

Двухжилова Ирина Владимировна, Пирожков Геннадий Петрович

ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ ТАМБОВСКОГО ЦЕНТРА КРАЕВЕДЕНИЯ

В статье представлена модель архивно-библиотечной структуры общественного научного объединения исследователей региональной истории и культуры "Тамбовский центр краеведения" при региональном отделении Российской академии естественных наук. Центр располагает редким по составу и содержанию документным фондом, на основе изучения которого авторы предлагают меры по актуализации участия общественных организаций в образовательной практике и развитию как традиционных информационных архивно-библиотечных сервисов, так и новых технологий обслуживания потребителей краеведческой информации.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/3/2013/4-1/17.html

Источник

Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики

Тамбов: Грамота, 2013. № 4 (30): в 3-х ч. Ч. I. С. 65-69. ISSN 1997-292X.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/3.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/3/2013/4-1/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: voprosy_hist@gramota.net

Именно поэтому ценностное отношение может быть охарактеризовано как исключительно общественное отношение. Однако ценностные отношения ни в коем случае нельзя рассматривать как некие надличностные или трансцендентные феномены, существующие вне и помимо человека. Мир ценностей (как материальный, так и духовный) формируется в совокупной деятельности и носит конкретно-исторический характер. Чтобы существовать, человек должен включиться в эту конкретно-историческую систему социальных отношений, в том числе и ценностных. Накопленный человеческий опыт как бы застывает в предметах материальной и духовной культуры, в социальных отношениях, и каждое новое накопление должно овладевать этим опытом или развивать далее. Формирование человека как личности и его дальнейшая жизнедеятельность базируются на усвоении традиционных и создании новых ценностей культуры. Культурные ценности могут быть осознаны личностью либо нет, но в обоих случаях ценности представляют достояние общности, а значит, и достоинство личности, воплощающей эту общность и реализующей ее в своих устремлениях, поступках и действиях.

В заключение необходимо отметить, что диалектический подход и его применение в аксиологии как для интерпретации понятия «ценность», так и для анализа специфики и сущности ценностей раскрывает диалектику личного и общественного, индивидуального и общечеловеческого начал. Противоречивая сущность ценностей, раскрывающаяся в контексте анализа человеческой деятельности, не только выявляет творчески-деятельную сущность человека, но и утверждает истинную ценность человеческого бытия и сотворённого им мира материальной и духовной культуры.

Список литературы

1. Гегель Г. Феноменология духа. СПб.: Наука, 1999. 448 с.
2. Зинченко В. П. Ценности в структуре сознания // Вопросы философии. 2011. № 8. С. 85-97.
3. Крюков В. В. Философское понимание ценностей культуры. Новосибирск: Сиб. УПК, 2002. 88 с.
4. Максимов В. М. Философия ценностей. М.: Высшая школа, 1997. 176 с.
5. Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения: в 30-ти т. М.: Политиздат, 1956. Т. 13. 770 с.
6. Нибур Ричард и Райнхольд. Христос и культура: сборник. М.: Юристъ, 1996. 575 с.

DIALECTICS OF VALUES

Danilkova Marina Petrovna, Ph. D. in Philosophy, Associate Professor
Novosibirsk State Technical University
danilkova_marina@mail.ru

The author discusses one of the topical problems of social philosophy, concerning the theory of value, in particular the question of the specificity of values, their dual and contradictory essence; considers the dialectics of values that reveals the true meaning of human existence by analyzing value-oriented activity, and conducts this study basing on dialectical approach to the genesis of values, which considers value in the context of culture, within the framework of dichotomy "nature – culture".

Key words and phrases: values; dialectics of values; value attitude; material and spiritual values; value-orientation activity.

УДК 908

Культурология

В статье представлена модель архивно-библиотечной структуры общественного научного объединения исследователей региональной истории и культуры «Тамбовский центр краеведения» при региональном отделении Российской академии естественных наук. Центр располагает редким по составу и содержанию документным фондом, на основе изучения которого авторы предлагают меры по актуализации участия общественных организаций в образовательной практике и развитию как традиционных информационных архивно-библиотечных сервисов, так и новых технологий обслуживания потребителей краеведческой информации.

Ключевые слова и фразы: Тамбовский центр краеведения; краеведческие информационные ресурсы; архив и библиотека научного объединения; экспертиза ценности документов; информационное архивно-библиотечное обслуживание.

Двухжилова Ирина Владимировна, к.и.н., доцент
Пирожков Геннадий Петрович, к.и.н., д. культурологии, профессор
Тамбовский государственный технический университет
e_riniya@mail.ru; gpptmb48@rambler.ru

ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ ТАМБОВСКОГО ЦЕНТРА КРАЕВЕДЕНИЯ®

В демократической России изменилось отношение к общественным научным объединениям, многие из которых наряду с учреждениями народного образования принимают участие в образовательной практике. Средством интеграции всех участников, заинтересованных в подготовке специалиста, сегодня является

единая, открытая, практико-ориентированная среда, объединяющая учебную, исследовательскую, методическую, технологическую и коммуникативную деятельность субъектов этого процесса. Включение в него общественных организаций делает обязательным субъектом данной среды краеведческие научные объединения.

Заметное место на культуролого-краеведческом поле Тамбовской области занимает общественное объединение исследователей региональной истории и культуры «Тамбовский центр краеведения» (ТЦК), функционирующее с 1995 г. За это время осуществлён ряд исследований и экспериментов. Интеллектуальной продукцией стали многочисленные научные статьи в журналах России и в зарубежных изданиях, сборниках конференций, справочная и учебная литература, монографии и диссертации. Разнообразная научная продукция высокого качества – важное свидетельство стабильной деятельности сложившейся на базе ТЦК научной школы «Проблемы истории и культуры Тамбовского края» [3, д. 1].

ТЦК как научное сообщество, объединяющее учёных, студентов и аспирантов, учителей, журналистов, библиотекарей, музейных и архивных работников, ведущих краеведов-любителей, имеет многогранную краеведческую практику. Вся деятельность центра – научная, издательская, просветительская и др. – направлена на создание нового знания, включение его в образовательно-воспитательный процесс. Для центра краеведения характерны постоянное обновление форм и методов деятельности, поиск оптимальных путей широкой организационной поддержки молодых исследователей, просветительство и подвижничество. Работа краеведов вписывается в русло новых демократических реалий современной российской науки и провинциальной культуры.

Региональная специфика на протяжении всей истории России имела для её жизнедеятельности принципиальное значение. Уйти от историчности проблемы – значит уйти от познания её корней и ограничиться лишь рассмотрением поверхностной части. Ведь постижение истории, своего прошлого и настоящего является неотъемлемым элементом цивилизованного общества. В этих условиях особую значимость приобретает деятельность ТЦК по разработке нового научного направления – краеведческое образование в культурологической подготовке специалиста. Краеведческое образование есть совокупность систематизированных знаний и навыков, полученных в результате обучения краеведению; это процесс развития и саморазвития личности, связанный с овладением социально значимым опытом, накопленным жителями отдельных территорий страны, воплощённым в знаниях, умениях, творческой деятельности и эмоционально-ценностном отношении к природе, человеческому сообществу, государству в лице местных властных структур; это необходимое условие сохранения и развития материальной и духовной культуры [12, с. 28-29]. Сделать краеведческое образование ценностной составляющей культурологической подготовки специалиста – значит оптимально разрешить многие важные образовательно-воспитательные, адаптационные проблемы, существенные вопросы профессиональной подготовки и гражданского становления специалистов. Поэтому исследователи ТЦК активно работают над межвузовскими научно-педагогическими проектами «Краеведческое образование как важная составляющая культурологической подготовки специалиста» и «Краеведение в документационном, библиотечном, музейном и архивном образовании», завершающий этап которых нацелен на внедрение полученных научных результатов в образовательно-воспитательную и просветительскую практику.

Реализация ряда авторских образовательных программ в области культуролого-краеведения со студентами Тамбовского государственного института культуры и Тамбовского государственного университета им. Г. Р. Державина (ТГУ) (1991-2005 гг.), Тамбовского филиала Московского государственного университета культуры и искусств (ГФ МГУКИ) и Тамбовского государственного технического университета (ТГТУ) привела к проектированию расширения образовательного пространства через включение учебных видов деятельности в контекст местной культуры. Экспериментальное осуществление проекта проблемной группой ТЦК подвело к разработке педагогической программы-компендиума «История и культура Тамбовского края» [13; 15], которая имеет свою специфику. Во-первых, близость к новым научно-образовательным направлениям, в частности в области культурологии. Во-вторых, опора на результаты научных исследований, ведущихся исследователями ТЦК. Третья особенность и *принципиальная стержень проекта* – сопоставление истории и современности, их диалог. Так постепенно определились культуролого-родино(крае)ведческие основания и структура программы, в которой узловые звенья и отобранный материал подчинены как идее выявления внутренних механизмов развития культуры в рамках отдельного территориального пространства, так и использования историко-краеведческого материала в культурологической подготовке студентов. Программа действует в комплексе с другими научно-образовательными проектами ТЦК, в основе которых культуролого-краеведческий подход, например, по изучению культурных традиций Тамбовского края, связанный с разработкой научно-методических основ содержания регионального компонента в программах подготовки студентов по ряду вузовских специальностей и направлений с учётом местных (локальных) социально-культурных традиций. Объединяющим моментом программы является ориентация на развитие активных форм мышления, на использование для этого вербальных и визуальных способов восприятия информации, на конструирование в конечном итоге некоторой устойчивой «сферы смыслов», характеризующей динамику региональных социокультурных процессов. Такая направленность соответствует разрабатываемым применительно к разным дисциплинам перспективным моделям гуманитарного знания и общенаучной тенденции к появлению междисциплинарных дискурсов. Авторы программы расценивают ее как перспективную форму интеграции образования в культурную среду.

Реализация образовательных программ позволяет расширять документальную базу, включать в исследовательский процесс широкий круг новых источников, как теоретических, так и архивных, библиотечных документов, музейных экспонатов. Создаваемые документные фонды краеведы рассматривают как ценный информационный ресурс культуры [16].

Информационные ресурсы ТЦК выполняют следующие функции: справочную, поисковую, учётно-отчётную, статистическую, исследовательскую и др. Преобладают такие виды ресурсов: персональный (собрание документов, образующихся у индивида в процессе его жизнедеятельности); локальный (совокупность документов, имеющих у той или иной малой группы – семьи, небольшой или средней фирмы, учреждения); региональный (межрегиональный), образующийся в масштабе того или иного территориального образования; национальный, объединяющий документные ресурсы страны (незначительный). По степени организованности ресурсы в основном упорядочены жестко, то есть имеют статус документных фондов (библиотека, архив). Вместе с тем краеведы работают и с документным массивом (пресс-группа, канцелярская служба ТЦК). По месту документа в той или иной стадии документального процесса можно выделить следующие ресурсы: генеративные, возникающие на стадии создания документов (создаются сотрудниками ТЦК, их корреспондентами; это переписка, научные и художественные произведения, публицистика); транзитные, ретранслируемые из пунктов возникновения в пункты назначения и образующие документный поток; терминальные, собираемые в пунктах обработки, переработки и хранения, они составляют документный массив (основу самостоятельных документальных систем – библиотеку и архив ТЦК). Они обслуживают пользователей, чья деятельность проходит за пределами этих систем и не связана с формированием и хранением этих ресурсов. Руководство ТЦК всегда подчёркивает, что материалы используются только в научных целях.

Таким образом, документные ресурсы ТЦК – в основном персональные, локальные и региональные – образованы в масштабе региона. Они выполняют главным образом исследовательскую функцию, позволяют изучать историю и современное состояние Тамбовского края, создавать новое краеведческое знание и использовать его в образовательно-воспитательной практике.

Библиотека ТЦК – это систематизированное собрание произведений печати и небумажных документов; это подразделение ТЦК, организующее использование их для удовлетворения информационных потребностей читателя. Предназначение библиотеки – сбор, хранение и предоставление документов пользователю, её основная функция – коммуникационная, обеспечение связи между документом и пользователем. Библиотека выполняет также функции информационной поддержки обслуживаемого научного объединения, вспомогательно-научную, вспомогательно-образовательную, просветительскую, содействуя информатизации общества, приобщая население к знанию [10; 11; 14].

Библиотека ТЦК собирает, оценивает, организует и распространяет информацию о крае, чтобы помочь краеведам, которых она обслуживает. Как научная, она характеризуется более специализированным и полным подбором краеведческой литературы, строит работу по принципу комфортности обслуживания, предоставляя пользователям возможность работать с документами у себя дома. Комплектуя и организуя фонд, библиотека обеспечивает: 1) концентрацию информации, рассредоточенной в потоке краеведческих документов; 2) возможность повторного обращения к прочитанному, что способствует усвоению знания. Поэтому формирование фонда библиотеки происходит в соответствии с профилем обслуживаемой организации, объекты его комплектования – книги и журналы, газеты, буклеты, карты, атласы и др. Вид комплектования фонда – текущий (пополнение фонда выходящими в свет и вышедшими в предыдущие годы документами). Фонд, насчитывающий более 500 наименований, постоянно приводится в соответствие с интересами пользователей. В библиотеке выделены два отдела: научный и художественно-публицистический. Особенности библиотеки ТЦК – в постоянном увеличении количества неопубликованных документов, которые чаще всего являются первыми, иногда и единственными источниками новой информации по тамбововедению. В ряде случаев они по своей значимости превосходят опубликованные документы – по новизне информации, её конкретности, краткости, оперативности. О пополнении библиотеки и сотрудничестве ТЦК с библиотеками области ежемесячно сообщает пресс-группа центра.

Частью информационных ресурсов ТЦК являются краеведческие библиографические ресурсы – совокупность компонентов, обеспечивающих удовлетворение потребностей в информации о документах по истории и культуре Тамбовского края. Важнейшая составная часть библиографических ресурсов – краеведческие библиографические указатели. Один из них занял призовое место на Всероссийском конкурсе студенческих научных работ, став полезным учителям, учащимся, студентам; он активно используется библиотекарями в справочно-библиографической работе [1, с. 42-43, 46]. Таким образом, библиографирование трудов членов ТЦК – важное направление работы научного объединения.

Итак, библиотека ТЦК представляет собой информационное, культурное, образовательное учреждение, располагающее организованным фондом документов и предоставляющее их во временное пользование. Реализация информационной функции выражается в виде процесса удовлетворения потребностей пользователей библиотеки за счёт массива информации, накопленного в ней. Библиотека ТЦК играет информационную роль по отношению к институту культуры вообще, к культуре каждого конкретного читателя в частности. Наконец, библиотека ТЦК нацелена на формирование человека-исследователя, она реализует задачи самообразования.

В 1997 г. в ТЦК был создан архив, структурное подразделение, осуществляющее прием и хранение документов в интересах пользователей. Он относится к негосударственной части Архивного фонда РФ, является (по принятой сегодня классификации) региональным, узкопрофильным, малым. В архиве ТЦК хранятся: документальные материалы объединения; личные фонды; рукописи известных тамбовских литераторов и краеведов; материалы об истории и современном состоянии Тамбовской области; документы коммунистических, комсомольских и пионерских организаций, демократических объединений; периодические

издания; коллекции (почтовых марок и открыток, значков и медалей, печатей и др.). Критерии отбора документов можно свести к следующему: документ должен быть информационно насыщенным; содержать актуальную информацию; давать возможность смотреть на предмет более полно. Особенность архива ТЦК в том, что большинство поступающих документов связано с Тамбовским краем, хотя имеются материалы и по другим регионам. Пополнение архива происходит по мере поступления документов от фондообразователей – организаций, учреждений и краеведов, с которыми центр сотрудничает. Передача документов осуществляется на добровольных началах.

В архиве расширяется научно-справочный аппарат (НСА) – создаются разные справочники. Интересна «Картотека периодических изданий», охватывающая 96 лет (с 1904 г. по 2000 г.); объём – 150 карточек в алфавитном порядке названий газет и журналов. В картотеку вошла периодика, изданная не только на территории края, но и в других регионах СССР, государствах Прибалтики, современная российская периодика. Картотека отражает наличие в архиве различных бюллетеней, городских газет, многотиражек учебных заведений, краеведческих, религиозных и других изданий. В картотеке также отображены: уникальное собрание еженедельного приложения к газете «Тамбовский край», которая выходила в начале XX в.; журналы «Огонёк», «Работница» и «Ёж» 1930-х годов. В неё вошли описания редких газет (например, «Намедни» из Карелии, «Воля России» – группы бывших политзаключенных, «Новый взгляд» – одной из первых частных газет России и др.) [2, с. 8; 9; 18].

Каталогизация архивных документов представляет собой совокупность работ по подготовке, созданию и ведению каталогов. Так, каталог фотоколлекции (снимки политических и государственных деятелей России, мастеров культуры, писателей, учёных, космонавтов, журналистов, творческие работы тамбовских фотомастеров) строится на основе логической структуры, по виду является хронологическим. Интересен тематический обзор, зафиксировавший документы по истории тамбовского чиновничества. Его составление позволило выявить фольклорный материал о чиновниках. Произведения собраны студентами во время выполнения практик по культурологии и краеведению. Приложенная к обзору картотека включает около ста названий литературных произведений (хронологические рамки: вторая половина XIX в. – 1997 г.) [17].

Таким образом, НСА архива ТЦК даёт сведения о наличии или отсутствии конкретного документа и ускоряет поиск необходимой информации.

ТЦК ведёт активную работу по созданию архива устной истории [7]. В нём концентрируются воспоминания старейших жителей области, их анкеты «История моей семьи в истории России», личные материалы (награды, удостоверения, фотографии и др.). Документы проходят экспертизу ценности, технически обрабатываются. На каждый документ заполняется карточка с целью создания архивного справочника – картотеки устных рассказов. В процессе экспертизы учитываются как общие принципы (историзма, всесторонней и комплексной оценки) и критерии, которые используются при анализе всех видов документов, так и специфические критерии творческой документации (идейно-художественные достоинства; композиционно-сюжетная целостность; образность проникновения в суть отображаемых фактов, событий и др.).

Итак, задачами архива ТЦК являются: комплектование архива; учёт и обеспечение сохранности документов; создание НСА; использование документов.

В библиотеке и архиве ТЦК содержится разнообразная оригинальная краеведческая информация. Её использование предполагает применение как традиционных информационно-библиотечных сервисов, так и новых технологий обслуживания потребителей краеведческой информации, что для научного объединения, члены которого работают на общественных началах, безвозмездно, в рыночных условиях достаточно сложно. Тем не менее руководство центра практически всегда находит возможность предоставить исследователю необходимые для научной работы сведения, например ответить на запросы, основная часть которых – библиографические. Среди них – простые (об имеющихся произведениях тамбовских литераторов и др.) и сложные (на литературу о местных исследователях), а также разовые, периодические и постоянные. К нетрадиционным формам обслуживания отнесём использование библиотеки ТЦК в качестве базы практики для студентов ТФ МГУКИ.

Постоянная организационно-аналитическая работа с документным фондом, использование архивных и библиотечных документов педагогами для создания учебно-методических материалов [4-6], написание на основе изучения документов квалификационной (дипломной) работы [8], регулярное обращение к ним краеведов-исследователей показывают преимущества и недостатки в деятельности информационных систем ТЦК, помогают вырабатывать меры по их совершенствованию. К положительным моментам в работе библиотеки отнесём следующее: библиотека удовлетворяет большинство информационных потребностей; библиотечный фонд максимально приближен к профессиональной деятельности обслуживаемых специалистов; библиотека содействует научно-исследовательскому процессу, удовлетворяя научные библиотечные потребности читателей; фонд библиотеки непрерывно обновляется; информация собрана своевременно, она достоверна. Эффективность работы библиотеки снижается из-за отсутствия конкретных должностей и нормативных документов, регламентирующих технологию работы. Фонд библиотеки пополняется преимущественно за счёт добровольных пожертвований, но дарственные поступления бессистемны. Поэтому и возникает необходимость в увеличении источников комплектования фонда библиотеки. Преимущества архива ТЦК: в проведении экспертизы ценности документов; наличии НСА; ведении учёта поступлений и использования документов; публикации документов в изданиях ТЦК. Вместе с тем в архиве ТЦК пока отсутствуют нормативные документы; осуществляется неполное архивное оформление дел.

Таким образом, «Тамбовский центр краеведения» при региональном отделении Российской академии естественных наук как научное общественное объединение является региональной организацией, активно воздействующей на формирование информационного сообщества, на процесс информатизации социокультурного пространства региона, на расширение ресурсной базы информационных и образовательных учреждений. Руководство ТЦК постоянно изучает положение дел в библиотеке и архиве и принимает всевозможные меры по расширению документного фонда, рассматривая его как ценный информационный ресурс культуры.

Список литературы

1. **Авдеева И. В., Зорина В. П.** Библиографические издания Тамбовского центра краеведения // Тамбовские хроники: историко-краеведческий бюллетень. Тамбов, 2001. № 10.
2. **Анашкина Т.** Картотека периодических изданий в архиве Тамбовского центра краеведения // Вестник Тамбовского центра краеведения. Тамбов, 2000. № 5.
3. **Архив Тамбовского центра краеведения (АТЦК).** Ф. 4. Оп. 1.
4. **Двухжилова И. В., Красников В. В.** История Тамбовского края: учебная программа курса в Тамбовском государственном техническом университете // Вестник Тамбовского центра краеведения. Тамбов, 2010. № 20. С. 67-71.
5. **Двухжилова И. В., Слезин А. А.** История Тамбовского края: практикум. Тамбов: Изд-во Тамб. гос. техн. ун-та, 2004. 120 с.
6. **Двухжилова И. В., Слезин А. А.** История Тамбовского края: рабочая тетрадь. Тамбов: Изд-во Тамб. гос. техн. ун-та, 2002. 124 с.
7. **Красников В., Пирожкова И.** О роли архива устной истории в историческом образовании (на примере Тамбовского центра краеведения) // Вестник Тамбовского центра краеведения. Тамбов, 1999. № 3. С. 7-16.
8. **Малыхина И. Н.** Документные ресурсы научного объединения (на примере Тамбовского центра краеведения): дипломная работа / Московский государственный университет культуры и искусств, Тамбовский филиал; науч. рук. Г. П. Пирожков; консультант Е. В. Карикова. Тамбов, 2008. 87 с.
9. **Молнева М.** Создание архива Тамбовского центра краеведения // Вестник Тамбовского центра краеведения. Тамбов, 2000. № 5. С. 4-6.
10. **Пирожков Г. П.** Архив и библиотека Тамбовского центра краеведения в социокультурном пространстве региона // Вестник архивиста. М., 2009. № 3. С. 202-207.
11. **Пирожков Г. П.** Архив и библиотека Тамбовского центра краеведения: формирование информационных ресурсов // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2009. № 2. С. 66-68.
12. **Пирожков Г. П.** Краеведение: терминологический словарь. Тамбов – М. – СПб. – Баку – Вена: Изд-во МИНЦ «Нобелистика», 2006. 80 с.
13. **Пирожков Г. П.** Образовательная программа-компендиум «История и культура Тамбовского края» Тамбовского центра краеведения // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2011. № 2 (8). Ч. 1. С. 137-140.
14. **Пирожков Г. П., Ишин А. В.** Архив и библиотека Тамбовского центра краеведения // Документоведение. Библиотечное знание. Информационная деятельность: проблемы освіти, науки, практики: зб. матеріалів 6 міжнар. наук. практик. конф. (Київ, 19-21 трав. 2009 р.). К., 2009. С. 298-299.
15. **Пирожков Г. П., Ишин А. В., Красников В. В.** Педагогическая программа-компендиум «История и культура Тамбовского края» как технология интеграции глобального и регионального компонентов в содержании культуролого-краеведческой подготовки специалиста // Владиславлевские чтения: сборник материалов международной научно-практической конференции, посвященной И. В. Владиславлеву (г. Белгород, 15-16 апреля 2010 г.) / Белгор. гос. ин-т культуры и искусств. Белгород, 2010. С. 92-94.
16. **Пирожков Г. П., Черникова Е. И.** Документный фонд Тамбовского центра краеведения как информационный ресурс культуры // Информационные ресурсы России. М., 2010. № 1. С. 29-32.
17. **Пошехонова И.** Документы архива Тамбовского центра краеведения об истории провинциального чиновничества: тематический обзор // Вестник Тамбовского центра краеведения. Тамбов, 1999. № 4. С. 5-6.
18. **Сеничкина Н.** Периодические издания в архиве ТЦК // Вестник Тамбовского центра краеведения. Тамбов, 1999. № 1. С. 23-25.

INFORMATIONAL RESOURCES OF TAMBOV LOCAL HISTORY CENTER

Dvukhzhilova Irina Vladimirovna, Ph. D. in History, Associate Professor
Pirozhkov Gennadii Petrovich, Ph. D. in History, Doctor in Culturology, Professor
Tambov State Technical University
e_riniya@mail.ru; gpptmb48@rambler.ru

The authors present the model of the archival-library structure of the social scientific association of regional history and culture researchers "Tambov Local History Center" within the regional branch of the Russian Academy of Natural Sciences. The Center has a documentary fund rare by the composition and content, basing on the study of which the authors suggest measures on the actualization of public organizations participation in educational practice and the development of both traditional informational archival-library services, and the new technologies of local history information users service.

Key words and phrases: Tambov Local History Center; local history informational resources; archive and library of scientific association; assessment of documents value; informational archival-library service.