

Шалбаева Динара Хуттыбаевна, Мурзинцева Татьяна Валерьевна
КАК МОТИВИРОВАТЬ СТУДЕНТОВ К АКТИВНОМУ ОБУЧЕНИЮ?

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/1/2012/3/54.html

Статья опубликована в авторской редакции и отражает точку зрения автора(ов) по рассматриваемому вопросу.

Источник

Альманах современной науки и образования

Тамбов: Грамота, 2012. № 3 (58). С. 147-148. ISSN 1993-5552.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/1.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/1/2012/3/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: almanac@gramota.net

графии, схемы и таблицы. Наиболее продуктивны презентации, в которые после объяснения материала вставлены упражнения на закрепление. Эти упражнения учащиеся выполняют коллективно, прямо с экрана.

Обобщая опыт применения компьютера и мультимедийных технологий на уроках иностранного языка, можно сделать вывод, что мультимедийные технологии:

- ускоряют процесс обучения;
- способствуют резкому росту интереса учащихся к предмету;
- позволяют индивидуализировать процесс обучения.

Таким образом, внедрение компьютерных технологий создает предпосылки для интенсификации образовательного процесса. Они позволяют на практике обеспечить переход от механического усвоения знаний к овладению умением самостоятельно приобретать новые знания. Компьютерные технологии способствуют раскрытию, сохранению и развитию личностных качеств учащихся.

Список литературы

1. Бершадский М. В. Информационная компетентность // Народное образование. 2009. № 4. С. 139.
2. Браун Д. Р. Модель решения проблем для развития информационной грамотности: комплексный подход // Библиотека в школе. 2006. № 22. С. 6.
3. Ермаков Д. Н. Информатизация образования и информационная компетентность учащихся // Народное образование. 2009. № 4.
4. Пассов Е. И. Классификация упражнений при обучении говорению // Иностранные языки в школе. 1977. № 5.

УДК 811

Педагогические науки

*Динара Хуттыбаевна Шалбаева, Татьяна Валерьевна Мурзинцева
Карагандинский государственный университет им. Е. А. Букетова, Казахстан*

КАК МОТИВИРОВАТЬ СТУДЕНТОВ К АКТИВНОМУ ОБУЧЕНИЮ?[©]

Для успешного активного обучения учителя должны понять желание своих студентов участвующих в процессе обучения. Все дети мотивированы ценностями, потребностями и нуждами. Некоторые дети могут быть мотивированы похвалой, в то время как другие любят преодолевать проблемы, а третьим достаточно уважения. Существуют два важных типа побуждения: свойственное и внешнее побуждение. Свойственно мотивированные студенты любят познавать все новое в процессе обучения. Они являются любопытными, наблюдательными и достигают внутреннего удовлетворения при обнаружении чего-то нового. Студенты, которые внешне мотивированы, нуждаются в некоторой похвале за свой труд при обучении. Большинство студентов мотивировано сочетанием внутренних и внешних воздействий.

Ожидание успеха является главным компонентом, который учителя могут создать, чтобы мотивировать студентов. Мнение учителей о текущем обучении имеет сильное влияние на студентов. Если учитель действительно будет выражать искренний интерес к новым проектам и идеям, то студенты, несомненно, усвоят те уроки. Существуют другие способы, с помощью которых учителя могли бы построить свойственное побуждение:

- Помогите студентам найти значимость и ценность своих проектов.
- Поощряйте студентов в процессе обучения.
- Сделайте акцент на изучении, а не на оценке и похвале.
- Делайте позитивные отклики, чтобы они смогли поверить в свои силы.
- Проводите беседы с детьми об их компетентности и самооценке.

Способы мотивации студентов

Побуждение - это сила, которая заставляет людей выполнять что-либо. Если студент имеет личное побуждение к обучению, например, собственный интерес или определенную цель, работа учителя упрощается. Но и на рабочем месте и в академической среде люди часто немотивированы, потому что зачастую они вынуждены выполнять работу, к которой у них нет никакого интереса.

Это ставит людей, организующих учебный процесс, в затруднительное положение. Преподаватели должны упорно трудиться, разрабатывая задания и упражнения, способствующие мотивации и повышению интереса у обучающихся. Вот некоторые способы, которые можно использовать, чтобы мотивировать студентов:

1. **Создавайте удобную и подходящую аудитории среду обучения.** Взрослые ученики ценят непосредственную уместность. Это - большой стимул, когда обучение затрагивает и может помочь в работе или личной жизни.

2. **Сосредотачивайтесь на практических знаниях и навыках.** Основываясь на предыдущем пункте, попытайтесь делать упор на работу или личную жизнь, а не на посторонние факты и теории.

3. **Предоставляйте возможности.** Студенты любят, когда им предлагают выбор, что, в свою очередь, приводит к самовыражению. Если возможно, позвольте ученикам самим выбирать курсы, которые они будут изучать в рамках учебного плана, или корректировать их последовательность.

4. **Облегчайте обучение.** Обеспечьте студентов ресурсами, ссылками, видео и др. дополнительными средствами, что поможет создать идеальную окружающую среду для исследования в обучении. У взрослых есть определенный опыт. Исследование дает возможность приобретать знания в той последовательности, которая является значимой для каждого ученика.

5. **Используйте социальные технологии для обучения.** Включайте СМИ в процесс обучения. Используйте социальные сети, создавая группы с общими интересами или целями. Обмен знаниями и опытом через социальные сети является мотивацией и естественным способом общаться, а значит, и учиться.

6. **Используйте работу в группах.** Предлагайте возможности для группового обсуждения, сотрудничества и решения задач.

7. **Активизируйте обучение.** Как правило, большинство учеников предпочитают участвовать в активных видах работ, нежели в пассивных.

8. **Используйте игры.** Когда аудитория вовлечена в игру или сосредоточена на решении проблем в действительной окружающей среде, изучение становится целью для победы в игре или поиске решений проблемы.

9. **Используйте юмор.** Юмор - отличный способ мотивировать студентов. Создавайте юмористические ситуации, отражающие повседневную жизнь или знакомых людей, чтобы пробудить интерес у обучающихся.

10. **Предлагайте много видов работ.** Составляйте задания, с которыми можно справиться за небольшой период времени. Это научит студентов самостоятельности.

11. **Вводите новый материал частями.** Объяснение материала частями помогает создать атмосферу уверенности, что, в свою очередь, мотивирует. Маленький объем информации легче обработать, изучить и запомнить чем большой.

12. **Используйте творческий подход.** Большинство онлайн курсов привязаны к определенной теме, либо предлагают презентации, занимательные рассказы. Это вызывает интерес, мотивируя студентов к изучению.

13. **Индивидуализируйте изучение.** Во время интерактивных занятий используйте контекстно-зависимую обратную связь. Будет лучше, если Вы предложите разнообразные способы изучения той или иной темы, тем самым представляя ученикам возможность самим делать выбор.

14. **Опирайтесь на личные интересы и карьерные цели.** Каждый ученик - уникальный человек с его или её собственными целями. Возможность работать в соответствии с этими целями посредством обучения является большим стимулом для овладения информацией.

15. **Стимулируйте мыслительный процесс.** Задавайте наводящие вопросы и предлагайте проблемы, у которых может быть несколько решений. Давайте ученикам возможность рассуждать об исключениях из правил или подвергать сомнению общепринятое мнение.

16. **Позвольте студентам учиться на ошибках.** В нашей повседневной жизни мы учимся на ошибках. Мы можем моделировать это в структурированных процессах обучения, предлагая контекстно-зависимую обратную связь во время игр, обзоров и тестов.

17. **Будьте эмоциональны.** Когда Вы эмоциональны на занятии, это заинтересовывает и занимает учеников. Расскажите реальные истории, обратитесь к воспоминаниям человека или скажите что-то спорное, чтобы увлечь аудиторию эмоционально.

18. **Поощряйте обучающихся.** Помогите ученикам добиваться уверенности в себе и компетентности в изучаемом материале. Удостоверьтесь, что предлагаемый вами уровень обучения соответствует уровню знаний ученика. Предоставьте студентам возможность повторно проработать материал, если они не справились в первый раз.

19. **Используйте наглядные средства в обучении.** Необязательно использовать дорогостоящие наглядные средства, поскольку существуют различные способы использования, к примеру, рисунков, картинок или постеров.

20. **Соотнесите обстановку в классе с реальностью.** Раскройте проблемы или трудности, с которыми сталкиваются ваши студенты с реалистической точки зрения. Это делает изучение значимым.

21. **Уважайте аудиторию.** Сообщите своей аудитории, почему так необходимо быть вовлеченным в процесс обучения. Не допускайте цинизма студентов на занятии. Вы можете оказаться единственным защитником, которого они имеют в этом большом мире.

Список литературы:

1. **Абрамова Г. С.** Возрастная психология: учебник для студентов вузов. Екатеринбург, 1999.
2. **Байбородова Л. В.** Педагогические основы регулирования социального взаимодействия в разновозрастных группах учащихся: автореф. дис. ... д. пед. н. Казань, 1994.
3. **Григорьев Д. В.** Поддержка культурного самоопределения старшеклассников в воспитательном пространстве класса // Развитие личности школьника в воспитательном пространстве: проблемы управления / под ред. Н. Л. Селивановой. М., 2001.
4. **Зимбардо Ф., Ляйппе М.** Социальное влияние. СПб., 2001.
5. **Куприянов Б. В., Рожков М. И., Фришман И. И.** Организация и методика проведения игр с подростками: взрослые игры для детей: учеб.-метод. пособие. М., 2001.
6. **Мудрик А. В.** Общение в процессе воспитания: учебное пособие. М., 2001.
7. **Прутченков А. С.** Школа жизни: методические разработки социально-психологических тренингов. 2-е изд. М., 2002.
8. **Селевко Г. К.** Современные образовательные технологии. М., 1998.
9. **Юсфин С. М.** Ребенок и педагог в договорном пространстве // На стороне подростка. 2001. № 4.