

Кадеева Оксана Евгеньевна

О ПРОСТРАНСТВЕННО-ВРЕМЕННОМ КONTИНУУМЕ КАК ТРАНСДИСЦИПЛИНАРНОМ АСПЕКТЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ПОЗНАНИЯ

Актуальность данной статьи обусловлена научными и социальными проблемами людей в современном обществе. Целью исследования является анализ социальной динамики развертывания пространства-времени в социальном мире и исследование того, как освоение трансдисциплинарного опыта позволяет раскрыть смысл феномена пространственно-временного аспекта. Социальные изменения способствуют образованию новых форм пространства и времени, требуя их научного анализа и применения конкретных решений, связанных с выработкой стиля жизни. Поэтому автор в статье раскрывает понятие трансдисциплинарного исследования и определяет содержание и сущностные характеристики феномена пространственно-временного континуума общества.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/3/2011/3-2/18.html

Источник

Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики

Тамбов: Грамота, 2011. № 3 (9): в 3-х ч. Ч. II. С. 74-76. ISSN 1997-292X.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/3.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/3/2011/3-2/

© Издательство "Грамота"

Информацию о том, как опубликовать статью в журнале, можно получить на Интернет сайте издательства: www.gramota.net
Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: voprosy_hist@gramota.net

УДК 101.1

Актуальность данной статьи обусловлена научными и социальными проблемами людей в современном обществе. Целью исследования является анализ социальной динамики развертывания пространства-времени в социальном мире и исследование того, как освоение трансдисциплинарного опыта позволяет раскрыть смысл феномена пространственно-временного аспекта. Социальные изменения способствуют образованию новых форм пространства и времени, требуя их научного анализа и применения конкретных решений, связанных с выработкой стиля жизни. Поэтому автор в статье раскрывает понятие трансдисциплинарного исследования и определяет содержание и сущностные характеристики феномена пространственно-временного континуума общества.

Ключевые слова и фразы: пространственно-временной континуум; трансдисциплинарность; трансдисциплинарное исследование; социальный процесс; социальный мир; социальное пространство; социальное время.

Оксана Евгеньевна Кадеева

Кафедра теории и методики обучения физике и информационным технологиям

Уссурийский государственный педагогический институт

Gallateya83@mail.ru

О ПРОСТРАНСТВЕННО-ВРЕМЕННОМ КОНТИНУУМЕ КАК ТРАНСДИСЦИПЛИНАРНОМ АСПЕКТЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ПОЗНАНИЯ[©]

Современная философская аналитика как естественных, так и культурно-социальных, гуманитарных наук характеризуется внедрением в её основания трансдисциплинарных (от лат. *trans* - сквозь, через) идей и установок [4; 8, с. 48-80]. Суть трансдисциплинарности может быть передана, в основном, через фундаментальные исследования, ориентированные на познание истины, и прагматически ориентированные на получение полезного эффекта исследования.

Сознательно или бессознательно физические науки, как и большинство других естественных наук, несут на себе отпечаток общечеловеческой культуры. Двадцатый век прошел под знаком все возрастающих тенденций к интеграции физики с другими отраслями науки и этих других наук в первую очередь с физикой [2, с. 105-107]. Особо следует выделить и отметить, что в последние годы значительно вырос интерес представителей гуманитарных наук к таким основополагающим понятиям, какими в физике являются понятия *пространства, времени* и их *отношения*. Роль этой категории понятий стала предметом внимания социологов, экономистов, географов, историков и других ученых. Многие из них в настоящее время в своей исследовательской деятельности не могут обойтись без рассмотрения изучаемых ими проблем с *пространственно-временной* точки зрения. И вот среди понятий данной проблематики есть одно, наиболее значимое и заметное, которое подпадает под трансдисциплинарный аспект. Этим понятием является понятие *пространственно-временного континуума* событий, происходящих как в естественной, так и в гуманитарной сферах деятельности человека.

В историческом контексте классическое научное мышление определяло традиционным образом пространство и время в качестве объекта естественно-научных и философских построений. В Новое же время Ньютон и Лейбниц превратили пространство и время в физические величины, сделав их элементами рациональной теории. Именно в этот период пространство-время становится главным объектом осмысления философов.

Пространственно-временной подход в настоящее время входит в методологическую базу современных социальных наук. В связи с этим возникла необходимость обобщить данную проблему множеством конкретных научных знаний и осмыслить ее с точки зрения социологии и философии. При этом внимание к пространственным определениям, а затем и к временным менялось от эпохи к эпохе, так как социальный процесс выдвигает на первый план то одни, то другие аспекты пространственно-временного осмысления и представления мира человеком.

Социальные изменения в обществе имеют пространственно-временное измерение, так как любая структура объекта является пространственно-временным феноменом. Со временем меняется и обогащается научное познание: набор самостоятельных понятий, гипотез, принципов, законов, методов и пр. Объекты познания не существуют сами по себе, они существуют в отношениях, которые устанавливает человек. При этом у него меняются мысли, и он меняет все вокруг, то есть все на все влияет. Следовательно, можно вслед за М. К. Мамардашвили сделать вывод, что «факт получения знания об объекте меняет сам объект (вернее, объект изменяет себя фактом получения знания о нем)» [5, с. 167]. Другими словами, наука под действием внутренних, меняющих её импульсов переступает рамки монодисциплинарного знания, встраиваясь в сложные структуры жизненного мира, становясь интер- и трансдисциплинарной. Трансдисциплинарными являются познавательные ситуации, в которых по разным причинам научный разум вынужден в поисках целостности и собственной обоснованности предельного опыта осуществить трансцендирующий сдвиг в пограничную сжизненным миром [4, с. 18]. То есть, другими словами, это феномен, который может быть

обнаружен за пределами дисциплинарно организованного знания в опыте предельного. Жизненный мир, где совместно действуют личностные установки, привычки, социальные нормы и культурные ценности, - это среда проявления трансдисциплинарности, и совершаются эти проявления в пространстве-времени, в его континууме, требующем его особого, символического представления в мыслях, делах и поступках. М. К. Мардашвили писал: «Пространство-время (то есть структура поля наблюдения) состояния представлено символом состояния, организующим предметное видение, строй мысли. И дело в том, что такое пространство-время *участвует* в физических процессах, наблюдаемых тем, кто в *этом* состоянии... а состояние само (себя) понимает» [5, с. 147-148].

В современной теории пространственно-временной континуум начинает активно использоваться различными областями знаний, позволяя по-новому осветить многие моменты современной культурной деятельности, выступая как единство процесса и результата, охватывая разнородные явления.

При первом приближении континуум можно определить как такую форму бытия культуры, в которой на основе единства пространства и времени обеспечивается специфика содержания, относительная автономность и самодостаточность культуры. Континуум является одним из вариантов конституирования целостности [1].

Комплексный характер пространственно-временной проблемы независимо от того, в рамках какой научной дисциплины она рассматривается, выражается в ее довольно сложной концептуальной структуре, поскольку она состоит из ряда вопросов, каждый из которых имеет самостоятельное научное содержание. Дело в том, что объективность тех или иных наук, объективный характер раскрываемых ими законов вовсе не определяется тем, каков предмет их исследования, так как «объекты сами по себе», их «поведение самих по себе», вообще говоря, представляют для науки и научного познания природы лишь второстепенный интерес [6, с. 54-55]. Все это свидетельствует о том, что пространственно-временной континуум все в большей степени осмысливается как важный принцип, условие восхождения любой науки - в том числе социально-гуманитарной - на уровень концептуально-теоретической системы [1]. При этом вся социальная динамика определяется как совокупность функционирования, взаимодействия и развития социальных структур, ведущих к их трансформации, а «социальный процесс разворачивается во времени длящихся, сочетающихся и сменяющихся друг друга человеческих деятельностей, вместе с тем он стягивается в пространство, где эти деятельности представляют относительно стабильными структурами». Процесс этот живет в пространстве и времени, но координаты, определяющие сочетание и смену социальных событий, сами в значительной степени задаются движением совокупной жизни и деятельности людей [3].

В связи с этим и возникает трансдисциплинарное исследование, когда «общество исследуется множеством научных дисциплин, каждая из которых предлагает свои стратегии практического действия», и при этом множественность предлагаемых дисциплинарных подходов (интер- или междисциплинарных) нуждается для своего взаимодействия, с одной стороны, во взгляде на всю ситуацию в целом, а с другой - внимания к индивидуальным потокам взаимодействия в культуре в данном месте и в данное время [4, с. 17].

Напомним, что опыт трансдисциплинарных исследований занимает не столько предмет того или иного монодисциплинарного знания, дающего истинное знание о нем, сколько есть жизненно-практическая проблема, которая выступает как граница между познанным и непознанным, между познаваемым с научной точки зрения и тем, что в принципе не может быть научно познанным [Там же, с. 33]. Так, например, в контексте философии и повседневного опыта пространственно-временной континуум изучается в следующем сопоставлении:

- 1) пространство и время как научные термины;
- 2) пространство и время как воспринимаемый и переживаемый опыт;
- 3) пространство и время как образы сознания и творчества.

В современной естественно-научной и философской литературе идут дискуссии вокруг вопроса об объективности «течения» или «прохождения» времени, объективности становления, а также вокруг понятий «культурное пространство», «социальное пространство», «социальное время». Но и этими понятиями анализ не ограничивается. Если, например, обратиться к географии в части проблемы расселения, то увидим, что она изучает не только абсолютное местоположение членов популяции на земной поверхности, но также вторичное или относительное местоположение, откуда возникают такие новые понятия, как «общественное пространство», «гражданское пространство».

Количеством и качеством определяется предметное в природе, то есть распределение и изменение состояний в пространственно-временном континууме, что, в частности, есть предмет физики. В основу объяснений физика кладет не чувства осязания, а единицы пространства, времени и энергии. «Чтобы изучать природу (общество и тому подобное), её надо сначала в каком-то смысле превратить в язык, в сообщение, адресованное нам на каком-то языке (алфавит которого нам известен)... И потом... дать ему на себя подействовать» [5, с. 83]. Предметы природы - закономерные состояния пространства и времени, и только о них идет речь в социальных и естественных науках. При этом закономерности (пространство - время - закон) - есть не что иное, как сам предметный мир, то есть чувственно воспринимаемые объекты. «...Все берется по множественному полю передачи и распространения осознаваемых мысленных состояний, воздействий и их распространяемых запечатлений» [Там же, с. 199-201]. Вышесказанное означает, что человек обладает эмпирическим знанием о мире, и на основе этих знаний ученый делает те или иные выводы в пользу изучаемого: «таким образом, пространство-время нужны для представления, изображения особого рода действий производства мысли... а когда используем пространство-время события (со-бытия) мысли, то можем, в зависимости от того, какова конкретно структура и связи, - говорить об историческом времени, о времени

объективной истории как реальном времени макродвижения, жизни, ритмов, задержек и тому подобных эмпирически наблюдаемых обстоятельств» [Там же, с. 14-15].

Общефилософские категории применительно к социальной жизни приобретают свою специфику. Поэтому отождествлять их полностью нельзя. Действительно, люди могут жить в одном физическом времени, но в разном социальном времени и даже в совершенно разных социальных пространствах. Например, два человека, работая в одном коллективе, могут иметь совершенно разные мысли и, конечно, разные дела.

Социальные (гуманитарные) науки стихийно, но неизменно движутся по пути анализа человеческой онтологии знания, формирующейся также стихийно, но столь же необходимо характеризующей социокультурные характеристики познания в терминах пространства и времени. Но социальные смыслы (эмоции, стимулы, знания) утрачивают ценность со временем. Поэтому социальные науки неразрывны и неотделимы от естественных наук. Понятия пространства и времени в естественных науках, в частности в физике, изучены и рассмотрены многими учеными, а эти же понятия с точки зрения социальных наук еще в полной мере точно не изучены, становясь сейчас предметом их изучения.

В связи с этим рассмотрим примерные определения или толкования понятий «социальное пространство» и «социальное время».

Социальное пространство - это интуитивно ощущаемая людьми система социальных отношений между ними (родственные, служебные, случайные знакомства, соседские отношения и так далее) [7].

Социальное время - это интуитивное ощущение течения социальной жизни, переживаемое современниками. Это ощущение зависит от интенсивности социальных изменений. Если в обществе изменений мало, социальное время течет медленно; если изменений много, время ускоряет свой ход [Там же]. И что особенно для нас важно, обсуждаемые понятия неразрывно связаны с понятием «пространственно-временной континуум», так как социальное пространство неразрывно связано с социальным временем.

При этом пространственно-временные признаки начинают соединяться с указаниями не столько на специфическую область применения, сколько на способы исследования, связанные с отдельными науками. Так возникают новые понятия, которые обозначают методологические сдвиги на границе двух и более научных дисциплин, а применительно к социально-гуманитарному знанию - еще и понятийное заимствование из естественных и точных наук.

Категории пространства и времени широко используются не только в естествознании, но и в гуманитарных науках, а также во вненаучных типах знания, так как пространство-время является, по сути, важнейшей составляющей порядка вещей и людей, что обеспечивает протекание повседневной жизни людей, их общение, уклад их непосредственного личностного бытия.

Список литературы

1. Баркова Э. В. Пространственно-временной континуум как форма целостности культуры: к постановке проблемы [Электронный ресурс] // Сборник к 80-летию профессора М. С. Кагана. Серия «Мыслители». СПб.: Санкт-Петербургское философское общество, 2001. Вып. 4. URL: http://anthropology.ru/ru/texts/barkova/kagan_14.html (дата обращения: 25.11.2009).
2. Жданов Г. Б. Физика и общество // Вопросы философии. 1993. № 8. С. 105-112.
3. Кемеров В. Е. Многомерность социального бытия [Электронный ресурс] // Социальная философия: курс лекций. Тема VII. URL: <http://www.humanities.edam.ru/db/msg/47062> (дата обращения: 12.01.2010).
4. Кнященко Л. П. Феномен трансдисциплинарности - опыт философского анализа // Santalka: Filosofija. Вильнюс, 2006. Т. 14. № 1. С. 17-38.
5. Мамардашвили М. К. Стрела познания: сборник. М.: Тайдекс Ко, 2004. 264 с.
6. Молчанов Ю. Б. Проблема субъекта (наблюдателя) в современной физике // Вопросы философии. 1981. № 7. С. 52-63.
7. Соколов А. В. Общая теория социальной коммуникации [Электронный ресурс]. URL: <http://www.eartist.narod.ru/text16/073.htm> (дата обращения: 25.11.2009).
8. Суханов А. Д., Голубева О. Н. Концепции современного естествознания: учебник для вузов / под ред. А. Ф. Хохлова. М.: Дрофа, 2004. 256 с.

ABOUT SPATIAL-TEMPORAL CONTINUUM AS THE TRANS-DISCIPLINARY ASPECT OF SOCIO-CULTURAL COGNITION

Oksana Evgen'evna Kadeeva

Department of Theory and Technique of Teaching Physics and Informational Technologies

Ussuriisk State Pedagogical Institute

Gallateya83@mail.ru

This article topicality is conditioned by people's scientific and social problems in modern society. The purpose of the research is the analysis of the social dynamics of space-time unrolling in social world and the research of how trans-disciplinary experience mastering allows revealing the sense of spatial-temporal aspect phenomenon. Social changes promote the formation of new forms of space and time demanding their scientific analysis and applying concrete decisions connected with lifestyle making. That is why the author of the article reveals the notion of trans-disciplinary research and determines the content and essential characteristics of the phenomenon of society spatial-temporal continuum.

Key words and phrases: spatial-temporal continuum; trans-disciplinary aspect; trans-disciplinary research; social process; social world; social space; social time.