

Халупо Ольга Ивановна

[КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ЛИНГВОКУЛЬТУРНОГО АСПЕКТА](#)

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/1/2011/10/65.html

Статья опубликована в авторской редакции и отражает точку зрения автора(ов) по рассматриваемому вопросу.

Источник

[Альманах современной науки и образования](#)

Тамбов: Грамота, 2011. № 10 (53). С. 163-164. ISSN 1993-5552.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/1.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/1/2011/10/

[© Издательство "Грамота"](#)

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: almanac@gramota.net

преподносится как что-то необходимое, но недостижимое, в некоторых явно говорится о необходимости борьбы за свободу. Отношение же к свободе у испанских рок коллективов менее радикальное, хотя и так же четко выраженное.

Список литературы

1. **Виничук Н. В.** Представление о Счастье. Владивосток: ДВГУ, 2007.
2. **Попова З. Д.** Когнитивная лингвистика / З. Д. Попова, И. А. Стернин. М.: Восток-Запад, 2007. 314 с.
3. **Тульчинский Г. М.** Смысл и гуманитарное знание // Проблема смысла в науках о человеке: к 100-летию Виктора Франкла. М.: Смысл, 2005. С. 7-26.

УДК 81

Ольга Ивановна Халупо
Челябинская государственная агроинженерная академия

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ЛИНГВОКУЛЬТУРНОГО АСПЕКТА[©]

Компетентностный подход рассматривается нами как интегральная стратегия, заключающаяся в освоении человеком единства теоретической и практической готовности к осуществлению продуктивной деятельности и способностью полноценно выполнять свои надлежащие функции в соответствии с требованиями общества. Компетентностный подход подразумевает деятельностное содержание, то есть направленность на действия, операции, способы деятельности, умения, навыки, соотносящиеся с разрешением поставленной проблемы и сформированные на опыте деятельности, который должен быть накоплен и осмыслен человеком.

«Природа компетентности такова, что она, будучи продуктом обучения, не прямо вытекает из него, а является, скорее, следствием саморазвития индивида, его не столько технологического, сколько личностного роста, следствием самоорганизации и обобщения деятельностного и личностного опыта. Компетентность - это способ существования знаний, умений, образованности, способствующий личностной самореализации, нахождению воспитанником своего места в мире, вследствие чего образование предстает как высокомотивированное и в подлинном смысле личностно ориентированное, обеспечивающее максимальную востребованность личностного потенциала, признание личности окружающими и осознание ею самой собственной значимости» [1, с. 12-13].

В разных науках существует ряд вопросов, имеющих отношение к формированию и становлению личности человека и решение которых оказывает положительное влияние на развитие всего общества в целом. В лингвокультурологии это проблемы, связанные с языком и культурой, их влиянию на становление личности, формирование определенных компетенций.

В нашей работе - это формирование лингвокультурной компетенции, под которой мы понимаем необходимые базовые знания, актуализированные человеком в процессе его жизнедеятельности и отражающие ценностные представления, нормы, правила, действующие в данной культуре и языке. Другими словами - это «овнешненные языком (выраженные в ключевых словах, словосочетаниях, фразеологических единицах и прецедентных текстах) базовые знания во всех сферах человеческой деятельности, позволяющие адекватно понять неспециальную информацию, чтобы ориентироваться в современном мире» [2, с. 739].

Владение лингвокультурной компетенцией происходит не только за счет аккумуляции и усвоения определенного багажа знаний, которые должны накапливаться и усваиваться, но и выработки своих понятий и суждений, необходимых для решения различных жизненных и профессиональных задач. При таком подходе человеком усваивается деятельность, направленная на практический и личностный уровень.

В современной ситуации чаще всего термин «компетентностный подход» употребляется в контексте совершенствования системы образования и определяется как «метод моделирования результатов обучения и их представления как норм качества высшего образования (система обеспечения качества). Под результатами понимаются наборы компетенций, включающие знания, понимание и навыки обучаемого, которые определяются как для каждого модуля программы, так и для программы в целом» [3].

Мы рассматриваем данный подход с точки зрения лингвокультурологии, в частности с позиции языкового и культурного аспектов этой проблемы. С одной стороны, необходимы обобщенные умения, проявляющиеся в решении личностных и профессиональных задач, способности к межличностному общению и личностному самосовершенствованию. С другой стороны, совершенно очевидно, что данные качества будут недостаточны без лингвокультурной наполняемости данных аспектов. «Преломляясь через призму языка и культуры» личность будет более адекватно, надежно и ответственно выполнять свои профессиональные функции и свою самореализацию в обществе.

Компетентностный подход предполагает, что всё, что изучается, накапливается, аккумулируется в процессе всего курса обучения, должно употребляться, использоваться, актуализироваться. В большей степени это относится к теоретическим знаниям, которые должны стать не просто балластом и неиспользованным

материалом, а практическим оружием для объяснения явлений, решения практических ситуаций и проблем. То есть такой подход выдвигает на первый план не информированность человека, а его умения разрешать проблемы, связанные с познанием и объяснением явлений действительности, а также с взаимоотношением людей, в практической жизни, при необходимости разрешать собственные проблемы: жизненного самоопределения, выбора стиля и образа жизни, способов разрешения конфликтов.

Мы считаем, что центральной остается идея о взаимосвязанном изучении языка и культуры, формировании лингвокультурной компетенции. Язык выполняет человекоформирующую функцию, а культура - духовно-нравственно-формирующую функцию. Речь идет об изучении и осознании базовых знаний о взаимосвязи языка и культуры, которые предполагают:

а) понимание базовых лингвокультурных единиц носителей языка, их культурный фон, их место в языковой картине мира;

б) усвоение базовых лингвокультурных единиц носителей языка, тесно связанной с историей, культурой, образом жизни, обычаями и менталитетом создавшего их народа;

в) актуализация базовых лингвокультурных единиц носителей языка в социокультурной ситуации.

Под базовыми лингвокультурными единицами нами понимаются основные компоненты системы языка, отражающие национально-культурную специфику общества (детерминированных системой ценностей общества) и позволяющие личности обеспечить развитие способностей, формирование мировоззрения и духовности, то есть достойную подготовку ее к жизнедеятельности в обществе.

Под базовыми лингвокультурными единицами подразумеваются «ключевые» слова и выражения, которые отражают важные особенности культуры народа, пользующегося данным языком. Кроме этого, они должны быть значимыми, стержневыми, общеупотребительными, а также применяться в составе фразеологизмов и пословиц. Базовые лингвокультурные единицы должны отражать как культурные, политические, социальные, экономические, образовательные, исторические и другие стороны жизни, так и национальное сознание, национальный менталитет, национальную идею современного общества.

Мы полагаем, что носитель культуры и языка может обладать лингвокультурной компетенцией трех уровней - низкого, среднего и высокого.

Носители культуры и языка, у которых преобладают стереотипные представления о своей лингвокультуре, демонстрируют низкий уровень лингвокультурной компетенции, реализующийся в отсутствии или крайней ограниченности использования языковых единиц, языковых средств и слабом представлении о культурных ценностях нации.

Носители культуры и языка, изучающие язык в образовательных учреждениях, имеющие некоторый опыт использования лингвокультурного материала (непосредственного или опосредованного книгами, фильмами и т.п.), представляют средний уровень лингвокультурной компетенции.

Высокий уровень лингвокультурной компетенции свойственен людям, которые свободно владеют языком, имеют достаточно обширные знания, владеют разнообразными видами лингвокультурной компетенции. Человек с высоким уровнем лингвокультурной компетенции осознает и оценивает то, что это его культура и язык - их собственные, и они влияют на поведение, отношения в обществе, знает о тех культурных ценностях, которые влияют на язык человека.

Таким образом, компетентностный подход с точки зрения лингвокультурного аспекта заключается в познании языковой картины мира, развитии мышления носителя языка и осуществляется в процессе освоения базовых знаний, в которых аккумулируется и отражается культура. Приобщение к ценностям языка является основой формирования мировоззрения, источником накопленной в течение долгого времени культуры, важным и актуальным средством сохранения национального языка и национальной культуры.

Список литературы

1. **Болотов В. А., Сериков В. В.** Компетентностная модель: от идеи к образовательной программе // Педагогика. 2003. № 10. С. 8-14.
2. **Шкатова Л. А.** Словарь лингвокультурной грамотности как компонент контрольно-измерительных материалов // Проблемы истории, филологии, культуры. М. - Магнитогорск - Новосибирск: Аналитик, 2009. № 2 (24). С. 738-741.
3. http://www.bologna.mgimo.ru/documents.php?cat_id=4&doc_id=373#