

Патрушева Наталья Генриховна

РЕФОРМИРОВАНИЕ ЦЕНЗУРНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ В СВЯЗИ С ЛИКВИДАЦИЕЙ ЦЕНЗУРНОГО ВЕДОМСТВА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ В 1917 ГОДУ

В статье впервые на основе новых архивных источников рассматривается работа комиссии по ликвидации цензурных учреждений Российской империи в 1917 г. Анализируется, какие из функций цензурного ведомства упразднились, а какие были сохранены и переданы новым органам центральной и местной власти. Показано влияние нестабильной обстановки в стране на ход реформ и судьбу служащих цензурного ведомства.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/3/2013/8-2/36.html

Источник

Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики

Тамбов: Грамота, 2013. № 8 (34): в 2-х ч. Ч. II. С. 141-144. ISSN 1997-292X.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/3.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/3/2013/8-2/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: voprosy_hist@gramota.net

**PROJECTS OF CENSORSHIP DEPARTMENT REORGANIZATION IN RUSSIA
IN THE SECOND HALF OF THE 1850S – THE BEGINNING OF THE 1860S**

Patrusheva Natal'ya Genrikhovna, Ph. D. in History
Russian National Library in St. Petersburg
patrusheva@nlr.ru

The attempts to increase the efficiency of the censorship department were undertaken in the second half of the 1850s in Russia. The author analyzes the projects of censorship regulations and censorship institutions, prepared by the Ministry of Public Education, considers the notes of public figures, in which the questions of changing censorship legislation, publicity, censorship management reorganization were raised, studies the preparatory work on the detachment of censorship in a separate ministry, and characterizes the changes in the new staff of the censorship department approved on January 14, 1860.

Key words and phrases: censorship; censorship institutions; archival sources; history of state institutions; publicity.

УДК 94(47).081

Исторические науки и археология

В статье впервые на основе новых архивных источников рассматривается работа комиссии по ликвидации цензурных учреждений Российской империи в 1917 г. Анализируется, какие из функций цензурного ведомства упразднились, а какие были сохранены и переданы новым органам центральной и местной власти. Показано влияние нестабильной обстановки в стране на ход реформ и судьбу служащих цензурного ведомства.

Ключевые слова и фразы: цензура; цензор; цензурные учреждения; архивные источники; история государственных учреждений; Временное правительство.

Патрушева Наталья Генриховна, к.и.н.
Российская национальная библиотека, г. Санкт-Петербург
patrusheva@nlr.ru

**РЕФОРМИРОВАНИЕ ЦЕНЗУРНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ В СВЯЗИ С ЛИКВИДАЦИЕЙ
ЦЕНЗУРНОГО ВЕДОМСТВА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ В 1917 ГОДУ[©]**

Вопрос о реорганизации центрального органа цензуры – Главного управления по делам печати и подведомственных ему учреждений ставился на протяжении второй половины XIX – начала XX в. [11], однако цензурное ведомство лишь расширяло и перестраивало работу своих учреждений в зависимости от новых законов и развития печати. После Февральской революции 1917 г. цензура была отменена, и встал вопрос о судьбе ее бывших учреждений. Постановлением Временного правительства от 8 марта 1917 г. была образована Особая комиссия по ликвидации Главного управления по делам печати и подведомственных ему учреждений (так называемая Ликвидационная комиссия) под председательством комиссара Временного правительства, члена Государственной Думы Д. П. Капниста в составе восемнадцати представителей от министерств и общественных организаций. Комиссия временно приняла на себя обязанности упраздненного Главного управления по делам печати и прежде всего занялась проблемами, требовавшими немедленного решения, – передачей дел бывших цензурных учреждений в архивы [13, д. 14, л. 64], обеспечением государственных книгохранилищ обязательными экземплярами выходивших в свет произведений печати [10, с. 368] и изданием библиографического журнала «Книжная летопись». Основной задачей Комиссии было определение тех функций цензурных учреждений, которые необходимо было сохранить и передать новым органам центральной и местной власти [13, д. 1, л. 1-6].

В семи подкомиссиях, созданных 15 марта 1917 г., обсуждались основные вопросы. 9 апреля 1917 г. были представлены первые итоги работы [Там же, д. 1, л. 12 – 12 об., д. 15, л. 180 – 181 об.]. В документах отмечалось, что кроме «полицейских функций», которые состояли в наблюдении за печатью с целью возбуждения уголовного преследования за нарушение закона, Главное управление по делам печати выполняло и «высококультурную обязанность» по снабжению государственных книгохранилищ произведениями печати. В связи с этим упразднению подлежали все цензурные учреждения, чиновники, не получившие новую должность, отправлялись в отставку. Обязанности цензоров Главного управления по наблюдению за исполнением правил о печати впредь должны были быть возложены на губернских и уездных комиссаров Временного правительства как представителей центральной власти на местах, а возбуждение судебного преследования за нарушение законов в печати – передано в судебное ведомство. Предполагалось вменить в обязанность комиссарам регистрацию местных типографий и произведений печати и отсылку обязательных экземпляров для государственных книгохранилищ в центральное учреждение, которому будет поручено снабжение библиотек. Новый центральный правительственный орган, занимающийся вопросами печати, должен был стать вневедомственным и состоять из представителей всех основных общественных организаций, имевших отношение к печати

и литературе, и всех государственных ведомств. Было предложено несколько названий нового учреждения: «Совет российской печати», «Совет о делах печати», «Палата Всероссийской печати», «Палата Всероссийского печатного дела». В состав Совета должны были войти представитель Академии наук и Союза писателей, необходимо было приглашать и представителя Бумажного комитета. При нем могло состоять и преобразованное Петроградское телеграфное агентство [Там же, д. 1, л. 21 – 21 об.].

В дальнейшем был подготовлен пакет документов о новом центральном органе – Совете российской печати [13, д. 14, л. 182 – 182 об.; 15, с. 12]. Особо было отмечено, что перед государством стояла задача содействия развитию печати при признании ее выдающейся роли в государственной жизни (это содействие могло выражаться, например, в организации государственной телеграфной службы, решении вопросов о снабжении бумагой). Было признано нецелесообразным сохранить Главное управление по делам печати для выполнения этих функций, так как оно было «насквозь проникнуто духом боязни и ненависти к печатному слову» [13, д. 14, л. 187 об.]. По проекту Совет российской печати при Временном правительстве должен был состоять в ведении министра-председателя. Состав Совета назначался Временным правительством и должен был состоять из председателя и двух помощников (один из которых назначался министром-председателем Временного правительства, другой избирался Советом из числа его членов по выборам) и членов Совета по выборам (15 представителей творческих организаций и союзов) и по назначению (по одному представителю от всех ведомств, Академии наук и, до окончания войны, председателя Главной военно-цензурной комиссии). По проекту работа в Совете не оплачивалась. В его обязанности входили предварительная разработка законопроектов по вопросам печати, взаимное осведомление правительственных учреждений и печати об их деятельности, руководство учреждениями печати – составление наказов об их устройстве и функциях и кадровые вопросы. Во время войны на Совет российской печати возлагалось решение спорных вопросов по применению военной цензуры. Все подведомственные Совету учреждения должны были быть основательно реформированы.

В Комиссии был подготовлен Проект постановления Временного правительства об учреждениях по делам печати [Там же, л. 198 – 198 об.]. По проекту упразднялись все существовавшие цензурные учреждения. При Временном правительстве в непосредственном ведении министра-председателя учреждался Совет российской печати, которому переходили кредиты, ассигнованные на содержание Главного управления по делам печати и подведомственных ему учреждений на 1917 г. и депозитные суммы цензурного управления, числившиеся на счетах Главного казначейства. Он состоял из Совета и канцелярии. Жалование сотрудников новых учреждений было существенно выше цензорского. Новому органу подчинялись: Книжная палата, Центральное телеграфное агентство, Бюро для составления обзоров печати, а также редакция газеты «Вестник Временного правительства». На местных комиссаров Временного правительства возлагалась регистрация типографий, книг и органов периодической печати, прием из типографий обязательных экземпляров произведений печати для государственных книгохранилищ и их отправка в Совет российской печати, а также наблюдение за выполнением типографиями требований закона.

Специальное библиографическое учреждение Книжная палата должна была состоять из четырех отделов. Первый – Русский библиографический институт, заведовать которым должен был директор Книжной палаты. Его основной задачей должно было стать составление полного национального репертуара печатной продукции. Второй – Отдел регистрации всей текущей печати в еженедельном издании «Книжной летописи». Кроме того, в этом отделе должна была вестись регистрация типографий и рассылка по книгохранилищам поступающих обязательных экземпляров печатной продукции. Третий – Бюро международной библиографии по естественному и математике, находившееся при Академии наук. Четвертый – Государственный книжный фонд, который должен был собирать книжную продукцию из библиотек упраздненных государственных учреждений и передавать их во вновь создаваемые библиотеки. В его задачу должно было войти составление сводного каталога печатной продукции, хранившейся в библиотеках страны, и создание справочной библиотеки по библиотковедению для сотрудников Книжной палаты [3, с. 55; 15].

В «Объяснительной записке к переустройству Центрального телеграфного агентства» предлагалось объединить два учреждения – Петроградское телеграфное агентство (снабжавшее печать сведениями о действиях и распоряжениях правительства и о событиях в России и за границей) и Осведомительное бюро (работавшее только со столичной печатью) [2; 13, д. 14, л. 196-197].

Бюро для составления обзоров печати должно было стать преемником Отдела иностранной и инородческой печати, на обязанности которого лежало осведомление правительственных кругов об отзывах иностранной и национальной периодической печати по различным вопросам российской внутренней и внешней политики [12, с. 604]. Сотрудники бюро должны были готовить аналитические материалы на основании просмотра важнейших российских и зарубежных периодических изданий для российских властей и поддерживать связь с телеграфным агентством для информирования российской прессы [13, д. 14, л. 194 об.]. «Вестник Временного правительства» преобразовывался из газеты «Правительственный вестник» [1, с. 74-76].

На заседании 12 апреля 1917 г. обсуждался вопрос о служащих цензурного ведомства. Комиссия считала целесообразным принять на службу в новые учреждения всех чиновников, служивших по найму в Главном управлении по делам печати, а местные учреждения и должностные лица должны были быть переданы местным комиссарам Временного правительства [13, д. 1, л. 29 – 29 об.]. Всем, не поступившим на новую службу, должны были выдать по месячному окладу содержания [Там же, л. 35 об.]. Д. П. Капнист лично предпринимал попытки устроить судьбу бывших цензоров. Так, 30 марта 1917 г. он отправил телеграмму Тифлисскому комиссару с просьбой после упразднения цензурных учреждений, когда прием экземпляров произведений печати для книгохранилищ и регистрация их и типографий перейдет в ведение

комиссариатов, использовать личный состав бывших цензурных учреждений для этой работы, зачислив их на службу в Тифлисский комиссариат [Там же, д. 14, л. 19]. В обращении Капниста от 6 апреля 1917 г. Петроградскому общественному градоначальнику, в чье ведение должны были перейти прием обязательных экземпляров и регистрация типографий, предлагалось использовать бывших сотрудников Петроградского комитета и Петроградской инспекции по делам печати [Там же, л. 20].

27 апреля 1917 г. были приняты постановления Временного правительства «О печати» [8], «Об учреждениях по делам печати» [9] и «О надзоре за публичными зрелищами» [7]. Печать и книжная торговля провозглашались свободными, применение административных взысканий – недопустимым, упразднялась и драматическая цензура. Устанавливался явочный порядок основания типографий и подобных заведений, а также периодических изданий (один экземпляр заявления о выпуске в свет издания или о переменах в условиях его выпуска должен был храниться у местного комиссара Временного правительства, другой – в Книжной палате). Типографии подчинялись правилам, установленным для предприятий фабричной и заводской промышленности. В течение суток после выпуска в свет любых произведений печати типографии должны были направлять местному комиссару Временного правительства 8 обязательных экземпляров издания для Книжной палаты и государственных книгохранилищ. Тексты произведений, предназначенных к публичному исполнению, в двух экземплярах препровождались в Книжную палату.

Задачей Книжной палаты была регистрация всей текущей печатной продукции, типографий и подобных заведений. В ее обязанности входило снабжение государственных книгохранилищ всеми выходящими в России произведениями печати, а также образование книжного фонда для комплектования книгами государственных учреждений. Учреждалось Бюро для составления обзоров повременной печати, выходящей в России и за границей. Комиссии было поручено преобразование состоявшего при Временном правительстве Петроградского телеграфного агентства и издание «Вестника Временного правительства». Все прежние цензурные учреждения упразднялись, цензоры, не получившие новых назначений, подлежали увольнению. Совет российской печати создан не был, вместо него руководство новыми учреждениями временно было возложено на Ликвидационную комиссию.

Были утверждены штаты новых учреждений. Штаты, предусмотренные в проекте для канцелярии Совета российской печати, стали штатами временной канцелярии Ликвидационной комиссии. Были снижены классы должностей и разряды по пенсии для директоров учреждений и их помощников, в остальном все осталось без изменений. Кредиты, ассигнованные на содержание Главного управления по делам печати и подведомственных ему учреждений на 1917 г., передавались в распоряжение министра-председателя Временного правительства на расходы, связанные с устройством новых учреждений.

Как и в предшествующие годы, обнародование новых правил о печати часто вызывало недоумение на местах. Кроме того, нестабильная обстановка в стране не способствовала налаживанию работы новых учреждений. В Ликвидационную комиссию приходили жалобы на принудительное цензурирование периодических изданий. Капнисту приходилось разъяснять, что Временным правительством всякая цензура, кроме военной, признана недопустимой и, следовательно, на местах должны были быть приняты меры по беспрепятственному выпуску газет [13, д. 17, л. 5, 8]. Ликвидация налаженного механизма поступления обязательных экземпляров отрицательно сказалась на комплектовании государственных книгохранилищ [3, с. 56; 5, с. 229-232; 6, с. 11; 14, с. 69, 74, 97].

Постановлением Временного правительства от 16 сентября 1917 г. были упразднены Особая комиссия по ликвидации Главного управления по делам печати и Временная канцелярия этой комиссии, образованные постановлениями Временного правительства от 8 марта и 27 апреля 1917 г. Временно находившиеся при Ликвидационной комиссии «Вестник Временного правительства», Петроградское телеграфное агентство и Бюро для составления обзоров повременной печати, выходящей в России и за границей, были подчинены канцелярии Временного правительства, а Книжная палата была присоединена к учреждениям Министерства внутренних дел (в ноябре 1917 г. ее перевели в ведение Наркомпроса) [13, д. 1, л. 51, д. 32, л. 1; 14, с. 99]. 25 октября 1917 г. начались беспорядки, поэтому чиновникам цензурного ведомства, оставленным за штатом, не успели выплатить жалование [13, д. 34, л. 2].

Подчеркнем, что в ходе обсуждения преобразований было признано необходимым повысить статус нового правительственного органа, занимавшегося вопросами печати, и сделать его вневедомственным, однако к его работе предполагалось привлечь представителей всех государственных ведомств и широкую литературную общественность. Большое внимание Комиссия уделила так называемой библиографической функции цензуры. В апреле 1917 г. в России впервые в законодательном порядке была осуществлена свобода печати, старые цензурные учреждения были упразднены, но новая система, просуществовавшая лишь несколько месяцев до Октябрьской революции, не успела набрать обороты и показать свои сильные и слабые стороны. Большим успехом можно считать лишь специально созданное библиографическое учреждение – Книжную палату (по плану не связанную с органами контроля), существующую до сих пор, почти 100 лет.

Список литературы

1. **Боднарский Б. С.** Реорганизация дела печати в России // Библиографические известия. 1917. № 1/2.
2. **Летенков Э. В.** К истории правительственных информационных центров России (1906-1907 гг.) // Вестник Ленинградского университета. Серия «История, язык, литература». 1973. № 20. Вып. 4. С. 80-88.
3. **Машкова М. В.** История русской библиографии начала XX века (до октября 1917 года). М.: Книга, 1969. 492 с.
4. **Михеева Г. В.** Книжная палата и Октябрьский переворот // Советская библиография. 1991. № 1. С. 69-77.

5. **Михеева Г. В.** Н. М. Лисовский и идея создания Книжной палаты // Книга: исследования и материалы. М., 2001. Сб. 79.
6. **Михеева Г. В.** Петроградская книжная палата и «Книжная летопись» (февраль 1917 г. – июнь 1920 г.) // Историко-библиографические исследования: сб. науч. тр. Л., 1990. С. 7-55.
7. **О надзоре за публичными зрелищами:** постановление Временного правительства № 95 от 27 апреля 1917 г. // Сборник указов и постановлений Временного правительства. СПб., 1917. Вып. 1. Отдел 2. С. 218-219.
8. **О печати:** постановление Временного правительства № 93 от 27 апреля 1917 г. // Сборник указов и постановлений Временного правительства. СПб., 1917. Вып. 1. Отдел 2. С. 212-215.
9. **Об учреждениях по делам печати:** постановление Временного правительства № 94 от 27 апреля 1917 г. // Сборник указов и постановлений Временного правительства. СПб., 1917. Вып. 1. Отдел 2. С. 215-216.
10. **От комиссара Временного правительства относительно снабжения государственных книгохранилищ экземплярами всех выпускаемых произведений тиснения, как повременных, так и неповременных:** постановление Временного правительства от 15 марта 1917 г. // Сборник указов и постановлений Временного правительства. СПб., 1917. Вып. 1. Отдел 4.
11. **Патрушева Н. Г.** Главное управление по делам печати (1865-1917 гг.) и проекты его реформирования // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2011. № 8 (14). Ч. 3. С. 147-151.
12. **Полянская Л. И.** Архивный фонд Главного управления по делам печати: обзор // Литературное наследство. М., 1935. Т. 22/24. С. 603-634.
13. **Российский государственный исторический архив (РГИА).** Ф. 776. Оп. 38.
14. **Семеновкер Б. А.** Государственная библиография России XVIII-XX вв. М.: Пашков дом, 2002. Петербургский период. Вып. 2: июль 1907 – июнь 1920. 147 с.
15. **Фомин А. Г.** С. А. Венгеров как организатор и первый директор Российской книжной палаты (ныне Института книговедения): к пятидесятилетию со дня его смерти. Л.: Прибой, 1925. 48 с.

CENSORSHIP INSTITUTIONS REFORMATION IN CONNECTION WITH LIQUIDATION OF CENSORSHIP DEPARTMENT OF THE RUSSIAN EMPIRE IN 1917

Patrusheva Natal'ya Genrikhovna, Ph. D. in History
Russian National Library in St. Petersburg
patrusheva@nlr.ru

The author for the first time and basing on new archival sources considers the work of the Commission on the Liquidation of Censorship Institutions of the Russian Empire in 1917, analyzes, which functions of the censorship department were abolished and which were preserved and transferred to the new agencies of the central and local authorities, and shows the influence of unstable situation in the country on the course of the reforms and the fate of the censorship department employees.

Key words and phrases: censorship; censor; censorship institutions; archival sources; history of state institutions; provisional government.

УДК 94(47).03

Исторические науки и археология

В статье исследуется вопрос о том, как происходило укрепление контактов псковской городской общины с Великим князем Владимирским и Московским во второй половине 70-х гг. XIV в. Изучение этого вопроса на региональном и общерусском уровнях, предпринятое автором, позволяет показать механизмы, при помощи которых Дмитрий Иванович формировал союз русских земель вокруг Москвы, ставший залогом укрепления военно-политического могущества и авторитета Великого князя Владимирского и Московского.

Ключевые слова и фразы: Средневековая Русь; Северо-Западная Русь XIV в.; Северо-Восточная Русь XIV в.; Великое княжество Литовское; московско-литовское докончание; псковская городская община.

Петрова Наталья Анатольевна

Санкт-Петербургский государственный университет

Natalia_klio@mail.ru

ПСКОВ И МОСКВА НА РУБЕЖЕ 70-80-Х ГГ. XIV В. ©

Известен тезис о том, что во второй половине 70-х гг. XIV в. влияние Москвы на политическую жизнь Пскова усиливается. Это явление исследователи справедливо связывают, во-первых, с мерами, предпринимаемыми Великим князем Владимирским и Московским, направленными на формирование вокруг Москвы военно-политического союза русских земель, а во-вторых, с борьбой за власть, развернувшейся в Литве после смерти в 1377 г. Великого князя Литовского Ольгерда [24, с. 374-374; 25, с. 305-306; 27, с. 25-26; 28, стб. 117].