

Вольф Светлана Павловна

**КОНСТИТУЦИОННЫЕ ПРОЕКТЫ ДЕКАБРИСТОВ СКВОЗЬ ПРИЗМУ ПОДХОДА НОВОЙ КУЛЬТУРНО-ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ИСТОРИИ**

Статья раскрывает значение конституционных проектов декабристов с точки зрения подхода новой культурно-интеллектуальной истории. Автор обращает внимание на конституционные проекты декабристов не только как на произведения государственно-правовой мысли, продолжившие формирование основ конституционного права в первой четверти XIX века, и политические манифесты, но и как на формы отражения исторического сознания самих декабристов.

Адрес статьи: [www.gramota.net/materials/3/2014/11-1/8.html](http://www.gramota.net/materials/3/2014/11-1/8.html)

Источник

**Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики**

Тамбов: Грамота, 2014. № 11 (49): в 2-х ч. Ч. I. С. 40-42. ISSN 1997-292X.

Адрес журнала: [www.gramota.net/editions/3.html](http://www.gramota.net/editions/3.html)

Содержание данного номера журнала: [www.gramota.net/materials/3/2014/11-1/](http://www.gramota.net/materials/3/2014/11-1/)

**© Издательство "Грамота"**

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: [www.gramota.net](http://www.gramota.net)

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: [hist@gramota.net](mailto:hist@gramota.net)

**PROBLEMS OF LABOUR EFFICIENCY IN SOVIET HISTORIOGRAPHY OF THE 30-50S OF THE XX CENTURY**

**Volodin Sergei Filippovich**, Ph. D. in History, Associate Professor  
*Tula State Pedagogical University named after L. N. Tolstoy*  
volodin93@yandex.ru

The article considers the attempt of interpreting labour efficiency problems during NEP by historiography of the 1930-1950s. The works of E. Genkina, E. Kudyumova, P. Lyashchenko, A. Matyugin, A. Poselyanina, M. Yurago and others are analyzed. In the 30s the government set the task of reasoning the soviet period by the soviet historians from the position of the rigid ideological canon. The authors, who studied the problem of labour efficiency during NEP, also followed this canon.

*Key words and phrases:* wage; NEP; labour productivity; rationalization of production; labour discipline.

УДК 340.123

**Юридические науки**

*Статья раскрывает значение конституционных проектов декабристов с точки зрения подхода новой культурно-интеллектуальной истории. Автор обращает внимание на конституционные проекты декабристов не только как на произведения государственно-правовой мысли, продолжившие формирование основ конституционного права в первой четверти XIX века, и политические манифесты, но и как на формы отражения исторического сознания самих декабристов.*

*Ключевые слова и фразы:* конституционное право; конституционные проекты декабристов; проекты государственного устройства; история государства и права XIX века; культурно-интеллектуальная история; историческое сознание.

**Вольф Светлана Павловна**, к.и.н.

*Сибирский институт бизнеса и информационных технологий*  
volf\_svetlana@rambler.ru

**КОНСТИТУЦИОННЫЕ ПРОЕКТЫ ДЕКАБРИСТОВ СКВОЗЬ ПРИЗМУ ПОДХОДА НОВОЙ КУЛЬТУРНО-ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ИСТОРИИ<sup>©</sup>**

Уровень политико-правового и социально-экономического развития государства отражает система права. Первая четверть XIX века в этом плане привнесла немалые перемены в государственно-правовое развитие России. С началом этого столетия страна вступила в новый этап развития.

На формирование внутривластного курса Александра I в контексте реформирования российского абсолютизма значительное влияние оказали его личные политические взгляды, близкие к доктрине умеренного конституционализма. Александр I, не удовлетворенный результатами политики своих предшественников, решил провести серьезные преобразования как государственного строя, так и социальных отношений.

Проект Жалованной грамоты российскому народу, который задумывался как программный манифест, приуроченный ко дню коронации в сентябре 1801 года, стал одним из первых шагов на пути преобразований государственного строя и социальных отношений. Принципы, заложенные в Жалованной грамоте российскому народу 1801 года, оказали огромное влияние на разработку последующих конституционных проектов – проекта реформирования органов исполнительной власти А. Чарторыйского 1802 года [7, д. 14, л. 56], проекта М. М. Сперанского 1809 года [10], а также Уставной грамоты Российской империи 1818-1820 годов Н. Н. Новосильцева [7, д. 504, л. 1 – 44 об.], которая стала своеобразным финальным аккордом всей политики правительственного конституционализма Александра I. Ряд положений Государственной Уставной грамоты нашел затем свое отражение в Конституции Н. М. Муравьева, был в дальнейшем использован при разработке подходов к формированию системы права в России, отвечающей уровню ее социально-экономического и политико-правового развития. Так проекты государственного устройства декабристов стали не только уникальным явлением в развитии государственно-правовой мысли России, но продолжили формирование основ конституционного права в первой четверти XIX века.

Конституционные проекты декабристов традиционно рассматриваются как выражение восприятия идей европейского Просвещения. Особенно исследователи подчеркивали повсеместное влияние идей Французской революции, оказанное на декабристов в целом. Революционность и реакционность идей декабристов всегда выступали лейтмотивом в описании их замыслов государственных преобразований. Так, по мнению С. В. Мироненко, «конституция Н. М. Муравьева несла в себе революционную ликвидацию самодержавия и крепостного права»

и «еще более радикальный характер носила «Русская правда» П. И. Пестеля» [3, с. 225]. Ю. В. Стенник дает более многостороннюю оценку конституционным проектам декабристов. Но, подчеркивая идеализацию в глазах декабристов демократических начал в общественном устройстве древних славян, Ю. В. Стенник делает вывод – «главное, что объединяет содержание конституционных программ Н. Муравьева и П. Пестеля, – это решительное неприятие ими идей бесконтрольной самодержавной верховной власти, противоречащей, по их мнению, изначальным формам государственного устройства, существовавшего в Древней Руси» [11, с. 260]. Таким образом, оценка конституционных проектов декабристов современными исследователями приобрела уже более мягкую форму, но акцент на их общую именно политическую направленность по-прежнему остается ведущим.

В этом смысле несомненным достижением является исследование государственно-правовых воззрений П. И. Пестеля и Н. М. Муравьева, выполненное С. А. Рубаник, который отмечает «искусственную «вестернизацию» политической идеологии декабристов», а также их «выдающееся значение для русских конкретно-исторических условий» [9, с. 25]. Однако политическая значимость конституционных проектов декабристов, пусть уже даже и для современного декабристам общества, все же акцентируется и этим автором – «декабристы не идеализировали консервативные традиции русской старины, – напротив, они всячески стремились поднять Россию до уровня политически развитых стран Запада» [Там же].

Мы предлагаем рассмотреть конституционные проекты декабристов сквозь призму подхода новой культурно-интеллектуальной истории. С точки зрения данного подхода «человеческая субъективность выступает в ее истинной целостности, неразрывно соединяющей категории сознания и категории мышления» [6, с. 93]. В презентации, представляющей собой ретроспективный подход в истории идей, речь, по существу, идет об актуализации лишь тех сторон прошлой духовной жизни, которые имеют ценность в сегодняшней действительности. Однако современное переосмысление обязательно привносит в прошлый текст такое мыслительное содержание, которое «прежде отсутствовало, то есть модернизирует его. Совершенно иной вариант – анализ духовных явлений с точки зрения их роли в жизни прошлого, то есть собственно *историческое* исследование, с помощью методов, которые позволяют охарактеризовать идеи и ценностные установки минувшего во взаимосвязи с обстоятельствами, их породившими, а в перспективе – понять конкретные действия, мотивированные этими культурными ориентирами» [5, с. 135]. Обращаясь к исследованию конституционных проектов декабристов необходимо изначально сосредоточить внимание не на их политической направленности и на том, какие актуальные идеи они могут предложить для использования в современных научных обоснованиях, а на тех подлинно исторических смыслах, которые содержатся в них.

Проекты государственного устройства П. И. Пестеля и Н. М. Муравьева воплощают представления декабристов, направленные в будущее и вобравшие в себя лучший опыт прошлого и настоящего [1, с. 41; 2, с. 66].

В «Русской правде» П. И. Пестеля и Конституции Н. М. Муравьева представлена структура государственного управления, включавшая учреждения, уже вошедшие в историю и характерные для древнерусских республик Новгорода и Пскова. Образ планируемого будущего в проектах декабристов содержал не только лучшие, по их мнению, учреждения, взятые из прошлого, но и представлял новые принципы районирования пространства Российской империи и его регионов.

Восприятие старины осуществлялось декабристами сквозь призму просветительской парадигмы. В. Д. Сухоуков писал о начале истории Земли Войска Донского: «Издrevле обитали здесь народы, но погруженные в невежество и покрытые мраком времен баснословных» [12, с. 1]. «Происхождение всех народов древности теряется во тьме баснословия» и по мнению В. И. Штейнгеля [13, с. 93]. Ф. Н. Глинка в одном из своих писем прислал М. П. Погодина прислать «хоть какой-нибудь рассказ из ваших сказаний о темных временах» [8, д. 129, л. 6].

Критическое переосмысление далекого прошлого декабристы начинают с изучения вопроса о происхождении русского государства. Декабристы, вслед за М. В. Ломоносовым, отвергали не только факт добровольного призвания «скандинавских князей», но и ведущую роль варягов в становлении русского государства, которое явилось, по их мнению, следствием русской государственной традиции, ведь проявления политической жизни у славян обнаруживаются и ранее.

Само стремление декабристов перестроить историю, по-новому организовать дошедшие до нас сведения очень отчетливо демонстрируют их подход к прошлому. Если события в описываемой действительности разворачиваются во временной последовательности – от прошлого к настоящему, – то историческое сознание декабристов предполагает обратный ход мыслей от настоящего к прошлому. Соотнесение декабристами событий настоящего с их первоначальным, исходным состоянием в древности, которое как бы никогда не исчезает и продолжает ощущаться во всякое время, позволяет зафиксировать наличие элементов мифологического.

Однако такое восприятие событий прошлого не помешало им, после тщательного изучения разнообразных исторических источников, прийти в своих изысканиях к выводам, близким к положениям, сформулированным историками значительно позднее – во второй половине XIX в. Установки настоящего в данном случае только вызвали интерес к пересмотру существующего официального мнения по вопросу о происхождении российской государственности. Само же далекое прошлое рассматривалось декабристами исторически.

Такое же сочетание мифологического и исторического в восприятии прошлого мы можем наблюдать и в представлениях декабристов о вечевой вольности древнерусских республик. Этим представлениям, отраженным в созданных ими проектах государственного устройства и литературных произведениях, свойственно преобладание мифологических черт. Декабристами создается образ идеального гражданина, характерными чертами которого являются патриотизм, решимость в борьбе за национальное единство и неперемное

участие в собраниях Народного вече. Возрождение «Народного вече» в проектах государственного устройства декабристов понимается как возврат к исконным формам общественного и политического укладов жизни предков, соответствующих системе народного самоуправления в Новгороде и Пскове.

В исторических сочинениях декабристов стремление охарактеризовать древнерусскую вечевую вольность подкрепляется рассуждениями об исторических корнях этого явления. Появление элементов мифа в представлениях декабристов о вечевом строе древнерусских республик связано с влиянием просветительской и античной традиции. Античные представления о «золотом веке» вольности подкрепляются руссоистскими понятиями о свободе и равенстве, рождая миф о народном правлении как воплощении справедливости и правды. Наличие элементов исторического сознания также связано с влиянием просветительского историзма на представления декабристов о древнерусской вечевой вольности.

Таким образом, воплощение идеи вечевой вольности в конституционных проектах декабристов, с точки зрения подхода культурно-интеллектуальной истории можно объяснить не только ее политической актуальностью для самих авторов. Соединив в себе элементы исторического и мифологического, влияние просветительской и античной традиции, конституционные проекты декабристов не могут уже считаться лишь политическими программными документами тайных обществ. Они выражают еще и особенности исторического сознания декабристов в восприятии прошлого.

#### Список литературы

1. **Вольф С. П.** Интеллектуальный конструкт «Европа» в пространственных представлениях декабристов // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2012. № 4 (6). С. 41-43.
2. **Вольф С. П.** Проекты государственного устройства П. И. Пестеля и Н. М. Муравьева: опыт прошлого и настоящего в перспективе будущего // Вестник Сибирского института бизнеса и информационных технологий. 2013. № 2 (6). С. 62-66.
3. **Мироненко С. В.** Самодержавие и реформы: политическая борьба в России в первой четверти XIX в. М.: Наука, 1989. 240 с.
4. **Приходько М.** Подготовка и разработка министерской реформы в России (февраль-сентябрь 1802 г.). М.: Спутник, 2002. 93 с.
5. **Репина Л. П.** Концепции социальной и культурной памяти в современной историографии // Феномен прошлого. М.: ГУ ВШЭ, 2005. 475 с.
6. **Репина Л. П.** От истории идей к интеллектуальной истории (Аналитический обзор) // XX век: Методологические проблемы исторического познания. М.: ИНИОН РАН, 2001. 314 с.
7. **Российский государственный архив древних актов.** Ф. 1278. Оп. 1.
8. **Российский государственный архив литературы и искусства.** Ф. 373. Оп. 1.
9. **Рубаник С. А.** Государственно-правовые воззрения П. И. Пестеля и Н. М. Муравьева (Сравнительно-правовой анализ): автореф. дисс. ... к.ю.н. М., 2008. 28 с.
10. **Сперанский М. М.** Введение к уложению государственных законов (План всеобщего государственного образования) [Электронный ресурс]. URL: <http://www.hist.msu.ru/ER/Text/speran.htm> (дата обращения: 8.06.2014).
11. **Стенник Ю. В.** Идея «древней» и «новой» России в литературе и общественно-исторической мысли XVIII-XIX века. СПб.: Наука, 2004. 277 с.
12. **Сухоруков В. Д.** Историческое описание Земли Войска Донского: в 2-х т. Новочеркасск: Издание Войскового статистического комитета, 1869. Т. 1. 439 с.
13. **Штейнгель В. И.** Сочинения и письма: в 2-х т. Иркутск: Восточно-Сибирское книжное издательство, 1992. Т. 2. Записки и статьи. С. 86-111.

#### DECEMBRISTS' CONSTITUTIONAL PROJECTS THROUGH APPROACH OF NEW CULTURAL AND INTELLECTUAL HISTORY

**Vol'f Svetlana Pavlovna**, Ph. D. in History  
*Siberian Institute of Business and Information Technologies*  
*volf\_svetlana@rambler.ru*

The article reveals the meaning of Decembrists' constitutional projects through the approach of new cultural and intellectual history. The author examines Decembrists' constitutional projects not only as the creations of state-legal thought that continued to form the foundations of constitutional law in the first quarter of the XIX century and political manifests, but also as the forms representing the historical consciousness of the Decembrists themselves.

*Key words and phrases:* constitutional law; Decembrists' constitutional projects; projects of state structure; history of state and law of the XIX century; cultural and intellectual history; historical consciousness.