#### Четвертнова Вера Васильевна

# <u>ПРИКЛАДНЫЕ ПРОГРАММЫ В ПОМОЩЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЮ ВУЗА ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ</u> САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Статья раскрывает возможности использования новых информационных технологий в процессе обучения в техническом вузе. Она написана с позиции автора, использовавшего свой многолетний опыт в передаче знаний студентам при освоении специальной дисциплины. Автор делает основной акцент на активизации в процессе обучения самостоятельной работы студентов с целью повышения качества обучения и заинтересованности студентов в получении прочных знаний. Опыт показывает, что привлечение студентов к созданию фильмовпрезентаций и глоссариев по специальным дисциплинам в корне меняет отношение студента к учебе, а та ответственность, которую он берет на себя, заставляет стремиться к более глубокому изучению разделов изучаемой дисциплины.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/1/2013/11/53.html

Статья опубликована в авторской редакции и отражает точку зрения автора(ов) по рассматриваемому вопросу.

#### Источник

#### Альманах современной науки и образования

Тамбов: Грамота, 2013. № 11 (78). C. 184-187. ISSN 1993-5552.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/1.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/1/2013/11/

#### © Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: <a href="www.gramota.net">www.gramota.net</a> Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: <a href="mailto:almanac@gramota.net">almanac@gramota.net</a>

#### Список литературы

- **1. Баранов П. А., Воронцов А. В., Романов К. С.** Право: 10-11 классы: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: профильный уровень / под общ. ред. Г. А. Бордовского. М.: Вентана-Граф, 2011. 400 с.
- 2. Гинзбург М. Р. Психологическое содержание личностного самоопределения // Вопросы психологии. 1994. № 3. С. 43-52.
- 3. **Киреева В. М.** Гуманитарное образование как пространство для формирования ценностного отношения к Человеку // Альманах современной науки и образования. Тамбов: Грамота, 2007. № 5 (5). С. 102-104.
- 4. Кирьякова А. В. Теория ориентации личности в мире ценностей: монография. Оренбург, 1996. 187 с.
- 5. Лебедева Н. Н. Гармонизация педагогического процесса ценностного самоопределения старших школьников: автореф. дисс. . . . д. пед. н.: 13.00.01. Тюмень, 2006. 46 с.
- Никитин А. Ф. Право. 10-11 кл. Профильный уровень: учебник для общеобразоват. учреждений. 6-е изд., стереотип. М.: Дрофа, 2012. 414 с.
- 7. **Повзун В. Д.** Ценностное самоопределение личности в университетском образовании: автореф. дисс. ... д. пед. н.: 13.00.01. Сургут, 2005. 37 с.
- 8. Право. 10 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений: профильный уровень / Л. Н. Боголюбов, Е. А. Лукашева, А. И. Матвеев и др.; под ред. Л. Н. Боголюбова и др. 6-е изд. М.: Просвещение, 2012. 286 с.
- Равкин З. И. Развитие образования в России: новые ценностные ориентиры (концепция исследования) // Педагогика. 1995. № 5. С. 87-90.
- 10. Разбегаева Л. П. Ценностные основания гуманитарного образования: монография. Волгоград: Перемена, 2001. 289 с.
- 11. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2000. 712 с.
- 12. Чернуха О. А. Сущностные характеристики ценностного самоопределения старшеклассников // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. Серия: Педагогические науки. 2012. № 5 (69). С. 82-86.

#### SENIOR PUPIL'S VALUE SELF-DETERMINATION AS BASIS OF HIS/HER LEGAL CULTURE FORMATION

#### Chernukha Oksana Anatol'evna

Volgograd State Socio-Pedagogical University Chernuha oxana@mail.ru

In the article the interrelation of the personality's legal culture and his/her value self-determination is shown. This interrelation is regarded as the personality education including the process and result of the personality's determination of his/her own attitude towards such values as Person, Native Land, and World. The process of teaching law to senior pupils is considered as the condition of forming their value self-determination. Educational means, which promote the formation of the value consciousness of the modern schoolchild as a moral basis of his/her legal culture, are given.

Key words and phrases: value self-determination; legal culture; socio-pedagogical education; situation of value identification; imperative personality construct.

#### УДК 37

#### Педагогические науки

Статья раскрывает возможности использования новых информационных технологий в процессе обучения в техническом вузе. Она написана с позиции автора, использовавшего свой многолетний опыт в передаче знаний студентам при освоении специальной дисциплины. Автор делает основной акцент на активизации в процессе обучения самостоятельной работы студентов с целью повышения качества обучения и заинтересованности студентов в получении прочных знаний. Опыт показывает, что привлечение студентов к созданию фильмов-презентаций и глоссариев по специальным дисциплинам в корне меняет отношение студента к учебе, а та ответственность, которую он берет на себя, заставляет стремиться к более глубокому изучению разделов изучаемой дисциплины.

*Ключевые слова и фразы:* информационные технологии; самостоятельная работа студента; прикладные программы; мотивация к обучению; контроль знаний; фильм-презентация; шкала времени.

### Четвертнова Вера Васильевна, к.т.н.

Иркутский государственный университет путей сообщения verachetvertnova@mail.ru

# ПРИКЛАДНЫЕ ПРОГРАММЫ В ПОМОЩЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЮ ВУЗА ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ<sup>©</sup>

Образовательный процесс в высшей школе находится под влиянием современных информационных технологий. И это влияние существенно меняет подход каждого преподавателя к процессу передачи знаний. Технология обучения, естественно, должна соответствовать техническим возможностям вуза и максимально способствовать гармоничному развитию личности обучаемого [1; 2].

\_

<sup>©</sup> Четвертнова В. В., 2013

Один из способов совершенствования организации обучения может быть представлен как применение в учебном процессе прикладных программ.

Хочется остановиться на самой распространенной прикладной программе *Microsoft Power Point*. Думаю, что благодаря этой программе можно с успехом повысить эффективность усвоения нового материала. И не менее важно то, что создание анимационных презентаций с помощью студентов позволяет заинтересовать их в самостоятельной работе, а значит, и повысить мотивацию к изучению специальной дисциплины.

Опыт привлечения студентов старших курсов к созданию учебных презентаций показал, что такая работа влияет и на качество знаний, и на заинтересованность студентов в глубоком изучении определенных разделов изучаемого предмета.

Например, согласно заданию создается фильм-презентация «Размещение раздельных пунктов при проектировании железнодорожных линий» для студентов, выполняющих курсовой проект «Проект участка новой железнодорожной линии» по дисциплине «Изыскания и проектирование железных дорог».

Идея создания презентации на эту тему возникла у студентов после выполнения курсового проекта, когда был сделан вывод, что одним из трудных моментов и является размещение раздельных пунктов. И на самом деле, это очень важная задача. Ведь нужно не только установить раздельный пункт там, где он необходим по времени хода, но и запроектировать план и продольный профиль в соответствии с требованиями СТН Ц 01-95 «Железные дороги колеи 1520 мм».

В презентацию вошли основные теоретические выкладки, основные понятия (такие как «раздельный пункт», «длина приемо-отправочных путей», «полезная длина путей», «эквивалентный уклон»), приведены возможные схемы расположения приемо-отправочных путей на раздельных пунктах, представлены формулы для определения расчетного и действительного времени хода, показано пошаговое заполнение ведомости времени хода, даны тонкости расчета эквивалентного уклона.

Презентация включает и ряд практических примеров, на которых показано:

- как правильно определить длину элемента продольного профиля в расчете времени хода при определении приведенного уклона;
  - случаи неправильного размещения раздельных пунктов;
- размещение раздельных пунктов с проверкой условий на торможение, на трогание с места и на точную остановку.

Учитывая то, что этот фильм-презентация выполнен с позиции студента, детально разобравшегося в данном разделе при выполнении курсового проекта, он позволит ответить на многие вопросы, возникающие при размещении раздельных пунктов у других студентов.

Создавая такую презентацию, студенты вынуждены глубже изучать рассматриваемый раздел, анализировать различные случаи из проектной практики, работать с профилем и картой.

В презентации присутствуют элементы анимации и запись звука с микрофона.

Информация постепенно появляется на экране и комментируется, таким образом создается эффект последовательного объяснения материала при проектировании железной дороги на этапе размещения раздельных пунктов.

Студент – автор этого фильма на короткое время становится преподавателем. Такой прием во многом себя оправдывает. Могу с уверенностью сказать, что студент становится настоящим специалистом в данном разделе курса.

Таким образом, разработка электронных презентаций в процессе обучения служит не только источником приобретения новых знаний, но и обеспечивает быстрое усвоение учебного материала и закрепление его в памяти.

Не менее интересна работа студентов по созданию глоссария или словаря терминов с их толкованием, с примерами, с фото- и видео-сопровождением. Такая работа была организована в рамках углубленного изучения дисциплины «Изыскания и проектирование железных дорог».

В качестве основного помощника в этом случае выступает программный продукт «iSpring», который позволяет сделать это быстро и легко, так как прост в применении.

Фрагмент созданного документа представлен на Рис. 1. Здесь студенты, освещая какое-либо основное понятие, сами могут детально изучить его, найти массу дополнительных материалов, которые позволяют полностью раскрыть его смысл. Предполагается, что эта работа должна одновременно вестись группой студентов, которые будут освещать заданные им конкретные термины.

Опыт показал, что студенты охотно берутся за эту работу, и весь творческий процесс переносится на изучение дисциплины в целом, включая и выполнение курсового проекта.

За преподавателем остается функция проверки подобранного и размещенного материала. Только после такого контроля созданный глоссарий может получить право на жизнь и использоваться другими студентами при подготовке к экзамену. Созданная интерактивная программа публикуется в формате *Flash* и может быть доступна в Интернете.

Этот же программный продукт позволяет организовать самостоятельную работу студента с элементами научно-исследовательской работы. Речь идет о создании шкалы времени.

Временная шкала это, на мой взгляд, один из наиболее востребованных инструментов, так как она позволяет наглядно представить важную информацию по теме в нужном хронологическом порядке.

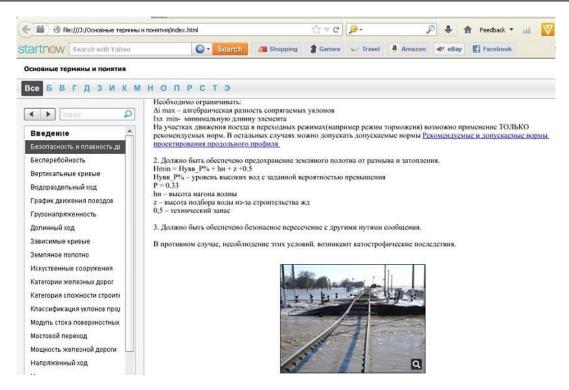


Рис. 1. Фрагмент словаря терминов по дисциплине «Изыскания и проектирование железных дорог»

Временная шкала позволяет визуализировать события, происходящие в течение некоторого промежутка времени. Эта шкала разделена на периоды, и в каждый период можно добавить столько событий, сколько необходимо. События — это область поиска для студента, чем их больше, и чем нагляднее они отражают заданную тему, тем интереснее и полезнее мы получим результат.

Работа со шкалой времени позволяет изучить состояние вопроса по многим темам учебного процесса.

Примером исследования могут служить следующие темы: «История железных дорог», «Анализ совершенствования норм проектирования железнодорожных линий», «Анализ совершенствования технологии изысканий железных дорог» и другие.

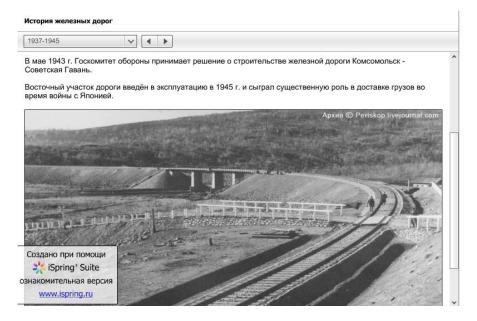


Рис. 2. Фрагмент шкалы времени «История железных дорог. БАМ»

Доступность проведенных работ определяется только наличием возможности выхода в Интернет, а использование этого накопленного материала в подготовке к экзамену или зачету позволяет повысить качество обучения.

Такой подход к организации самостоятельной работы студентов показал их заинтересованность в правильном и качественном выполнении задания, а также желание студентов оставить свой полезный и востребованный труд на кафедре.

#### Список литературы

- 1. Зима Н. А. Инновационные тенденции модернизации в образовании в условиях глобализации // Фундаментальные исследования. 2006. № 7. С. 78-80.
- 2. Селезнева Н. А. Качество высшего образования как объект системного исследования: лекция-доклад. М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2001. 79 с.

## APPLIED PROGRAMS AS ASSISTANCE TO HIGHER EDUCATION ESTABLISHMENT TEACHER IN ORGANIZING STUDENTS' SELF-GUIDED WORK

Chetvertnova Vera Vasil'evna, Ph. D. in Technical Sciences
Irkutsk State University of Rail Facilities
verachetvertnova@mail.ru

The article shows the possibilities of using new information technologies for teaching process in technical institutes of higher education. The author tells about her own wide experience of teaching special disciplines and pays particular attention to the activization of students' self-guided work for improving teaching quality and students' interest in getting grounded knowledge while studying. The involvement of students into making films-presentations and special disciplines glossaries absolutely changes their attitude towards studies. Thus students take upon responsibility that makes them strive for deeper studying discipline modules.

Key words and phrases: information technologies; student's self-guided work; applied programs; motivation for studying; knowledge control; film-presentation; time scale.

#### УДК 37.035:792.06

#### Педагогические науки

В статье акцентируется внимание на значении подростково-молодежного волонтерского театра для формирования различных сторон социальной компетентности школьников (расширение знаний учеников о современном социуме, приобщение их к социальным ценностям, развитие коммуникативных навыков детей и др.). Обоснована необходимость функционирования волонтерского ученического театра как социальновоспитательной технологии. Даются рекомендации педагогам по организации, функционированию, оценке ученического волонтерского театра. Подчеркивается, что волонтерский театр выступает весомым средством гармонизации потребностей личности и общества.

Ключевые слова и фразы: волонтерство; подростково-молодежный волонтерский театр; социальная компетентность; социально-воспитательная технология; принципы; этапы; школьники.

#### Шахрай Валентина Михайловна, к. пед. н., доцент

Белоцерковский институт экономики и управления Университета «Украина» vshakhrai@ukr.net

# ВОЛОНТЕРСКИЙ ПОДРОСТКОВО-МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР – ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ $^{\circ}$

Полноценное функционирование в современной социальной среде требует от человека способности адекватно ориентироваться в ней, осуществлять выбор целесообразных видов деятельности, налаживать гармоничные отношения с окружающими, направлять усилия на улучшение социальной ситуации своей жизни, ведь только при таких условиях возможны надлежащие самореализация, самоутверждение и саморазвитие личности. Иными словами, человек должен быть социально компетентным, то есть обладать надлежащим уровнем знаний, умений, практических навыков, опираясь, при этом, в своей жизнедеятельности на просоциальные ценности. Это позволит достичь достаточного уровня собственной социализированности, которая, по мнению А. Мудрика, проявляется в единстве социальной адаптации и автономизации индивида в социуме [2, с. 9].

Для эффективного формирования социальной компетентности современных детей и молодежи необходимо задействование, прежде всего, таких средств, которые приближают юных к актуальным жизненным проблемам, повышают в них чувство собственной значимости, нужности другим, создают возможности для расширения, совершенствования собственной коммуникативной практики и т.д., являясь, при этом, эмоционально насыщенными, интересными, привлекательными. Соответствующим потенциалом, по нашему мнению, обладает волонтерский театр, в котором, в частности, сочетаются: а) интересная для подростков и учащейся молодежи деятельность, через которую они могут реализовать свои способности, добиться желаемой

\_

<sup>©</sup> Шахрай В. М., 2013