

Кискидосова Татьяна Александровна

ПОВСЕДНЕВНОСТЬ ГОРОДОВ ВОСТОЧНОЙ СИБИРИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX - НАЧАЛЕ XX ВЕКА В СИБИРСКОЙ МЕМУАРИСТИКЕ

Статья посвящена мемуарам городских жителей Восточной Сибири второй половины XIX - начала XX в., освещавшим повседневную жизнь. Мемуарные произведения условно разделены на основные виды, что позволяет проследить их общие и особенные черты. Автор приходит к выводу, что б?льшая часть мемуаров отличалась многофункциональностью и имела цель информировать читателей о региональных особенностях городов и образе жизни местных жителей.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/3/2016/2/17.html

Источник

Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики

Тамбов: Грамота, 2016. № 2 (64). С. 74-76. ISSN 1997-292X.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/3.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/3/2016/2/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: hist@gramota.net

УДК 94(47)08(571.5)

Исторические науки и археология

Статья посвящена мемуарам городских жителей Восточной Сибири второй половины XIX – начала XX в., освещавшим повседневную жизнь. Мемуарные произведения условно разделены на основные виды, что позволяет проследить их общие и особенные черты. Автор приходит к выводу, что большая часть мемуаров отличалась многофункциональностью и имела цель информировать читателей о региональных особенностях городов и образе жизни местных жителей.

Ключевые слова и фразы: город; Восточная Сибирь; горожане; мемуары; повседневность.

Кискидосова Татьяна Александровна, к.и.н.

*Хакасский научно-исследовательский институт языка, литературы и истории
tak_74@mail.ru*

ПОВСЕДНЕВНОСТЬ ГОРОДОВ ВОСТОЧНОЙ СИБИРИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВЕКА В СИБИРСКОЙ МЕМУАРИСТИКЕ

Статья подготовлена при финансовой поддержке гранта РГНФ и Правительства Республики Хакасия (проект № 15-11-19003 а/Т «Повседневность городской семьи Восточной Сибири во второй половине XIX – начале XX в.»).

Одним из перспективных направлений современной исторической науки является история повседневности. В центре внимания данной отрасли исторического знания – комплексное исследование образа жизни и его изменений у представителей разных социальных слоев, их поведения и эмоциональных реакций на жизненные события. «Повседневность – это мир, в котором каждый человек рождается и умирает. В свете изучения информационной среды сибирского города повседневность интересна как хроника события, место зарождения важнейшего массива информации о жизни социума, прежде всего, информации частной, неофициальной, демократической» [18, с. 107].

В современной исторической науке активно вводятся в научный оборот новые виды источников. Своеобразным и малоизученным историческим источником является мемуаристика, т.е. написанные от первого лица воспоминания автора о минувших событиях, в которых он принимал непосредственное участие. Исследователи критиковали субъективизм мемуаристов и недооценивали ценность данного источника. С. А. Рафикова заметила, что «до недавнего времени этот документ рассматривался в качестве второстепенного дополнительного жанра, способного лишь дополнить общую картину, подчеркнуть общий колорит эпохи» [16, с. 75].

Во многих произведениях мемуарного характера авторы осознают свою причастность к событиям исторического значения и стремятся зафиксировать и эти события, и участие в них отдельных лиц, и собственную к ним причастность [14, с. 14]. Как правило, мемуаристы представляют события и лично себя в выгодном свете. Следовательно, мемуары субъективны, основаны на личных впечатлениях, создаются с целью закрепления и сохранения личной информации, они рассчитаны на публику. Для привлечения интереса читателей повествованию придается литературность. Важно отделять мемуаристику от беллетристики, публицистики и деловых документов [Там же, с. 11]. Мемуары можно рассматривать как произведения, отражающие и специфику эпохи в целом, и ценностные приоритеты авторов [4, с. 305].

В современной историографии существует несколько подходов к пониманию сущности источников мемуарного характера. Любая классификация источников личного происхождения требует исключений и уточнений при ее практическом использовании. В данной статье используется классификация, предложенная Н. П. Матхановой. К источникам мемуарного характера относятся воспоминания, автобиографии, путевые записки и дневники. Подобный подход объясняется тем, что источники мемуарного характера «являются записями, описаниями событий и переживаний, которые основаны главным образом на памяти» [12, с. 41].

Сибирскими мемуарами считаются как сочинения постоянных жителей или уроженцев Сибири, так и мемуары временных обитателей Сибири. К последним относятся произведения даже тех, кто жил в Сибири недолго или был в ней проездом [14, с. 11]. В данной статье рассматриваются воспоминания горожан постоянно или временно проживавших в городах Восточной Сибири. Мемуаристы В. П. Паршин, А. Л. Яворский, В. П. Сукачев, Л. И. Тамм, Н. С. Романов, М. В. Красноженова, А. К. Белявский, И. Ф. Парфентьев, В. Д. Касьянов, А. Д. Кузнецова, И. А. Пальмин, Д. Д. Ларионов и др. оставили обстоятельные и интересные сведения о повседневности городской жизни. Отличительной чертой сибирской мемуаристики от общероссийской стало ее запоздалое почти на столетие возникновение. Другой особенностью сибирской мемуаристики является то, что большинство авторов были не дворянского происхождения, а являлись выходцами из купечества. Исходя из собственных интересов, в своих мемуарах купцы часто стремились осветить экономическую сторону региона. В восточносибирской мемуаристике авторы в большей степени, чем в других регионах страны, были связаны с золотопромышленностью и торговлей. Особенность социального состава сибирских мемуаристов указывает на ведущую роль предпринимателей не только в экономической, но и в общественной и культурной жизни региона [7]. Мемуары отражали ценностные доминанты сибирского края. Специфика экономического развития региона отразилась во многих мемуарных произведениях Восточной

Сибири. За редким исключением, большая часть воспоминаний носила краеведческий характер, где личной жизни автора отводилась второстепенная роль. Основное внимание было сосредоточено на описании географических особенностей, условиях жизни населения, быта и нравов.

К мемуарному жанру исследователи относят городские летописи, они часто используются исследователями в работе. Как правило, летописи были написаны от третьего лица в мемуарном повествовании и были связаны с личными переживаниями автора. Городское летописание традиционно велось во многих российских городах. В летописях Иркутска можно найти важную информацию о городских семьях, занятиях горожан, семейных доходах, ценах на жизненно важные продукты и т.д. [15, с. 136, 220]. В «Летописи г. Иркутска с 1881 по 1901 гг.», подготовленной Н. С. Романовым, в строгом хронологическом ряду отражены важнейшие события города за несколько лет. Он попытался оценить те или иные деяния городской администрации, описал ряд событий городской жизни [17].

Подробная информация о городе Енисейске, быте, семейных нравах, обычаях и преданиях горожан представлена в летописи енисейского купца А. И. Кытманова. В течение многих лет он скрупулезно собирал материал для данной работы [10]. «Летопись», написанная «живым языком», отличается интересными сведениями из жизни деловых кругов Енисейска. Автор, занимавшийся предпринимательством, был вхож в круги золотопромышленников и торговцев и занимал почетное место среди них. Он подробно описал времяпрепровождение представителей данной группы общества. Александр Игнатьевич обратил внимание на санитарное состояние и проблемы благоустройства Енисейска. Автор эмоционально вспоминал о пожаре 1869 г., постарался привести подробные статистические данные стихийного бедствия, проанализировал масштабы потерь. Для исследователей «Летопись» является бесценным источником по истории повседневности сибирского города.

В корпусе мемуаристики важную роль играют автобиографии или «воспоминания о жизненном пути автора», в отличие от собственно воспоминаний – «произведений, рассказанных “о времени в целом, исторических событиях или людях”». Внимание может быть сосредоточено на анализе внутреннего душевного мира автора или на внешних событиях его жизни, в то время как исторические события отходят на второй план [13, с. 71, 72]. Среди городских мемуаров выделяются автобиографические воспоминания красноярского краеведа А. Л. Яворского [6]. Основываясь на детских впечатлениях, он представил яркую картину повседневной жизни жителей Енисейска и Красноярска. Яворский писал о собственных увлечениях, семейных праздниках и буднях горожан. В воспоминаниях наряду с эстетическим описанием постоянно присутствовала эмоциональная сторона. Автор переживал и давал оценку тем или иным событиям, имевшим отношение, как к его собственной жизни, так и к деятельности известных в городе людей. С грустью он вспоминал свою рано умершую мать. В ряде строк прослеживается нехватка любви и материнской ласки. Вечная занятость отца на работе и равнодушие мачехи отразились в его воспоминаниях о детстве. Воспоминания Яворского представляют особую ценность тем, что автор не просто описывал те или иные события и факты из своей биографии, но и нередко давал им собственную оценку, высказывал личное мнение [Там же, л. 151, 152].

К мемуаристике также относятся путевые записки или заметки. Важно отделять путевые записки и заметки от экспедиционных отчетов. Отличительной чертой путевых записок является «описание путешествия географического, этнографического и социального облика увиденных им стран, земель, народов» [14, с. 13]. В то же время в путевых записках нередко встречаются автобиографические элементы. Авторы путевых записок часто описывали повешаемые местности и повседневную жизнь обитателей. Сведения о городах Восточной Сибири подготовил С. М. Мартаршов, подписывавшийся инициалами «С.М.», в рукописи «Путешествие от Вологды до Иркутска в XIX в.». Путевые записки были написаны примерно в 1852 г. Автор описал сибирские города, основное внимание уделял городской среде и быту обитателей. В путевых записках сибирские жители характеризовались в основном как честные и добрые люди. Но в то же время автор противоречил себе и считал, что к сибирякам может быть применима русская народная пословица: «Сибирь благая, народ бешенный» [3, л. 11].

Одной из разновидностей мемуарных произведений являются дневники и дневниковые записи. Они отличаются от путевых записок, прежде всего, сосредоточением на событиях собственной жизни автора или наблюдаемых им событиях во внешнем мире. Дневниковые записи и дневники вели как городские жители Восточной Сибири, так и временные обитатели края. В качестве примера можно привести дневник красноярской гимназистки Кати Гайдукович. В дневниковых записях девушки наряду с ее личными переживаниями и увлечениями, содержатся сведения о буднях и досуге красноярской молодежи [9]. На основе личного дневника подготовил воспоминания красноярский чиновник И. Ф. Парфентьев. Для данного произведения характерен морализаторский характер, т.к. автор писал его в качестве наставления своим детям и внукам. Особую ценность представляют воспоминания Парфентьева о быте и досуге красноярских жителей. Автор живописно описывал одежду, нравы, обычаи и привычки горожан [11].

Большинство мемуаров предполагает смешение нескольких функций. Например, в произведениях наряду с мемуарной могут присутствовать публицистические, просветительские, литературно-эстетические функции. Научно-просветительская функция мемуаров ставила целью ознакомить читателя с Сибирью, дать информацию о природе, климате, культурном развитии, нравах, образе жизни, обычаях и занятиях местных жителей и др. [14, с. 14]. Ярким примером может послужить рукопись чиновника особых поручений и писателя В. П. Паршина «Историко-географическое и этнографическое описание Иркутской губернии». Он информировал о природно-климатических условиях, образе жизни, занятиях городского населения Иркутской губернии. Автор основывался на собственных наблюдениях и давал характеристику горожанам. В. П. Паршин подмечал особенности жителей того или иного города. Он писал о простых верхнеудинцах, что «они

ведут жизнь уединенную и не любят сближаться с чиновниками, что отличает Верхнеудинск от других городов Иркутской губернии». Одновременно автор указал на то, что в «обращении и нравах богатых горожан есть что-то грубое, угловатое, отталкивающее» [2, л. 323]. У иркутян он заметил другую особенность: «Иркутские жители по экономии и предрассудку не любят строить каменных домов, они считают каменные дома вредными для здоровья» [Там же, л. 202].

К данному виду мемуаристики также относится работа «Записки и замечания о Сибири» Е. А. Авдеевой-Полевой [1]. В Записках представлено подробное описание быта иркутян. На многочисленных примерах она показала, что городская культура Сибири по уровню своего развития не уступала европейской части страны. Произведение имеет историческую направленность, через прошлое показать нравы и обычаи сибиряков. Подобной направленности придерживалась местный краевед М. В. Красноженова, ее труд насыщен информацией этнографического характера. Она подробно описала проведение семейных праздников, выполнение разнообразных обрядов и образ жизни горожан того времени [5].

Интересные воспоминания о повседневной жизни Енисейска оставил С. Я. Елпатьевский. Находясь временно по долгу службы в Енисейске, он поделился впечатлениями о городе и горожанах. Его мемуары носят публицистический характер, также автор имел цель познакомить читателей с бытом и нравами енисейцев. Он подчеркнул экономическую направленность города, основанную на добыче золота: «Первом енисейской жизни были золотые прииски. Летом Енисейск пустел, жизнь просыпалась в сентябре, как отходили из тайги золотопромышленники, рабочие, служащие. Жизнь начиналась шумная и разгульная» [8, с. 171]. Автор многократно упоминал о том, что добыча золота наложила отпечаток на уклад горожан и культурную жизнь города.

Таким образом, сибирская мемуаристика второй половины XIX – начала XX в. является важным источником по исследованию повседневной жизни провинциальных городов. Авторы мемуарных произведений стремились дать полную информацию о восточносибирских городах и местных жителях. Они отразили специфику экономической направленности региона, образа жизни и занятий населения, нравов и обычаев того времени.

Список литературы

1. **Авдеева-Полевая Е. А.** Записки и замечания о Сибири // Записки иркутян: сборник. Иркутск: Восточно-Сибирское книжное изд-во, 1990. С. 7-124.
2. **Архив русского географического общества (АРГО).** Разряд 59. Оп. 1. Д. 15. Рукопись В. П. Паршина. Историко-этнографическое и этнографическое описание Иркутской губернии. 1849.
3. **АРГО.** Разряд 59. Оп. 1. Д. 19. Рукопись С. М. Маргаршова. Путешествие от Вологды до Якутска в половине XIX столетия.
4. **Бакулина С. Д.** Сибирская действительность в источниках мемуарного характера XIX в. // Вестник Омского университета. 2012. № 1. С. 305-308.
5. **Государственный архив Красноярского края (ГАКК).** Ф. 217. Оп. 2. Д. 77. Записки М. В. Красноженовой.
6. **ГАКК.** Ф. 2120. Оп. 1. Д. 27. Воспоминания А. Л. Яворского.
7. **Григорьев А. А.** Сибирская мемуаристика первой половины XIX века как исторический источник [Электронный ресурс]. URL: <http://sib-subethnos.narod.ru/p2005/grigorev1.htm> (дата обращения: 09.11.2015).
8. **Елпатьевский С. Я.** В Сибири. Новосибирск: Новосибиргиз, 1938. 183 с.
9. **Красноярский краевой краеведческий музей (КККМ).** О/ф. 4733/1/Пир 494. Дневник гимназистки Кати Гайдукович.
10. **КККМ.** О/ф. 7886/229. Рукопись А. И. Кытманова. Краткая летопись Енисейского уезда и Туруханского края Енисейской губернии. 1594-1893.
11. **КККМ.** О/ф. 7886/231. Рукопись «Воспоминания И. Ф. Парфентьева».
12. **Матханова Н. П.** Сибирская женская мемуаристика XIX века // Современное историческое сибиреведение XVIII – начала XX вв. Барнаул: Аз Бука, 2005. С. 41-54.
13. **Матханова Н. П.** Сибирская мемуаристика XIX века. Новосибирск: СО РАН, 2010. 551 с.
14. **Матханова Н. П.** Сибирская мемуаристика первой половины XIX века как социокультурный феномен // Гуманитарные науки в Сибири. 2005. № 3. С. 11-15.
15. **Пежемский П. И., Кротов В. И.** Иркутская летопись 1857-1880 г. Иркутск, 1914. 418 с.
16. **Рафикова С. А.** Народные мемуары как источник по истории советской повседневности // Гуманитарные науки в Сибири. 2009. № 2. С. 74-78.
17. **Романов Н. С.** Летопись Иркутска за 1881-1901 гг. Иркутск: Восточно-Сибирское книжное изд-во, 1993. 544 с.
18. **Туманик Е. Н.** Хроника повседневности и проблемы коммуникативного взаимодействия власти и общества по материалам прошений поляков Томской губернии в 1860-1861 гг. // Вопросы эволюции информационной среды и коммуникативной культуры сибирского города XVII-XIX веков. Новосибирск: Ин-т истории СО РАН, 2008. С. 107-147.

EVERYDAY LIFE OF EASTERN SIBERIA TOWNS IN THE SECOND HALF OF THE XIX – AT THE BEGINNING OF THE XX CENTURY IN SIBERIAN MEMOIRISTICS

Kiskidosova Tatiana Alexandrovna, Ph. D. in History
Khakass Research Institute of Language, Literature and History
tak_74@mail.ru

The article is devoted to the Eastern Siberia citizens' memoirs of the second half of the XIX – the beginning of the XX century covering everyday life. Memoirs are conventionally divided into the basic types, which allows identifying their common and peculiar features. The author concludes that most of the memoirs were characterized by multi-functionality and aimed to inform the readers on the regional peculiarities of the towns and local lifestyle.

Key words and phrases: town; Eastern Siberia; citizens; memoirs; everyday life.