

кызы Мусаева Вюсаля Керем

ПРОБЛЕМЫ ЭТИКИ И ПСИХОЛОГИИ В ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА (ПО МАТЕРИАЛАМ ИСТОРИИ ФИЛОСОФИИ АЗЕРБАЙДЖАНА)

В статье рассматриваются особенности формирования этических и психологических воззрений в социальной мысли Азербайджана в первой половине XX столетия. В частности, сделаны выводы о том, что этические и психологические идеи выражались в различных формах и видах художественного и научного творчества, в социально-политических доктринах, в обыденном сознании в виде соответствующих закреплённых идей и представлений.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/3/2012/2-1/31.html

Источник

Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики

Тамбов: Грамота, 2012. № 2 (16): в 2-х ч. Ч. I. С. 133-136. ISSN 1997-292X.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/3.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/3/2012/2-1/

© Издательство "Грамота"

Информацию о том, как опубликовать статью в журнале, можно получить на Интернет сайте издательства: www.gramota.net
Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: voprosy_hist@gramota.net

ABOUT CHAOS AND ORDER ROLE IN SCIENCE**Nelli Igorevna Morozova***Department of Informatics**South-Russian State University of Economics and Service**Nelli4ka_44@rambler.ru*

The author pays special attention to the questions of science development principles, the direction of science reflection, discusses whether scientific knowledge is a self-organizing system; concludes that order and chaos are fundamental interacting elements in modern scientific world view; shows that it is possible to consider them separately only at theoretical level, the practical application of orderliness is problematic without regard to the accidents in the description of system evolution processes; and mentions that synergetics, studying the formation of new by means of chaos and order interaction, pushes for the radical revision of our ideas about cause-effect relationships unambiguity.

Key words and phrases: scientific knowledge; chaos; order; attractor; dissipative structure; instability; bifurcation point.

УДК 159.9+174 (075.8)

В статье рассматриваются особенности формирования этических и психологических воззрений в социальной мысли Азербайджана в первой половине XX столетия. В частности, сделаны выводы о том, что этические и психологические идеи выражались в различных формах и видах художественного и научного творчества, в социально-политических доктринах, в обыденном сознании в виде соответствующих закрепленных идей и представлений.

Ключевые слова и фразы: этика; психология; философия; история философии; Азербайджан.

Вюсаля Керем кызы Мусаева*Кафедра истории философии и культурологии**Бакинский государственный университет, Азербайджан**q.abbasova@mail.ru***ПРОБЛЕМЫ ЭТИКИ И ПСИХОЛОГИИ В ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА (ПО МАТЕРИАЛАМ ИСТОРИИ ФИЛОСОФИИ АЗЕРБАЙДЖАНА)[©]**

Как подчеркивают исследователи, «предмет этики исторически менялся, менялись акценты, подходы, глубина проникновения в сущность морали, но в общем и целом объектом ее исследования всегда оставалась мораль. Идейные разногласия начинались при более конкретном определении происхождения и сущности самой морали» [7, с. 79-83]. С другой стороны, нравственность «пронизывает собой все многообразие связей общественного человека, все виды его социальной значимости..., а реальная нравственная жизнь расчленяется на два уровня: с одной стороны, относительно самостоятельное царство морального сознания, а с другой, мир моральных отношений» [Там же, с. 81].

Рассмотрение проблем этики и психологии во взаимосвязи тоже не случайно: многие этические категории тесно связаны с категориями психологии, в том числе с эмоциональным миром человека, его характером и темпераментом.

Развитие общественной мысли первой половины XX века исходило в немалой степени из предыдущего периода, т.е. второй половины XIX века, когда был сделан ряд открытий, повлиявших на всю последующую историю, к примеру, открытие клеточной теории, теории эволюции, теории радиоактивного свечения и т.д. В сфере гуманитарных и общественных наук были пережиты классические этапы становления и формирования основ таких направлений социальной мысли как социальная философия, теории политической мысли и политических процессов, отбор социальных фактов, их исследование и классификация в рамках социологии и психологии, политической экономии и т.д.

Растущее единство и взаимозависимость в мире отражались на социально-политической жизни, на характере управления социальными процессами, шел процесс становления нового гуманитарного мышления, ломались рамки старого мировоззрения. Народы, регионы, страны получили новый импульс к развитию.

Интерес к проблемам этики и психологии, которые, как уже отмечалось, являются тесно связанными между собой благодаря общности рассматриваемых проблем (поведение, ценностные ориентации, когнитивные аспекты сознания и т.д.), неслучаен, поскольку традиционный образ жизни, связанный с обычаями, а также религиозными устоями, подвергшийся значительному воздействию политических и социально-экономических процессов, получил новое звучание.

Сам рассматриваемый период является сложным по своему характеру развития и содержанию духовной жизни. Здесь продолжается так называемый период Нового времени, когда влияние западной культуры, образа жизни, социально-экономических ценностей сочеталось с развитием ценностных норм и установок, характерных для мусульманского Востока. Этот процесс дополнялся также социально-политической обстановкой,

требовавшей изменения форм управления. Социальная напряженность в бытность царской России, выразившаяся в недовольстве народных масс условиями проживания, вылилась в ряд переворотов, завершившихся установлением советской власти. Все эти процессы не могли не сказаться на духовных исканиях творческой элиты Азербайджана, на развитии самосознания всех членов общества.

После создания большевистского государства на процесс осмысления этических и психологических идей, на развитие всей общественной мысли в целом стала оказывать решающее влияние идеология правящей власти – марксизм. Это продолжалось, как известно, более 70 лет. И сегодня население и научная элита постсоветских стран еще не совсем избавились от стереотипов советского мышления, в том числе и научно-го. Как отмечают исследователи, «судить об оценке человеком себя и мира можно, лишь зная общее содержание мировоззренческого подтекста развития и становления человеческого самосознания. В советской империи такой подтекст был основан на популистских идеях равенства, справедливости и благоденствия казарменного коммунизма, подкрепляемых усиленно муссируемым образом врага (в самых разнообразных вариантах). Эти идеи имели национальную и интернациональную окраску, они закреплялись в сознании людей с помощью образно-эмоциональных форм внушения (кино, живопись, музыка, монументальное и прикладное искусство, литература, поэзия), а также различных видов пропаганды и агитации» [1, с. 30].

В целом источниками формирования новых идей в области этики и психологии можно назвать следующие сферы духовной жизни:

- художественное творчество (в сфере литературы и искусства);
- устное народное творчество;
- работа профессиональных представителей социальных и гуманитарных наук;
- социально-политические процессы, способствовавшие ускоренному формированию нового национального самосознания.

Рассмотрим вкратце каждое из указанных направлений формирования философских и психологических идей.

Проблемы этики и психологии на профессиональном уровне разрабатывались как отдельными учеными – представителями Национальной академии наук, так и вузовскими исследователями.

Так, в Бакинском государственном университете, с момента его создания в 1919 году, уже функционировала кафедра психологии, которую возглавил талантливый ученый, академик А. О. Маковельский. В 1947/48 учебном году в университете (при филологическом факультете) открывается отделение логики и психологии, кафедрой здесь также поручено заведовать Маковельскому. За короткий период существования (до 1953 года) была проделана большая работа по развитию психологической науки, подготовке высококвалифицированных психологических кадров. Кафедры логики и психологии, уже в отдельности, продолжают свою работу и сегодня.

Работа по изучению в основном прикладных аспектов психологии и этики шла и в других вузах республики. Проблемы разных направлений и разделов психологии рассматривались в многочисленных диссертациях, статьях и монографиях. В частности, наряду с конкретными вопросами обучения и воспитания, изучались такие проблемы как этнопсихологические особенности формирования личности, проблемы асоциального поведения, процесс адаптации личности в различных условиях, нравственные проблемы формирования личности, национальной идентичности детей и подростков и т.д. Следует подчеркнуть, что основная масса исследований была посвящена проблемам обучения и воспитания, поскольку, как известно, деятельность как семьи, так и общественных организаций, в основном связана именно с этими направлениями социализации личности.

В Азербайджане учеными также разрабатывались проблемы общения, речи, памяти, мышления, чувств, эмоций, воображения, других разделов личностного развития, эти проблемы были связаны по своей актуальности с развитием прежде всего личности подрастающего поколения. Указанные направления исследований были основаны прежде всего на советской психологической школе. В настоящее время исследования включают в свою методологическую базу также идеи и теории ведущих западных психологических школ [8, с. 82-83].

Помимо этого, как уже отмечалось, нравственные вопросы поднимались и разрешались представителями художественной и творческой интеллигенции.

Условия формирования национальной творческой элиты в начале XX столетия были связаны как с исторически сложившимися взаимоотношениями с Россией, так и со всем историческим прошлым в целом. Наиболее общие предпосылки развития философской мысли исходят из религиозно-этических представлений ислама, народных обычаев и традиций, имеющих многовековую историю, а также влияния западной социальной мысли. Этнографические, антропологические, этнокультурные особенности развития также имели значение.

Известно, что сфера литературы и искусства дает богатейший материал для философского обобщения. В частности представители художественной и творческой интеллигенции республики всегда умели предвидеть ход событий и ясно выразить идейные чаяния своего народа. Катализатором в этом процессе послужили радикальные изменения в социальном строе.

После присоединения в начале XIX века северной части Азербайджана к России в изобразительном искусстве постепенно усиливались реалистические тенденции, возникли новые виды и жанры художественного творчества, в том числе - жанры сатирической графики и иллюстрации, искусство реалистической графики; они перекликались с общественно-политическими проблемами эпохи; в частности, изобличались общественное неравенство, невежество и фанатизм, гнет царизма [9, с. 55].

Новое видение мира проступает в форме новых музыкальных жанров, создаваемых на основе синтеза восточной и западной музыкальных традиций. Знаменательным событием стала постановка первой национальной оперы «Лейли и Меджнун», созданной выдающимся композитором У. Гаджибековым. Сочетание лирического и драматического начала с высоконравственными исканиями главных героев создавало неповторимый колорит

в спектакле, оказывало глубокое воздействие на сознание зрителей, формировало в них новый взгляд на мир и свое место в этом мире. Эта работа заложила глубокие традиции в дальнейшем развитии музыкальной культуры, способствовала становлению новых мировоззренческих установок [3, с. 120-126].

В творчестве многих писателей дореволюционной поры слышался призыв выступления против гнета (Юсиф Везир Чемамзинли и др.); работа не ограничивалась политическими выступлениями и призывами, многие передовые представители искусства и культуры как внутри страны, так и за рубежом, стремились формировать новое сознание путем пропагандирования передовых идей в прессе, в политических учреждениях и т.д.

В первой половине XX века в философской мысли Азербайджана основное место занимали идеи марксизма-ленинизма. Влияние азербайджанских марксистов на развитие социальной мысли было очень велико. В частности усиленно велась борьба против субъективных идеалистов и агностицизма. Вместе с тем, начиная уже с дореволюционного периода, революционные демократы в лице Джагила Мамедкулизаде, М. А. Сабира, Узеира Гаджибекова выступали против религиозного фанатизма, выдвигали прогрессивные для того времени социально-философские идеи. В целом начало XX столетия можно назвать периодом пробуждения сознания масс. Идеи указанных просветителей-демократов продолжили Фирудинбек Кочарли, Наджафбек Везиров, Солтан Меджид Ганизаде, Мамед Таги Сидги, Мухаммедага Шахтахтинский, Мухаммед Хади, Абдулла Шаиг и др. В своих публицистических произведениях они развенчивали феодальный деспотизм, стремились развивать азербайджанскую народную культуру и национальное самосознание. Идея развития национального самосознания впоследствии способствовала развитию ряда философских идей, поиску путей решения многих национальных проблем, имеющих социально-философскую и психологическую основу. Как отмечает Э. М. Ахмедов, «основная проблематика этой философии – критика политических порядков и их духовной опоры – ислама, изобличение средневековой отсталости, архаических систем обучения и воспитания, пропаганда светского образования, правового равенства и человеческого достоинства» [2, с. 10].

Внимание к проблемам этики не было случайным, поскольку они были тесно переплетены с жизнью и находили свое отражение в языке, литературе, художественном творчестве, науке и образовании. Один из видных исследователей этических проблем указанного периода Зияддин Геюшев стремился в своем творчестве показать историю развития этой сферы духовной жизни в регионе в определенной системе, соблюдая принцип как исторического, так и логического подходов. К примеру, при рассмотрении этических проблем начала XX века им учитывались особенности социально-экономического и политического развития 60-80-х годов XIX столетия.

Его исследования также носили на себе отпечаток времени, т.е. находились под несомненным влиянием идей марксизма-ленинизма. В своих трудах он анализировал историю этической мысли на протяжении всей истории существования азербайджанского народа. Объектом его рассмотрения были также и представления ряда ученых-исследователей конца XIX – начала XX века, которые были указаны нами выше.

В частности им были рассмотрены этические взгляды М. Сидги, которые также представляли определенный интерес. К примеру, М. Сидги подчеркивал, что люди не рождаются плохими или хорошими, их характер и отношение к жизни являются плодом воспитания. Нет плохих людей, есть плохое воспитание: «если бы ребенка с самого рождения поместили среди животных, то он ничем не отличался бы от них» [10, с. 14-15]. Таким образом, среда играет существенную роль в становлении нравственных и социальных черт личности. Никто не может от роду стать поэтом, математиком, ученым, здесь играет роль лишь воспитание и личные умения. Ребенок – человеческий материал, из которого путем воспитания можно вылепить все, что угодно.

Объектом исследования Ф. Кочарли являлись семья и школа. Им были подробно рассмотрены особенности нравственного воспитания в семье, влияние их на процесс социализации подрастающего поколения. Проявляя живое участие ко всем событиям жизненной обстановки, он занимал при этом активную гражданскую позицию. Его научное творчество получало стимул развития из нравственного, духовного наследия народного духа, он всегда пытался дать правильную оценку внешней среды и воспитания в формировании нравственных качеств человеческой личности. Он считал, что отношение к обществу всецело предопределяет и отношение к личности [5].

Другой прогрессивный деятель указанного периода Н. Б. Везиров отмечал, что нравственные качества людей не являются врожденными. Интеллектуальные качества основаны на воле, темпераменте, характере человека. Известно, что этика носит исторический характер и от периода к периоду меняет свои формы выражения и ценностные ориентиры. В художественном наследии Н. Б. Везирова можно проследить вечные истины относительно борьбы зла и добра, классовый характер морали и т.д. [6].

З. Геюшев в своих исследованиях большое внимание уделял публицистическим материалам первой половины XX столетия. Процессы трансформации общественных отношений находили свое отражение в разных формах общественного сознания. Нравственные нормы и ценности также подвергались деформации; все это было объектом рассмотрения представителей литературы, журналистики, искусства [4-6].

Таким образом, идеи этики и психологии косвенно рассматривались в произведениях литературы и искусства, а также профессиональными философами и преподавателями общественных дисциплин в учебных заведениях страны. Еще раз подчеркнем, что в Азербайджане в указанный период велась большая работа по разработке актуальных для того времени педагогических и психологических проблем, поскольку в стране шла работа по преодолению неграмотности, по реформированию системы образования, по изменению всего образа жизни в целом (в бытность в составе СССР). В последующем после обретения суверенитета появились другие проблемы, связанные с другими эпохальными событиями, в связи с глобализацией и ростом взаимозависимости и единства в мире.

В целом можно прийти к выводу о том, что философское самосознание, являясь существенной частью духовной культуры, проявлялось в виде отдельных представлений о морали, духовных ценностях в художественных, публицистических произведениях, в произведениях искусства, в реальной практике социальной жизни, к примеру, в социальной политике, в идеологии и проч. Исследователи, обладавшие умением

чувствовать дух времени, движение интеллектуального развития, выражали это в своих произведениях на разном уровне, но в целом способствовали при этом становлению нового отношения к жизни.

В указанный период не было создано единой доктрины или направления философской мысли, были отдельные заметки, идеи, наблюдения, прогнозы. В целом можно сказать, что в первой половине XX столетия исследовался принцип социального детерминизма, понятия свободы и морали; в частности выдвигалась идея свободы личности, которая рассматривалась в широком социальном аспекте. Очевидно, что свобода от общих тенденций развития мировой философии, в том числе этики, условна: общецивилизационное развитие несомненно оказывает свое влияние.

XX век как век научно-технической революции, век величайших открытий, одновременно являлся веком острых социально-политических процессов, завершавшихся кризисами и войнами. Развитие этики и психологии как важных разделов общественных и гуманитарных наук также шло в рамках указанных процессов.

Список литературы

1. **Аббасова К. Я.** Философская основа ценностных ориентаций в условиях постсоветского развития // Взгляд на мир. Баку, 2007. № 6. С. 28-30.
2. **Ахмедов Э.** Философия азербайджанского просвещения. Баку: Азернешр, 1982. 291 с.
3. **Гаджибейли Дж.** Избранное. Баку: Азернешр, 1993. 128 с.
4. **Геюшев З.** Проблемы этики в творчестве азербайджанских просветителей: конец XIX – начало XX века. Баку: Азернешр, 1964. 191 с.
5. **Геюшев З.** Этические ценности. Баку: Азернешр, 1966. 211 с.
6. **Геюшев З. Б.** Этическая мысль в Азербайджане: исторические очерки. Баку: Гянджлик, 1968. 563 с.
7. **Гусейнов А. А.** Этика – наука о морали // Вопросы философии. 1982. № 2. С. 79-83.
8. **Кереми М. И.** Проблемы возрастной и педагогической психологии в древнее время и средние века: по материалам Ирана и Азербайджана // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. 2010. № 1 (4). С. 81-84.
9. **Культура** [Электронный ресурс]: справочник. URL: <http://files.preslib.az> (дата обращения: 11.10.2011).
10. **Сидги М. Т.** Насихат-намэ / на азербайджанском языке. Баку: Азернешр, 1967. 112 с.

ETHICS AND PSYCHOLOGY PROBLEMS IN PHILOSOPHICAL THOUGHT OF THE FIRST HALF OF THE XXTH CENTURY (BY THE MATERIALS OF AZERBAIJAN HISTORY OF PHILOSOPHY)

Vyusalya Kerem kyzy Musaeva

*Department of Philosophy and Culturology History
Baku State University, Azerbaijan
q.abbasova@mail.ru*

The author considers the features of the ethical and psychological views formation in the Azerbaijan social thought in the first half of the XXth century, and in particular comes to the conclusion that ethical and psychological ideas were expressed in various forms and types of artistic and scientific creativity, in social-political doctrines and in ordinary consciousness in the form of relevant confirmed ideas and views.

Key words and phrases: ethics; psychology; philosophy; history of philosophy; Azerbaijan.

УДК 34

В статье проведен анализ понятия и значения контроля за соблюдением законности в деятельности правоохранительных органов и за уголовно-процессуальной деятельностью учреждений и органов Федеральной службы исполнения наказаний (ФСИН) России. Проведен анализ аналогичного института прокурорского надзора, судебного и ведомственного контроля в зарубежных странах.

Ключевые слова и фразы: прокурорский надзор; судебный контроль; ведомственный контроль; уголовно-процессуальная деятельность; учреждения и органы ФСИН России; дознаватель; начальник органа дознания.

Леонид Васильевич Никифоров

*Кафедра уголовного процесса и криминалистики
Псковский юридический институт ФСИН России
lnikiforov@mail.ru*

ПОНЯТИЕ И ЗНАЧЕНИЕ КОНТРОЛЯ ЗА СОБЛЮДЕНИЕМ ЗАКОННОСТИ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ УГОЛОВНО-ПРОЦЕССУАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯМИ И ОРГАНАМИ ФСИН РОССИИ[©]

Федеральная служба исполнения наказаний России была создана для решения задач по обеспечению исполнения уголовных наказаний, содержания подозреваемых, обвиняемых, подсудимых и осужденных,