумную средину» [Шевырев 1852а: 34]. Таким образом, Шевырев постарался придать своей критике педагогических идей Руссо конструктивный характер, объективно указав на существенные недостатки его воспитательной программы и сопроводив критический анализ обстоятельными практическими разъяснениями.

#### *Список литературы*

- Шевырев С. П.** Вступление в педагогию // Журнал министерства народного просвещения. – 1852. – Кн. 1. – Отд. II. – С. 9–42.  
**Шевырев С. П.** О цели воспитания // Журнал министерства народного просвещения. – 1852. – Кн. 2. – Отд. II. – С. 133–151.

## РОЛЬ МУЛЬТИМЕДИА В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО СПЕЦИАЛИСТА

*Садилова И. Л.*

*Ижевский государственный технический университет*

Основным направлением развития российского высшего образования является его модернизация. Она вызвана, с одной стороны, интеграцией России в мировое образовательное пространство - вхождением в Болонский процесс и переходом в связи с этим на либеральную субъект - субъектную модель университетско-

го образования, а с другой - современными требованиями в условиях рыночной экономики к профессиональным качествам выпускников вуза [3].

Для успешного развития карьерного роста студенту ныне уже недостаточно тех знаний, которые он получил в вузе, так как постоянно появляющиеся новые информация, знания, технологии требуют быстрого их освоения. Чтобы быть востребованными на рынке труда, специалист также должен уметь добывать новые знания самостоятельно, обладать способностью к непрерывному самообучению, приобретать новые умения.

Поэтому особое внимание в обучении следует уделять процессу мышления и принятия решений. Важно научить мыслить логично и нелогично, задавать вопросы, искать аналогии, перебирать варианты, давать определения, создавать образы. Так будет сформирована непреходящая потребность в новом, необычном, интересном [2]. Но каким образом это возможно достичь?

Интенсификация информационного потока на обучаемых, увы, не приводит к требуемому качеству образования специалиста, оригинально мыслящего, находящего неожиданные ассоциации и решения, рассуждающего и анализирующего [2]. Множество инструкций по обучению нацелено на механическое запоминание или поверхностное изучение. Комплексные знания и возможность применять их в реальной жизни – вот цель обучения.

Рост интереса к сущности научного знания в условиях информатизации общества привел к выявлению его неоднородности. В ходе исследований по проблемам методологии науки было предложено различать явные и неявные знания. В дальнейшем эти вариации знания были названы артикулируемыми и неартикулируемыми.

Артикулируемая часть знаний относительно легко поддается превращению в информацию и является удобным средством передачи знаний. Она может быть передана от преподавателя к студенту с помощью текстов, графических изображений, заранее подготовленных и хранящихся на каком-либо носителе. Неартикулируемая часть знаний представляет собой личностный компонент знаний, который принято называть опытом интуиции. Эта часть знаний охватывает умения, навыки, интуитивные образы и другие формы личностного опыта. Они могут быть добыты студентом лишь в ходе самостоятельной учебной деятельности в решении практических задач. Знание по своей сути неделимо. Такое разделение знания, разумеется, весьма условно и приведено лишь для обсуждения того или иного аспектов знания как неделимого целого.

Компьютерные системы для поддержки процесса обучения артикулируемой части знания (их называют декларативными) включают в себя электронные ресурсы (электронные книги, интерактивные и мультимедиа-средства и др.), позволяющие накапливать, хранить и передавать информацию учебного назначения в виде текстов, графических аудио- и видеоиллюстраций.

Компьютерные системы для поддержки неартикулируемой части знаний, называемые процедурными, не содержат овеществленного знания в виде информации. Они могут быть построены на основе образов, которые позволяют обучаемому в ходе учебного исследования получать знания о свойствах изучаемых объектов или процессов [4].

Воспринимаемая информация, человек в своем воображении составляет ассоциативную модель. Полнота восприятия будет зависеть, во-первых, от уровня предварительных знаний, во-вторых, от того, как педагог эти знания преподнес (это артикулируемая часть знания) и, в-третьих, как прочно они будут закреплены в памяти и воображении обучающегося (это неартикулируемая часть знания). Компьютерная техника с соответствующим программным обеспечением позволяет значительно повысить эффективность и качество этого восприятия и направить его в нужное русло для повышения интеллекта будущего специалиста.

В образовательный процесс все шире стали внедряться технологии мультимедиа, представляющие особый вид компьютерных технологий, которые объединяют в себе как традиционную статическую визуальную информацию (текст, графику), так и динамическую (речь, музыку, видеофрагменты, анимацию). Возможность одновременного воздействия на зрительные и слуховые органы чувств обучающихся позволяют создавать динамически развивающиеся образы в аудиальном (звуковом) и визуальном (статическом и динамическом) информационном представлении, благодаря чему мультимедийные обучающие системы обладают большим эмоциональным зарядом, способствуют развитию креативного потенциала обучаемых и созданию разнообразных и действенных форм и методов обучения.

Эффективно разработанная среда обучения включает следующие четыре элемента:

- 1) отображение информации;
- 2) руководства по тому, что нужно сделать;
- 3) упражнения для понимания и запоминания;
- 4) оценка для определения необходимости повторения или перехода на следующий шаг.

Эти четыре элемента можно встроить в электронное обучение или использовать в комбинации смешанного обучения. Их можно реализовать без применения мультимедиа, однако, мультимедиа делает их гораздо более эффективными и значимыми.

Исследование Р. Мейера, профессора психологии Калифорнийского университета показывают, как влияют мультимедиа на запоминание и передачу информации, если придерживаться принципов, изложенных ниже. Эти принципы берут свое начало из представления науки о мышлении, об ограниченности рабочей памяти и принципах кодирования в долговременной памяти (см. Табл. 1).

Таблица 1.

## Принципы эффективности мультимедиа по Мейеру

Принцип	Описание
Мультимедиа	Обучение с использованием текста и графики лучше, чем с использованием только текста.
Пространственная связь	При обучении, сопровождающимся текстом и графикой, лучше, когда корреспондирующие текст и графика располагаются рядом с друг другом.
Временная связь	При обучении, сопровождающимся текстом и графикой, лучше, когда корреспондирующие текст и графика появляются одновременно, а не друг за другом.
Логичность	При обучении лучше, если текст, графика или звук не избыточны.
Модальность	При обучении лучше, если анимация сопровождается дикторским голосом, чем если анимация сопровождается экранным текстом.
Избыточность	При обучении лучше, если анимация сопровождается дикторским голосом, чем если анимация сопровождается и дикторским голосом и экранным текстом.
Индивидуальные отличия	Эффект этих принципов более сильно выражен при обучении начальным знаниям, чем знаниям высокого уровня, и для сильно территориально удаленных учеников, чем для малоудаленных территориально.

Исследователи находят, что мультимедиа помогает обучаться легче, поскольку обеспечивает большую готовность к различным предпочтениям в обучении. Использование различных потоков дает преимущество потому, что по существу наш мозг осуществляет доступ к информации нелинейно. Так что мультимедиа может обеспечить дополнительные возможности по улучшению обучения, если, конечно, используется правильно [5].

Все вышеизложенное требует внесения существенных дополнений и изменений в стиль обучения преподавателя вуза. Преподаватель сегодня – тьютор, менеджер учебного процесса, но не просто руководитель, а буквально «ведущий за руку» [2]. И самые главные, незаменимые его помощники, поэтому, – электронные образовательные ресурсы (ЭОР).

Однако на пути их реализации встает проблема: работу по созданию электронных образовательных ресурсов выполняют программисты, не имеющие педагогической подготовки, а специалисты в области дидактики и методики преподавания конкретных дисциплин, в свою очередь, зачастую не обладают достаточной компетентностью в вопросах использования информационных технологий [1].

Таким образом, повышается необходимость в формировании новых подходов к разработке электронных ресурсов для образовательных целей и в обучении профессорско-преподавательского состава применению этих средств в своей деятельности.

Для решения данной проблемы в Ижевском государственном техническом университете на кафедре «Профессиональная педагогика» создается виртуальная лаборатория, в которой на основе инструментальных программ и аппаратных средств разрабатываются собственные мультимедиа-приложения, как одни из перспективных моделей обучения с образовательным мультимедиа.

## Список литературы

1. **Байдено В. И.** Болонский процесс: проблемы, опыт, решения. – М.: Исслед. центр проблем качества подготовки специалистов, 2006. – 112 с.
2. **Воробьев Г. Г.** Кибернетика стучится в школу. – М.: Мол. Гвардия, 1986. – 206 с.
3. **Сазонов Б. А.** Болонский процесс: актуальные вопросы модернизации российского высшего образования: Учеб. пособ. – М.: ФИРО, 2006. – 184 с.
4. **Соловов А. В.** Проектирование компьютерных систем учебного назначения: Учеб. пособ. – Самара: СГАУ, 1998. – 138 с.
5. **Шанк Патти.** Значение мультимедиа в обучении [Электронный ресурс]. - <http://www.distance-learning.ru/>

ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ МНОГОУРОВНЕВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ КОМПЛЕКСОВ В  
СОВРЕМЕННЫХ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ УСЛОВИЯХ

*Сергеев А. В., Землянский В. В.*

*Пензенская государственная технологическая академия  
Пензенский колледж управления и промышленных технологий им. Е. Д. Басулина*

Многообразие и непрерывность в современной системе российского образования рассматриваются не только как перспективные тенденции, но и как условия достижения нового качества образования. Его про-