

Хадиева Гульфия Камиловна

### **УРБАНОНИМИЯ ГОРОДА КАЗАНИ**

Статья раскрывает содержание понятия "урбанонимия". Автором проанализированы урбанонимы города Казани. Как показал анализ, реальная номинация проявляется не столь широко, по сравнению с символической. В отличие от предыдущих десятилетий, в последние годы автором не отмечено случаев появления в разных населенных пунктах одинаковых названий, что объясняется стремлением отражать в названиях их своеобразие.

Адрес статьи: [www.gramota.net/materials/1/2012/9/64.html](http://www.gramota.net/materials/1/2012/9/64.html)

**Статья опубликована в авторской редакции и отражает точку зрения автора(ов) по рассматриваемому вопросу.**

Источник

### **Альманах современной науки и образования**

Тамбов: Грамота, 2012. № 9 (64). С. 216-218. ISSN 1993-5552.

Адрес журнала: [www.gramota.net/editions/1.html](http://www.gramota.net/editions/1.html)

Содержание данного номера журнала: [www.gramota.net/materials/1/2012/9/](http://www.gramota.net/materials/1/2012/9/)

### **© Издательство "Грамота"**

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: [www.gramota.net](http://www.gramota.net)

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: [almanac@gramota.net](mailto:almanac@gramota.net)

способствующие поддержанию белорусской самоидентификации в местах компактного проживания переселенцев. Они связаны с деятельностью возникших в 1990-е годы в большинстве регионов Сибири белорусских национальных культурных центров и землячеств, в которую входит создание самостоятельных фольклорных коллективов, а также реконструкция народных праздников и обрядов. Так, в ходе проведенного нами опроса многие жители основанной в 1909 году белорусами деревни Тургенева Баяндаевского района Иркутской области отмечали, что от начавшегося «забвения» своих национальных корней их спасла поддержка Иркутского товарищества белорусской культуры им. Яна Черского. На протяжении последнего десятилетия активистами товарищества был предпринят ряд шагов, направленных на возрождение и поддержку белорусского самосознания разных поколений жителей деревни. На въезде в Тургенева был установлен указатель с надписью «Беларуская вёска Тургенеўка», который на сегодняшний день является единственным в Сибири. В деревне был открыт народный музей, посвященный истории и традиционной культуре белорусских переселенцев Баяндаевского района. В средней школе Тургенева введены факультативные занятия по белорусскому языку, которые стали посещать все учащиеся. Также в деревне было создано два фольклорных коллектива - детский «Рушничок» и взрослый «Варенички». Благодаря этим мерам, у детей и молодежи, проживающих в Тургенева, можно отчетливо проследить присутствие белорусской национальной самоидентификации, возрождение интереса к традиционной культуре предков.

#### Список литературы

1. **Белорусы в Сибири: сохранение и трансформации этнической культуры.** Новосибирск: Издательство Института археологии и этнографии СО РАН, 2011. 424 с.
2. **Богданович А. Е.** Пережитки древнего мирозерцания у белорусов: этнографический очерк. М.: ИЦ «Слава!»; ООО «Форт-Профи», 2009. 160 с.
3. **Лобачевская О. А., Федоров Р. Ю.** «Свеча» в Сибири: этнографический и культурно-антропологический аспекты бытования обряда у белорусских переселенцев // Вестник археологии, антропологии и этнографии. 2012. № 1 (16). С. 72-82.
4. **Федоров Р. Ю.** Обряд «Свеча» у белорусских переселенцев в Западной Сибири // Питанні мастацтвазнаўства, этналогіі і фалькларыстыкі / навук. рэд. А. І. Лякотка. Мінск: Права і эканоміка, 2011. Вып. 10. С. 465-469.
5. **Федоров Р. Ю.** Проблемы этнокультурной идентичности белорусов-самоходов Приишимья // Питанні мастацтвазнаўства, этналогіі і фалькларыстыкі. Мінск: Права і эканоміка, 2009. Вып. 7. С. 349-353.

УДК 81

#### Филологические науки

*Статья раскрывает содержание понятия «урбанонимия». Автором проанализированы урбанонимы города Казани. Как показал анализ, реальная номинация проявляется не столь широко, по сравнению с символической. В отличие от предыдущих десятилетий, в последние годы автором не отмечено случаев появления в разных населенных пунктах одинаковых названий, что объясняется стремлением отражать в названиях их своеобразие.*

*Ключевые слова и фразы:* урбаноним; ойконим; полисоним; микропоним; мотивация; номинант.

**Гульфия Камилловна Хадиева**, к. филол. н., доцент  
Кафедра современного татарского языка и методики преподавания  
Институт филологии и искусств  
Казанский федеральный университет  
gul-khadieva@yandex.ru

#### УРБАНОНИМИЯ ГОРОДА КАЗАНИ<sup>©</sup>

*Статья выполнена в рамках исследовательского проекта № 12-04-00188 а.*

Одной из не навязанных, а естественных самобытностей любого города является его урбанонимия. Урбанонимия - совокупность урбанонимов - названий внутригородских объектов: улиц, площадей, районов, парков, зданий. Уже само наличие этих названий говорит о том, что они на момент своего появления признавались ценными и продолжают признаваться таковыми, пока существуют. В этом смысле они являются зеркалом истории города и языка народа, который живет в этом городе.

Внешний облик сегодняшнего города Казани сильно отличается от Старой Казани своей архитектурной выразительностью. Новые площади и проспекты, бульвары и парки, кварталы и микрорайоны, улицы и переулки возникли на основе единых градостроительных замыслов. Казань поделена на семь административных районов: Авиастроительный, Вахитовский, Кировский, Московский, Ново-Савиновский, Приволжский, Советский.

В сегодняшней миллионной Казани более 1600 улиц и переулков, общей протяженностью более тысячи километров. Некоторые из них, такие как улица Декабристов, проспект Хусаина Ямашева, проспект Победы протянулись на многие километры, другие совсем невелики. Неодинаков и их возраст. Улицам Кремля почти столько же лет, сколько и городу. Несколько сотен лет насчитывают улицы центра Казани. Совсем молодые - улицы Хайдара Бигичева, Петербургская. Многие из них несут отпечаток тех огромных преобразований, которые произошли в нашей стране после Октябрьской революции: Восстания, Советская, Пролетарская, Краснооктябрьская и др.

Имена улиц присваивались по-разному. Часть улиц исчезла в связи с перепланировкой города, другие заменены новыми, но некоторые пока сохраняются. Их не переименовывают, так как в будущем при новой застройке они перестанут существовать.

Изучение названий улиц созвучно нашей эпохе, когда возрастает и углубляется интерес к национальной культуре и культурному наследию прошлого.

В настоящем исследовании нами были проанализированы урбанимиы города Казани. В качестве источника информации был использован существующий справочник улиц города Казани [1] и собственные материалы автора.

У улиц, как и у людей, бывают интересные, подчас неожиданные имена, которые составляют определенные группы по значениям. Установление границ между реальными (по признакам физической природы реальных объектов) и символическими (по внутренним характеристикам ассоциаций) мотивациями номинантов зачастую вызывает затруднения даже у специалистов. Наименование в любом случае представляет собой абсолютную необходимость, связанную с потребностями человека.

В основе реальной мотивации возлагается:

1. Расположение улиц, переулков по отношению к сторонам света: Западная, Западный переулок, Северная, Северная Поперечная, Северополусная, Южная, Южная Поперечная, Южно-Промышленная.

2. Размер: Короткий переулок, Большая, Большая Красная, Большая Крыловка, Большая Осенняя, Большая Шоссейная, Малая Заречная, Малая Красная, Малая Макаренко, Малая Московская, Малая Осенняя, Малый Кузнечный переулок, Малый Пугачевский овраг, Средняя.

3. Форма: Кривая, Кривой овраг, Круговая, Прямая, Линейная.

4. Время возникновения: Новая, Новая Светлая, Старая, Старая Аракчинская, Старая Аметьевская.

Сопутствующие или соседствующие объекты:

5. Водоемы или их части: Заречная, Заречная Большая, Заречная Малая, Заречная 2-я, Лево-Булачная (*балак* - от тюрко-татарского слова «рукав»), Право-Булачная, Озерная Набережная, Набережная реки Казанки, Проточная, Речная, Родниковая.

6. Сухопутные объекты: а) пространственного характера: Лесная (Приволжский р-н поселок Поповка), Лесная (Приволжский р-н поселок Отары), Лесной переулок, Полевая, Степная, Садовая (Вахитовский р-н поселок Аметьево), Садовая (Приволжский р-н поселок Отары), Садовая (Советский р-н поселок Аки), Садовая (Советский р-н); б) точечного характера: Рыночная, Ярмарочная, Интернатная, Школьная, Заводская 1-я, Заводская 2-я, Заводская Кирпичная, Фабричная, Артельная; в) объекты добычи: Алебастровая, Кирпичная, Торфяная.

7. Наименования, отражающие растительность: улица Имянле (от татарского *имя́нле* «дубовая»), Липовая, Липовый переулок, Клеверная, Кленовая 1-я, Кленовая 2-я, Березовая, Березовая роща, Березовый переулок, Сиреневая, Ореховая.

8. Некоторые улицы говорят о рельефе местности, иногда уже не существующем: Улица Болотная, Сазлы (от *сазлы* - «болотистый»), Заливная, Надпойменная, Нестеревский овраг, Нечаев бугор, Насыпная, Равнинная, Равнинный переулок.

9. Названия, связанные с татарским народным промыслом: Улица Сафьян (улица находится в том месте, где в XVIII-XIX веках располагалась слобода татарских кожевников, изготовлявших традиционную национальную обувь. Для изготовления ичигов, чувяков лучшей считалась кожа «сафьян» - отсюда и название улицы), Кунче (название *кунче* - «кожевник» сохранилось еще с давних времен. Улица находится в районе, где в XVIII-XIX веках располагалась слобода татарских кожевников, изготовлявших традиционную национальную обувь).

Символическая мотивация выражает:

1. Оценку качества объектов номинации с точки зрения: а) прагматики: Мирная, Мирная Поперечная, Розовая, Тихая; б) эстетики: Красная Большая, Красная Малая, Красной Позиции, Красная Поляна, Красный Пожарник, Красный Маяк, Кызыл Армейская (*кызыл* - «красный»), Кызыл Татарстан.

2. Ассоциативные впечатления: а) общего характера: Светлая (Кировский р-н), Светлая (Кировский р-н поселок Осиново), Свободная, Площадь Свободы, Солнечная, Солнечный переулок; б) от характера времен года: Апрельская, Майская, Майский переулок, Осенняя Большая, Осенняя Поперечная, Летняя, Весенняя; в) от идеала общества в сферах: 1) производства: Агрономическая, Индустриальная, Инженерная, Рабочая, Колхозная, Колхозная 2-я; 2) науки и техники: Космонавтов, Гагарина; 3) искусства и культуры: Спортивная; 4) общественно-политического устройства: Красноармейский переулок, Краснооктябрьская, Восстания, Советская, Пролетарская, Пионерская; 5) праздников, юбилейных дат, обычно связанных с № 4: Сорок лет Победы, Сорок лет Октября, 50 лет Октября, 8 Марта, площадь Первого Мая, Первомайский переулок.

С точки зрения языковых значений, микропонимы, мотивированные прецедентными и ключевыми именами, выражают символическое значение: они существуют в обществе и для общества, которое, в свою очередь, диктует определенную систему идеалов. В нашем материале фигурируют урбанонимы, мотивированные фамилиями и псевдонимами:

1. Героев Гражданской и Отечественной войн: Блюхера, Котовского, Матросова, Космодемьянской, Исаева.
2. Революционеров: Алексеева Петра, Бабушкина, Петрова, Герцена, Муллаура Вахитова, Саид-Галиева, Сакко и Ванцетти (улица названа в честь Сакко и Ванцетти - американских рабочих-революционеров, казненных на электрическом стуле).
3. Казанских ученых, видных татарских просветителей: Арбузова, Лобачевского, Насыри, Марджани.
4. Татарских писателей, поэтов: Габдуллы Тукая, Галиаскара Камала, Гаяза Исхаки, Хасана Туфана, Шамиля Усмана, Амирхана Еники, Шарифа Камала, Хади Такташ, Аделя Кутуя, проспект Фатыха Амирхана, Наки Исанбата; композиторов: Салиха Сайдашева, Рустама Яхина, Сара Садыковой; певцов: Хайдара Бигичева; актеров: Абжалилова, Айдарова.
5. Вождей мирового пролетариата: Карла Маркса, Фридриха Энгельса, Ильича (название в честь В. И. Ленина).
6. Теоретиков и практиков космоплавания, летчиков: Юрия Гагарина, Комарова, академика Королева, Циолковского, Чкалов.
7. Выдающихся деятелей русского и международного рабочего движения: Крупской, Клара Цеткин, Тельмана, Карла Либкнехта, Баумана, Кирова, Дзержинского, Патрис Лумумбы.
8. Писателей русского и других братских народов СССР: Мамина-Сибиряка, Салтыкова-Щедрина, Маяковского, Аксакова, Пришвина, Гайдара, Руставели, Абая Кунанбая, Айни Садреддина, Алишера Навои; композиторов: Глинки, Бородина, Чайковского; художников: Айвазовского, Шишкина, Левитана, Верещагина.

Наиболее востребованными оказались урбанонимы, образованные от каких-либо топонимов: ойконимов, микропонимов, гидронимов или других урбанонимов:

1. Урбанонимы, образованные а) от ойконимов, то есть от названий населенных пунктов, располагавшихся на территории или рядом с соответствующим муниципальным объектом или в пределах Татарстана: улица Аракчинская 1-я (название происходит от поселка Аракчино, в котором проходит улица. В XV-XVI вв. на этом месте была татарская деревня Аракчино (от слова *уракчы* - «жнец»)), Ключищенская (название от пригородного села Ключищи), Берсутская (название от поселка Берсут в Мамадышском р-не, на Каме); б) от полисонимов: Архангельская (название от города Архангельска), Архангельский переулок, Астраханский переулок (название от города Астрахани), Ашхабадская (название от города Ашхабада), Ачинская (название от города Ачинска - райцентра в Красноярском крае), Витебская (название от города Витебска в Белоруссии), Кисловодская (название от города Кисловодска в Ставропольском крае), Кисловодский переулок.
2. Урбанонимы, образованные от гидронимов: улица Алданская (название происходит от слова *Алдан* - река в Якутии, правый приток Лены), Аральская 1-я, Аральская 2-я (название от Аральского моря - бессточного соленого озера в Узбекистане).
3. Урбанонимы, образованные от оронимов: улица Алтайская (название происходит от слова *Алтай* - горная система, расположенная в южной части Западной Сибири, а также на территории Монголии и Китая), Кавказская (название от горного массива между Каспийском и Черным морями).
4. Урбанонимы, образованные от урбанонимов: улица Арбатская (название происходит от улицы г. Москвы с аналогичным названием).

Как показал анализ, реальная номинация проявляется не столь широко, по сравнению с символической.

В отличие от предыдущих десятилетий, в последние годы нами не отмечено случаев появления в разных населенных пунктах одинаковых названий, что объясняется стремлением отражать в названиях их своеобразие.

В последние годы в развитии топонимической системы города Казани можно выделить два этапа: в 1990-е гг., помимо появления новых названий, отмечены случаи возвращения исторических названий. Например, улица Ленина переименована в Кремлевскую, улица Комсомольская - в Марджани и др. На втором этапе, начавшемся в конце 1990-х гг. и продолжающемся до настоящего времени, появляются преимущественно новые урбанонимы или улицы переименоуются.

Следует отметить, что при наименовании новых улиц расширился перечень лиц, в честь которых создавались названия: стали появляться названия в честь татарских писателей, композиторов, певцов: улица Сара Садыковой, улица Амирхана Еники, улица Хайдара Бигичева и др. В настоящее время в обществе, очевидно, изменилось отношение к подобным названиям. Многие горожане считают форму увековечивания памяти человека в названии улицы более предпочтительной, нежели другие варианты. У каждого народа, у каждой нации есть свои достойные сыновья и дочери. Есть их целая плеяда и у татарского народа. Увековечивание их памяти - долг каждого. Однако при присвоении имени любому географическому объекту настоятельно необходимо учитывать национальные особенности региона. Согласно данным социологического исследования, большинство опрошенных жителей Казани предлагали присваивать новым улицам имена известных татарских людей.

#### Список литературы

1. **Амиров К. Ф.** Казань: где эта улица, где этот дом?: справочник улиц города Казани. Казань: Казань, 1995. 320 с.