

Красноженова Елена Евгеньевна

**КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕК И ИЗБ-ЧИТАЛЕН В ПЕРИОД ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (НА МАТЕРИАЛАХ НИЖНЕГО ПОВОЛЖЬЯ)**

В статье выделены основные направления деятельности библиотек и изб-читален Нижнего Поволжья в период Великой Отечественной войны, показаны трудности и недостатки, имевшие место в их работе. Автором рассмотрен процесс перестройки работы библиотек в условиях военного времени, отмечен их вклад в сохранение культурного потенциала региона и удовлетворение культурно-бытовых потребностей населения.

Адрес статьи: [www.gramota.net/materials/1/2012/9/35.html](http://www.gramota.net/materials/1/2012/9/35.html)

Статья опубликована в авторской редакции и отражает точку зрения автора(ов) по рассматриваемому вопросу.

Источник

**Альманах современной науки и образования**

Тамбов: Грамота, 2012. № 9 (64). С. 127-128. ISSN 1993-5552.

Адрес журнала: [www.gramota.net/editions/1.html](http://www.gramota.net/editions/1.html)

Содержание данного номера журнала: [www.gramota.net/materials/1/2012/9/](http://www.gramota.net/materials/1/2012/9/)

**© Издательство "Грамота"**

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: [www.gramota.net](http://www.gramota.net)

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: [almanac@gramota.net](mailto:almanac@gramota.net)

4. **ASTM E 1050.** Standard Test Method for Impedance and Absorption of Acoustical Materials Using a Tube, Two Microphones and a Digital Frequency Analysis System / ASTM International. 1998. 11 p.
5. **ISO 10534-2.** Acoustics - Determination of Sound Absorption Coefficient and Impedance in Impedance Tubes. Part 2: Transfer-Function Method / International Organization for Standardization. 2001. 32 p.

УДК 94(47).084.8

### **Исторические науки и археология**

*В статье выделены основные направления деятельности библиотек и изб-читален Нижнего Поволжья в период Великой Отечественной войны, показаны трудности и недостатки, имевшие место в их работе. Автором рассмотрен процесс перестройки работы библиотек в условиях военного времени, отмечен их вклад в сохранение культурного потенциала региона и удовлетворение культурно-бытовых потребностей населения.*

*Ключевые слова и фразы:* Великая Отечественная война; Нижнее Поволжье; библиотеки; изба-читальня; библиотеки-передвижки; агитация; массовые мероприятия.

**Елена Евгеньевна Красноженова**, к.и.н.

*Кафедра истории и архивоведения*

*Астраханский государственный университет*

*eleena@inbox.ru*

## **КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕК И ИЗБ-ЧИТАЛЕН В ПЕРИОД ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (НА МАТЕРИАЛАХ НИЖНЕГО ПОВОЛЖЬЯ)<sup>©</sup>**

В военный период библиотеки играли важную роль в сохранении культурного потенциала страны, повышении уровня образованности населения тыла. Основой для осуществления этих задач являлась сложившаяся в довоенный период структура библиотечных учреждений, включавшая городские и районные библиотеки, избы-читальни, библиотеки предприятий и различных организаций.

С началом войны в деятельности библиотек возникли серьезные проблемы материального обеспечения. Многие здания и помещения стали использоваться для военных и хозяйственных нужд. Отсутствие электричества и отопления, острая нехватка инвентаря, книг и периодических изданий существенно затрудняли работу большинства действующих библиотек. Ухудшение условий их функционирования было также связано с сокращением квалифицированных кадров.

В этих условиях коллективы библиотек осуществляли перестройку своей работы, направленную на усиление военно-патриотического воспитания советских граждан. В соответствии с приказом Наркомпроса РСФСР от 2 сентября 1941 года библиотеки, избы-читальни, так же как и другие учреждения культуры, должны были обеспечить бесперебойную работу в качестве центров агитационно-массовой и культурно-просветительной работы. В условиях войны рекомендовалось использовать различные формы устной и наглядной агитации, выставки, библиотеки-передвижки [6, с. 75-76].

Наряду с непосредственным обслуживанием читателей коллективы библиотек проводили большое количество общественно-политических мероприятий. С этой целью устраивались книжные выставки, читательские конференции, встречи с популярными писателями. В 1941 г. Наримановской районной библиотекой Астраханской области было организовано 4 выставки и 6 витрин [1, д. 3, л. 1]. К началу 1942 г. библиотеками и избами-читальнями Калмыкии проведено 9 лекций, 23 беседы, 200 читок [7, д. 81, л. 31-32]. На протяжении первого полугодия 1944 г. в домах культуры и избах-читальнях, действующих в Астраханской области, было поставлено 189 пьес, проведено 29 концертов, 129 вечеров самодеятельности и 195 киносеансов. В 1944 г. Астраханской областной библиотекой организовано 32 художественно-иллюстрированных выставки, прочитано 10 лекций, организовано 10 литературно-художественных вечеров, 50 читок и бесед на литературные темы [4, д. 184, л. 88-97].

Работники библиотек организовывали читательские конференции и выставки книг, устраивали стенды с вырезками из газет и журналов, проводили лекции, консультации, громкие читки и беседы с читателями. Это позволило увеличить число читателей.

Серьезной проблемой в деятельности библиотек стало сокращение поступлений художественной литературы. В такой ситуации библиотеки играли основную роль в сохранении и популяризации литературы общекультурного назначения. В годы войны сотрудники библиотек широко применяли подвижные методы работы с читателями. Они доставляли литературу в места массового пребывания людей: призывные пункты, эвакуационные пункты, общежития, госпитали.

Война нанесла огромный урон библиотекам и избам-читальням региона. В 1942 г. в Саратовской области из 941 избы-читальни 246 не работали [3, д. 71, л. 33, 90]; [4, д. 1651, л. 28]. По Сталинградской области было полностью уничтожено 13 библиотек и 133 других культурно-просветительских учреждения [8].

В начале 1942 г. в Калмыкии работало 110 изб-читален, 13 улусных библиотек, 18 сельских библиотек, 2 центральные библиотеки, 1 городская библиотека. Кроме того, в республике имелось 34 библиотеки-передвижки. В

числе библиотечных работников имелось 18 человек с неполным средним образованием, остальные работники имели начальное образование, и лишь 1 человек имел высшее образование [7, д. 81, л. 31-32].

Центральные и местные органы власти приняли меры по возобновлению работы библиотек в кратчайшие сроки. В результате происходил постепенный рост материальной базы культурно-просветительных учреждений. Пленум Сталинградского ГК ВКП(б) в феврале 1943 г. постановил восстановить работу всех культурно-просветительских учреждений, особенно изб-читален, клубов, библиотек. Фактически к концу 1943 г. в области работали 942 избы-читальни, 51 клуб, 228 библиотек с книжным фондом 83887 экземпляров [5, с. 44, 69]. В 1944 г. в Астраханской области работало 84 библиотеки, из них 1 областная, 2 городских, 22 районных. Общий книжный фонд Астраханской областной библиотеки им. Крупской в 1944 г. составлял 133286 экземпляров. С 1 января по 25 сентября 1944 г. библиотеку посетило 66476 читателей [4, д. 184, л. 88-97].

Наибольшие трудности в организации работы библиотек после окончания Сталинградской битвы были связаны с огромными потерями книжного фонда. В большинстве библиотек Сталинградской области в период военных действий была уничтожена большая часть книг и периодических изданий. Сохранившиеся книжные фонды библиотек зачастую находились вне всякого контроля. Широкое распространение получила распродажа расхищенных из библиотек книг в букинистических магазинах и на рынках.

Большое значение в пополнении книжных фондов библиотек сыграла государственная помощь. При этом часть книг из централизованных фондов была направлена для восстановления библиотек Сталинграда. К ноябрю 1943 г. на культурно-просветительские учреждения Сталинграда и области было ассигновано 5 467 500 руб. [5, с. 69, 70].

В работе библиотек и изб-читален Нижнего Поволжья в военный период был отмечен ряд недостатков. Так, в документах местных органов власти региона отмечалось, что ряд изб-читален прекратили свою работу, а их помещения заняты под складские помещения, и политико-массовая работа на деле проводится недостаточно, что совершенно недопустимо в условиях военного времени. В данных условиях предполагалось отремонтировать помещения изб-читален, обеспечить их топливом.

Таким образом, несмотря на ограниченность материальных ресурсов, библиотеки и избы-читальни Нижнего Поволжья проводили большую работу по сохранению культурного наследия, распространению знаний, удовлетворению культурно-бытовых потребностей населения региона.

#### Список литературы

1. Государственный архив Астраханской области (ГААО). Ф. 3841. Оп. 1.
2. Государственный архив Саратовской области (ГАСО). Ф. 1738. Оп. 2.
3. ГАСО. Ф. 3070. Оп. 1.
4. Государственный архив современной документации Астраханской области (ГАСД АО). Ф. 325. Оп. 1.
5. Культурное строительство Волгоградской области 1941-1980 гг.: сб. документов и материалов. Волгоград, 1980. Т. 2.
6. Максакова Л. В. Культура Советской России в годы Великой Отечественной войны. М., 1977.
7. Национальный архив республики Калмыкия (НА РК). Ф. Р-1. Оп. 3.
8. Сталинградская правда. 1944. 23 августа.

УДК 332.01

#### Экономические науки

*В статье представлены подходы к выделению типов проблемных регионов в отечественной экономической литературе; уточнено содержание понятия «проблемный регион»; определены критерии выделения отсталого региона. Отмечено, что социально-экономическая неоднородность регионов представляет серьезную угрозу не только социально-экономическому развитию России, но и территориальной целостности Российской Федерации, ее экономической и национальной безопасности. Преодоление этих разрушительных процессов возможно посредством сбалансированного пространственного развития регионов Российской Федерации.*

*Ключевые слова и фразы:* проблемный регион; типы проблемных регионов; регионалистика; социально-экономическая неоднородность регионов; сбалансированное пространственное развитие регионов.

**Сергей Ростиславович Кривко**

*Российский государственный университет туризма и сервиса (филиал) в г. Смоленске  
krivko.s@mail.ru*

#### ПОДХОДЫ К ВЫДЕЛЕНИЮ ТИПОВ ПРОБЛЕМНЫХ РЕГИОНОВ В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ<sup>©</sup>

Социально-экономическое развитие регионов современной России неоднородно. Часть регионов, самостоятельно решая социально-экономические проблемы, устойчиво развивается. Другие регионы нуждаются в поддержке извне. В теории регионалистики регионы, которые для эффективного решения социально-экономических проблем нуждаются в поддержке извне, принято называть проблемными, которые и