

Пирожков Геннадий Петрович

АРХИВ И БИБЛИОТЕКА ТАМБОВСКОГО ЦЕНТРА КРАЕВЕДЕНИЯ: ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

В статье анализируется работа уникального общественного научного объединения "Тамбовский центр краеведения" по созданию информационных ресурсов. Документы, хранящиеся в архиве и библиотеке центра, активно используются в научно-образовательной и просветительской практике.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/3/2009/2/19.html

Источник

Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики

Тамбов: Грамота, 2009. № 2 (3). С. 66-68. ISSN 1997-292X.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/3.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/3/2009/2/

© Издательство "Грамота"

Информацию о том, как опубликовать статью в журнале, можно получить на Интернет сайте издательства: www.gramota.net
Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: voprosy_hist@gramota.net

VALUE EXAMINATION OF LOCAL HISTORY INFORMATION AS A RESEARCH METHOD

Pirozhkov G. P.

History and Philosophy Department
Tambov State Technical University
gpptmb48@rambler.ru

Abstract. Studying the documents of the archive of the scientific association «Tambov Center of Local Study» shows that the examination method of the value of documentary information is irreplaceable in local history research. The examination of the value of archival documents is considered as an important stage of research process.

Key words and phrases: local information; the examination of the value of documentary information; the archive of Tambov center of local history; specific criteria of creative documentation.

АРХИВ И БИБЛИОТЕКА ТАМБОВСКОГО ЦЕНТРА КРАЕВЕДЕНИЯ:
ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

Пирожков Г. П.

Кафедра истории и философии
ГОУ ВПО «Тамбовский государственный технический университет»
gpptmb48@rambler.ru

Статья рекомендована к публикации д.т.н., проф. Тютюнником В. М. и к.ф.н., доц. Ишиным А. В.

Аннотация. В статье анализируется работа уникального общественного научного объединения «Тамбовский центр краеведения» по созданию информационных ресурсов. Документы, хранящиеся в архиве и библиотеке центра, активно используются в научно-образовательной и просветительской практике.

Ключевые слова и фразы: общественное научное объединение «Тамбовский центр краеведения», архив, библиотека, научно-справочный аппарат, ресурсно-информационное учреждение.

Общественное объединение исследователей региональной истории и культуры «Тамбовский центр краеведения» (ТЦК) создано в 1995 г. С января 2001 г. на основе договора о сотрудничестве между ТЦК и Тамбовским областным отделением по нобелистике Российской Академии естественных наук (ТООН РАЕН) краеведческий центр и сложившаяся на его базе научная школа «Проблемы истории и культуры Тамбовского края» работают под эгидой академической организации [1]. ТЦК при ТООН РАЕН – это научное сообщество, имеющее многогранную краеведческую практику. Оно объединяет учёных-теоретиков, студентов и аспирантов, учителей, журналистов, библиотекарей, музейных и архивных работников, ведущих краеведов-практиков. Подразделениями центра являются пресс-, издательская и экспертные группы, комитет по проведению конференций и др. Члены ТЦК считают себя продолжателями отечествоведческих традиций Тамбовской учёной архивной комиссии; для центра характерно постоянное обновление форм и методов деятельности, поиск оптимальных путей организационной поддержки молодых исследователей, просветительство и подвижничество. Работа исследователей-краеведов вписывается в русло новых демократических реалий современной российской науки и провинциальной культуры.

Для лучшего хранения и использования документов в структуре центра в 1997 г. был создан архив. Он содержит: документы объединения; личные фонды; рукописи известных тамбовских литераторов и краеведов; документы коммунистических, комсомольских и пионерских организаций, демократических объединений и союзов; некоторые периодические издания, ряд коллекций. Пополнение архива материалами происходит по мере поступления их от фондообразователей – учреждений и краеведов, с которыми центр сотрудничает. Передача документов осуществляется на добровольных началах, они используются только в научных целях, наиболее интересные публикуются.

Перечень фондообразователей и поступивших от них документов значителен. В 1999 г. в архив поступили фотодокументы архива редакции тамбовской областной газеты «Экспресс-Репортер». В архиве содержатся документы именитых тамбовских краеведов Н. В. Муравьёва и А. Н. Смирнова, известных журналистов, часть личного архива доктора филологических наук, профессора В. Г. Руделёва, экслибрисиста, писателя и издателя А. С. Чернова и многих других краеведов. В архиве хранятся документы популярных литераторов: Арк. В. Макарова, И. З. Елегечева, А. М. Акулинина и др. Подборку документов передал в архив руководитель Камерного хора им. С. В. Рахманинова, Заслуженный деятель искусств РФ, профессор В. В. Козляков. В архиве есть материалы, рассказывающие о тамбовских музыкантах и актёрах. Особое место занимают в архиве документы официального партнёра ТЦК – Международного Информационного Но-

белевского Центра доктора технических наук, профессора В. М. Тютюнника. Для архива ценны также документы коллективных членов ТЦК – туристско-краеведческого кружка профессионального лицея № 16 (Тамбов), краеведческого кружка Волковской средней общеобразовательной школы (Моршанский район), научных краеведческих объединений студентов Тамбовского государственного университета им. Г. Р. Державина, Тамбовского филиала Московского государственного университета культуры и искусств и др. В архиве создан фонд депонированных научных рукописей. Формируется архив устной истории: на хранение поступают воспоминания старейших жителей Тамбовской области, их ответы на анкеты «История моей семьи в истории России», личные материалы. Многие документы прошли экспертизу ценности. В архиве хранятся также периодические издания. Архивные свидетельства служат основой для серьёзных теоретических и прикладных исследований: они используются при написании диссертаций и дипломных (квалификационных) исследований, журналистских работ, востребованы преподавательской практикой.

Расширяется научно-справочный аппарат архива. Так, особое место в нём занимает «Картотека периодических изданий» (хронологически охватывает 96 лет, с 1904 г. по 2000 г.; объём – 151 карточка на русском языке в алфавитном порядке названий газет и журналов). Она отражает наличие различных бюллетеней, городских газет, многотиражек, краеведческих, религиозных и других изданий. В картотеке также отображены: уникальное собрание еженедельного приложения к газете «Тамбовский край», которая выходила в начале XX в.; журналы «Огонёк», «Работница» и «Ёж» 1930-х годов. В картотеку вошли описания редких газет наших дней (например, «Намедни» из Карелии, «Воля России» группы бывших политзаключённых, «Новый взгляд» – одной из первых частных газет РФ). Из справочников можно отметить также тематический обзор, зафиксировавший выявленные документы по истории тамбовского чиновничества; приложенная к обзору картотека включает около 100 названий литературных произведений [2].

Организация библиотеки при ТЦК (ведётся с 1998 г.) решает следующие задачи: 1) создание библиотеки как научно-вспомогательного подразделения объединения краеведов; 2) концентрация краеведческих изданий.

Формирование библиотеки происходит как путём приобретения некоторых краеведческих изданий, так и за счёт некоммерческих поступлений отдельных экземпляров книг, журналов и других изданий от авторов. Так, многие тамбовские писатели и поэты безвозмездно передают свои произведения в художественно-публицистический отдел, учёные – в научный отдел библиотеки. Среди первых дарителей – профессора Н. А. Окатов, В. Г. Руделёв, В. М. Тютюнник, журналисты В. Б. Седых и В. Е. Плуталов. Несколько подборок художественных произведений тамбовских авторов бесплатно передали центру областная писательская организация и коммерческое объединение «Книжная лавка писателя» А. М. Акулинина. Многие книги имеют дарственные надписи авторов, составителей, редакторов. Формируется традиция – молодые учёные после защиты кандидатских диссертаций, имеющих отношение к краеведению, передают в научный отдел библиотеки свои авторефераты.

Сегодня фонд библиотеки насчитывает более 350 наименований. Ряд книг краеведческого содержания из библиотеки ТЦК (в основном дублетные экземпляры) переданы в дар библиотекам Тамбова и области.

Библиотека находится в стадии формирования, не решены ещё многие организационные вопросы, однако основная цель достигнута – краеведы уже пользуются книжным фондом.

ТЦК способствует пополнению фондов библиотек области краеведческой литературой. Так, в ходе акции «ТЦК – сельской библиотеке» на средства, собранные журналистами, писателями, преподавателями, аспирантами и студентами, для Донской сельской библиотеки Тамбовского района были приобретены 10-томная энциклопедия «Я познаю мир» и справочник «Всё обо всём», оформлена подписка на журнал «Родина». В фонд библиотеки была передана также подборка книг тамбовских авторов. Центр безвозмездно пополнил фонд научно-вспомогательной библиотеки Музея-усадьбы С. В. Рахманинова в селе Ивановка Уваровского района. Продолжением оказания помощи библиотекам явилась передача подборок краеведческих изданий Моршанской и Рассказовской городским библиотекам. С 2003 г. центр проводит благотворительную акцию «Нет наркотикам!». Из созданного при центре общественного фонда осуществлена передача значительной подборки книг Иванковской сельской библиотеке Тамбовского района и 150 экземпляров художественной, учебной и справочной литературы многодетной семье Малиных, проживающей в селе Донское.

Информационный ресурс архива и библиотеки ТЦК способствует решению научным объединением задач на главных направлениях его деятельности – научном, образовательном, просветительном. Обладая различными документами, являясь заметной информационной организацией, ТЦК предоставляет исследователям возможность пользоваться своими документными ресурсами, о чём свидетельствуют, в частности, запросы в центр, основная часть которых – библиографические (до 85%); до 10% запросов – о работе архива. Руководство центра практически всегда находит возможность предоставить исследователям необходимые сведения. Библиотека и архив ТЦК являются базой практики студентов Тамбовского филиала Московского государственного университета культуры и искусств.

Такова основная деятельность архива и библиотеки Тамбовского центра краеведения, ставшего заметным ресурсно-информационным учреждением региона.

Список источников

1. *Архив Тамбовского центра краеведения (АТЦК). Ф. 4. Оп. 1. Д. 1.*
2. *АТЦК. Ф. 4. Оп. 4. Д. 3; Ф. 6. Оп. 4.*

**THE ARCHIVE AND THE LIBRARY OF TAMBOV CENTER OF LOCAL HISTORY STUDY:
FORMATION OF INFORMATION RESOURCES****Pirozhkov G. P.**

*History and Philosophy Department
Tambov State Technical University
gpptmb48@rambler.ru*

Abstract. The work of the unique public scientific association «Tambov Center of Local History Study» working at creating information resources is analyzed in the article. The documents kept in the archive and the library of the Center are actively used in scientific-educational and enlightenment practice.

Key words and phrases: public scientific association «Tambov Center of Local History Study»; archive; library; scientific-reference base; resource-information establishment.

**СИСТЕМА ИСТОЧНИКОВ СТРОИТЕЛЬНОГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА
РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ В XIX–НАЧАЛЕ XX ВВ.****Пирожкова И. Г.**

*Кафедра истории и философии
Тамбовский государственный технический университет
viktor_krasnikov@list.ru*

Статья рекомендована к публикации к.и.н., доц. Орловой В. Д. и к.ю.н., доц. Кочетковым А. В.

Аннотация. Статья посвящена изучению и реконструкции системы российского строительного законодательства XIX в. Предметом исследования являются источники градостроительного нормирования и их историческая эволюция к кодифицированной форме, базовым компонентом которой был Строительный устав и градостроительства. В работе анализируется структура, содержание, юридическая техника данного нормативно-правового акта.

Ключевые слова и фразы: история права; история строительного законодательства; строительный устав; кодификация градостроительных норм.

Систематизация российского права – важнейший, хорошо изученный этап его развития, который в целом завершился в первой трети XIX в.

Нормативная основа строительного законодательства Российской империи складывалась в основном в докодификационный период истории российского права. Она включает в себя законодательные акты (впоследствии помещенные в Полное собрание законов Российской империи (ПСЗРИ) и в различные сборники императорских указов) [11, 12]. В ходе изучения системы градостроительного нормирования выявлено 277 правовых акта, весьма разнообразных как по формальным признакам (тип, ведомственная принадлежность, время действия), так и по содержательным признакам (область регулирования, объем, степень кодификации действующих норм и др.).

Основными источниками градостроительных норм в докодификационный период (условно до 1832 г.) были именные императорские указы, высочайшие резолюции, подтвержденные донесения, доклады на высочайшее имя; распоряжения Сената, резолюции Кабинета министров. Значительную массу представленного законодательства можно классифицировать различным способом. Так, выделяя отрасли градостроительной практики, соответственно им выделяется нормативная база культового, дворцового строительства (активно формируется с середины XVIII в.), частного (партикулярного) и казенного строительства (составляет большую массу нормативного материала, наиболее противоречива). Правовое регулирование градостроительства конца XVIII–первой трети XIX вв. в разной степени охватывало: проблемы «регулярности» планировки столицы, позднее в нормативном поле оказались и другие города и селения; финансирование строительства, художественную регламентацию; архитектурно-инженерное образование, началось внедрение технических и архитектурных новшеств. На особом счету у государства была стимуляция пожаробезо-