

Мартьянова Ирина Анатольевна

## **ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ВУЗА**

В статье обосновывается актуальность внедрения в образовательный процесс вуза модели поликультурного образования как системообразующего фактора развития поликультурных и толерантных свойств личности студента. Раскрыто содержание понятия "поликультурная личность". Также рассмотрены методологические и практические аспекты реализации поликультурного образования в вузе.

Адрес статьи: [www.gramota.net/materials/1/2014/7/26.html](http://www.gramota.net/materials/1/2014/7/26.html)

Статья опубликована в авторской редакции и отражает точку зрения автора(ов) по рассматриваемому вопросу.

Источник

### **Альманах современной науки и образования**

Тамбов: Грамота, 2014. № 7 (85). С. 97-99. ISSN 1993-5552.

Адрес журнала: [www.gramota.net/editions/1.html](http://www.gramota.net/editions/1.html)

Содержание данного номера журнала: [www.gramota.net/materials/1/2014/7/](http://www.gramota.net/materials/1/2014/7/)

### **© Издательство "Грамота"**

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: [www.gramota.net](http://www.gramota.net)

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: [almanac@gramota.net](mailto:almanac@gramota.net)

**EPITHETS AS MEANS OF CONCEPT "NATURE" REPRESENTATION  
IN LYRICS OF THE TRANS-URAL POET B. E. CHEREMISIN**

**Maksimovskikh Anna Gennad'evna**, Ph. D. in Philology  
*Shadrinsk State Pedagogical Institute*  
*anneta@shadrinsk.net*

This article considers epithets as a means of the concept "Nature" representation in the lyrics of the Trans-Ural poet B. E. Cheremisin in linguo-culturological aspect. In this regard the epithets composition is described within the framework of the concept fragments, the peculiarities of their use are revealed, as well as their role in the transference of the author's worldview is identified.

*Key words and phrases:* linguo-culturological aspect; concept "Nature"; structure; fragments; epithets.

УДК 378.1

**Педагогические науки**

*В статье обосновывается актуальность внедрения в образовательный процесс вуза модели поликультурного образования как системообразующего фактора развития поликультурных и толерантных свойств личности студента. Раскрыто содержание понятия «поликультурная личность». Также рассмотрены методологические и практические аспекты реализации поликультурного образования в вузе.*

*Ключевые слова и фразы:* поликультурная личность; поликультурное образование; диалог культур; культурологический подход; принцип культуросообразности; коммуникативно-развивающая среда.

**Мартьянова Ирина Анатольевна**, к. пед. н., доцент  
*Сарепульский политехнический институт (филиал)*  
*Ижевского государственного технического университета имени М. Т. Калашикова*  
*marti\_5@mail.ru*

**ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ЛИЧНОСТИ  
СТУДЕНТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ВУЗА<sup>©</sup>**

Глобализационные процессы и интеграция России в мировое сообщество определили социальный заказ общества к отечественной системе образования на формирование поликультурной личности, способной успешно адаптироваться в современном поликультурном пространстве, принимая ценности и смыслы открытого, демократического социума. В современном полиэтнокультурном пространстве далеко не всем представителям молодого поколения удастся реализовать свой личностный и профессиональный потенциал. Наблюдаются такие характерные проявления низкого уровня адаптивности молодежи как ценностно-нормативная неопределенность, утрата этнической идентичности и культурная маргинальность, неприятие других этнофоров и пренебрежение к иным этническим картинам мира, незнание коммуникативных стратегий межкультурного общения. Подобные негативные проявления затрудняют продуктивную адаптацию выпускников вуза в современных социокультурных условиях, снижают возможности реализации их жизненных планов, тормозят социальную мобильность. В связи с вышеизложенным на образовательные учреждения возлагается большая ответственность – воспитание этнически идентичной и поликультурной личности, ориентированной через свою культуру на другие.

В условиях культурного многообразия понятие «поликультурная личность» отражает новый современный тип личности, способный воспринимать родную культуру в многообразии связей со всем человечеством. В поликультурном сознании позитивный образ собственной этносоциокультурной группы соотносится с позитивно-ценностным отношением к другим этнофорам и субкультурным аутгруппам. Как носитель и трансформатор определенной культуры, поликультурная личность способна к принятию общечеловеческих ценностей и готова на их основе к продуктивному взаимодействию и сотрудничеству в интеркультурной среде. основополагающим свойством поликультурно-ориентированной личности является диалогический способ мышления, который позволяет осмыслить мир современной культуры в диалектике единого и многообразного, выстроить многокультурную картину мира. Таким образом, поликультурная личность – это интегративная характеристика, определяющая способность (готовность) личности на основе диалога активно взаимодействовать с представителями других культур, атрибутивными свойствами которой выступают гуманность, установка на общечеловеческие ценности, диалогическое мышление, толерантность, многокультурная идентичность. Только такой тип личности может полноценно реализовать себя в глобальном мире независимо от национальной и культурной принадлежности.

Отвечая на вызов времени, система образования должна заложить в молодое поколение оптимальные адаптационные модели поведения в полиэтнокультурной среде, в том числе сформировать поликультурное мышление, чувство солидарности, толерантность, навыки межкультурного общения, способность к диалогу (полилогу). Развитие поликультурной личности как гражданина страны, Европы, мира должно стать приоритетной задачей в современном воспитательно-педагогическом процессе.

В этом плане высшая школа имеет широкие возможности для целенаправленного формирования и развития поликультурных свойств студентов, так как, включаясь в интеркультурную среду современного вуза, каждый из них вынужден самостоятельно выстраивать коммуникативный процесс в пространстве несовпадающих культурных и религиозных ценностей, стереотипов мышления и поведения. Поскольку студенчеству присущи повышенная потребность в общении и социальная активность, вуз может использовать эти факторы для актуализации поликультурных, в том числе толерантных качеств личности в процессе обучения. Решение этой задачи необходимо сочетать с развитием у студентов навыков продуктивного взаимодействия, овладением технологией сотрудничества, включающей способности преодолевать свои этно- и культурно-центристские тенденции и предубеждения, умения корректировать собственное поведение с целью достижения взаимопонимания в межкультурном взаимодействии.

Одним из современных инновационных образовательных средств, с помощью которого формируются поликультурные компетенции студенческой молодежи, является модель поликультурного образования, которая реализуется через поэтапное развитие личности от Я-этнического к Я-гражданскому и Я-планетарному. Содержанием поликультурного образования является приобщение молодежи к этнической, национальной и мировой культуре, формирование на этой основе поликультурной картины мира, развитие планетарного сознания. Очевидно, что педагогика поликультурности и толерантности должна пронизывать все ступени системы образования, и высшая школа является важным звеном в непрерывном процессе развития поликультурных качеств личности. Поликультурная компонента в образовательной деятельности вуза должна стать самостоятельным направлением, пронизывая все учебные дисциплины и внеучебную деятельность студентов.

Реализация поликультурного образования в вузе предполагает решение следующих задач:

1. Овладение студентами знаниями о культуре своего народа как условие духовной интеграции в другие культурные миры.
2. Изучение различных культурных моделей через знакомство с религией, традициями, искусством народов своей страны и мира.
3. Формирование убеждений о равенстве всех культур и недопустимости признания какой-либо одной культурной модели.
4. Формирование культуры толерантности как инструмента межкультурного и межнационального общения.
5. Изучение демократических ценностей и на этой основе формирование качеств гражданина страны – Европы – мира.
6. Формирование умений и навыков продуктивного взаимодействия и сотрудничества в полиэтнокультурной среде.
7. Формирование активной позиции студенчества в недопустимости национализма, культурной агрессии, культурной дискриминации и культурного вандализма.

В качестве основных путей и средств внедрения в образовательный процесс вуза модели поликультурного образования можно обозначить следующие:

1. Концептуальной основой поликультурного образования выступает теория диалога культур [1], которая ориентирует образовательную деятельность на активный диалог с различными культурными мирами через приобщение студенческой молодежи к национальной и мировой культуре; организацию образовательного процесса как диалога носителей различных культур, где студент раскрывается как субъект межкультурной коммуникации, как носитель и трансформатор определенной культуры.

2. Реализация диалога культур в образовательном процессе вуза осуществляется посредством культурологического подхода, в котором базовым методологическим положением выступает культуросообразность как принцип совпадения целей образования с целями культуры [2]. Культурологический подход рассматривает образование как культурный процесс в культуросообразной образовательной среде, ориентированный на развитие студента как субъекта культуры в процессе диалога. Культурные смыслы поликультурного образования реализуются, прежде всего, в процессе диалогического общения студентов, где оно выступает важнейшим фактором формирования культурной, межкультурной, коммуникативной компетентностей будущего специалиста и его становления как поликультурного субъекта.

3. Практическое внедрение педагогики поликультурности в студенческую среду связано с введением сквозной поликультурной составляющей во все учебные дисциплины, а также во внеучебную (общественную, научную, досуговую) деятельность студентов. Особое значение в решении поставленных задач принадлежит социально-гуманитарному знанию, определяющему мировоззренческие ориентиры студентов. Кроме того, следует стимулировать научно-исследовательскую работу студентов в аспекте диалога культур и кросскультурных проблем.

4. Определяющим условием развития поликультурных и толерантных качеств студентов является создание коммуникативно-развивающей среды обучения, активизирующей коммуникативный потенциал студентов на основе диалога, совместной деятельности и взаимоотношений сотрудничества всех субъектов образовательного процесса. Основным средством организации коммуникативно-развивающего поля выступают интерактивные методы познавательной и творческой деятельности студентов в микро-группах (диадах, триадах), в малых группах (5-7 человек) и в расширенных группах (15-20 человек). В основе интерактивного обучения – непосредственный диалог обучающихся с преподавателем, друг с другом, возникающий на основе субъект-субъектных отношений. Смысл групповой работы заключается в том, чтобы приобретаемый в условиях обучения в вузе опыт плодотворного сотрудничества студент смог перенести во внешний мир и успешно его использовать (что соответствует современной компетентностной парадигме в образовании).

Следует обратить внимание на организацию самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов. Педагогическая практика показала эффективность использования групповых форм выполнения домашних заданий: научно-исследовательская работа в команде, совместная разработка конкретного проекта, выполнение творческих заданий, подготовка «круглого стола» или конференции.

В целях расширения поликультурного кругозора студентов следует активизировать проведение студенческих конференций, фестивалей, олимпиад, международных встреч, творческих конкурсов, выставок в вузе, приобщающих студентов к культурным богатствам человечества и многообразным формам творчества и созидания, развивающих способности студентов осуществлять общение с окружающим миром на языках морали, науки, искусства.

Таким образом, формирование поликультурной и толерантной личности, способной к диалогическому межкультурному общению, должно стать необходимым компонентом профессионально-личностного становления студента в процессе обучения в вузе. В глобальном социуме поликультурное образование является основой для будущего развития личности и как профессионала и как человека культуры. Непосредственно в образовательной практике вуза педагогика поликультурности реализуется через создание в процессе обучения духовно-гуманитарной культуросообразной среды в единстве культурно-образовательного, поликультурного и коммуникативно-развивающего пространства.

#### Список литературы

1. Белогуров А. Идея поликультурности в образовательном процессе // Высшее образование в России. 2005. № 3. С. 109-112.
2. Библер В. С. На гранях логики культуры: книга избранных очерков. М.: Русское феноменологическое общество, 1997. 440 с.
3. Бондаревская Е. В. Смыслы и стратегии личностно ориентированного воспитания // Педагогика. 2001. № 1. С. 17-24.
4. Мартянова И. А. Поликультурное образование в вузе как основа успешной социализации студенческой молодежи в условиях глобализации // Реальность этноса. Образование и этносоциализация молодежи в современной России: сб. статей XIV Международной научно-практической конференции РГПУ им. А. И. Герцена. СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2012. С. 294-300.

#### STUDENT'S MULTICULTURAL PERSONALITY FORMATION IN HIGHER SCHOOL EDUCATIONAL PROCESS

**Mart'yanova Irina Anatol'evna**, Ph. D. in Pedagogy, Associate Professor  
Sarapul Polytechnic Institute (Branch) of Izhevsk State Technical University  
marti\_5@mail.ru

The article substantiates the topicality of multicultural education model introduction into higher school educational process as the core factor in the development of the multicultural and tolerant properties of the student's personality. The content of the notion "multicultural personality" is revealed. The methodological and practical aspects of multicultural education implementation at a higher education establishment are also considered.

*Key words and phrases:* multicultural personality; multicultural education; dialogue between cultures; culturological approach; culture conformity principle; communicative-developing environment.

УДК 316.324.8

#### Социологические науки

*Повсеместное распространение Интернета приводит к качественным изменениям в укладе жизнедеятельности человека, использующего все возрастающие возможности Сети. Сетевой человек, сетевой социум, сетевая экономика, сетевой интеллект – таковы основные реалии в жизни человечества, требующие своего теоретического и практического осмысления. В статье предлагается рассмотрение коллективного разума как системы. Обозначены цель, структура, основные компоненты этой системы.*

*Ключевые слова и фразы:* информация; информационное общество; Интернет; социальная сеть; коллективный разум; знания.

#### Мосьяков Игорь Владимирович

г. Москва  
elldeadadmin@gmail.com

**Мосьяков Владимир Евгеньевич**, к.т.н., доцент  
Российский экономический университет им. Г. В. Плеханова  
balalu@bk.ru

#### ЗАРОЖДЕНИЕ И ОСНОВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ КОЛЛЕКТИВНОГО РАЗУМА<sup>©</sup>

Массовое использование социальных сетей в XXI веке обусловило появление и бурный рост в Интернете профессиональных социальных сетей, объединяющих как отдельных профессионалов, так и