Безгин Владимир Борисович, Смолеев Александр Анатольевич

РУССКОЕ НАЦИОНАЛИСТИЧЕСКОЕ ДВИЖЕНИЕ КОНЦА XX ВЕКА

Дан анализ зарождения и прослежена эволюция русского националистического движения в России в конце XX века. Изучены особенности организационного оформления националистических партий. Выяснены содержание их идейных установок и особенности политической деятельности. Проанализирован характер движения скинхедов в молодёжной среде. Установлены точки соприкосновения в деятельности радикальных националистов и лидеров скинхедов.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/3/2012/11-1/7.html

Источник

Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики

Тамбов: Грамота, 2012. № 11 (25): в 2-х ч. Ч. I. С. 50-52. ISSN 1997-292X.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/3.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/3/2012/11-1/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: voprosy_hist@gramota.net

Список литературы

1. **Богданов А. А.** Инженер Менни. СПб.: Дороватовский и Чарушников, 1913. 150 с.
2. **Богданов А. А.** Красная звезда. М.: Терра - Книжный клуб, 2009. 224 с.
3. **Богданов А. А.** Культурные задачи нашего времени. СПб.: Дороватовский и Чарушников, 1911. 92 с.
4. **Богданов А. А.** Наука об общественном сознании: краткий курс идеологической науки в вопросах и ответах. М.: Кн. изд-во писателей, 1918. 199 с.
5. **Богданов А. А.** Новый мир. Вопросы социализма. М.: КомКнига, 2010. 136 с.
6. **Богданов А. А.** О пролетарской культуре (1904-1924 гг.). Л. - М.: Книга, 1924. 344 с.
7. **Гловели Г. Д.** Социализм науки: мебиусова лента А. А. Богданова // Новое в науке, жизни, технике. Серия «Теория и практика социализма». М.: Знание, 1991. № 11. 64 с.
8. **Гордей Е. Н.** Концепция социализма в творчестве Богданова // Александр Богданов: XII республиканские чтения. Минск: РИВШ, 2006. С. 81-82.
9. **Кульсеева Т. Г.** Богданов: мыслитель, ученый, врач-гуманист. Курск: Время, 2007. 234 с.
10. **Любутин К. Н., Змановский Р. Г.** Пролегомены к «богдановщине» // Российские версии философии марксизма. Екатеринбург: Издательство Урал. университета, 1996. 117 с.
11. **Пименов В. Ю.** Философия богостроительства как инвариант русского марксизма // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2011. № 6. Ч. 3. С. 150-153.
12. **Протько Т. С., Грицанов А. А.** Александр Богданов. Минск: Книжный Дом, 2009. 256 с.

CONCEPTION OF IDEAL SOCIETY IN A. A. BOGDANOV'S CREATIVE WORK

Oksana Mikhailovna Babkova
Department of Culturology, Philosophy and Social Sciences
Nizhnevartovsk State Classical University
oksananv1@mail.ru

The author studies A. A. Bogdanov's literary creative work as the doctrine about future ideal society, determines the basic social-economic features of ideal society, emphasizes the philosopher's point of view on the necessity to create new cultural-psychological foundations of ideal society, and considers the conception of proletarian culture, in which the scientist singled out the following elements: companionship, labour, the unity of method, the destruction of fetishes.

Key words and phrases: proletarian culture; labour; society; conception; ideal society; proletariat.

УДК 93/94
Исторические науки и археология

Дан анализ зарождения и прослежена эволюция русского националистического движения в России в конце XX века. Изучены особенности организационного оформления националистических партий. Выяснены содержание их идейных установок и особенности политической деятельности. Проанализирован характер движения скинхедов в молодёжной среде. Установлены точки соприкосновения в деятельности радикальных националистов и лидеров скинхедов.

Ключевые слова и фразы: русский национализм; движение «Память»; Русское национальное единство; скинхеды.

Владимир Борисович Безгин, д. ист. н., доцент
Кафедра «История и философия»
Тамбовский государственный технический университет
vladyka62@mail.ru

Александр Анатольевич Смолеев
Редакция газеты «Город на Цне», г. Тамбов
alex_smoleev@mail.ru

РУССКОЕ НАЦИОНАЛИСТИЧЕСКОЕ ДВИЖЕНИЕ КОНЦА XX ВЕКА©

Современная ситуация в стране, связанная с ростом в обществе националистических настроений и участившихся случаев конфликтов на межнациональной почве, определяет актуальность научного анализа русского националистического движения. В связи с этим интерес представляет изучение проблемы зарождения и развития национализма в России в конце XX века.

© Безгин В. Б., Смолеев А. А., 2012

Как массовое движение, русский национализм оформился в середине 1980-х гг., на основе почвенническо движения «Память», возникшего на основе одноименной группы, созданной ассоциацией националистов в 1982 г. В 1984 г. в ее ряды вступил фотограф Дмитрий Васильев, энергией которого в последующие несколько лет «Память» превратилась в самую значимую русскую националистическую организацию. В 1986-1988 гг. Васильев и его единомышленники оказались в фокусе общественного внимания благодаря выступлениям, в ходе которых они публично идентифицировали себя как русских националистов. «Память» стала не только организацией, впервые обнародовавшей радикально-националистическую идеологию, но и колыбелью, из которой вышли многие лидеры русских правых радикалов. Однако в 1987-1990 гг. «Память» пережила ряд расколов, превратившись в результате в малочисленную группу. Единственным важным исключением из этого правила была самая значительная из организаций-наследниц «Памяти» – Русское национальное единство (РНЕ) [4].

В противовес «Памяти», имевшей черты дискуссионного клуба, Русское национальное единство с самого начала обрело форму военного подразделения. Помимо одинаковой черной униформы её члены проводили много времени за строевой подготовкой и упражнениями в стрельбе. РНЕ было самой успешной националистической организацией из числа тех, которые возникли в 1990-1992 гг. Сходный политический стиль демонстрировали многие другие, менее известные организации, например обе Русские партии (Милосердова и Бондарика) и обе Русские национально-республиканские партии (Лысенко и Беляева) [Там же]. Так же, как и РНЕ, они были структурированы по образу и подобию армии или милиции и тратили значительную часть времени на военную подготовку своих членов.

РНЕ приняло активное участие в остром политическом противостоянии либералов во главе с Б. Н. Ельциным и традиционалистами в октябре 1993 г. После разгрома защитников Верховного Совета оно ушло в подполье, а в 1995 г. изменило тактику и также попыталось войти в официальное политическое поле. В октябре 1995 г. была проведена учредительная конференция РНЕ, принят устав организации, а в феврале 1997 г. в Реутове прошёл учредительный съезд, который принял решение о государственное регистрации РНЕ [3].

Другой интересной русской организацией того периода, вышедшей из васильевской «Памяти», была Национально-республиканская партия России (НРПР), устав которой был зарегистрирован Минюстом в январе 1992 г. В 1993 г. НРПР попыталась участвовать в выборах в Госдуму, но не смогла набрать необходимого количества голосов для регистрации. Однако партия смогла провести в депутаты Государственной Думы РФ своего лидера – Николая Лысенко. В 1994 г. произошёл раскол НРПР на две фракции, одна из которых, возглавляемая Юрием Беляевым, позднее взяла себе название «Партия Свободы» [Там же].

Национал-большевистская партия (НБП) возникла в 1994 г. после того, как двое из ее будущих лидеров Александр Дугин и Эдуард Лимонов потерпели неудачу в создании широкой коалиции радикальной оппозиции. НБП отличалась от возникших ранее организаций как составом, так и идеологией и характером коллективных действий. Тексты НБП практически не содержали антисемитских построений, которые были характерны для организаций тех типов, которые представляли «Память» и РНЕ. Наоборот, лидеры НБП неизменно отзывались о традиционном антисемитизме с глубоким презрением [4]. Основным объектом их критики оказывалась западная буржуазная цивилизация, либерализм, капитализм и массовая культура, но не этнические и религиозные меньшинства, как в случае с РНЕ и близкими к ней организациями.

Самым важным из способов, которыми организация заявляла о себе, были театрализованные акции, неизменно привлекавшие внимание СМИ. К числу самых известных из таких акций принадлежал захват крейсера «Аврора» (март 1997 г.), забрасывание яйцами режиссера Никиты Михалкова (март 1999 г.), захват башни Клуба моряков в Севастополе (август 1999 г.) и собора святого Петра в Риге (ноябрь 2000 г.) [Там же].

Наивысшей точкой расцвета русского национализма следует считать период с 1993 по 1995 гг. Именно тогда радикальные русские националисты могли участвовать в политике с оружием в руках и если не побеждать, то наживать значительную популярность. Они набирали максимальное, по сравнению с другими партиями, количество голосов на выборах, а их единомышленники попадали в федеральное правительство (как Борис Миронов, бывший краткое время в 1993-1994 гг. председателем Комитета РФ). А в политическом истеблишменте возникали серьезные националистические проекты (Конгресс русских общин Олега Скокова и Александра Лебедя образца 1995 г.) [2, с. 3].

В конце 1998 г. началась очередная кампания СМИ, направленная против РНЕ и «фашистской угрозы». РНЕ должно было провести съезд в декабре, который позволил бы его кандидатам баллотироваться на выборах в Государственную Думу в следующем году. Однако правительство Москвы во главе с мэром Юрием Лужковым в последний момент запретило проведение съезда, и в следующие несколько месяцев РНЕ во многих регионах, прежде всего в Москве и Петербурге, подвергалось давлению со стороны властей, запрещавших все его мероприятия.

В сентябре 2000 г. РНЕ развалилось на три большие части – «Русское Возрождение» Олега Кассина, взявшее курс на полную политическую легализацию своей деятельности и вскоре исчезнувшее, «Гвардию Баркашова» с центром в Москве и РНЕ братьев Лалочкиных с центром в Воронеже, объединившее значительную часть региональных организаций [4].

20 апреля 1995 г. произошел первый из громких инцидентов, который ознаменовал появление на российской праворадикальной сцене новых действующих лиц – представителей субкультуры скинхедов. В петербургском метро группа бритоголовых молодых людей в куртках «бомбер» и высоких шнурованных ботинках напала на молодого азербайджанца и отрезала ему часть уха, выкрикивая нацистские лозунги. В апреле 1998 г.

скинхеды начали в Москве кампанию ежедневных нападений на темнокожих студентов, приуроченную ко дню рождения Адольфа Гитлера. После этого каждые несколько месяцев происходили новые громкие случаи избиений и погромов, следовавших преимущественно одному и тому же шаблону – внезапные нападения групп на тех, чей внешний вид выдавал принадлежность к иной этнической группе, субкультуре, социальному слою, политическому движению или просто группе болельщиков другой спортивной команды [Там же]. Наибольшую известность получили избиение Семеном Токмаковым охранника американского посольства Уильяма Джефферсона летом 1998 г., погромы в Савелово, Ясенево и Царицыно соответственно в 1999, 2000 и 2001 гг. и беспорядки на Манежной площади в июне 2002 г. Однако все эти эпизоды были лишь небольшой частью насилия, в которое были вовлечены скинхеды по всей стране.

Движение скинхедов быстро получило распространение в провинциальных городах – Воронеже, Самаре, Ростове и Волгограде. Большинство среди участников движения составляли подростки и молодые мужчины от 15 до 25 лет, школьники, учащиеся ПТУ, молодые неквалифицированные рабочие и безработные, часто малообразованные и имеющие низкие доходы [Там же]. Подавляющее большинство из них не принадлежало к какой-либо из групп со строгой иерархией и жестким членством. Скинхеды не проводили митингов или демонстраций, так что увидеть многих из них вместе можно было или на концерте, или на футбольном матче.

В период с 1994 по 1998 гг. число бритоголовых в стране значительно увеличилось. В Москве и С.-Петербурге появились довольно крупные группировки, общее число которых доходило до сотни участников. В одной только Москве в 1998 г. насчитывалось около 20 таких группировок [1]. Действия скинхедов носили все более агрессивный характер, жертвами их нападений становились десятки «инородцев».

Время с 1998 по 2000 гг. отмечено спадом активности скинхедов в России. В первую очередь, эти изменения коснулись «столичных» бритоголовых – проживавших в Москве и С.-Петербурге. Многие лидеры скин-движения начали серьезно сотрудничать с политическими объединениями, прежде всего с РНЕ, ННП и РНС [Там же]. Произошел рост численности движения в регионах. Небольшие организации скинхедов стали возникать не только в крупных многонаселенных городах, но и в средних по численности.

Одновременно и часть лидеров радикальных националистов предприняли попытку найти поддержку для своих групп в среде скинхедов, численность которых быстро росла. Несколько коалиций такого рода было создано. Лидер московских скинхедов Семен Токмаков провозгласил в 2000 г. свою группу «Русская цель» молодежной организацией Народно-национальной партии Иванова-Сухаревского, а популярная музыкальная группа «Коловрат» использовала символику РНЕ и заявляла о своих симпатиях к Баркашову [4].

Таким образом, организационное оформление русского националистического движения произошло в середине 1980-х гг. Рост популярности националистических партий пришелся на середину 1990-х гг. Отсутствие единства в среде русских националистов на фоне активной кампании, развернутой в СМИ, не позволило им участвовать в парламентской борьбе. В условиях неблагополучной социально-экономической обстановки в стране рост националистических настроений в молодежной среде выразился в движении скинхедов. Его последующее сближение с националистическими партиями представляется вполне закономерным.

Список литературы

1. **Беликов С.** Скинхеды в России [Электронный ресурс]. URL: http://www.antirasizm.ru/doc/publ_051.doc (дата обращения: 31.08.2012).
2. **Верховский А.** Русское националистическое движение: 20 лет после перестройки [Электронный ресурс] // *Eurasian review*. 2010. Vol. 3. URL: http://www.evrazia.or.kr/web/er_index.php (дата обращения: 31.08.2012).
3. **Грядет эпоха восхода русского национализма в России** [Электронный ресурс]. URL: http://www.newsland.ru/news/detail/id/653686/ (дата обращения: 31.08.2012).
4. **Соколов М.** Театр превращений: анализ эволюции русского радикально-националистического движения [Электронный ресурс]. URL: http://do.gendocs.ru/docs/index-295774.html (дата обращения: 31.08.2012).

RUSSIAN NATIONALIST MOVEMENT OF THE END OF THE XXTH CENTURY

Vladimir Borisovich Bezgin, Doctor in History, Associate Professor
Department "History and Philosophy"
Tambov State Technical University
vladyka62@mail.ru

Aleksandr Anatol'evich Smoleev
Editorial Office of Newspaper "Town on the Tsna", Tambov
alex_smoleev@mail.ru

The authors present the analysis of the origin and trace the evolution of the Russian nationalist movement in Russia at the end of the XXth century, study the features of nationalist parties institutionalization, ascertain the content of their ideological principles and the features of political activity, analyze the nature of skinhead movement among the youth, and determine the points of coincidence in the activity of radical nationalists and skinhead leaders.

Key words and phrases: Russian nationalism; movement "Memory"; Russian national unity; skinheads.