

Попова Юлия Александровна

АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ВОСПИТАНИЯ КУРСАНТОВ: ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ

В статье рассматриваются активные методы воспитания курсантов, выделенные в историко-педагогическом опыте деятельности авиационных спецвоеншкол России (на примере 6-й Воронежской авиационной спецвоеншколы). На основе сущностной характеристики представленных методов выявляются формы их реализации, результативность воздействия в воспитательной практике. Актуализируется инновационный потенциал традиционных методов воспитания в современных условиях компетентностной образовательной парадигмы как ресурс развития новых педагогических технологий.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/3/2015/3-2/39.html

Источник

Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики

Тамбов: Грамота, 2015. № 3 (53): в 3-х ч. Ч. II. С. 147-150. ISSN 1997-292X.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/3.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/3/2015/3-2/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net
Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: hist@gramota.net

6. Лобова Ю. В. . Натуралистическое направление в музыкальном театре Италии и Франции рубежа XIX-XX веков: автореф. дисс. ... к. искусствоведения. М., 2012. 28 с.
7. Толстой Л. Н. Собрание сочинений: в 22-х т. М.: Художественная литература, 1983. Т. 15. 432 с.
8. Чернышевский Н. Г. Сочинения: в 2-х т. М.: Мысль, 1986. Т. 1. 805 с.
9. Ярустовский Б. М. Очерки по драматургии оперы XX века. М.: Музыка, 1971. Кн. 1. 358 с.
10. Bruneau A. A l'ombre d'un grand coeur: souvenirs d'une collaboration. Paris, 2014.

MUSIC IN NATURALISTIC (REALISTIC) THEORIES OF ARTISTIC ACTIVITY IN THE XIX CENTURY

Popov Denis Aleksandrovich, Ph. D. in Philosophy, Associate Professor
Saratov State University
pvden@yandex.ru

In the article the interaction of the ideas of naturalism and music is considered. Originally naturalism was created for fine arts; the art of music could not reflect reality and did not meet the requirements of naturalistic aesthetics. As a result, naturalism initially rejected or ignored music but later it began looking for ways to interact with music. The ways of the adaptation of music to naturalism (realism) are analyzed. The impact of naturalism on music turned out to be the most significant in intermedia, musical theaters, where naturalistic literary foundation was supplemented with music.

Key words and phrases: realism; naturalism; music; intermedia; musical theater; verismo.

УДК 355.23(09):37.02

Педагогические науки

В статье рассматриваются активные методы воспитания курсантов, выделенные в историко-педагогическом опыте деятельности авиационных спецвоеникол России (на примере 6-й Воронежской авиационной спецвоениколы). На основе сущностной характеристики представленных методов выявляются формы их реализации, результативность воздействия в воспитательной практике. Актуализируется инновационный потенциал традиционных методов воспитания в современных условиях компетентностной образовательной парадигмы как ресурс развития новых педагогических технологий.

Ключевые слова и фразы: историко-педагогический опыт воспитания курсантов; компетентностный подход как методология современного образования; сущность и формы реализации активных методов воспитания; результативное воздействие; инновационный потенциал.

Попова Юлия Александровна

Военный учебно-научный центр Военно-воздушных сил
«Военно-воздушная академия имени профессора Н. Е. Жуковского и Ю. А. Гагарина»
ya-porova67@mail.ru

АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ВОСПИТАНИЯ КУРСАНТОВ: ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ

В настоящее время, в соответствии с Концепцией долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 г., переход к инновационному социально ориентированному типу экономики может достигаться путем направления вектора образования на современные образовательные результаты. Одним из важнейших условий их успешного достижения является применение в образовательном процессе компетентностного подхода, позволяющего рассматривать воспитание как фактор саморазвития и формирования личности.

На этапе перехода к новым образовательным стандартам (ФГОС) третьего поколения закон . Об образовании в Российской Федерации, трактующий воспитание как , деятельность, направленную на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства [4], определяет значение активности личности в ее творческо-преобразующей деятельности. В этой связи основной задачей воспитания становится организация такого воспитательного пространства, которое позволило бы самому обучающемуся, научившись разбираться в окружающей действительности, стать гармонически развитой личностью.

Приоритеты развития системы военного образования в России, направленного на повышение качества подготовки будущих офицерских кадров в сложных условиях внутренней и внешнеполитической обстановки, встраиваются в компетентностную образовательную парадигму, предполагающую формирование компетенций (знаний и опыта) будущих офицеров, позволяющих им самостоятельно определять свои цели, принимать решения и уверенно действовать в типовых и нестандартных ситуациях, умело ориентироваться в многообразии меняющихся событий, представляя возможные последствия своей деятельности, а также нести ответственность за её результаты [2, с. 42]. Изменение военного образования в сторону практико-ориентированного

подхода к результатам обучения и воспитания обуславливает формирование социокультурных компетенций военных специалистов необходимым использованием в их профессиональной подготовке активных методов воспитания, сущностной характеристикой которых является высокая доля участия курсантов в совместной деятельности, оптимизирующей раскрытие потенциальных возможностей и способностей каждой личности, проявление ее субъектного опыта и субъектной позиции в учебно-познавательном процессе [1, с. 38].

В проведенном исследовании историко-педагогического опыта воспитания курсантов авиационных спецвоеншкол России (1940-1955 гг.), в частности Воронежской (1940-1944 гг.) – Липецкой (1944-1955 гг.) специальной военной школы Военно-воздушных сил № 6, выявлены из архивных источников [6-9] методы воспитания, сущность которых соответствует определению активных методов в современной педагогической науке, а их воспитательный потенциал в условиях компетентностной образовательной парадигмы может быть использован как инновационный ресурс развития современных образовательных технологий.

Среди активных методов воспитания, применяемых в учебно-воспитательной практике 6-й авиационной спецвоеншколы, выделяются такие методы как метод примера, упражнение, включение в различные виды деятельности, поощрение.

Метод примера – , показа, как надо себя вести [13, с. 223], – успешно реализовывался в системе воспитания (военно-патриотического, эстетического и др.) средствами произведений искусства, способствуя формированию у курсантов – , спецов [готовности к выполнению своего воинского долга перед Родиной и повышению нравственно-эстетического уровня.

Как свидетельствуют архивные источники [6; 8; 9], глубоко идейное содержание кинофильмов (. Ленин в Октябре, . Яков Свердлов», . Два бойца, . Истребители и др.), драматических спектаклей (. Русский вояка», . К. Симонова, . За тех, кто в море» Б. Лаврентьева, . Вынужденная посадка» И. Водопьянова и др.), литературных произведений (. Молодая гвардия, . Разгром А. Фадеева; . Люди с чистой совестью П. Вершигоры; . Непокоренный Б. Горбатова; . Зоя М. Алигер), материалов постоянных рубрик газет (. Молодой коммунар, . Известия, . Комсомольская правда, . Красная звезда и др.), журналов (. Комсомольский работник, . Вестник Воздушного Флота», . Блокнот агитатора Красной Армии и др.), сообщений Совинформбюро в годы Великой Отечественной войны о положении на ее фронтах, активно использовавшихся в учебно-воспитательном процессе, вызывало в будущих представителях военной профессии чувство гордости за свое Отечество, за историю России и ее армию, что содействовало формированию морально-психологической и военно-профессиональной готовности к успешному решению задач предстоящей военной службы и выполнению требований воинской дисциплины, примерами которых являлись высокие морально-боевые качества защитников Родины и подвиги ее героев (Н. Ф. Гастелло, А. С. Хлобыстов, И. Н. Кожедуб и др.). Результативным влиянием и активным потенциалом метода примера в данном случае становилось стремление подростков реализовывать свои возможности в последующей деятельности (учебной и внеучебной), в которой с течением времени выявлялись примеры поведения самих . спецов, достойные для подражания другими воспитанниками.

Методом упражнения (. многократное повторение действий, ведущее к овладению навыками) в системе воинского, политического, физического и эстетического воспитания курсантов осуществлялась их подготовка к участию в республиканских, общегородских, межшкольных, внутришкольных мероприятиях (спортивных соревнованиях, военных парадах, концертах, вечерах, встречах с приглашенными почетными и другими гостями – артистами, передовиками производства, военными, участниками и ветеранами Великой Отечественной войны и др.) [5, с. 193-196; 6-9]. Торжественными днями были встречи с гостями: такими как начальник Главного управления военно-учебных заведений (ГУВУЗ) ВВС генерал И. В. Иванов; летчик, Герой Советского Союза, генерал М. В. Водопьянов; мать Зои Космодемьянской – Л. С. Космодемьянская» [9, с. 34]. Результатом воспитательного воздействия этого метода становилось развитие у курсантов потребности в общении, самоуважении, признании, самосовершенствовании. Помимо этих качеств, формировались чувства сознательности и ответственности, выражающиеся . в стремлении к самостоятельности, желании показать свою “взрослость”, добиться, чтобы старшие уважали достоинство личности подростка [3, с. 77]: . Впервые участвует в параде 6-я специальная школа ВВС. Питомцы ее уже стали любимцами города. Они идут, отлично держа равнение, откликаясь на приветствия звонкими голосами. Будущие летчики вызывают всеобщее восхищение» [6, с. 110].

Применение метода включения в различные виды учебной и внеучебной деятельности (интерактивный метод в современном образовательном процессе), определяемого педагогической наукой как метод, ориентированный на доминирование активности воспитанников в процессе их деятельности, в которой наиболее полно проявляются те или иные стороны воспитанности [1, с. 96; 11, с. 346], в 6-й авиационной спецвоеншколе было направлено на реализацию индивидуальных способностей . спецов, раскрытие сформированных в них личностных качеств, а в ряде случаев создавало предпосылки для осознанных усилий педагогов по минимизации, коррекции и устранению негативных поведенческих проявлений в подростковой среде.

Исследование архивных источников [6; 8; 9] позволило выявить материалы, отражавшие объем работы в направлении трудового воспитания курсантов, организованного посредством включения их в трудовую деятельность в сочетании с методом примера. Во время Великой Отечественной войны, находясь в эвакуации в г. Караганде, преподаватели вместе с курсантами работали на погрузке угля: . По-военному четко и быстро батальон выстраивался как один человек. Эту необычную “машину”... возглавляли начальник школы В. В. Акимов, заместитель начальника по военной подготовке капитан Ф. И. Юдин и заместитель начальника по политической части И. С. Калинин. Утро и целый день... грузили уголь... К вечеру задание было выполнено. В течение 1942/1943 гг. добыли и отгрузили около 20000 тонн угля [8, с. 68-69, 71]. Подтверждением результативности воспитательного интегрированного воздействия данных методов являются выводы, сделанные на основе анализа архивных материалов и утверждающие, что , в работе каждого комсомольца

чувствовалось то волевое стремление к большему, которое характеризует молодое поколение. Каждый комсомолец знал, что ему нужно много и много сделать..., что это его священная обязанность [Там же, с. 103]. Таким образом раскрывались и проявлялись чувства коллективизма, долга, сплоченности, выносливости, самоотверженности, ответственности, трудовой дисциплины при выполнении поставленных задач.

Анализ архивных документов [6-9] позволил установить, что метод поощрения (, способ выражения положительной оценки поведения и деятельности отдельного учащегося или коллектива), заключая в себе стимулирующую роль общественного признания того образа действия, который избран и проводится обучающимся в жизнь [11, с. 342], выражал свое воспитательное значение не только в оценке результатов деятельности , спецовѣ, но и в мотивации их к дальнейшему продвижению вперед, что определяло активный потенциал данного метода, с помощью которого в подростках развивалось стремление к обновлению и совершенствованию. Поощрялись лучшие курсанты, командиры, преподаватели, отделения, взводы и роты.

В практике воспитательной деятельности в авиационной спецвоеншколе ВВС № 6 использовались следующие формы морального (индивидуального и коллективного) поощрения:

✓ формы индивидуального поощрения: грамоты; благодарности (устная – перед строем – и письменная – в приказе по школе – с занесением в , Личное дело, с сообщением родителям); помещение фотографий на Доску почета и Доску отличников; выдача , увольнительных в субботу и воскресенье, вручение ценных подарков (книга, фотоаппарат, перочинный нож и др.), нагрудных знаков;

✓ формы коллективного поощрения: ротное (5 параллельных классов), взводное (1 класс) переходящее Красное знамя; благодарности комитету ВЛКСМ школы; опубликование статей, очерков, заметок о событиях в школе в средствах массовой информации (, Коммуна, , Молодой коммунар, , Социалистическая Каранда, , Липецкая коммуна и др.) [8, с. 141].

О том, как метод поощрения способствовал морально-нравственному становлению , спецовѣ, свидетельствуют слова выпускника 1944 г., майора Н. З. Куркина: , Доброе господствовало безраздельно, и именно это стало стартовой площадкой немалых успехов в жизни наших ребят [Там же, с. 174].

Эффективность и результативность применяемых в Воронежской – Липецкой спецвоеншколе ВВС № 6 активных методов воспитания подтверждают отчетные данные по учебно-воспитательной работе [6-9]. За период своего существования (1940-1955 гг.) спецшкола ВВС № 6 подготовила более двух тысяч абитуриентов для военно-воздушных учебных заведений, что впоследствии дало возможность ее выпускникам в соответствии с воинским званием и полученным образованием занимать десятки ответственных должностей и в воинских частях, и в гражданских подразделениях: начальники штабов, отделов; командиры объединений, частей, звеньев; пилоты, штурманы, инспекторы; преподаватели и сотрудники военных вузов; директора заводов; начальники и мастера цехов, инженеры, техники; диспетчеры; медицинские работники (в т.ч. ректор медицинского института); работники органов прокуратуры и юстиции; партийные и профсоюзные работники [6; 8].

В связи с тем, что в настоящее время вопросы воспитания занимают ведущее место в военном образовании, а выбор методов воспитания обуславливается задачами формирования социально-культурных компетенций профессиональной подготовки специалистов и личностно-значимых качеств будущих офицеров, проблема эффективности и действенности воспитания рассматривается в тесной связи с традициями историко-педагогического опыта, в рамках которого выявляется актуальный потенциал, встраиваемый как инновации в современную компетентностную парадигму образования. Таким образом обосновывается необходимость создания интегрированной системы методов решения воспитательных задач образовательного процесса как фактора, определяющего его результативность на современном этапе.

Список литературы

1. **Арканова В. Н.** Сочетание традиционных и нетрадиционных методов обучения и воспитания при решении дидактических задач курса химии: дисс. ... к. пед. н. СПб., 2005. 184 с.
2. **Братков И. В., Терещенко А. Г.** Обоснование положений компетентностного подхода к организации военно-педагогического образования // Наука и образование: актуальные вопросы, тенденции развития. Современные образовательные технологии в системе высшего профессионального образования: сб. статей по материалам межвуз. науч.-практ. конф. (г. Воронеж, 2014 г.). Воронеж: ВУНЦ ВВС , ВВА, 2014. С. 41-43.
3. **Водопьянова Ю. Е.** Активные методы обучения подростков как одна из форм личностно-ориентированного подхода в учебно-воспитательном процессе: на материале естественнонаучных дисциплин: дисс. ... к. пед. н. М., 2005. 175 с.
4. **Об образовании в Российской Федерации:** Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ [Электронный ресурс]. URL: <http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html> (дата обращения: 08.12.2014).
5. **Огородников И. Т., Шимбирев П. Н.** Педагогика: учебник для учительских институтов. М.: Учпедгиз, 1950. 430 с.
6. **Плохих П. С.** Голубые петлицы. Из истории 6-ой воронежской спецшколы ВВС: в 4-х ч. Ч. 1 // Фонды Великой Отечественной войны Воронежского областного краеведческого музея. Ф. 2. Оп. 6.
7. **Плохих П. С.** Голубые петлицы. Из истории 6-ой воронежской спецшколы ВВС: в 4-х ч. Ч. 2 // Фонды Великой Отечественной войны Воронежского областного краеведческого музея. Ф. 2. Оп. 7.
8. **Плохих П. С.** Голубые петлицы. Из истории 6-ой воронежской спецшколы ВВС: в 4-х ч. Ч. 3 // Фонды Великой Отечественной войны Воронежского областного краеведческого музея. Ф. 2. Оп. 8.
9. **Плохих П. С.** Голубые петлицы. Из истории 6-ой воронежской спецшколы ВВС: в 4-х ч. Ч. 4 // Фонды Великой Отечественной войны Воронежского областного краеведческого музея. Ф. 2. Оп. 9-10.
10. **Салихова Р. М.** Развитие гражданского воспитания в России (историко-педагогический аспект) // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2013. № 9. Ч. I. С. 153-156.

11. Слостенин В. А., Исаев И. Ф., Шиянов Е. Н. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / под ред. В. А. Слостенина. М.: Академия, 2003. 576 с.
12. Хлебников Д. В. Воспитательная система как педагогическое понятие // Альманах современной науки и образования. Тамбов: Грамота, 2015. № 1. С. 108-112.
13. Шимбирев П. Н., Огородников И. Т. Педагогика: учебник для учительских институтов. М.: Учпедгиз, 1954. 430 с.

ACTIVE METHODS OF CADETS' EDUCATION: TRADITIONS AND INNOVATIONS

Popova Yuliya Aleksandrovna

Military Educational-Research Center of Air Force

"Air Force Academy named after professor N. E. Zhukovsky and Y. A. Gagarin"

ya-popova67@mail.ru

The article deals with the active methods of the education of cadets singled out in the historical and pedagogical experience of the activity of the flying special military schools of Russia (by the example of the 6th Voronezh Flying Special Military School). On the basis of the essential characteristic of the presented methods the author identifies the forms of their realization, and the effectiveness of impact in educational practice. The innovative potential of the traditional methods of education in the modern conditions of competence-based educational paradigm as a resource for the development of new pedagogical technologies is actualized.

Key words and phrases: historical and pedagogical experience of cadets' education; competence-based approach as methodology of modern education; essence and forms of realization of active methods of education; effective impact; innovative potential.

УДК 9.908

Исторические науки и археология

В данной статье на основе ранее не опубликованного архивного материала, а также газетных публикаций 1920-1930-х гг. дается анализ деятельности распределительной системы печатной продукции на территории Восточного Забайкалья в 1920-1930-е гг. В работе указывается, на каких условиях осуществлялось распределение печатной продукции, какие организации входили в состав распределительной системы. Автор обращает внимание на то, какая печатная продукция пользовалась наибольшим спросом у жителей Восточного Забайкалья.

Ключевые слова и фразы: печатная продукция; учетно-распределительная система; книга; книжные полки; библиотека; библиотечный коллектор.

Пряженникова Марина Владимировна, к.и.н.

Забайкальский государственный университет

Klichca85@yandex.ru

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РАСПРЕДЕЛИТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ПЕЧАТНОЙ ПРОДУКЦИИ НА ТЕРРИТОРИИ ВОСТОЧНОГО ЗАБАЙКАЛЬЯ В 1920-1930-Е ГГ. ©

Процесс создания и деятельности распределительной системы печатной продукции, которая была основана в России в начале 1920-х гг., отчасти анализировался советскими исследователями. В очерках по истории книжного дела, 200 лет книгопечатания в Сибири А. Л. Посадсков, как индивидуально, так и в соавторстве, представил несколько разделов, посвященных книжному делу в Сибири с 1917 г. до начала Великой Отечественной войны [15]. Истории книжного дела на Дальнем Востоке посвятил свою статью С. А. Пайчадзе [13]. Он дал анализ деятельности акционерного общества, Книжное дело в осуществлении распространения печатной продукции в Дальневосточном регионе.

Немаловажное значение в деле культурного воспитания населения имело книгоиздание и распространение издающихся книг через библиотеки. В 1980-х гг. были проведены исследования, касающиеся данных вопросов на региональном уровне. В 1983 г. в Тбилиси Ф. Е. Курашвили защитил диссертацию на тему «Развитие библиотечного дела в Советской Грузии (1921-1974 гг.)» [11]. Автор в работе (монографии) широко осветил мероприятия советской власти в Грузии в области библиотечного строительства и их результаты, а также охарактеризовал деятельность профсоюзов в этом направлении.

В 1984 г. В. А. Стоянов защитил диссертацию на тему «Становление и развитие книгоиздательского дела в Калмыкии (1917-1980 гг.)» [17]. Анализируя появление книгоиздательского дела в регионе, автор пришел к выводу о том, что с созданием в Калмыкии социалистической экономики шел непрерывный процесс становления и развития национальной культуры.

Что касается вопроса создания и деятельности распределительной системы печатной продукции в Восточном Забайкалье, то крупных исследований практически нет. Часть историков (Н. П. Егунов, Б. М. Шерешевский [6; 18]) лишь косвенно упоминают об этом вопросе, больше внимания уделяя политике и социально-экономическим вопросам.