

Кирчанов Максим Валерьевич

КОНЦЕПТ "СОВЕТСКАЯ ОККУПАЦИЯ" В СОВРЕМЕННОМ ГРУЗИНСКОМ НАЦИОНАЛИЗМЕ

В статье показано, что национализм является важным фактором в развитии политического воображения в Грузии. Грузинские национально-ориентированные интеллектуалы отторгают советский период в национальной истории. Концепт "оккупация" играет одну из центральных ролей в развитии националистического воображения и исторической памяти. 25 февраля в Грузии известно как "день оккупации". Ежегодные политические мероприятия, связанные с памятью жертв советской власти и инкорпорацией Грузии в Советский Союз, стали важными составными элементами политического ритуала. Концепт "оккупация" в современной Грузии является частью политического национализма. "Музей советской оккупации" стал проектом для актуализации исторической памяти и политического опыта в его антисоветском и националистическом понимании.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/3/2015/1-1/20.html

Источник

Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики

Тамбов: Грамота, 2015. № 1 (51): в 2-х ч. Ч. I. С. 72-75. ISSN 1997-292X.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/3.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/3/2015/1-1/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net
Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: hist@gramota.net

Список литературы

1. **Аржанова И. В.** Эволюция международного образовательного сотрудничества в условиях модернизации российской высшей школы в 1990-е – 2000-е гг.: дисс. ... д.и.н. М., 2012. 300 с.
2. **Договоры с иностранными партнерами о сотрудничестве** // Документы международного отдела ФГБОУ ВПО «КНАГТУ».
3. **Зарубежные вузы-партнеры** [Электронный ресурс]. URL: <http://sutd.ru/universitet/mezhdunarod/partneri/> (дата обращения: 07.09.2014).
4. **Зарубежные партнеры ДВФУ: Япония** [Электронный ресурс]. URL: <http://www.dvfu.ru/web/international/aponia> (дата обращения: 04.08.2014).
5. **Иванов Д. И.** Развитие международного сотрудничества российских вузов: дисс. ... к. пед. н. Казань, 2002. 182 с.
6. **Медведева Н. В.** Международная деятельность вуза в условиях интеграции России в общеевропейское образовательное пространство: дисс. ... к. пед. н. Челябинск, 2007. 166 с.
7. **Мисиков Б. Р.** О развитии сотрудничества между СахГУ и японскими вузами. Южно-Сахалинск: СахГУ, 2013. 15 с.
8. **Пименова Н. Ю.** Продвижение российского образования на международный рынок // Университетское управление: практика и анализ. 2006. № 1 (41). С. 15-26.
9. **Программы обмена для студентов и аспирантов с университетом Очаномитсу, Япония** [Электронный ресурс]. URL: <http://pol.new.tspu.edu.ru/intr/programs/4312-programmy-obmena-dlya-studentov-i-aspirantov-s-universitetom-ochanomitsu-yaponiya.html> (дата обращения: 20.09.2014).
10. **Japan Student Services Organization** [Электронный ресурс]. URL: http://www.jasso.go.jp/index_e.html (дата обращения: 04.08.2014).

**INTERNATIONAL COOPERATION OF HIGHER SCHOOL OF RUSSIA
WITH SUBJECTS OF EDUCATIONAL SPACE OF JAPAN IN POST-SOVIET PERIOD**

Kiba Dar'ya Valer'evna, Ph. D. in History, Associate Professor
Komsomolsk-on-Amur State Technical University
darya.kiba.80@mail.ru

In the article the development of the international cooperation of the higher education establishments of Russia with the subjects of the educational space of Japan in the post-soviet period is considered. The author reveals the notion –subjects of educational space of Japan” and identifies the forms of the interaction of the latter with the Russian higher school. The main international programs supported by the government of the Land of the Rising Sun are singled out, the contribution of Japan-Russia Youth Exchange Center to the process of the development of the educational contacts of the partner countries is identified.

Key words and phrases: humanitarian interaction; cooperation in sphere of education; student exchange projects; probation period; Japan-Russia Youth Exchange Center.

УДК 341.24

Политология

В статье показано, что национализм является важным фактором в развитии политического воображения в Грузии. Грузинские национально-ориентированные интеллектуалы отторгают советский период в национальной истории. Концепт «оккупация» играет одну из центральных ролей в развитии националистического воображения и исторической памяти. 25 февраля в Грузии известно как «день оккупации». Ежегодные политические мероприятия, связанные с памятью жертв советской власти и инкорпорацией Грузии в Советский Союз, стали важными составными элементами политического ритуала. Концепт «оккупация» в современной Грузии является частью политического национализма. «Музей советской оккупации» стал проектом для актуализации исторической памяти и политического опыта в его антисоветском и националистическом понимании.

Ключевые слова и фразы: Грузия; «оккупация»; «День советской оккупации»; «советизация»; историческая память; «историческое воображение»; этнический национализм; грузинский национализм.

Кирчанов Максим Валерьевич, д.и.н.
Воронежский государственный университет
maksymkyrchanoff@gmail.com

**КОНЦЕПТ «СОВЕТСКАЯ ОККУПАЦИЯ»
В СОВРЕМЕННОМ ГРУЗИНСКОМ НАЦИОНАЛИЗМЕ®**

В национальных постсоветских историографиях и версиях национального исторического воображения предлагаются различные дефиниции тех событий, которые были связаны с утратой независимости, но большинство историков солидарны в том, что произошел исторический разрыв и одна модель политического и социально-экономического развития была принудительно заменена советской моделью, основанной на принципах тоталитаризма и позднее авторитаризма, санкционированного коммунистической идеологией. Эти процессы могут определяться в зависимости от ситуации как «советизация» или «оккупация».

Интеллектуалы в постсоветских странах переживали процессы советизации весьма болезненно, и крайней формой такой рефлексии стало появление теории советской оккупации. В наибольшей степени концепт «оккупация» установился и доминирует в латышской, литовской и эстонской историографии, сочетаясь с болезненными и ностальгическими констатациями потери государственной независимости – независимые республики в Балтийском регионе, действительно, существовали на протяжении всего межвоенного периода. Другой страной, в политическом дискурсе которой концепт «оккупация» играет значительную роль, является Грузия. Именно о концепте «оккупация», о комплексе оккупационных нарративов в современной грузинской исторической памяти и историческом воображении пойдет речь в настоящей статье.

Концепт «оккупация» (ოკუპაცია) в современной грузинской политической идентичности возник под балтийским, вероятно литовским и латышским, влиянием [9], хотя грузинские СМИ периодически обращаются и к опыту других восточноевропейских стран, в частности Молдовы [10]. Рассматривая концепт «оккупация» в современном грузинском национальном воображении, во внимание следует принимать и то, что «оккупационная» риторика в условиях значительной идеологизации и политизации переносится и на другие исторические события. В частности, пребывание советских войск на территории Афганистана с 1979 по 1989 год оценивается рядом грузинских СМИ как «оккупация» [14].

События советского периода в истории Грузии на современном этапе соотносятся с концептом «оккупация». Развитием разного рода практик исторической памяти, связанных с этим периодом, занимается созданный в 2006 году и являющийся частью Грузинского национального музея (საქართველოს ეროვნული მუზეუმი) Музей советской оккупации (საბჭოთა ოკუპაციის მუზეუმი). На открытии Музея Президент М. Саакашвили пытался актуализировать его именно политическую и гражданскую роль, подчеркивая, что «этот музей посвящен великим патриотам... подпольным организациям... погибшим священникам и офицерам» [8]. В грузинских СМИ доминирует нарратив, что Музей оккупации призван служить «напоминанием того, как авторитарные режимы борются против народа» [23]. Музей действительно стремится выполнять эту миссию, проводя выставки, посвященные жертвам советского режима, не только на территории собственно музея, но и за его пределами, например в тбилисском метро [13; 19].

В рамках Музея советской оккупации, который занимается не только выставочной деятельностью (как в самой Грузии, так и в мире [21]), но и ведет научную работу (что, например, проявляется в издании материалов и исследований, посвященных советскому периоду в истории Грузии), формируется негативный образ пребывания Грузии в составе СССР. При этом в экспозиции не акцентируется внимание на том, что оккупация была русской, оккупация воображается как большевистская [17; 19] – хранителями музея и кураторами выставок подчеркивается именно политический – советский – характер оккупации, которая ассоциируется как с политическими репрессиями, так и альтернативой – национально-освободительным движением [17].

Кроме этого, в современной Грузии 25 февраля регулярно проходят мероприятия, связанные с Днем оккупации и мемориальными мероприятиями, посвященными «памяти сотен тысяч жертв коммунистического режима» [15], а сами события февраля 1921 года являются одним из поводов для проведения параллелей с августом 2008 года [21]. 25 февраля в современном грузинском национальном воображении [27] воспринимается как «один из самых трагических дней в грузинской истории» [7]. День оккупации в Грузии впервые был проведен в 2010 году и позиционировался как день памяти жертв, погибших «по политическим режимам в период коммунистической оккупации» [3]. В этот день предписывается приспускать флаги на государственных учреждениях, вспоминать жертв политических репрессий, проводить минуту молчания, отменять развлекательные программы на телевизионных каналах [6]. Поэтому в грузинском историческом воображении [27] концепт «оккупация» нередко ассоциируется с политическими репрессиями [2] и подавлением национального движения, которое боролось за независимость. Традиционно 25 февраля в грузинских СМИ актуализируется нарратив, что на момент ввода советских войск в 1921 году Грузия представляла собой «независимую и свободную страну» [11], которая была принудительно интегрирована в Советский Союз, что привело к началу преследований и репрессий, которые диктовались политическими и идеологическими причинами и мотивами [16].

В 2014 году, выступая 25 февраля, Президент Грузии Гиорги Маргелашвили констатировал консолидирующий и гражданский потенциал Дня оккупации для грузинской нации, указывая на то, что участники траурных мероприятий собрались для того, чтобы «одновременно с гордостью и печалью вспомнить о тех, кто боролся за независимость нашей страны» [12]. В 2014 году депутат Парламента Гиорги Канделаки, открывая выставку на тему событий 1921 года в здании Парламента, подчеркивал, что вхождение Грузии в состав СССР лишило страну «европейских перспектив развития» [13]. Более того, концепт «оккупация» в современной грузинской идентичности в значительной степени оказался подвержен виртуализации. В частности, в популярной социальной сети Facebook [4] действует специальная страница, посвященная Дню оккупации.

В рамках современного грузинского национализма концепт «оккупация» ассоциируется с негативным политическим опытом, который Грузия получила в результате включения в состав СССР. Большинство грузинских авторов полагают, что инкорпорация в СССР означала потерю государственного суверенитета и политической независимости [5; 24]. В грузинском национальном воображении ГДР фигурирует как очередная попытка реставрации грузинской государственности, как «надежда и вера в будущее» [26], которые были уничтожены в результате принудительного включения в состав СССР. Само включение в СССР оценивается исключительно негативно, но в этой ситуации варьируются только те дефиниции, которые используются грузинскими авторами. В частности, события 1921 года в зависимости от ситуации могут оцениваться не просто как «оккупация», но как «террористическое вооруженное нападение, организованное большевиками» [1], или «კომუნისტური საოკუპაციო რეჟიმი» («коммунистический оккупационный режим») [20].

С другой стороны, в грузинском обществе высказываются и негативные оценки деятельности Музея оккупации. Критики самой идеи появления подобного музейного учреждения полагают, что создатели Музея намеренно акцентируют внимание только на негативных моментах и последствиях советского периода. Критики и оппоненты Музея настаивают на том, что его усилиями в Грузии «намеренно создается угнетающая атмосфера, а экспозиция навязывает траурное настроение и давит на психику посетителей». Кроме этого, в вину Музею ставят и то, что его усилиями создается образ врага, в основе которого лежат именно российские образы, а посетителям предлагается не некая идея, а только «ненависть в отношении СССР и России как его преемницы», а также «неуклюжая пропаганда» [22].

Некоторые грузинские СМИ пытались обсудить проблему потенциального влияния существования как Музея оккупации, так и использования самого термина «оккупация» на российско-грузинские отношения. Часть авторов полагают, что использование «оккупационной» риторики является правом Грузии и не может отразиться на двусторонних отношениях. Другие грузинские интеллектуалы, наоборот, считают, что использование подобной риторики крайне негативно отражается на двусторонних отношениях. Некоторые авторы предлагают компромиссный вариант, который предусматривал бы сохранение Музея при условии его переименования, но при прежней общей направленности деятельности. В частности, заместитель министра культуры Грузии в 2012 году Юрий Мечитава полагал, что «вопрос следует изучить, но очевидно, что Грузия была несвободной страной, но сами термины, определения или названия, которые мы будем использовать, не должны служить для оправдания произошедших изменений» [18; 25].

Подводя итоги статьи, во внимание следует принимать ряд факторов, связанных с развитием «оккупационных» нарративов в современной грузинской национальной идентичности, грузинской исторической памяти и их преломлениях в виртуальном пространстве. Рассматривая современный грузинский национализм, во внимание следует принимать то, что концепты «оккупация» и «Другие» являются в значительной степени отличными друг от друга. Нарративы «оккупации» предусматривают качественно иные основания и обоснования, чем те, которые актуализируются в рамках такой формы бытования этнического национализма, как образы «Других».

Появлению и выдвиганию нарратива «оккупация» предшествует как минимум определенный политический опыт и как максимум наличие или обладание развитой политической и государственной традицией, пусть и в отдаленной хронологической перспективе. В подобной ситуации развитие комплекса нарративов, связанных с оккупацией, для современного грузинского национализма стало вполне нормальным и естественным явлением в силу того, что органически вытекало из всей политической традиции грузинского национализма. Попыткой институционализации этого политического национального проекта стала Грузинская Демократическая Республика, павшая жертвой советской аннексии и принудительного включения в состав СССР, что в современном грузинском националистическом воображении и известно как «оккупация».

Претензии со стороны национально ориентированных грузинских интеллектуалов, которые выдвигаются против пребывания Грузии в составе СССР, носят преимущественно политический характер, что связано с неприятием ими тоталитарной, а позднее авторитарной модели развития, которая доминировала в Советском Союзе. В этом отношении «оккупация», т.е. пребывание Грузии в составе СССР, воспринимается как явление, которое противоречило исторической и политической воле грузинской нации, а сама коммунистическая доктрина, как форма легитимации ликвидации независимого грузинского государства, грузинскими авторами воспринимается и рассматривается как органически чуждая грузинской национальной идентичности. Наличие и развитие в современном грузинском националистическом воображении нарративов, связанных с советской «оккупацией», свидетельствует о его значительной политической зрелости, немалом опыте, накопленном в рамках грузинского национализма, который развивался как движение националистов-интеллектуалов. Таким образом, грузинский национализм и в будущем будет существовать в виде политических (либеральных) течений, которые будут сосуществовать с радикальным этническим национализмом.

Список литературы

1. 25 თებერვალი – საბჭოთა ოკუპაციის დღე (25 февраля – День советской оккупации) [Электронный ресурс]. URL: <http://bestavashvili2.wordpress.com/2013/02/25/25-თებერვალი-საბჭოთა-ოკუპ/> (дата обращения: 18.11.2014).
2. 25 თებერვალი – საბჭოთა ოკუპაციის დღე (25 февраля – День советской оккупации) [Электронный ресурс]. URL: <http://www.ambioni.ge/25-tebervali-sabwota-okupaciis-dre> (дата обращения: 18.11.2014).
3. 25 თებერვალი – საბჭოთა ოკუპაციის დღე (25 февраля – День советской оккупации) [Электронный ресурс]. URL: <http://www.batumelebi.ge/GE/batumelebi/news/28533/> (дата обращения: 18.11.2014).
4. 25 თებერვალი საბჭოთა ოკუპაციის დღე (25 февраля – День советской оккупации) [Электронный ресурс]. URL: <http://www.facebook.com/pages/pages/25-თებერვალი-საბჭოთა-ოკუპაციის-დღე-February-25-Day-of-Soviet-Occupation/505145216195884> (дата обращения: 18.11.2014).
5. 25 თებერვალი – საბჭოთა ოკუპაციის დღე (25 февраля – День советской оккупации) [Электронный ресурс]. URL: http://www.geo-army.ge/index.php?option=com_content&view=article&id=305:25-1921-&catid=27:news&lang=ka (дата обращения: 18.11.2014).
6. 25 თებერვალი – საბჭოთა ოკუპაციის დღე (25 февраля – День советской оккупации) [Электронный ресурс]. URL: <http://www.reportiori.ge/?menuid=3&id=17754> (дата обращения: 22.11.2014).
7. გასაბჭოების დღესთან დაკავშირებით, ოკუპაციის მუზეუმში ღონისძიება გაიმართა (День советской оккупации – событие в Музее оккупации) [Электронный ресурс]. URL: <http://www.tabula.ge/ge/story/80506-gasabchoebisdghestan-dakavshirebit-okupaciis-muzeumshi-ghonisdzieba-gaimarta> (дата обращения: 18.11.2014).
8. გვახარია გ. საბჭოთა ოკუპაციის დღე და ოკუპაციის მუზეუმი / გ. გვახარია (Гвахария Г. Музей советской оккупации) [Электронный ресурс]. URL: <http://www.radiotavisupleba.ge/content/article/2320441.html> (дата обращения: 18.11.2014).

9. ლატვია საბჭოთა ოკუპაციის 70-ე წლისთავს ეხმაურება (Ответ на 70 лет советской оккупации) [Электронный ресурс]. URL: http://financial.ge/index.php?option=com_content&task=view&id=61629&Itemid=99999999 (дата обращения: 18.11.2014).
10. მოლდავეთში უთანხმოებას იწვევს „საბჭოთა ოკუპაციის დღის“ აღნიშვნა (Молдова предлагает определение «советской оккупации») [Электронный ресурс]. URL: <http://www.tavisupleba.org/archive/geo-%20news/20100628/1001/1001.html?id=2084939> (дата обращения: 18.11.2014).
11. პარლამენტის ყოფილ და ახლანდელ შენობებზე საქართველოს სახელმწიფო დროშა დაუშვეს (Государственные флаги были спущены на зданиях) [Электронный ресурс]. URL: <http://www.tabula.ge/ge/story/80481-parlamentiskofil-da-axlandel-shenobebze-saqartvelos-saxelmtsifo-drosha-daushves> (дата обращения: 18.11.2014).
12. პრეზიდენტი: სამშობლოს ყოველთვის მცირერიცხოვანი გმირების ბრძოლით ვიცავდით (Президент страны говорил о героях, которые боролись за свободу) [Электронный ресурс]. URL: <http://www.tabula.ge/ge/story/80487-prezidenti-samshoblos-koveltvis-mcirericxovani-gmirebis-brdzolit-vicavdit> (дата обращения: 18.11.2014).
13. საბჭოთა ოკუპაცია – გიორგი კანდელაკის ფოტოგამოფენა პარლამენტში (Фотовыставка, посвященная советской оккупации) [Электронный ресурс]. URL: <http://pirveliradio.ge/?newsid=20641> (дата обращения: 18.11.2014).
14. საბჭოთა ოკუპაცია და ამერიკული მისია ავღანეთში: მსგავსება თუ განსხვავება? (Советская оккупация и американская миссия в Афганистане: в чем разница?) [Электронный ресурс]. URL: <http://www.amerikiskhma.com/content/soviet-occupation-in-afghanistan-25th/1852445.html> (дата обращения: 18.11.2014).
15. საბჭოთა ოკუპაციის დღე რუსთავეცი აღინიშნა (День советской оккупации отметили в Рустави) [Электронный ресурс]. URL: <http://rustavi.ge/?p=14545> (дата обращения: 18.11.2014).
16. საბჭოთა ოკუპაციის დღესთან დაკავშირებით, სახელმწიფო დროშები დაეშვეს (В связи с советской оккупацией спущены государственные флаги) [Электронный ресурс]. URL: http://geonews.ge/category/8/politics/news/183578/okupaciis_dge.html (дата обращения: 22.11.2014).
17. საბჭოთა ოკუპაციის მუზეუმი, ისტორია (История Музея советской оккупации) [Электронный ресурс]. URL: http://museum.ge/index.php?lang_id=GEO&sec_id=53 (дата обращения: 18.11.2014).
18. საბჭოთა ოკუპაციის საგამოფენო დარბაზი მუზეუმის მესამე სართულზე მდებარეობს (Выставочный зал расположен на третьем этаже Музея советской оккупации) [Электронный ресурс]. URL: http://museum.ge/index.php?lang_id=GEO&sec_id=69&info_id=1146 (дата обращения: 18.11.2014).
19. საბჭოთა ოკუპაციის ფოტო-გამოფენა მეტროსადგურ „რუსთაველში“ (Фотовыставка о советской оккупации на станции метро) [Электронный ресурс]. URL: <http://www.interpressnews.ge/ge/sazogadoeba/271486-metrosadgur-rusthavelshiq-saqarthvelos-sabtocha-okupaciisadmi-midzghvnili-fotogamofena-gaimartha.html?ar=A> (дата обращения: 22.11.2014).
20. საქართველო საბჭოთა ოკუპაციის დღეს აღნიშნავს (Сегодняшняя годовщина советской оккупации) [Электронный ресурс]. URL: <http://www.civil.ge/geo/article.php?id=25156> (дата обращения: 18.11.2014).
21. საქართველოს ეროვნული მუზეუმი. საბჭოთა ოკუპაციის მუზეუმი (Национальный музей. Музей советской оккупации) [Электронный ресурс]. URL: http://www.georgianmuseums.ge/?lang=geo&id=1_1&sec_id=1&th_id=30 (дата обращения: 18.11.2014).
22. საქართველოს ესაჭიროება საბჭოთა ეპოქის ისტორიის მუზეუმი, ნაცვლად ე.წ. „ოკუპაციის მუზეუმისა“ (Необходим Музей советской эпохи, а не Музей советской оккупации) [Электронный ресурс]. URL: <http://geurasia.org/geo/1345/saqartvelos-esachiroeba-sabchota-epochis-istoriis-muzeumi--nacvlad-e-c--okupaciis-muzeumisa--evraziis-institutis-gancxadeba.html> (дата обращения: 18.11.2014).
23. სტუდენტები საბჭოთა ოკუპაციის მუზეუმის გაუქმებას აპროტესტებენ (Студенты протестуют против закрытия Музея советской оккупации) [Электронный ресурс]. URL: <http://news.ge/ge/news/story/37180-studentebi-sabchota-okupatsiis-muzeumis-gauqmebas-aprotesteben> (дата обращения: 18.11.2014).
24. ციხლაძე თ. 1921 წლის საბჭოთა ოკუპაცია და 2008 წლის აგვისტოს ომი / თ. ციხლაძე (Щецхладзе Ч. Советская оккупация 1921 года и война 2008 года) [Электронный ресурс]. URL: <http://www.tavisupali.ge/siakhleebi/980-1921-tslis-sabtocha-okupacia-da-2008-tslis-agvistos-omi.html?lang=ka-GE> (дата обращения: 22.11.2014).
25. ხაჭაპურიძე ე. გაუქმდება თუ არა საბჭოთა ოკუპაციის მუზეუმი? / ე. ხაჭაპურიძე (Хачапуридзе Э. Музей советской оккупации: закроют или не закроют?) [Электронный ресурс]. URL: <http://netgazeti.ge/GE/105/News/14552/> (дата обращения: 18.11.2014).
26. ჯანელიძე ო. 1921 წლის თებერვალი საქართველოში // 24 საათი. 2010. 25 თებერვალი (Джанелидзе О. Грузия в 1921 году // 24 часа. 2010. 25 февраля).
27. Anderson B. Imagined Communities: Reflections on the Origin and Spread of Nationalism. L., 1983.

CONCEPT “SOVIET OCCUPATION” IN THE MODERN GEORGIAN NATIONALISM

Kirchanov Maksim Valer'evich, Doctor in History
Voronezh State University
maksymkirchanoff@gmail.com

The article shows that nationalism is an important factor in the development of political imagination in Georgia. The Georgian nationally-oriented intellectuals reject the soviet period in the national history. The concept “occupation” plays the central role in the development of nationalist imagination and historical memory. February 25 is known in Georgia as “the day of occupation”. Annual political events related to the memory of the soviet power victims and the incorporation of Georgia to the Soviet Union have become important components of political ritual. The concept “occupation” in present-day Georgia is a part of political nationalism. “Museum of Soviet Occupation” has become a project for the actualization of historical memory and political experience in its anti-soviet and nationalistic sense.

Key words and phrases: Georgia; “occupation”; “Day of Soviet Occupation”; “Sovietization”; historical memory; “historical imagination”; ethnical nationalism; the Georgian nationalism.