Вольф Светлана Павловна

ОБРАЗ РОССИИ В ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ ДЕКАБРИСТОВ

Статья раскрывает содержание образа России в пространственных представлениях декабристов. В качестве основных компонентов ментальной карты декабристов автор определяет "Европу", "Азию" и "Россию". Основное внимание концентрируется на европоцентристском восприятии мирового пространства декабристами. Первоначально пространство "России" приближалось ими к пространству "Европы", к середине XIX века усилилось их противопоставление.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/3/2015/4-2/11.html

Источник

Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики

Тамбов: Грамота, 2015. № 4 (54): в 2-х ч. Ч. II. С. 46-48. ISSN 1997-292X.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/3.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/3/2015/4-2/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: hist@gramota.net

6. **Грамм М. И.** История цивилизации в зеркале мер, единиц и денег: занимательная энциклопедия с интернет-адресами. Челябинск: Аркаим, 2004. 344 с.
7. **Ладынин И. А., Бухарин М. Д., Ляпустин Б. С., Немировский А. А.** История Древнего Востока. М.: Дрофа, 2009. 640 с.
8. **Лященко П. В.** Политика как средство гармонизации социального пространства (на примере древнегреческого общества) // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2014. № 2 (40). Ч. 1. С. 108-110.
9. **Рационализм и иррационализм в античной философии**: монография / В. Н. Горан, М. Н. Вольф, И. В. Берестов, Е. В. Орлов, Е. В. Афонасин, П. А. Бутаков; отв. ред. В. Н. Карпович; Российская академия наук, Сибирское отделение, Институт философии и права. Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2010. 396 с.
10. **Розин В. М.** Предпосылки и особенности античной культуры. М., 2004. 297 с.
11. **Сенека Л. А.** О провидении / пер. В. Стовик и В. Стейн. Керчь, 1901. 28 с.
12. **Цицерон.** О старости. О дружбе. Об обязанностях. М.: Наука, 1974. 248 с.
13. **Шпенглер О.** Закат Европы. Очерки морфологии мировой истории. Всемирно исторические перспективы. М.: Мысль, 1998. 538 с.

RATIONALIZATION OF MONETARY RELATIONS IN ANCIENT CULTURE

Vasil'eva Irina Aleksandrovna
National Research Tomsk State University
suhova-i@mail.ru

The article deals with monetary relations in ancient culture. The author concludes that the pre-Christian and Christian periods of Antiquity had their own specificity of monetary relations conditioned by the philosophical, theoretical way of thinking. On the one hand, under its influence the rationalization of monetary relations took place (tangible face value appeared on coins, commercial price was concretized for the first time), on the other hand, the philosophical, theoretical way of thinking became a prerequisite for the formation of the Christian view on money.

Key words and phrases: money; coins; culture; monetary relations; Antiquity; rationalization; Christianity.

УДК 947.073.1
Исторические науки и археология

Статья раскрывает содержание образа России в пространственных представлениях декабристов. В качестве основных компонентов ментальной карты декабристов автор определяет «Европу», «Азию» и «Россию». Основное внимание концентрируется на европоцентристском восприятии мирового пространства декабристами. Первоначально пространство «России» приближалось ими к пространству «Европы», к середине XIX века усилилось их противопоставление.

Ключевые слова и фразы: декабристы; декабризм; культурно-интеллектуальная история; пространственные представления декабристов; образ России; ментальная карта декабристов.

Вольф Светлана Павловна, к.и.н.
Сибирский институт бизнеса и информационных технологий
volf_svetlana@rambler.ru

ОБРАЗ РОССИИ В ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ ДЕКАБРИСТОВ*

Пространственные представления декабристов нашли отражение не только в разного рода сочинениях, но и в письмах, записках, мемуарах, художественных произведениях. Исследовав столь широкий спектр источников, мы можем определить , Европу‖, , Азию‖ (, Восток‖) и , Россию‖ в качестве основных компонентов ментальной карты декабристов. Восприятие мирового пространства декабристами долгое время оставалось европоцентристским. Пространство , России‖ приближалось декабристами к пространству , Европы‖. В начале XIX в. декабристы еще признавали приоритет европейского общественного развития.

Россия воспринималась декабристами как часть пространства Европы. Для их сочинений характерно синонимичное обозначение пространства Европы и , европейским‖, и , западным‖ [17, с. 297-302].

По мнению Д. Замятина, геополитический образ Россия-и-Европа, или Россия как Европа являлся ключевым для русского самосознания. , Если в историософском плане этот образ был проработан в основном уже в XIX веке, то в политическом и культурном смысле понимание России как в первую очередь европейской страны и державы было заложено по преимуществу в XVII-XVIII веках. Очень важно отметить, что Россия воспринималась и воспринимается во многом как маргинальная, пограничная, фронтирная страна Европы…‖, – пишет Д. Замятин [5].

---

* Вольф С. П., 2015

Декабристы так или иначе сравнивали Россию с Европой. В связи с этим для них огромное значение приобретало и отношение европейцев к России как к равному себе государству со своими исключительно важными интересами. Поэтому М. К. Кюхельбекер не доверял иностранцам, пишущим о России. , О России русские мало пишут, иностранец же, самый даже благонамеренный, о ней, быть может, менее, чем о какой другой земле, в состоянии сказать что-нибудь верное… и на все смотрит, так сказать чужими глазами. Притом большею частию пребывание заграничных гостей в России кратковременно. Итак, мудрено ли, что немцы, французы, англичане и прочие печатают столько вздору про матушку Россию?ħ, – писал декабрист [11, с. 196-197]. Для М. К. Кюхельбекера очевидно, что европейские народы не смогут самостоятельно составить представление о России как о достойной державе. В связи с этим необходимо активно знакомить их с достоинствами Отечества. Так, декабристы радовались каждому шагу, сделанному Россией в направлении к Европе, а полемика о восточном вопросе была для некоторых поводом еще раз сказать об этом. В. И. Штейнгель писал И. И. Пущину: , В Европе, уверяет “Le Nord”, делается уже явный перелом мыслей о восточном вопросе. Газета эта ратует открыто за Россию, с целью продолжать знакомить с нею Запад» [3, с. 250].

Включение России в европейское пространство отождествлялось декабристами с ее становлением в ряд просвещенных государств. В. П. Романов в прошении о проведении очередной экспедиции – , путешествия от западных берегов Северной Америки до Ледовитого моря и до Гудзонского заливаħ – настаивал: , Конечно, Россия таковыми открытиями не приобретает выгод, имеющих влияние на торговлю, но, стоя уже на первой ступени государств образованных, берет участие в общем деле географических открытий на пользу всего человечества» [11, с. 53]. Желание декабристов представить Россию европейской державой проявлялось тем самым в их стремлении приблизить ее к европейскому идеалу просвещенности и образованности.

Нередко именно с позиции европейского просвещения декабристы оценивали состояние своего Отечества. , Там нечего делать, разврат и рабство, бедность и гордость, невежество и притязания на ум – вот как я вижу и понимаю людей в том краю, где я родился. Здесь все еще ново, здесь все еще отзывается российской сивилизацией, понятиями уже не русскими. Россия, по моему мнению, мало отошла от России времени Иоанна Грозного. Наружный лоск, лакировка кожи не доказывают прочности. Я не безусловный чтитель Монтескье, но совершенно согласен с его определением о России и народе, особливо дворянина русскогоħ, – писал В. Ф. Раевский [13, с. 412]. Такое восприятие России сходно с представлениями западноевропейских путешественников о Восточной Европе в эпоху Просвещения. Американский историк и культуролог Л. Вульф считает, что она мысленно воспринималась ими как , относительно отсталая (по сравнению с цивилизованным Западом) территорияħ [2, с. 251]. Так и Россию декабристы наделяли не только положительными чертами европейской просвещенной державы, но и находили в ней остатки прежнего невежества.

С другой стороны, декабристы все чаще стремились выделить особое положение России среди государств Европы. Декабристы пытались представить Россию как особое пространство, исходя из разнообразия ее географических условий. По мнению Н. И. Тургенева, причиной всех тягот России в сравнении с тяготами Европы являлись , особенности климатаħ: , Россия находится весьма в невыгодных условиях и окружена различными затруднениями, неизвестными жителям Западной Европыħ [15, с. 59]. М. К. Кюхельбекер в описании пространства России также отмечал широту ее географии [6, с. 25]. Россию декабрист описывал уже не только как часть Европы, но и Азии, и Америки. Пространство Отечества, наряду с его идеализацией, начинает детализироваться декабристами. А обоснования причин ее отличия от Европы становятся все более разнообразными и аргументированными.

Г. С. Батеньков особо выделял отличия исторического пути русского и европейского народов. , Такой судьбы русский народ не имел. Но история его объединяет целую тысячу лет… мы проведены через великое зло татарского порабощенияħ, – отмечал Г. С. Батеньков [10, д. 16, л. 1]. Азиатские черты России связывались декабристами с ее национальным прошлым. Ведь соприкосновение с пространством Азии было менее характерно для Европы. С. М. Усманов считает, что , декабристы воспроизводили распространенный тогда в России стереотип о том, что Русь может оправдать свое прошлое главным образом тем, что в свое время стала щитом на пути в Европу для монгольских и других восточных ордħ [16, с. 301].

А. Е. Розен и А. А. Бестужев вовсе были уверены, что Россия не должна идти по европейскому пути развития [1, с. 451; 14, с. 449]. Особые географические и исторические условия развития России, о которых рассуждали декабристы, выражали назревающие уже в то время в образованном обществе споры о европейском и исконно русском путях развития Российского государства.

Также Россия пространственно относилась декабристами и к Северу [4, с. 47; 12, с. 7]. , Севером ħ именует Россию, сравнивая ее с Западом, в своих поэтических произведениях и Ф. Н. Глинка. Россия в его представлении – , русское доброе царствоħ, которое, , обставясь забором штыков, на темное Запада дело светло и разумно гляделоħ [9, д. 13. л. 1 – 2 об.]. Идентификация пространства России как , Севера», в меньшей степени – как , Азииħ является чертой, характерной для поэзии XIX в. в целом. , Россия противопоставляется остальному миру уже не с позиции военной и политической мощи, а с позиции скрытой святостиħ [7, с. 28].

Такое восприятие России декабристами есть проявление тенденции, формирование которой относится к середине XIX в. Х. Лемберг утверждает, что именно в это время , название территории “Север” постепенно приобретало положительную коннотацию и стало синонимом названия “Скандинавия”». , “Дикость”, которая прежде связывалась с Севером, теперь стала ассоциироваться с “восточным/ориентальным”», – объясняет Х. Лемберг [Цит. по: 18]. Изменения ментальной карты декабристов, происходившие на протяжении первой половины XIX в. и вызванные настойчивым стремлением декабристов включить Россию в пространство Европы,

сопровождались не только новым восприятием европейского пространства, но и сохранением элементов ментальной карты, характерных для эпохи Просвещения. Так, пространственная ориентация , Север – Юг» постепенно наполнялась декабристами новым смыслом. , Северђ приобретал положительные черты, а , Юг», напротив, становился пространством угрозы. Происходила своеобразная демифологизация пространства декабристами.

Таким образом, восприятие России декабристами зачастую определялось европейскими воззрениями на ее возможности и пути развития. Изначально для декабристов было важно достойное представление России как значимой части пространства Европы. Проблема роли образа Запада для коллективного самосознания незападных обществ стала предметом активных исследований последних десятилетий [Там же]. , Отношение к западному миру было одним из основных вопросов русской культуры на всем протяжении послепетровской эпохи. Можно сказать, что чужая цивилизация выступает для русской культуры как своеобразное зеркало и точка отсчета, и основной смысл интереса к “чужому” в России традиционно является методом самопознанияђ, – пишет Ю. М. Лотман [8]. В качестве причин определения России как особого пространства декабристы выделяли географические условия ее территории и своеобразие пути ее исторического развития. Пространственно Россия относилась декабристами также и к Северу. Конструкт , Северђ в данном случае наполнялся новым смыслом, способствуя постепенной демифологизации ментальной карты эпохи Просвещения в репрезентации пространства декабристами. Конструкт , Россияђ по отношению к Европе наделялся азиатскими чертами. Это постепенно привело к тому, что декабристами утвердилось положение России между Европой и Азией. Противопоставление России и Европы усилилось в общественном сознании в 1830-е гг., граница между ними стала более жесткой не только в политическом, но и в культурном отношении. Более устойчивое закрепление эта идея получила в 1920-х гг. у эмигрантской евразийской школы.

Список литературы

1. **Бестужев А. А.** , Клятва при гробе Господнем. Русская быль XV векађ. Сочинение Н. Полевого // Избранные социально-политические и философские произведения декабристов: в 3-х т. М.: Государственное изд-во политической литературы, 1951. Т. 1. С. 487-491.
2. **Вульф Л.** Изобретая Восточную Европу: карта цивилизации в сознании эпохи Просвещения. М.: Новое литературное обозрение, 2003. 567 с.
3. **Гапочко Л. В., Зейфман Н. В.** Из переписки декабристов. Письма М. А. Фонвизина и В. И. Штейнгеля И. И. Пущину // Записки Отдела рукописей РГБ им. Ленина. М.: ГБЛ, 1975. Вып. 36. С. 161-264.
4. **Завалишин Д. И.** Опыт объяснения истории человечества и устройства человеческих обществ по внутренним началам. М., 1886. 71 с.
5. **Замятин Д.** Стратегии интерпретации историко-географических образов России [Электронный ресурс]. URL: http://www.strana-oz.ru/?numid=7&article=345 (дата обращения: 18.01.2015).
6. **Кюхельбекер М. К.** Краткий очерк Забайкальского края // Декабристы о Бурятии: статьи, очерки, письма. Улан-Удэ: Бурятское книжное изд-во, 1975. С. 25-35.
7. **Лавренова О. А.** Географическое пространство в русской поэзии XVIII – начала XX в. (геокультурный аспект). М.: Институт наследия, 1998. 128 с.
8. **Лотман Ю. М.** Современность между Востоком и Западом [Электронный ресурс]. URL: http://www.philology.ru/literature2/lotman-97.htm (дата обращения: 18.01.2015).
9. **Отдел рукописей Российского государственного архива литературы и искусства.** Ф. 141. Оп. 1.
10. **Отдел рукописей Российской государственной библиотеки.** Ф. 20. Оп. 5.
11. **Пасецкий В. М., Пасецкая-Креминская Е. К.** Декабристы-естествоиспытатели. М.: Наука, 1989. 256 с.
12. **Письмо в С. Петербург А. Муравьева.** СПб.: Типография Н. Греча, 1858. 16 с.
13. **Раевский В. Ф.** Письмо Г. С. Батенькову, июль-август 1848 г. // Раевский В. Ф. Материалы о жизни и революционной деятельности. Иркутск: Восточно-Сибирское книжное изд-во, 1980. Т. 2.
14. **Розен А. Е.** Записки декабриста / подг. Г. А. Невелев. СПб.: Дмитрий Буланин, 2007. 660 с.
15. **Тургенев Н. И.** О нравственном отношении России к Европе. Лейпциг: F. A. Brockhaus, 1869. 66 с.
16. **Усманов С. М.** Восток в общественно-политическом сознании русской интеллигенции XIX – начала XX в.: дисс. … д.и.н. Иваново, 2000. 264 с.
17. **Фонвизин М. А.** О подражании русских европейцам // Фонвизин М. А. Сочинения и письма. Иркутск: Восточно-Сибирское книжное издательство, 1982. Т. 2. С. 297-302.
18. **Шенк Ф. Б.** Ментальные карты: конструирование географического пространства в Европе от эпохи Просвещения до наших дней // Новое литературное обозрение. 2001. № 6 (52). С. 42-61.

IMAGE OF RUSSIA IN SPACE REPRESENTATIONS OF DECEMBRISTS

Vol'f Svetlana Pavlovna, Ph. D. in History
Siberian Institute of Business and Information Technologies
volf_svetlana@rambler.ru

The article reveals the content of the image of Russia in the spatial representations of the Decembrists. The author distinguishes “Europe”, “Asia” and “Russia” as the main components of the Decembrists’ mental map. Special attention is paid to the Eurocentric perception of the world space by the Decembrists. Initially, the space of “Russia” was compared by them to the space of “Europe”, by the middle of the XIX century their opposition had intensified.

Key words and phrases: the Decembrists; Decembrism; cultural and intellectual history; spatial representations of the Decembrists; image of Russia; mental map of the Decembrists.