Саушкина Ирина Анатольевна

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Особую роль в процессе воспитания играет младший школьный возраст. Экологическое представление у младших школьников формируется на уроках окружающего мира. В работе над экологическим воспитанием детей необходимо применять современные направления развития: экскурсии, экологические сказки, ролевые игры и т.п. Игра выполняет функции нравственного и экологического просвещения, в игре дети учатся применять имеющиеся навыки. Все это оказывает положительное влияние на здоровье детей и, конечно, экологическое воспитание.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/1/2012/10/55.html

Статья опубликована в авторской редакции и отражает точку зрения автора(ов) по рассматриваемому вопросу.

Источник

Альманах современной науки и образования

Тамбов: Грамота, 2012. № 10 (65). С. 165-167. ISSN 1993-5552.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/1.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/1/2012/10/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: almanac@gramota.net

3) предупреждение возможных неудач в процессе учебы, тесное взаимодействие с родителями;

4) активное вовлечение детей в различные формы внеклассной работы (кружковая работа, спортивные секции и т.д.). Такой подход отвлекает от трудностей, увлекает и снимает психологические зажимы, рождает уверенность и способствует творческому проявлению каждого ребенка.

Разнообразие технологических операций по воспитанию детей начальных классов достаточно велико. Их можно описать, ими можно овладеть, однако их нельзя предписать для конкретной ситуации, их нельзя предлагать в качестве шаблона для решения текущих педагогических задач. Каждая ситуация неизбежно предполагает творческий выбор учителем одного из множества вариантов действий.

Таким образом, современные технологии воспитания в начальной школе определяют многообразие способов и приемов, форм и методов направленного воздействия педагогов на учеников с целью формирования у них стереотипов должного поведения, социально значимых качеств.

Список литературы

1. **Алексеева Н. С.** Активные формы работы с родителями // Классный руководитель. 2011. № 7. С. 45.
2. **Выготский Л. С.** Педагогическая психология. М.: Педагогика, 1991. 479 с.
3. **Макаренко А. С.** Педагогические сочинения. М., 1986.
4. **Сластенин В. А.** Формирование личности учителя советской школы в процессе профессиональной подготовки. М.: Просвещение, 1976. 160 с.
5. **Толковый словарь русского языка начала XXI века. Актуальная лексика** / под ред. Г. Н. Скляревской. М.: Эксмо, 2007. С. 985.
6. **Ушинский К. Д.** Труд в его психическом и воспитательном значении // Ушинский К. Д. Собрание сочинений. М.: Изд. АПН РСФСР, 1948-1950. Т. 2. 492 с.
7. **Шацкий С. Т.** Педагогические сочинения: в 4-х т. / под ред. И. А. Каирова. М.: Педагогика, 1964. Т. 2. 476 с.
8. **Шевандрин Н. И.** Социальная психология в образовании. М.: Владос, 1995. 543 с.

УДК 37
Педагогические науки

Особую роль в процессе воспитания играет младший школьный возраст. Экологическое представление у младших школьников формируется на уроках окружающего мира. В работе над экологическим воспитанием детей необходимо применять современные направления развития: экскурсии, экологические сказки, ролевые игры и т.п. Игра выполняет функции нравственного и экологического просвещения, в игре дети учатся применять имеющиеся навыки. Все это оказывает положительное влияние на здоровье детей и, конечно, экологическое воспитание.

Ключевые слова и фразы: экологическое сознание; поведение; педагогические технологии; процесс познания; экологическая ориентация.

Ирина Анатольевна Саушкина
МБОУ СОШ с УИОП № 1 Коминтерновского района города Воронежа
irinsau@mail.ru

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ©

«Ребёнок по своей природе — пытливый исследователь, открыватель мира.
Так пусть перед ним откроется чудесный мир в живых красках, ярких и трепетных звуках».
В. А. Сухомлинский

Проблема взаимосвязи человека с природой не нова, она имела место всегда. Но сегодня экологическая проблема взаимодействия человека и природы, а также воздействия человеческого общества на окружающую среду, стала очень острой и приняла огромные масштабы. Планету может спасти лишь деятельность людей, совершаемая на основе глубокого понимания законов природы, а также экологическое и нравственное сознание, формирование которого начинается с детства и продолжается всю жизнь [1].

В условиях надвигающейся экологической катастрофы громадное значение приобретает экологическое воспитание человека всех возрастов и профессий.

Следует отметить, что особую роль в экологическом процессе воспитания играют детские годы – дошкольный и в особенности младший школьный возраст. В наши дни под влиянием новейших психолого-педагогических исследований и передовой педагогической практики идёт переосмысление роли и значимости этого возрастного этапа в системе общешкольного образования.

© Саушкина И. А., 2012

Экологические представления формируются у младших школьников в первую очередь на уроках окружающего мира. Экологическое поведение складывается из отдельных поступков и отношения человека к поступкам, на которые оказывают влияние цели и мотивы личности. В сущности, у экологического воспитания есть две стороны: первая – экологическое сознание, вторая – экологическое поведение. Особое внимание в период обучения в начальной школе следует уделять формированию экологического сознания, так как экологическое поведение формируется с годами и не столько на уроке, сколько во внеклассной и внешкольной деятельности [2].

Исследования психологов В. В. Давыдова, Л. Н. Занкова, Д. Б. Эльконина, В. С. Мухиной, С. Д. Дерябо и других доказали возможность формирования у младших школьников значительно более высокого уровня психологического развития, элементов логического, абстрактного мышления, культуры поведения в природном и социальном отношении.

Работая над экологическим воспитанием детей, необходимо применять современные направления развития: педагогические технологии; комплексные экскурсии; этические беседы; экологические сказки; дидактические и ролевые игры; творческую и практическую деятельность, задания и задачи по организации многообразной деятельности учащихся — всё это в комплексе влияет на экологическое развитие младших школьников (Рис. 1).

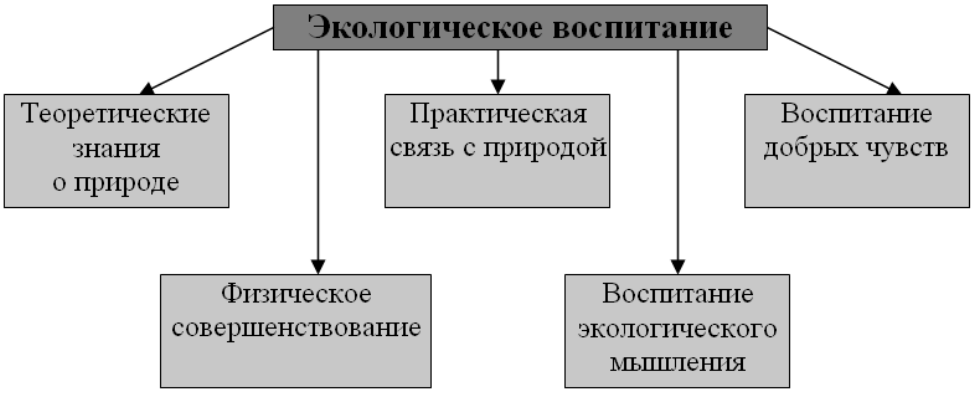

Рис. 1. *Структура экологического воспитания в период обучения в начальной школе*

Проблема экологического воспитания даёт широкие возможности для развития у детей экологических знаний. На уроках естествознания интересно давать задания, ставящие ребёнка в положение исследователя, открывателя природных взаимосвязей, тайн и загадок.

Ни для кого не секрет, что у младших школьников отношение к природе в первую очередь проявляется в познавательной сфере. Этому способствуют два фактора. Во-первых, значимость в их жизни учебной деятельности: большинство учеников I и II классов ещё увлечены самим процессом познания, что задаёт определённую стратегию поведения — им интересно узнать вообще что-то новое.

Основываясь на собственном многолетнем опыте работы в начальной школе и известных научных публикациях ведущих ученых в области педагогики (Н. В. Лободина, А. П. Колпакова, Л. В. Симонова, Т. С. Иванова и др.), можно смело утверждать, что игровая деятельность младших школьников играет первостепенную роль в экологическом воспитании и является универсальной. Ведь именно младший школьный возраст специфичен тем, что его можно рассматривать как переходный период, когда ведущей деятельностью является игровая деятельность, к периоду, когда ведущей деятельностью является учебная. Здесь особенно важно то, что ребята участвуют в играх без принуждения, на добровольных началах. Педагогически грамотное руководство игровой деятельностью позволяет расширить кругозор младших школьников, вовлечь в природоохранительную работу большое число школьников, помогает воспитывать в ребятах чувство ответственности за состояние родной природы [4; 5].

В то же время хотелось бы предостеречь своих коллег от чрезмерного увлечения массовыми играми в ущерб другим формам работы. Важны не отдельные мероприятия, а хорошо продуманный непрерывный процесс деятельности по изучению, сохранению и улучшению природной среды.

Среди традиционных массовых форм натуралистической работы, которым можно придать экологическую ориентацию, следует выделить праздники и тематические дни («День природы», «День леса», «Лесной карнавал» и др.). Содержание натуралистических праздников может быть различным, но принципы организации их в основном общие. Не важно, какая тема избрана для того или иного праздника, главное, чтобы он был направлен на всестороннее развитие школьников, формирование их активной жизненной позиции, гражданской ответственности за судьбу родной природы и надолго запечатлелся в памяти всех его участников. «Охрана природы – долг каждого» – вот основная идея, которая красной нитью должна проходить через композицию всякого натуралистического дела.

Не меньшей популярностью у ребят пользуются конкурсы и турниры. Игровые конкурсы носят обычно комплексный характер, представляя собой совокупность традиционных викторин, различных соревнований, выступлений.

Удачным сочетанием игровой и познавательной деятельности младших школьников являются игры-экскурсии, в период проведения которых желательно практиковать игры, направленные на развитие наблюдательности, памяти, умение ориентироваться, соблюдать правила поведения на природе. В большинстве случаев их организация не требует особой предварительной подготовки. В то же время такие игры можно органично включать в кружковые занятия.

Таким образом, игра как форма воспитания выполняет функции нравственного и экологического просвещения; развивает физические данные, прививает чувство взаимовыручки, силу воли; развивает полезные качества. В игре дети учатся применять имеющиеся у них навыки. Всё это вместе взятое оказывает существенное положительное влияние как на уровень экологического воспитания, так и на здоровье детей.

В заключение хотелось бы отметить, что начальная школа — это важнейший этап в становлении научно-познавательных, эмоционально-нравственных, практически-деятельностных отношений детей к окружающей среде и своему здоровью на основе единства чувственного и рационального познания природного и социального окружения человека.

Список литературы

1. **Иванова Т. С.** Экологическое образование и воспитание в начальной школе. СПб., 2003. 55 с.
2. **Играя, обучаемся**: сб. мат. по экологическому просвещению. Новосибирск, 1999. № 2.
3. **Куликова О. В.** Программа курса экологического воспитания школьников начальной школы 3-4 классов. М., 2011.
4. **Лободина Н. В.** Экологическое воспитание в начальной школе. М., 2007. 266 с.
5. **Четина М. П.** Система экологического воспитания в начальной школе // Материалы VII Всерос. науч.-практич. семинара «Экологическая культура и культура устойчивого развития как компоненты профессионализма педагога нового типа». СПб., 2010. С. 154-157.

УДК 115
Философские науки

В статье обосновывается положение о том, что наряду с тремя пространственными координатами существует не одна стрела времени, а множество стрел времени, которые идут из будущего и продолжают движение в прошлое. Исследуются свойства многомерного времени, из которых вытекает физическая невозможность путешествия в прошлое и в будущее.

Ключевые слова и фразы: время; стрела и стрелы времени; будущее; настоящее; прошлое; абсолютное и реальное время.

Владимир Афанасьевич Сибирцев, д.э.н., профессор
Кафедра экономической теории
Новосибирский государственный университет экономики и управления
vsib@sibmail.ru

О МНОГОМЕРНОСТИ ВРЕМЕНИ©

Образ стрелы времени, предложенный Лукрецием и повторенный в 1916 г. А. Эйнштейном, а затем Эддингтоном, еще сохраняет в науке свои позиции. Например, современный ученый С. Хокинг писал: «Увеличение беспорядка, или энтропии, с течением времени - это одно из определений так называемой стрелы времени, т.е. возможности отличить прошлое от будущего, определить направление времени». Речь можно вести о разных стрелах: термодинамической, которая связана с возрастанием энтропии; психологической, благодаря которой мы ощущаем ход времени, помним прошлое, но не помним будущее; космологической, которая связана с расширением Вселенной. Но все они направлены одинаково и представляют собой одномерный образ времени. Стрелу времени в таком случае можно уподобить трамвайной линии, по которой вагон может ходить туда и обратно

На самом деле структура времени значительно сложнее. Поэтому прежде всего надо дать ответ на вопрос, в каком направлении через трехмерное пространство движется стрела времени, по какой из трех координат: x, y или z? Поскольку все координаты равнозначны и ни одной из них в вопросе о стреле времени нельзя дать предпочтение, то можно предположить, что стрела времени, а вернее стрелы времени, движутся по всем трем направлениям. Итак, получаются три стрелы времени. Но это только начало.

© Сибирцев В. А., 2012