

Петина Татьяна Михайловна

КУЛЬТУРНЫЕ НОРМЫ И НРАВСТВЕННЫЕ УСТАНОВКИ МОЛОДЕЖИ В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ВУЗА

В статье рассматривается динамика изменения культурных норм, нравственных установок и ценностных ориентаций студенческой молодежи. На материалах конкретного социологического исследования проводится сравнительный анализ культурных паттернов студенческой молодежи разных курсов обучения.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/3/2011/6-1/37.html

Источник

Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики

Тамбов: Грамота, 2011. № 6 (12): в 3-х ч. Ч. I. С. 150-153. ISSN 1997-292X.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/3.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/3/2011/6-1/

© Издательство "Грамота"

Информацию о том, как опубликовать статью в журнале, можно получить на Интернет сайте издательства: www.gramota.net
Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: voprosy_hist@gramota.net

откровенно «служебную роль». В основе данной трансформации лежало глубокое убеждение большевиков, что при коренной реконструкции общества нет необходимости следовать закону, что неизбежно порождало правовой нигилизм, когда учет реальных потребностей человека и их защиты объявлялся «буржуазным пред-рассудком», а требование законности - трусостью или гражданским мошенничеством, призывы к использованию правовых методов - «реакцией». Таким образом, сложившаяся после Октября 1917 г. односторонняя ориентация права на политику продолжала быть определяющей и в 1920-е годы, что на практике приводило к подмене принципа законности принципом «революционной целесообразности», который следует рассматривать как механизм юридической практики, активно применявшийся в конце 1920-х - начале 1930-х годов в целях воздействия на крестьян. Можно утверждать, что бесконтрольная власть аппаратной бюрократии привела в конце 1920-х годов к глубокому перерождению всей системы юстиции. Политическая доктрина окончательно стала главным регулятором государственной и общественной жизни, закон играл второстепенную роль. Соответственно, судебная практика приобрела совершенно искаженный характер, когда все нормальные представления о справедливости заменялись классовой неизбежностью и политическим произволом.

Список литературы

1. Государственный архив Тамбовской области (ГАТО). Ф. 527. Оп. 1.
2. Там же. Оп. 2.
3. Там же. Ф. Р-524. Оп. 1.
4. Гражданский кодекс РСФСР 1922 г. // Хрестоматия по истории отечественного государства и права. 1917-1991 гг. / под ред. О. И. Чистякова. М.: Зерцало, 1997.
5. Есиков С. А. Общественно-политическая обстановка в деревне Черноземья в связи с хлебозаготовками 1928-1929 гг. // Труды кафедры истории и философии Тамбовского государственного технического университета. СПб., 2004.
6. Сборник постановлений, разъяснений и директив Верховного суда СССР. М., 1935.
7. Уголовный кодекс РСФСР редакции 1926 года. М., 1927. 271 с.

TRIALS IN GRAIN PROCUREMENT CAMPAIGNS OF THE END OF THE 1920S

Viktor Vasil'evich Nikulin, Doctor in History, Professor
Department of Civil Law and Process
Tambov State Technical University
viktor.nikulin@mail.ru

The author considers judicial practice in relation to peasants during the period of grain procurement campaigns of the end of the 1920s and analyzes party decisions influence on legal procedure, criminal code articles application, repressive measures consequences and law enforcement practice state at the end of the 1920s.

Key words and phrases: peasants; grain procurement crisis; party authorities; trials; law enforcement; counter-revolutionary crime; legal procedure; repressions; criminal liability.

УДК 316.75

В статье рассматривается динамика изменения культурных норм, нравственных установок и ценностных ориентаций студенческой молодежи. На материалах конкретного социологического исследования проводится сравнительный анализ культурных паттернов студенческой молодежи разных курсов обучения.

Ключевые слова и фразы: культурные нормы; духовные интересы; ценностная ориентация; нравственные установки; социокультурная среда вуза.

Татьяна Михайловна Петинова, к. филос. н.
Кафедра социологии, политологии и истории отечества
Самарский государственный технический университет
petinovatm@yandex.ru

**КУЛЬТУРНЫЕ НОРМЫ И НРАВСТВЕННЫЕ УСТАНОВКИ МОЛОДЕЖИ
В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ВУЗА[©]**

Объективные социальные процессы, которые идут в современном российском обществе, свидетельствуют об изменении положения молодежи не только в социальной структуре общества, но и в социокультурном пространстве в целом. Изменившееся соотношение эталонных частот биологического и социального времени, а также появление новейших средств массовой информации и индивидуального общения приводят к

ослаблению влияния традиционных каналов социализации. Вместе с тем, молодёжь в силу возрастных особенностей, проявляет свойственный ей потенциал активной переоценки любых существующих в обществе ценностей, в первую очередь, нравственных. Однако потенциал активной переоценки ценностей в современном российском обществе реализуется далеко не всегда, поскольку социально-психологические особенности молодёжи напрямую зависят от социально-исторического наследия, от культуры и свойственных данному обществу закономерностей социализации.

Между образованием и культурой существует тесная взаимосвязь. Система высшего образования, по-прежнему, остается одним из значимых каналов социализации молодежи. Преподаватель, как активный субъект образовательного процесса, вынужден учитывать культурные и языковые компетенции студентов, что порой оборачивается вынужденной примитивизацией учебного материала. А это, в свою очередь, влияет на характер общей культуры студентов. Кроме того, на характер общей культуры студентов влияют и не связанные прямо с образованием факторы социальной жизни. Все вышеизложенное характеризует проблемную ситуацию, которую мы попытались исследовать.

Целью исследования, проведенного в 2010-2011 учебном году в Самарском государственном техническом университете (*далее СамГТУ*), было изучение интеллектуальных и эмоциональных потребностей, ценностных ориентаций и культурных практик студентов. Исследование носило диагностический характер и проводилось на ограниченной выборке в 200 человек, по 100 человек с 1 и 4 курса обучения. Учитывая наблюдаемое в последние десятилетия волнообразное перемещение фокуса общественного сознания с материальных ценностей на духовные и обратно, было решено в ходе исследования проводить сравнительный анализ изменений, происходящих в культурных ориентациях и культурных практиках студентов 1 и 4 курсов. Структура исследования была ориентирована на решение двух основных задач. В первой части исследования предполагалось проанализировать динамику ценностных ориентаций и нравственных установок студентов разного возраста. Вторая часть исследования была посвящена изучению культурных практик студентов. В рамках данной статьи мы остановимся на результатах первой части исследования.

Прежде чем начинать разговор непосредственно о культуре, мы постарались выяснить круг общественно значимых проблем, которые волнуют современную молодежь. Как известно, в процессе взросления у молодых людей меняется восприятие окружающего социального пространства: что-то становится очень важным, а что-то утрачивает значимость на данном этапе. Так, первокурсников больше всего волнует равнодушие окружающих их людей (21,6%), рост преступности (19,0%), а также падение нравственности в обществе (14,6%). Старшекурсники обеспокоены решением как материальных проблем (20,2%), так и проблем в личной жизни (18,1%). Но при этом их также волнует проблема падения нравственности в обществе не меньше, чем их более юных сверстников, а даже больше (20,2%). Кроме того, по мере взросления все больше начинает волновать и проблема нестабильности окружающего мира. На наш взгляд, то, что среди множества проблем окружающего мира студентов волнует падение нравственности в обществе, говорит о многом. И прежде всего, о том, что молодые люди обеспокоены отсутствием в современном обществе четких нравственных норм, обязательных для всех.

Как показано исследование, культура и культурность в сознании молодежи сегодня ассоциируются, прежде всего, с особым стилем общения. По мнению профессора А. Л. Андреева, директора Центра социологического мониторинга, они понимаются молодежью как специфический способ регулирования отношений между людьми и как качества, необходимые для такого регулирования: вежливость, тактичность, терпимость, способность понять другого [1]. Однако только 40% опрошенных считают, что эти качества присущи большинству студентов СамГТУ. По мнению большинства опрошенных (57,3%), среди студентов присутствует достаточное количество лиц, проявляющих все признаки бескультурья. Независимо от возраста, наши респонденты единодушно отнесли к таким признакам грубость, наглость и бесцеремонность в общении (38%), использование нецензурной лексики, неуважение к окружающим (29%). Такая установка свидетельствует о восприятии культуры как «личного дела» каждого, ограничивающемся только средой межличностной коммуникации.

Жизненные ценности, социальные установки, ценностные ориентации всегда являлись объектом интереса философов, культурологов, социологов, психологов, что нашло отражение в разных концепциях и теориях ценностей. Среди них значительное количество работ отечественных социологов, посвященных изучению базовых ценностей молодежи [3-6].

Ценностные ориентации людей являются основой их социальной жизни, регуляторами человеческих стремлений и поступков, поэтому нам представляется важным рассмотрение именно этого аспекта студенческой культуры. Как известно, ценности распределяются по степени их общественной значимости в определенную иерархическую структуру. Базовые ценности составляют основу ценностного сознания людей и подспудно влияют на их поступки в разных сферах жизнедеятельности. Однако кризисы и серьезные перемены в жизни человека могут повлиять на эту устойчивую систему, изменить иерархические соотношения между ценностями, сделать одни более важными, а другим присвоить более низкий ранг. Анализ ценностной ориентации основывается на изучении всей системы ценностного отношения индивида к различным видам жизнедеятельности.

Выявление наиболее важных для молодежи ценностей проводилось поэтапно [2]. На первом этапе студентам было предложено выбрать из списков физических, эмоциональных и интеллектуальных ценностей

по три самых значимых для них. На втором этапе респонденты должны были из сформированной таким образом собственной системы ценностей отобрать только три, но такие, от которых они не могут отказаться ни при каких обстоятельствах и которые готовы отстаивать. Примечательно то, что на выбор ценностей разница в возрасте практически не повлияла. В иерархии материально-физических ценностей на первое место вышли ценность здоровья (27,7%), внешней привлекательности (19,4%), богатства (18,1%).

Среди эмоциональных ценностей наиболее важны для молодежи дружба (27,3%), любовь (26,2%) и доверие (24,7%). В системе интеллектуальных ценностей выбор пал на обучение (27,5%), общение (24,2%), а также самосовершенствование (20,9%). Результаты второго этапа позволили выявить четверку наиболее важных для молодых людей ценностей. В их число не вошли ни деньги, ни знание, ни внешняя привлекательность. Оказалось, что среди значимых ценностей практически отсутствуют интеллектуальные ценности, а главную роль играют ценности эмоционального и материально-физического плана, такие как здоровье, дружба, любовь, общение. Для студентов на данном этапе жизненного пути наиболее важными оказываются эмоциональные ценности: дружба, любовь, общение, а также ценность собственного здоровья.

Ценности операционализируются и образуют систему установок. В ходе исследования студентам был предложен ряд вопросов для выявления их нравственных установок и диспозиций. Оказалось, что три года разницы в возрасте существенно проявляются в ситуации нравственного выбора. При решении дилеммы «цель - средство» студенты первокурсники проявляют большую готовность использования безнравственных и нелегитимных средств достижения собственной цели, нежели старшекурсники. Так, готовность предать друга ради достижения цели жизни показали 15,8% первокурсников против 8% четверокурсников. 31,6% первокурсников готовы совершить противоправный поступок, а среди старшекурсников таких 27%. Независимо от возраста, каждый пятый готов обидеть и унижить человека ради достижения собственной цели. И все-таки с возрастом приходит понимание, что подобные средства неприемлемы для человека в полном смысле этого слова, так считают 46% старшекурсников. Тем не менее, анализ данного распределения свидетельствует о тенденции развертывания процесса индивидуализации в сфере морали: чем моложе участник исследования, тем больше он склонен в ситуации выбора ориентироваться не на общепринятые нормы морали, а на свою собственную выгоду.

Далее участникам исследования была предложена серия стереотипных суждений, относительно которых надо было высказать свое мнение, согласиться или отвергнуть предложенное. В отношении к бытующим в обществе стереотипам также проявляется разница в возрасте и сформированных нравственных установках респондентов. Относительно таких проблем как миграция и демонстрация в СМИ жестокости, насилия и порнографии, первокурсники проявляют более категоричное восприятие стереотипов по сравнению со старшими товарищами. По отношению к другим суждениям они демонстрируют несколько идеализированное восприятие социальной действительности. Так, более половины первокурсников считают, что современная молодежь ориентирована на духовные, а не материальные ценности, и, по крайней мере, 40% уверены, что молодые люди готовы служить в российской армии. Старшекурсники более жестко оценивают себя и своих сверстников: более 80% согласны с утверждением, что молодые люди не желают служить в российской армии, а около 70% считают, что современная молодежь ориентирована, в основном, на материальные ценности. Однако по двум пунктам мнение молодежи оказалось не зависящим от возраста, и те и другие понимают, что индивидуальная свобода человека ограничена принятыми в обществе нормами и что в современном мире желательно сначала добиться успеха, а уж потом создавать семью.

По мнению студентов, их система нравственных ценностей и установок формировалась, прежде всего, под влиянием родных и близких (50,2%), а также в дружеских группах (15,8%). Кроме того, каждый третий студент уверен, что сформированной системе ценностных ориентаций он обязан самому себе.

Подводя общие итоги исследования, можно сказать, что проблема духовности молодежи включает в себя ответ на многие жизненно важные вопросы, касающиеся не только отношения к обществу, к другим людям, к себе, но и к тем ценностям, на основании которых делается выбор жизненного пути, цели и смысла жизни. Современный общественный дискурс наполнен мнениями о кризисе, переживаемом страной, об утрате гуманистических нравственных ценностей, о подчинении морали политико-идеологическим интересам. В определенной мере все это верно, поскольку на формирование ценностей влияют происходящие в обществе экономические и социальные деформации, и нынешняя молодежь очень отличается не только от молодежи 90-х, но и от поколения «нулевых». У них другие ценности, принципы, интересы. Однако, на наш взгляд, то, что среди множества проблем окружающего мира студентов волнует падение нравственности в обществе, говорит о многом. И, прежде всего, о том, что молодые люди обеспокоены отсутствием в современном обществе четких нравственных норм, обязательных для всех.

Результаты исследования свидетельствуют, что система ценностных ориентаций студентов слабо коррелирует с возрастными характеристиками респондентов. В ситуации выбора доминирующих ценностей большее влияние, по-видимому, оказывает статусная позиция индивида.

Вместе с тем, в ходе исследования выявлена довольно тесная корреляция нравственных установок и возрастных характеристик респондентов. Нравственные установки современной студенческой молодежи довольно противоречивы и динамичны, молодежь легко адаптируется и хорошо ориентируется в социальном пространстве. Однако в ситуации зыбкости нормативной структуры общества молодые люди порой не отдают себе отчета в том, что, нарушение традиционных норм морали - это путь саморазрушения.

Список литературы

1. **Андреев А.** Студент и культура: информация к размышлению // Высшее образование в России. 2004. № 4. С. 101-106.
2. **Гегер А.** Использование метода «открытых вопросов» при измерении ценностных ориентаций // Социология вчера, сегодня, завтра: вторые социологические чтения памяти В. Голофафа. СПб., 2008. С. 48-60.
3. **Данилова Е.** Динамика базовых ценностей молодежи Республики Беларусь // Социология: теория, методы, маркетинг. 2007. № 4. С. 99-107.
4. **Левикова С.** Две модели динамики ценностей культуры: на примере молодежной субкультуры // Вопросы философии. 2006. № 4. С. 71-79.
5. **Магун В., Руднев М.** Жизненные ценности российского населения: сходства и отличия в сравнении с другими европейскими странами // Вестник общественного мнения. 2008. № 1. С. 33-58.
6. **Федотова В.** Факторы ценностных изменений на Западе и в России // Вопросы философии. 2005. № 11. С. 3-23.

**CULTURAL NORMS AND MORAL GUIDELINES OF YOUTH
IN SOCIAL-CULTURAL SPACE OF HIGHER EDUCATION INSTITUTE**

Tat'yana Mikhailovna Petinova, Ph. D. in Philosophy
Department of Sociology, Political Science and Native History
Samara State Technical University
petinovatm@yandex.ru

The author considers the dynamics of the change of the cultural norms, moral guidelines and value orientations of student youth and carries out the comparative analysis of the cultural patterns of student youth from different courses by the materials of the concrete sociological research.

Key words and phrases: youth; cultural norms; spiritual interests; value orientation; moral guidelines; social-cultural space of higher education institute.

УДК 947.086

В статье рассматриваются проблемы восстановления разрушенных во время Великой Отечественной войны авиационных заводов в Воронеже, Харькове и Киеве, а также их дальнейшее развитие в первое послевоенное десятилетие.

Ключевые слова и фразы: восстановление; авиационный завод; кадры; технологии.

Евгений Ильич Подрепный, к.и.н., доцент
Кафедра современной отечественной истории
Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского
2505575@mail.ru

ВОССТАНОВЛЕНИЕ САМОЛЕТОСТРОИТЕЛЬНЫХ ЗАВОДОВ СССР В ПОСЛЕВОЕННЫЙ ПЕРИОД[©]

По мере освобождения оккупированных территорий перед советским руководством встала проблема восстановления разрушенных войной промышленных предприятий, в том числе самолетостроительных заводов. Среди них были такие заводы как Воронежский, Харьковский и Киевский.

Завод № 64 был организован по приказу наркома авиационной промышленности (НКАП) № 209 от 12 апреля 1943 г. на базе завода № 18 в г. Воронеже как самолеторемонтный завод. Все производственные, вспомогательные, а также бытовые помещения были разрушены. Не осталось никакого оборудования [4, д. 2856, л. 87]. В ходе восстановления предприятия удалось наладить ремонт и производство агрегатов самолетов. Так, в 1946 г. завод № 64 провел полевой ремонт истребителей: Ла-7 - 11 штук, Як-3 - 21, Як-9 - 102 и Ла-5 - 5 машин. Кроме того, велось изготовление крыла штурмовиков Ил-2 (19 шт. в 1946 г.) и сборка бомбардировщиков Ил-4 (12 штук в 1947 г. при плане 10 машин) [Там же, д. 1307, л. 3-4]. На 1 января 1948 г. производственные площади завода составляли 199 123 кв. м., в том числе под производственными цехами - 62 373 и 26 244 кв. м. соответственно, а количество единиц оборудования - 1842 (металлорежущего - 1042, кузнечнопрессового - 98, литейного - 9, сварочного - 57 и т.д.) [Там же, л. 2].

Постановлением Совета Министров СССР (ПСМ) № 5223-1994сс от 14 ноября 1949 г. и приказом Министерства авиационной промышленности завод № 64 был переведен на производство реактивных бомбардировщиков Ил-28 и переведен в разряд самолетостроительных заводов первой категории. В 1950 г. была восстановлена производственная площадь и организован цех № 45 магниевой литья; восстановлена и введена в эксплуатацию вторая очередь малярного отделения, помещения корпуса Лётно-испытательной