

Ломакина Любовь Ивановна, Воробьев Дмитрий Олегович

ОБРАЗОВАННАЯ ЛИЧНОСТЬ КАК СТРЕМЛЕНИЕ ИПОСТАСИ АБСОЛЮТНОЙ ИДЕИ К САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ

Современное общество признает образование необходимым и важным компонентом бытия каждого человека. Под образованием мы имеем в виду не только теоретическое понимание проблем или же голую практику, а совокупную модель постижения мира человеком, имеющую онтологическое основание. Вне образования, при отсутствии знаний, человек очень быстро погружается в темное невежество. Оно опасно не только тем, что человек вне знания не может существовать полноценно, но также отсутствие знания умаляет человеческий дух, который стремится к бесконечному развитию самого себя через человеческую самость.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/3/2015/12-1/32.html

Источник

Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики

Тамбов: Грамота, 2015. № 12 (62): в 4-х ч. Ч. I. С. 133-135. ISSN 1997-292X.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/3.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/3/2015/12-1/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net
Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: hist@gramota.net

вовсе не имеет никаких, а на будущее время только обещает жить по русски, что значит по его ходить в село, принимать иконы на пол и когда земские чиновники велют идти на исповедь, то тоже не отрекает, естли будет здоров, говорит, ходить буду. Молитв никаких не знает и даже имени Иисуса Христа» [Там же, л. 140, 143, 151, 161].

В апреле 1841 г. Н. Поникаров неудачно пытался сбежать из монастыря. После этого он дал подписку, обещая «...впредь из монастыря без ведома казначея не отлучаться, а всегда спрашивать его казначея и ходить с данным от него проводником». Пробыв 10 лет в Трифоновом монастыре, он так и не раскаялся и по Высочайшему указу весной 1848 г. был отпущен домой к своей семье под надзор духовного и гражданского начальства [Там же, л. 129 – 129 об., 133-134, 140, 143, 161, 151, 183 – 184 об., 210 – 211 об., 358, 373].

В целом, монастырь оказался недостаточно готов к работе с сектантами и старообрядцами, присылаемыми на епитимию. Для этого не хватало специально подготовленных и опытных монахов, хорошо знавших другие религиозные течения и особенности их вероучения. Вероятно, осознание этого факта, наряду с либерализацией политики при Александре II, привело к тому, что во второй половине XIX в. монастырская епитимия в отношении старообрядцев и сектантов на Вятке уже не применялась.

Список литературы

1. Барсов Н. И. Русский простонародный мистицизм // Христианское чтение. 1869. № 9. С. 418-481.
2. Государственный архив Кировской области. Ф. 247. Оп. 1.
3. Зырянов П. Н. Русские монастыри и монашество в XIX и начале XX века. М.: Вербум-М, 2002. 320 с.
4. К-в П. Боровская часовня // Вятские епархиальные ведомости. Отд. дух.-лит. 1869. № 13. С. 293-294.
5. Машковцева В. В. Конфессиональная политика государства по отношению к старообрядцам во второй половине XIX – начале XX века (по материалам Вятской губернии). Киров: Изд-во ВятГГУ, 2006. 150 с.
6. Починская И. В. Епископ Неофит и вятское старообрядчество в 30-40-е гг. XIX в. // Проблемы истории России. Екатеринбург, 2003. Вып. 5. С. 293-304.
7. Починская И. В. Из истории старообрядчества Вятского края. Федосеевцы [Электронный ресурс]. URL: http://www.vstrana.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=345 (дата обращения: 14.04.2015).
8. Эткинд А. М. Хлыст. Секты, литература и революция [Электронный ресурс]. М., 1998. URL: <http://sbiblio.com/biblio/archive/hlist/01.aspx> (дата обращения: 21.04.2015).

USE OF MONASTIC PENANCE ON OLD BELIEVERS AND SECTARIANS IN THE FIRST HALF OF THE XIX CENTURY

Kustova Elena Vital'evna, Ph. D. in History, Associate Professor
Vyatka State University of Humanities
kustovael@yandex.ru

In the article the issues of impact on the Old Believers and sectarians in Vyatka region through the use of monastery penance in the first half of the XIX century are considered for the first time. The overview of the legal grounds of penance is presented. The personal characteristics of the people, who were sent for reformation, the methods of influence on them are analyzed. The author comes to the conclusion about the absence of the essential training of the monks, which turned penance in an ineffective means of influence on the representatives of the Old Believers and sectarians.

Key words and phrases: penance; canon law; monastery; Diocese of Vyatka; Old Believers; sectarians.

УДК 101.1

Философские науки

Современное общество признает образование необходимым и важным компонентом бытия каждого человека. Под образованием мы имеем в виду не только теоретическое понимание проблем или же голую практику, а совокупную модель постижения мира человеком, имеющую онтологическое основание. Вне образования, при отсутствии знаний, человек очень быстро погружается в темное невежество. Оно опасно не только тем, что человек вне знания не может существовать полноценно, но также отсутствие знания умяляет человеческий дух, который стремится к бесконечному развитию самого себя через человеческую самость.

Ключевые слова и фразы: образование; личность; дух Логоса; дух Эроса; дух Танатоса.

Ломакина Любовь Ивановна, к. филос. н.

Воробьев Дмитрий Олегович

Оренбургский государственный медицинский университет
dratsolonchack@mail.ru

ОБРАЗОВАННАЯ ЛИЧНОСТЬ КАК СТРЕМЛЕНИЕ ИПОСТАСИ АБСОЛЮТНОЙ ИДЕИ К САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ[©]

Рассматривая человека как уникальный феномен, исследуя его особенности, мы полагаем жизненную необходимость каждой личности в знании. Личность – это не просто человек как биологическая или социальная

единица, обладающая определенными характеристиками, функциями, свойствами. Человек становится самым собой только тогда, когда он представляет собой бесконечное стремление к исследованию бытия, им движет дух познания, только в этих условиях мы можем назвать его личностью.

Чтобы овладеть знанием, человечество создало систему – образование, под которым мы понимаем различные методы и технологии, с помощью которых каждый из нас сможет раскрыть сущность познаваемого, обогатив бытие познающего. Но созданная система не имела бы столь конструктивного и позитивного влияния на человечество, если бы она не была проникнута, как и все вокруг нас, духом абсолютной идеи. Абсолютная идея как первоначало всего сущего, породив эти духи, наделила их стремлением к бесконечному саморазвертыванию, которое есть не что иное, как бесконечное стремление к самораскрытию себя в каждом объекте и субъекте этого мира, для того чтобы абсолютная идея пришла к познанию самой себя [2; 3]. Именно абсолютная идея раскрывает потенциал образования, наделяя его принципом развития, который, базирясь на противоречиях, постоянно стремится к изменениям и совершенствованиям. Так, изначально образование становится полем столкновения трех духов, трех компонентов Абсолютной идеи – Эроса (духа созидания и творения), Танатоса (духа агрессии и разрушения) и Логоса (духа знания).

У духа Логоса – своя особенная природа, в отличие от Эроса и Танатоса он всегда является объективным, тогда как Эрос и Танатос субъективны, существуя силой эмоций, желаний, переживаний. Логос есть просто факт. Очень часто ему приписывают негативные свойства, будто бы то или иное открытие или какая-либо теория может привести к трагическим последствиям: войнам или техногенным авариями. Ведомый жаждой познания, человек полностью подчиняется духу Логоса, порой забывая об Эросе и Танатосе и о тех возможных противоречиях, порожденных столкновением Эроса и Танатоса, которые затем и влияют на фактический результат стремления к познанию и утверждению знания в качестве факта жизни. Так, исследование частиц, атома, изначально любопытство к познанию того, что является первоэлементом материального мира, привело, например, к сожалению, к созданию атомного оружия, ставшего самым опасным оружием для жизни на Земле в целом. Дух Эроса и Танатоса постоянно воздействует на человека, и Логос становится своеобразным балансиром между ними.

Дух Эроса преображает Логос. Именно эросность придает Логосу его бесконечную энергию самопорождения, стремления познать неизведанное. Более того, эросность очеловечивает факты, которые человек познает, придает им смысл и значение, элиминирует их объективность и отдаленность от человека.

Одним из самых ярких примеров здесь будет упоминание исследования астрономами пределов космического пространства. Сегодня, к сожалению, Космос для человека – это далекий неживой мир, который слабо влияет на его жизнедеятельность (исключая, конечно, влияние Солнца и Луны на существование всех живых организмов). Но тем не менее Космос продолжает быть местом притяжения человека, он проникает в него Логосом и преображается созвездиями, которые называются именами персонажей человеческой мифологии. Космос, его красота и величие, ощущаемые человеческим духом, преображаются эросностью, и невольно космические просторы становятся фактором человеческой любви, приобретая эстетические свойства (один из элементов романтической любви, упоминаемой в литературе и в обыденных жизненных историях, – прогулки влюбленных под Лунной и созерцание звезд). Таким образом, познание становится не просто способом познания мироздания, но также и путем, с помощью которого человек преодолевает безмолвный космос между *я* и *не-я*, порождая *мы-бытие*, становясь важным аспектом романтической любви [1, с. 114-115].

Познание раскрывает перед человеком многообразие этого мира, богатство, его мощь и одновременно его хрупкость. Образованный человек, действительно понимающий и познающий, наполнен любовью к миру. Каждый объект этого мира для него независим и самоценен. Не он создавал этот мир, и он не вправе его разрушать или уничтожать, но жить в нем так, чтобы приумножать его богатства, – вот в чем цель эросности познания, обращенного к окружающему миру.

Образованная личность – это личность гармоничная, личность, которая понимает и видит красоту, она силой духа противостоит изначально «тьме» души и видит мир не только через призму естественных потребностей и необходимости их утолять. Даже наоборот, эросность противостоит первичным потребностям. Существуют сотни примеров, когда изобретатели, ученые и художники занимались созданием своих полотен, изобретений и теорий, не зная сна и отдыха, позабыв о физическом комфорте и окружающем благополучии. Более того, немногие из них могут похвастаться своим потомством или счастливой личной жизнью. Стремление к бесконечности познания удаляет человека, он постепенно сосредотачивается на этой духовной страсти.

Таким образом, мы видим, что Логос образованной личности, находящийся под влиянием духа Эросности, направлен на созидание и творение, он стремится к абсолютной гармонии, красоте, отрицая мертвую упорядоченность фактического материала, очеловечивая его. Он созидает пространство человека, знание обретает осязаемость, плотность, мир становится близок настолько, что его можно ощупать и слиться с ним, с мировой душой. Но в то же самое время только стремление к знанию порождает отчужденность человека от массы, так как масса, в отличие от индивидуальности, не может согласиться на уменьшение своих потребностей ради высоких целей.

Рассмотрев Логос и образованную личность, находящуюся под влиянием духа эросности, раскроем сущность духа Логоса, находящегося под влиянием духа Танатоса. Танатос – это дух разрушения и агрессии, коренящийся в самых архаических велениях человеческого духа, изначально тьма существования, инстинктивное *я* каждого из нас. Коренное отличие Логоса эротического и Логоса танатосоподобного заключается в том, что Эрос раскрывает Логос, который в конечном итоге превращается в бесконечность, а Танатос его сужает, ставит ему рамки.

Одной из особенностей процесса познания является то, что оно, как правило, связано с какой-либо непосредственной деятельностью, физической или интеллектуальной, в рамках которой человек осуществляет познание. Любая деятельность для человека является затратной. Отсюда происходит первое крупное противоречие и конфликт между Логосом и Танатосом. Танатос, прежде всего, – это инстинктивное *я* человека, которое предполагает первенство физиологических потребностей над всеми остальными, и поэтому дух разрушения всячески противостоит человеку в его стремлении к познанию, тем более когда он затрачивает максимум своих сил. Как правило, здесь включаются различные психосоматические механизмы, которые мешают человеку работать над чем-то.

Воздействуя на индивида, дух Танатоса пытается его исказить, и в этом в том числе ему помогает та социальная среда, в которой человек вырос, воспитывался, развивался, социализировался. В отличие от личности для большой социальной массы характерны постоянная инертность, ведомость биологическими потребностями, упрощение и другие негативные особенности. Масса всегда предъявляет индивиду свои требования и условия проживания, существования. Как правило, эти требования имеют авторитарный характер и готовы для группы очередного ее члена, который будет послушен и ведом.

Социальная среда – обширный организм, состоящий из множества групп, подгрупп, страт, в каждой из которых свои законы выживания и общности. К сожалению, не всегда социальные группы позитивно влияют на человека, особенно на те его качества, с помощью которых он может выделить себя затем как полноценная личность. Например, многие асоциальные личности происходят из групп социального риска, людей, которые по тем или иным причинам оказались на социальном дне. Существование в таких условиях не проходит без последствий для человека. В лучшем случае его интеллектуальные возможности будут снижены, и он не станет отказывать тем не менее духу Эроса и Логоса в какой-то небольшой доле саморазвития. В большинстве своем такие индивиды замыкаются на духе Танатоса, на простом потреблении, презируя дух Логоса и Эроса, считая их слабостью и неразвитостью человека. Таким образом, социальная группа становится орудием Танатоса, сковывая человека в рамках узкого понятия «жизнепотребление».

Но дух Танатоса действует не только на уровне индивидов и социальных групп, он распространяется и на общество. Он включает в себя множество взаимодействий между людьми и обществами. Так, один из самых ярких примеров столкновения Логоса и Танатоса на уровне общества или даже человечества – это война. Война – событие, которое происходит не только из-за столкновений определенных обществ, в том числе она возможна, если в данном обществе существует научно-технический прогресс, способный создавать орудия смерти и разрушения. Огромный пласт образованных личностей создает кровавую жатву, совершенно не задумываясь о ее последствиях и не раскаиваясь в них (создание фашистами концлагерей с последующим проведением медицинских экспериментов). Таким образом, Логос с помощью образованных личностей становится орудием войны.

Подводя итог, мы можем сказать, что образованная личность – это человек, который стремится к познанию и познает себя сам всегда и всю свою сознательную жизнь. Он складывается как личность под влиянием общества и в результате самовоспитания. Результаты его познания, дух Логоса находятся под влиянием духа Эроса и Танатоса, и только от него зависит, как это знание будет применено. Этот сложный экзистенциальный выбор будет стоять перед ним всю жизнь. И если он отринет пустоту и деградацию, то станет ярким воплощением абсолютной идеи, что даст ему возможность прикоснуться к абсолютной гармонии и красоте, породив новое знание и новое стремление к совершенству.

Список литературы

1. Воробьев Д. О. Страсть и одиночество // Гуманитарный вектор. Серия «Философия и культурология». 2012. № 3 (31). С. 113-116.
2. Гегель Г. В. Ф. Наука логики [Электронный ресурс]. URL: <http://www.klex.ru/249> (дата обращения: 01.06.2015).
3. Гегель Г. В. Ф. Феноменология духа [Электронный ресурс]. СПб.: Наука, 1992. URL: <http://psylib.org.ua/books/gegel02/> (дата обращения: 11.05.2015).

EDUCATED PERSONALITY AS ASPIRATION OF HYPOSTASIS OF ABSOLUTE IDEA FOR SELF-PERFECTION

Lomakina Lyubov' Ivanovna, Ph. D. in Philosophy
Vorob'ev Dmitrii Olegovich
Orenburg State Medical University
dratsolonchack@mail.ru

Contemporary society admits that education is a necessary and important component of each human being's existence. Education is understood by us as not only theoretical comprehension of problems or bare practice, but as a cumulative model of the world comprehension by a man having an ontological foundation. The man immerses into dark ignorance rapidly outside education and in the absence of knowledge. It is dangerous not only by the fact that the man out of knowledge can't exist to the utmost, but also the lack of knowledge belittles human spirit, which aspires to the perpetual development of itself through human identity.

Key words and phrases: education; personality; spirit of Logos; spirit of Eros; spirit of Thanatos.